



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>



3 2044 011 413 325

1632.18(2)



HARVARD
COLLEGE
LIBRARY

1. *Introduction*

MEMOIRES
D'UN. BOURGEOIS
DE PARIS

PARIS. — TYP. DONDEY-DUPRÉ, RUE SAINT-LOUIS, 46.

1641
1642
1643

LE D^r L. VÉRON

MÉMOIRES

D'UN

BOURGEOIS

DE PARIS

COMPRENANT

LA FIN DE L'EMPIRE

LA RESTAURATION — LA MONARCHIE DE JUILLET — LA RÉPUBLIQUE
JUSQU'AU RÉTABLISSEMENT DE L'EMPIRE.

TOME DEUXIÈME

PARIS

LIBRAIRIE NOUVELLE

BOULEVARD DES ITALIENS, 15, EN FACE DE LA MAISON DORÉE.

La traduction et la reproduction sont réservées.

1856

Fr 1632.18 (2)
~~5555.13~~

Harvard College Library,
Bequest of Edward Ray Thompson,
of Troy, N. Y.
December 17, 1886.

MÉMOIRES D'UN BOURGEOIS DE PARIS

CHAPITRE PREMIER

MONSIEUR DECAZES

Les trois époques de la restauration. — Première époque, M. Decazes. — M. Decazes, président de cour d'assises. — Le cachot de Marie-Antoinette. — M. Decazes chez M. de Talleyrand. — M. Decazes, préfet de police. — Il fait fermer la Chambre. — MM. Romiguière et Barrère. — Seconde entrée de Louis XVIII à Paris. — Fouché, ministre. — Relations secrètes entre Fouché et Monsieur. — Deux lettres de Fouché. — Première entrevue entre M. Decazes et Louis XVIII. — Lettre du comte d'Artois à Louis XVIII. — Réponse du roi à son frère. — Le maréchal Ney. — Labédoyère, de la Valette. — Les frères Faucher. — Lettres de Louis XVIII au duc d'Angoulême et du duc d'Angoulême à Louis XVIII. — Le duc de Berry. — La duchesse d'Angoulême. — Lettre de la duchesse d'Angoulême au comte d'Artois.

L'histoire de la restauration se divise naturellement en trois époques, sans y comprendre, bien entendu, le temps qui s'est écoulé depuis la première entrée du roi Louis XVIII en France (mai 1814) jusqu'au retour de l'empereur Napoléon (20 mars 1815).

La première époque commence après la bataille de

Waterloo, et finit au moment où M. de Villèle prend la direction des affaires (décembre 1821). Cette première époque fut le règne de M. Decazes. La seconde comprend le ministère de M. de Villèle et finit avec ce cabinet. La troisième commence à la chute de ce ministre (vers la fin de 1827) et finit avec la restauration elle-même, par la révolution du mois de juillet 1830 et par l'avènement au trône du roi Louis-Philippe. Cette troisième époque comprend le ministère Martignac, le ministère Polignac et les journées de Juillet.

La première époque fut signalée par la lutte du parti réactionnaire et du parti constitutionnel : cette lutte se termina par le triomphe de la charte et du gouvernement parlementaire, qui vint à bout de toutes les résistances et qui, dès l'année 1819, semblait fondé pour longtemps. En 1820, la mort de M. le duc de Berry compromit l'existence et l'avenir du gouvernement parlementaire. Ceux qui avaient fondé ce gouvernement ou participé à sa fondation se retirèrent devant la tempête que souleva le crime de Louvel. Après une année d'hésitations, les chefs du parti royaliste de 1815 et de 1816 arrivèrent enfin au pouvoir, sous le ministère de M. de Villèle; mais ces royalistes s'étaient transformés : ils s'étaient assouplis, en quelque sorte malgré eux, à la pratique du gouvernement parlementaire; ils avaient compris les avantages qu'ils pouvaient en tirer, et, bien que leur politique différât essentiellement de celle de leurs prédécesseurs, comme ils se sentaient capables de gouverner par la tribune et malgré les entraves de la presse, ils se plièrent d'assez bonne grâce à la nécessité de gouverner selon la charte, toutefois en faisant entrer le gou-

nent dans les voies nouvelles qui leur convenaient. Ces trois époques, la plus difficile, la plus périlleuse, la plus glorieuse, c'est sans contredit la première : celle de M. Decazes. C'est à son administration que revient particulièrement le mérite d'avoir contenu le ultra-royaliste, d'avoir organisé le gouvernement monarchique selon la charte, d'avoir créé successivement les grandes institutions qui dérivent du gouvernement constitutionnel, et d'avoir montré ainsi au pays, par la pratique même des choses, combien sont grandes les sources d'un gouvernement libre et sage.

En parlant de M. Decazes, je rappellerai tous les actes qui ont jalonné les cinq premières années du gouvernement de Louis XVIII.

Decazes naquit dans les environs de Bordeaux en 1780 ; il est issu d'une ancienne famille de Libourne, qui donna à cette ville un grand nombre de magistrats municipaux. Dès le quatorzième siècle, ces magistrats prenaient le titre de *maires* ; en parcourant l'histoire de la ville de Libourne, on constate que depuis l'année 1404 jusqu'à l'année 1796, elle a été administrée par seize maires du nom de Decazes, appartenant à la même famille. L'un d'eux, Raymond Decazes, fut nommé par Henri IV en 1595, et voici ce qu'on lit dans les lettres de noblesse : *Lequel Raymond Decazes, sieur de la maison noble de Figeac, dans les troubles et dissensions qui se sont esmus par nos subjects, mal affectés, a montré l'entière dévotion et affection qu'il a eue au bien de notre service et du public, s'étant, par son continuel soin et vigilance qu'il a rendus à notre ville de Libourne, opposé aux mauvaises et pernicieu-*

ses entreprises qui auroient été faites sur icelle, mais encore, au péril de sa vie, rejeté nos ennemis rebelles de notre ville de Saint-Emillion, qui s'en étoient emparés l'année mil cinq cent octante-neuf. En quoi, ledit Decazes s'est vaillamment et vertueusement comporté, imitant la vertu de feu Raymond Decazes, son père, et de ses ayeulx et bisayeulx qui ont esté maires, capitaines et officiers de ladite ville.

Déjà en 1555, un autre membre de cette famille, Jean Decazes, avait été poursuivi comme huguenot et jugé par le parlement de Bordeaux, qui l'avait condamné à être étranglé et brûlé. M. Decazes n'avait donc qu'à consulter l'histoire de sa famille, pour apprendre combien peuvent devenir dangereuses et fatales les passions dont le principe est le plus respectable, et combien on a toujours raison de se laisser guider en toutes choses par l'esprit de tolérance et de conciliation.

M. Decazes vint à Paris vers l'année 1800, pour y exercer la profession d'avocat. L'élégance de sa personne, la sympathique distinction de sa physionomie, l'aménité de ses manières, le charme de sa conversation, son caractère affable, le firent remarquer et choisir pour l'époux de mademoiselle Muraire, fille du comte Muraire, premier président de la cour de cassation et sénateur sous l'empire. Cette union ne fut pas de longue durée; M. Decazes perdit sa femme dans la première année de son mariage; mais il conserva la bienveillance et l'affection de son beau-père, auquel il dut son entrée et son avancement rapide dans la magistrature. M. Decazes était digne de cet avancement par sa capacité, par ses travaux et par ses services.

Devenu conseiller à la cour impériale de Paris, il était souvent investi des fonctions, alors fort recherchées, de président de la cour d'assises. Il les remplissait avec talent et fermeté, de façon à attirer sur lui l'attention des chefs de la compagnie, celle du grand juge ministre de la justice et celle même de l'empereur. Dans les cercles les plus intimes de la famille impériale, il était souvent question du président Decazes ; il eut même alors la singulière faveur d'être attaché à Madame¹, en qualité de secrétaire de ses commandements, et aussi au roi Louis de Hollande, en qualité de conseiller de son cabinet. M. Decazes suffisait à tous les devoirs de ses charges ; il conquist l'estime et l'affection de la mère et du frère de l'empereur.

Président de la cour d'assises de la Seine, M. Decazes visitait un jour, comme c'était son devoir, les prisons de la ville de Paris. En parcourant les cachots de la Conciergerie, il pénétra dans celui qu'avait habité la reine Marie-Antoinette. Il fut indigné d'y surprendre un guichetier subalterne en intimités ignobles avec une misérable détenue, à laquelle cet homme avait donné rendez-vous dans ce cachot. Les autorités compétentes furent informées de ce scandale, les ordres les plus sévères furent immédiatement prescrits pour que le *cachot de la reine* fût désormais considéré comme un lieu saint, que tous devaient respecter. M. Decazes conçut même dès lors le projet de faire élever par le gouvernement une chapelle dans ce triste réduit, déjà sanctifié par le martyre de Marie-Antoinette. Il consigna ce vœu dans un

¹ On sait que c'était le titre donné à la mère de l'empereur.

rapport provoqué par la cour impériale, et dont cette cour sanctionna les conclusions; mais le ministre de la justice ne crut pas devoir soumettre ce projet à l'approbation de l'empereur. Ceci se passait en 1812. Quelques années plus tard, M. Decazes, ministre de Louis XVIII, réalisait la pensée de M. Decazes, président de la cour d'assises. C'est donc à lui que revient l'honneur d'avoir purifié le cachot de la reine Marie-Antoinette et de l'avoir transformé en une chapelle consacrée au service divin; l'aumônier de la prison y officie tous les matins.

M. Decazes était encore conseiller à la cour impériale en 1814, lors de la première restauration. Il avait prêté un serment de fidélité à l'empereur, et il ne s'en est cru délié que par l'acte d'abdication de Fontainebleau. Maintenu dans ses fonctions de conseiller par le premier gouvernement du roi Louis XVIII, il prêta un second serment de fidélité au nouveau souverain. Après le retour de l'empereur, au 20 mars 1815, M. Decazes resta fidèle à son second serment, et il s'opposa avec une énergie et avec un désintéressement fort rares à l'adresse d'adhésion qu'on demandait à sa compagnie.

Une vive discussion s'engagea alors dans la chambre des délibérations. M. Decazes fut seul à soutenir son opinion : il regardait le roi Louis XVIII comme le seul souverain légitime de la France depuis 1814. Les nouveaux chefs de la compagnie répondaient que, depuis le débarquement de l'empereur à Cannes jusqu'à son entrée à Paris, il avait été porté en triomphe par toutes les populations, et que la rapidité de sa marche témoignait assez qu'il était marqué du doigt de Dieu, et que Dieu approuvait son entreprise. « Je ne savais pas, répliqua M. De-

cazes, que la légitimité pût être le prix de la course. » Ce mot spirituel, mais imprudent, le fit exiler de Paris par ordre de l'empereur.

M. Decazes attendit à Libourne, au sein de sa famille, la fin des Cent-Jours. Le sous-préfet de Libourne était alors M. Vatout, si distingué par les plus rares qualités du cœur et de l'esprit, et que nous avons tous estimé et aimé. M. Vatout adoucit pour M. Decazes les rigueurs d'une surveillance administrative. Ministre de l'intérieur, M. Decazes attacha M. Vatout à son cabinet. Ce dernier, après la chute du ministre, fut nommé sous-préfet de l'arrondissement de Semur, qu'il représenta comme député jusqu'à la révolution de février 1848.

C'est à Libourne que l'ancien secrétaire de la mère de l'empereur et du roi de Hollande apprit la douloureuse nouvelle du désastre de Waterloo.

La nouvelle abdication de l'empereur permit à l'exilé de Libourne de rentrer à Paris : il y arriva dans les derniers jours du mois de juin. La conduite tenue par M. Decazes dans les Cent-Jours le signalait et le recommandait aux royalistes constitutionnels, qui se préparaient à saluer avec joie la seconde rentrée de Louis XVIII en France et qui avaient formé ce comité dont M. Guizot était à Gand le sage et habile organe.

Après la bataille de Waterloo, M. de Talleyrand ne tarda pas à reprendre sur ce parti l'influence qu'il exerçait en 1814. Autour de M. de Talleyrand se groupaient donc beaucoup de royalistes constitutionnels, parmi lesquels on remarquait surtout M. le marquis de Jaucourt.

Dans le salon de M. de Talleyrand on discutait beaucoup, on délibérait quelquefois, on prenait même des ré-

solutions; mais on hésitait toujours à les exécuter. On s'y montrait fort inquiet surtout de l'attitude de la garde nationale de Paris et des dispositions de la Chambre des représentants. Cette dernière affectait les allures les plus révolutionnaires. Comme cela arrive souvent en France, on était dupe des apparences, on prenait au sérieux les protestations de cette assemblée et on lui attribuait une puissance qu'elle était bien loin d'avoir sur l'opinion publique. On craignait qu'elle ne se plaçât sous la protection des fédérés et de la population des faubourgs. Le comité Talleyrand ne savait comment s'y prendre avec cette Chambre qu'on voulait dissoudre et disperser avant la rentrée du roi, et cette rentrée était très-prochaine. Dans la matinée du 7 juillet, M. le marquis de Jaucourt, aussi inquiet que ses collègues, fit la rencontre de M. Decazes. Ce dernier était au courant des anxiétés de M. de Talleyrand et de ses amis : « Je ne vous comprends pas, dit-il à M. de Jaucourt; rien de plus facile que d'en finir avec les représentants : il suffirait d'une ordonnance de dissolution et d'une compagnie de la garde nationale. » M. de Jaucourt, quoique n'étant pas de cet avis, proposa à M. Decazes de se rendre avec lui chez M. de Talleyrand, où l'on délibérerait sur cette question. C'est ainsi que M. de Talleyrand et M. Decazes se virent pour la première fois.

Les membres du comité Talleyrand étaient déjà les ministres choisis par le roi; ils en avaient pris les divers titres et ils en exerçaient les fonctions. M. Decazes expliqua et développa le plan de conduite qu'il avait conçu; il répondait du succès. Son assurance et son langage inspirèrent de la confiance; on lui offrit d'être préfet de

police, s'il consentait, en cette qualité, à fermer la Chambre des représentants. M. Decazes accepta ; on convint que la Chambre serait préalablement dissoute, que le nouveau préfet de police disposerait de tel détachement de la garde nationale qu'il choisirait, et qu'il agirait sous sa responsabilité personnelle. Sa nomination officielle comme préfet de police ne fut pourtant publiée dans le *Moniteur* qu'après la rentrée du roi dans Paris.

Ce n'était pas la première fois qu'on avait pensé à M. Decazes pour la préfecture de police : avant les Cent-Jours, dans le mois de janvier 1815, à la suite des désordres qui éclatèrent à l'occasion des obsèques de mademoiselle Raucourt, on s'aperçut que l'organisation nouvelle qu'on avait substituée à celle de l'empire pour le service de police de la capitale était vicieuse. Rien n'était plus singulier, en effet, que l'arrangement nouveau accepté par la première restauration. La préfecture de police avait été remplacée par une direction générale placée dans le ressort du ministère de l'intérieur. Cette direction avait été confiée à M. d'André, ancien constituant. Il avait au-dessous de lui trois chefs de division ou directeurs pris parmi les maîtres de requêtes du conseil d'État, exerçant des fonctions à peu près indépendantes. Ainsi, la centralisation, l'unité, manquaient à ce service spécial, qui réclame une direction énergique, une action centralisée, prompte, libre et puissante. Les inconvénients d'un pareil état de choses n'échappèrent pas à l'expérience de M. Pasquier, alors ministre, qui lui-même avait été préfet et même préfet de police sous l'empire, homme d'esprit, très-capable, qui n'avait eu qu'un malheur, comme préfet de police, celui de se lais-

ser arrêter et emprisonner lors de la conspiration de Malet. Les ouvertures qui furent faites à M. Decazes en janvier 1815 n'eurent point de suite. M. d'André tint bon et défendit avec succès sa position difficile et ses idées impraticables. Cependant, lorsque l'on apprit à Paris le débarquement de Napoléon, la préfecture de police fut reconstituée, et on y appela M. de Bourrienne.

M. Decazes, nommé préfet de police par le comite Talleyrand, en remplit immédiatement les fonctions, et fit fermer la Chambre. Voici comment les choses se passèrent.

Vers la fin de la première restauration, M. Decaze avait été nommé capitaine d'une compagnie de la garde nationale du quartier des Italiens. Son exil après le 20 mars l'y avait rendu très-populaire ; il comptait sur tous ses camarades : aucun ne manqua à l'appel. On se rendit au palais de la Chambre dès cinq heures du matin. La Chambre devait se réunir à huit heures ; elle s'était séparée la veille dans la soirée en s'ajournant au lendemain. Les portes du palais furent fermées et interdites à tous sans exception. On avait eu le soin d'afficher sur les murs un placard ainsi conçu :

Moniteur du 8 juillet 1815. — Paris, 7 juillet.

La commission du gouvernement a fait connaître au roi, par l'organe de son président, qu'elle venait de se dissoudre.

Les pairs et les représentants imposés par le dernier gouvernement ont reçu à cet égard une notification.

Les Chambres sont dissoutes ¹.

Le roi entrera demain à Paris vers trois heures après midi.

Sa Majesté descendra au château des Tuileries.

¹ Je dois dire que j'ai cherché vainement, dans le *Bulletin des lois* et dans la collection la plus complète du *Moniteur*, l'or-

Vers sept heures du matin, les représentants arrivèrent en foule ; les gardes nationaux, parmi lesquels M. Lafayette se faisait remarquer par l'ardeur de son zèle, leur montrèrent les affiches, et leur interdirent l'entrée de la salle. A ceux qui faisaient mine de vouloir passer outre, Decazes adressait des paroles de prudence et de modération, dont le ton était plus ou moins énergique selon l'attitude de ceux auxquels il s'adressait. Quelques-uns se réunirent chez leur président, M. Lanjuinais. On y signa une protestation pour laquelle on parvint à réunir cinquante-deux signatures ; c'était bien peu dans une assemblée de plus de cinq cents membres. On n'arrêta personne ; on laissa dire, on laissa faire ; à midi, la hambre des représentants n'existait plus. La rentrée du soir dans Paris ne rencontra aucun obstacle. On a quelquefois attribué au général Dessolles l'exécution de la mesure dont je viens de parler. Barrère s'exprime ainsi dans ses *Mémoires* :

« A peine les représentants furent-ils sortis de la salle¹, que la garde nationale, qui occupait tous les postes, disparut comme par enchantement. Nous avons été en sûreté tant que le maréchal Masséna l'avait commandée ; mais le général Dessolles, un des premiers qui avaient offert leurs services à la restauration, était allé au-devant de Louis XVIII à Louvres, et avait reçu du roi, à Saint-enis, l'ordre de se mettre à la tête de la garde nationale

ance royale de dissolution à cette date ; dois-je en conclure que cette ordonnance n'existait pas ? Les circonstances suppléaient à la formalité de l'ordonnance.

¹ Le 7 juillet, après la séance du soir.

de Paris, en remplacement du maréchal Masséna, s'emparer du palais des représentants, d'en fermer les portes, et d'empêcher les députés de se rassembler en dissipant par la force. Les ordres donnés au général Dessolles furent rigoureusement exécutés. Les mêmes gardes nationaux qui, peu d'heures auparavant, étaient chargés de nous défendre, ne s'occupaient plus qu'à nous pousser, et à nous traiter comme des séditieux. »

Barrère a été trompé par la date de l'ordonnance du roi qui remit le commandement de la garde nationale au général Dessolles. Cette ordonnance fut, en effet, signée à Saint-Denis le 7 juillet, et communiquée à la garde nationale par un ordre du jour du prince d'Essling qui porte la même date; mais le général ne prit ses fonctions que le lendemain, ainsi qu'on le voit par son ordre du jour du 8 juillet. Ce jour-là, M. Decazes avait déjà occupé le palais de la Chambre, et il le fallait bien, puisque la séance, close le 7 juillet à huit heures du soir, devait se rouvrir le lendemain à huit heures du matin.

Tout ce que je viens de dire m'a souvent été raconté par M. le marquis de Jaucourt, par quelques autres amis de M. de Talleyrand et par plusieurs des gardes nationaux qui se joignirent à M. Decazes.

M. Decazes avait bien jugé la situation, et il avait exécuté le plan adopté avec autant d'énergie que de modération; il ne s'était point laissé tromper aux apparences de résolution et de dévouement de l'assemblée, et chaque membre voulait mourir pour la patrie.

Rien cependant ne ressemblait plus à du patriotisme que ce qui s'y disait et s'y faisait. Les propositions

ent, et plus elles étaient violentes, plus on les
avec un empressement unanime.

es dernières séances de cette Chambre, tous les
lants voulaient mourir sur leur chaise curule.

lui-même était plein de courage : il était prêt à

« Anglais et les Prussiens. « Ils seraient là, di-
je je voudrais encore émettre mon opinion. »

emandait à répandre les dernières gouttes de son
reprochait aux rois leurs vaines promesses et

, aux applaudissements frénétiques de l'assem-
célèbres paroles de Mirabeau, qu'il voulait faire

encore une fois dans toute l'Europe : « Nous
« ici par la volonté du peuple, et nous n'en sor-
que par la puissance des baïonnettes ! »

ais, quoique bien jeune, à cette séance, et je me
encore de ces cris, de cet enthousiasme, de cette
générale, que je partageais avec tout le monde.

pprochai en curieux de plusieurs représentants
tourait, dont on célébrait le courage et le patrio-

t je me trouvai bientôt au milieu d'un groupe
saient partie M. Romiguière et M. Barrère. Mes

attachèrent surtout sur le célèbre conventionnel,
terrible rapporteur du comité de salut public.

ntendu raconter sur lui, dans mon enfance, de
ayantes histoires.

nille demeurait dans la rue du Bac ; il était trop
r diner chez mon père ; j'entrai pour diner chez

«s. Quel fut mon étonnement et ma joie d'y re-
attablés, dans un très-petit salon, Barrère et

iguière. Je me plaçai près d'eux, bien désireux
re leur conversation. Ils étaient encore tout émus

de la séance de la Chambre ; ils se montraient inquiets de l'avenir, cependant ils semblaient croire que les alliés consentiraient à reconnaître Napoléon II. Ils comptaient surtout à ce sujet sur l'influence de l'empereur d'Autriche. Tout cela se passait le 7 juillet au soir. Bientôt la conversation roula sur le temps passé et sur la révolution ; je ne perdis pas une de leurs paroles, elles sont restées gravées dans ma mémoire ; Barrère parla de la Terreur comme de la chose la plus simple, la plus innocente, et du ton le plus dégagé. « Mais enfin, disait M. Romiguière, où vouliez-vous en venir avec votre Terreur et vos supplices ? Quelle était la pensée de votre gouvernement ? Vous aviez un but, un système ? — Le public le croit, répliqua Barrère, on l'a dit, on l'a imprimé, on le dira encore, on l'imprimera souvent, et on se trompera toujours : nous n'avions qu'un seul sentiment, mon cher monsieur, celui de notre conversation ; qu'un seul désir, celui de sauver notre existence que chacun de nous croyait menacée. On faisait guillotiner son voisin pour que le voisin ne vous fit pas guillotiner. » J'ai retrouvé l'expression de ce même jugement que Barrère portait sur le gouvernement révolutionnaire et sur ses collègues du comité de salut public, dans la notice historique que M. Hippolyte Carnot a mise en tête des *Mémoires* du célèbre conventionnel.

« En 1832, dit M. Hippolyte Carnot, pendant le séjour que Barrère fit à Paris au retour de sa proscription, M. David, d'Angers, étant allé le voir, le trouva malade. Un asthme violent le forçait à garder le lit, ce qu'il appelait vivre de la vie horizontale. Ils s'entretenirent de Robespierre. « C'était un homme désintéressé, républi-

ain dans l'âme, dit Barrère ; son malheur vient d'avoir spiré à la dictature. Il croyait que c'était le seul moyen e comprimer le débordement des mauvaises passions. nous en parlait souvent, à nous qui étions occupés es armées. Nous ne nous dissimulions pas que Saint-ust, taillé sur un patron plus dictatorial, aurait fini par : renverser pour se mettre à sa place ; nous savions aussi ue nous, qui étions contraires à ses projets, il nous feait guillotiner : nous le renversâmes. » Ce langage de rrière en 1832 diffère-t-il de celui qu'il tenait à M. Romiguière en 1815 ?

La conversation continua entre M. Romiguière et Barrère : « On m'a beaucoup calomnié, dit Barrère, on a s dans ma bouche des paroles atroces que je n'ai jamais prononcées ; on a souvent dénaturé le sens de mes cours et de mes rapports ; on me croit un profond élat, féroce et sanguinaire, qui répandait le sang ec plaisir : je vous le dis en toute sincérité et avec un and désintéressement, car ces temps sont bien loin de us, rien n'est plus injuste. Je pourrais, quand je le udrais, traverser la France dans tous les sens, y voya- r à petites journées, et choisir pour y passer la nuit le us beau château du lieu où il me plaira de m'arrêter : suis sûr que j'y trouverais le souvenir d'un bienfait d'un service rendu au péril de ma vie, dans ces temps difficiles auxquels on m'accuse d'avoir pris une part si lieuse. »

Cet homme avait prononcé ces paroles avec un sin- lier accent de tristesse et d'attendrissement. Je ne pus ir s'il avait des larmes dans les yeux ; mais il en avait us la voix.

Ces messieurs, remarquant tout l'intérêt que je montrais à les écouter, m'avaient pour ainsi dire admis avec bienveillance, à cause de ma jeunesse peut-être, dans leur conversation ; je ne m'éloignai point sans leur adresser et sans recevoir d'eux un salut.

Le 8 juillet 1815, le roi Louis XVIII fit sa seconde rentrée dans la capitale. J'allai au-devant du cortège comme tous les bourgeois de Paris : je reconnus dans la foule sur les boulevards un grand nombre de représentants, et je rencontrai entre autres MM. Romiguière et Barrère. Dans ces jours d'émotions politiques on s'aborde facilement. Ces messieurs me racontèrent ce qui s'était passé le matin à la Chambre. M. Romiguière s'étonnait du peu d'empressement qu'avait montré le général la Fayette à recevoir chez lui ses collègues, qu'il avait engagés à se réunir chez le président de l'assemblée. M. Romiguière s'étonnait surtout du petit nombre de représentants qui avaient consenti à signer la protestation. Barrère se mit à rire de ce qu'il appelait la naïveté de son collègue : « Les choses ne se sont jamais passées autrement dans aucun temps. » Et s'adressant à moi : « Vous en verrez bien d'autres, me dit-il, vous qui êtes jeune. » Nous remontâmes par la barrière par laquelle le roi devait entrer. La foule devenait de plus en plus compacte. « Les habitants de Paris, dit Barrère dans ses *Mémoires*, encombraient les boulevards du nord ; les femmes aux croisées agitaient des mouchoirs blancs, et les acclamations *soldées par la police* accompagnaient Sa Majesté très-chrétienne au palais des Tuileries. » — « C'est vraiment incroyable, dit M. Romiguière : il y a deux jours le même peuple nous portait en triomphe. — Mais sans

oute, répondit Barrère, le peuple est toujours
ux grands événements dont il veut avoir sa part ;
jours agité par la fièvre du moment. Il nous
a triomphe, vous et moi, il y a deux jours, et
hui, si l'on s'occupait de nous, ce serait pour
alter, pour nous maudire, et peut-être pour nous
r. Il fut un temps où nous en faisions ce que
lions, de ce peuple : nous ne nous en sommes
servis, nous l'avons trop négligé, nous l'avons
ber dans les mains de nos ennemis, et, de chute
, nous sommes arrivés à ce que vous voyez. J'ai
lit que la contre-révolution avait commencé le
dor, et j'avais raison. » A ces mots, M. Romi-
ndit comme s'il avait été frappé d'une balle.

venirs sont encore très-vivants dans mon esprit ;
à les consigner ici, comme renseignements vrais
ers sur l'un des hommes qui ont gouverné la
contribué à lui imposer le régime de la Terreur.
ru Barrère dans le mois de juin 1832, de retour
kil. Il occupait provisoirement un appartement
petite maison située dans le marché Saint-Ho-
tait, je crois, une de celles qui portent aujourd'-
numéros 32, 34 ou 36. Il était bien vieux et bien
il devait partir peu de jours après pour son
ent des Hautes-Pyrénées ; comme il avait
dix-sept ans, je le voyais pour la dernière fois.

parla que des temps présents et des hommes
k. Il les jugeait avec une grande malveillance.
uvé le même langage amer dans les portraits
ne dans ses *Mémoires*. M. Thiers était un des
pour lesquels il montrait le plus de dédain :

« Ne me parlez pas de M. Thiers, me dit-il ; cet homme-là ! c'est bien peu de chose : ce n'est qu'un girondin. »

Mes lecteurs me pardonneront cette digression. L'écrivain qui rédige ses mémoires ne voyage pas tout droit d'un point à un autre ; il ne marche pas, comme l'historien, avec une feuille de route limitée, rigoureuse, indiquant des étapes et des dates : il se promène à travers les souvenirs du passé, il va çà et là, et lorsqu'il découvre un point de vue nouveau, intéressant, il s'arrête, se détourne même de son chemin, qu'il reprend plus tard comme un promeneur curieux et attardé, mais non égaré.

Je reprends la suite de mon récit, je reviens à M. Decazes et à la rentrée du roi dans Paris.

M. de Talleyrand, plein de confiance dans la capacité de M. Decazes, se rendit, dès le 7 juillet, à Saint-Denis, près du roi, pour arrêter les dernières dispositions. La rentrée du roi dans Paris devait avoir lieu le lendemain.

Au moment où le cortège royal allait partir de Saint-Denis et se mettre en route pour Paris, le colonel de la gendarmerie arrive tout essoufflé, il demande que le cortège royal fasse son entrée par la barrière de Clichy : « Des gens mal intentionnés, dit-il, attendent le roi sur la ligne désignée, et je craindrais un attentat. — Je n'ai pas le malheur de me défier de mon peuple, répondit Louis XVIII : j'entrerai par le quartier le plus populeux. »

Des ordonnances, signées du 7 juillet, nommèrent M. Decazes préfet de police, complétèrent le ministère, et prescrivirent à tous les fonctionnaires qui étaient en activité de service le 1^{er} mars de reprendre immédiatement leurs fonctions. M. de Bondy, qui avait été nommé

réfét de la Seine après le 20 mars, et qui, sans doute, n'avait pas lu l'ordonnance du roi, s'apprêtait à se rendre à la barrière à la tête du conseil municipal, pour offrir au roi les hommages de la bonne ville de Paris ; un discours était fait. On eut beaucoup de peine à lui faire comprendre que l'ancien préfet de la Seine, M. de Labrol, était rétabli dans ses fonctions, et que, lui, devait se retirer. Le ministère se composait, comme on se rappelle, de M. de Talleyrand, de Fouché, du baron Louis, du baron Pasquier, du maréchal Gouvion Saint-Yr et du marquis de Jaucourt. Le duc de Richelieu était ministre de la maison du roi ; M. Pasquier, ministre de la justice, chargé provisoirement de l'intérieur. On réservait ce dernier ministère pour M. Pozzo di Borgo, ambassadeur de l'empereur de Russie à Paris, que respectait et que protégeait M. de Talleyrand.

On fut fort surpris que le nom de Fouché se trouvât sur cette liste. L'influence de M. de Talleyrand sur le roi Louis XVIII ne suffisait pas à expliquer que la police générale du royaume fût confiée, sous la restauration, à un homme qui, la veille, servait Napoléon, et dont le nom appelait les actes les plus sanglants de 93.

Je suis en mesure de fournir à ce sujet des explications et des renseignements jusqu'ici inconnus.

Le roi Louis XVIII était un homme de beaucoup d'esprit et d'une haute intelligence, d'un caractère bienveillant et plein de modération. Quoi qu'on en ait pu dire, il n'aimait pas la révolution ; mais il faisait aux idées de 789 les plus larges concessions, estimant que si ces concessions n'étaient point accordées de bonne grâce, les idées de 89 prendraient leur revanche et demanderaient

bien au delà des satisfactions avec lesquelles on les contenir. C'est ainsi que le roi avait consenti la charte de 1814. Ce prince était constitué selon sa charte; il allait même plus loin, il n'éprouvait pas de répugnance personnelle pour les hommes qui s'étaient formés pendant la révolution, avaient servi les gouvernements précédents, pourvu que ces hommes fussent restés honorables et dignes de confiance.

A l'exception de Fouché, les ministres et les membres de la police nommés par le roi appartenaient tous au parti constitutionnel : ils aimaient le roi et la monarchie, la restauration et la charte, l'ordre et la liberté; de Fouché faisait tache au milieu de ses collègues. Quel choix de Fouché était-il un acte de la libre volonté du roi? Je touche ici à l'un des points les plus importants de l'histoire de ce temps.

Il n'est plus douteux pour personne que Fouché, au retour des Bourbons en 1815, en même temps qu'il servait Napoléon comme ministre de la police, s'était en relation à Gand avec *Monsieur*, comte d'Artois, à Londres avec le duc d'Orléans, et à Vienne avec Metternich; il voulait être en mesure de servir son maître s'il parvenait à fonder son nouvel empire, ou de servir le gouvernement nouveau qui lui succéderait si Napoléon était vaincu. La chute de l'empire parut peu près certaine à Fouché.

Le ministre de la police générale avait toujours sous ses ordres un grand nombre d'agents, dont quelques-uns étaient fort habiles et fort expérimentés. Montrouge, un homme de crédit depuis longtemps auprès du prince de

était de ce nombre, et il m'a dit lui-même que, pendant les Cent-Jours, il reçut de Fouché plus d'une lettre pour Londres et pour Vienne.

Il fut même choisi par l'empereur pour se rendre à Vienne, où, depuis le 20 mars, ne pénétraient ni courriers ni notes du cabinet des Tuileries. M. de Montrond fut chargé de reconquérir à l'empereur M. de Talleyrand, pacifiste, de Metternich et travailler au retour en France de l'impératrice Marie-Louise.

Il parvint jusqu'à Vienne. « Je suis sans illusion, dit-il à M. de Talleyrand en l'abordant; mais j'ai trouvé plaisir d'être choisi par l'empereur pour porter à Vienne des nouvelles de France. » Il répéta ces paroles de Napoléon pour le prince de Talleyrand : « C'est l'homme qui, de tout, connaît le mieux ce siècle et le monde, les nations et les peuples. » M. de Montrond parvint même à introduire dans les jardins de Schoenbrunn près du palais où la princesse Marie-Louise était retenue; il eut l'honneur d'être admis à une promenade de la princesse avec un savant botaniste, et la vit s'arrêter près d'une fontaine, en relever une autre, arroser quelques fleurs. « Arroser des tulipes à pareille heure, sous mes yeux, était un symptôme bien plus décisif que les laïocésariens à Salone. Je m'en retournai bien vite avec mon carnet de botaniste sous le bras; et je repartis pour Paris, où je ne confiai mon observation qu'à d'Otrante, voulant épargner cette amertume à l'empereur. »

On soupçonnait les intrigues de Fouché, il était mécontent de lui; mais il n'osait le destituer, les auteurs de l'*Histoire parlementaire*, parce

qu'il croyait le surveiller mieux en l'ayant sous la main.» Ces historiens ajoutent encore : « Fouché a avoué plus tard qu'il prévoyait que Bonaparte ne pourrait pas se soutenir. « C'était un grand homme, disait Fouché; mais » il était devenu fou. J'ai dû faire ce que j'ai fait : j'ai » préféré le bien de la France à toute autre considération.» De son côté, Napoléon disait à ses intimes que les manœuvres de Fouché ne décideraient pas seules du sort de la France. « Pour m'occuper de lui, attendons une victoire ! » Cependant on remarquait que le ministre de la police rédigeait ses rapports de manière à en faire des comptes rendus sur la situation intérieure de la France plus utiles au roi qu'à Napoléon. « Cette remarque n'échappa point sans doute à ce dernier; aussi on ne comprend point sa patience ¹. »

A Vienne, Fouché s'appliquait à se tenir en bons termes avec M. de Talleyrand et avec M. de Metternich pour le cas d'une seconde restauration du roi Louis XVIII, et aussi pour un rapprochement de l'Autriche et de la France au profit de l'empereur Napoléon ou de son fils.

A Londres, il faisait insinuer au duc d'Orléans que si Napoléon était vaincu par l'Europe, la branche cadette conviendrait mieux sur le trône, à la France et à l'Europe elle-même, que les Bourbons de la branche aînée. Il se vantait d'apporter l'appui des libéraux et surtout des révolutionnaires. Le duc d'Orléans se montra peu disposé à entrer en négociations avec Fouché, soit

¹ *Histoire parlementaire de la révolution française, depuis 1788 jusqu'à 1815*, par Buchez et Roux-Lavergne, t. XL, p. 117
M. Buchez a été président de l'Assemblée constituante en 1848

qu'il ne lui inspirait aucune confiance, soit parce arènt loyal et sujet fidèle, il ne voulait pas entrer in complot ourdi contre les aînés de sa race.

and, Fouché ne correspondait qu'avec le comte is ; il jugeait avec raison qu'il était plus facile de er très-avant dans la confiance de Monsieur. Ces ns avec Fouché étaient certainement antérieures à nière restauration et dataient sans doute de l'épo- : sa disgrâce auprès de l'empereur Napoléon.

23 avril 1814 (j'insiste sur cette date), l'empereur ait à Lyon et se rendait à l'île d'Elbe, qui lui fut uée en toute souveraineté. Ce même jour, Fouché it la lettre suivante au prince de Talleyrand :

TTRE DU DUC D'OTRANTE AU PRINCE DE TALLEYRAND.

ai l'honneur d'adresser à Votre Altesse deux lettres, euj d'une que je lui avais promise. J'ai pensé convenait de faire connaître à Monsieur la lettre 'écrit à Bonaparte. J'ai ajouté quelques réflexions l'ont paru nécessaires dans cette circonstance. Votre se sait que ceux dont je ne partage pas les inquié- me soupçonnent d'avoir fait quelques transactions animes.

me rendrai chez Votre Altesse à cinq heures et , et j'aurai l'honneur de diner avec elle. Elle peut ter que je saisirai toutes les occasions de la voir et ofiter de ses entretiens.

» Le duc d'OTRANTE.

» 23 avril 1814.

2. S. Je prie Votre Altesse de se charger de faire

•

passer la lettre à Bonaparte, quand elle l'aura communiquée à Monsieur. »

Les deux lettres incluses sous le même pli étaient deux copies de la même lettre qu'il écrivait à l'empereur, parti depuis trois jours pour l'île d'Elbe. L'une et l'autre copie étaient signées de la main du duc d'Otrante, qui avait même pris le soin de parapher le *post-scriptum* sur chaque copie.

Voici cette lettre à l'empereur, qui, je crois, est aujourd'hui publiée en son entier pour la première fois :

« SIRE,

» Lorsque la France et une partie de l'Europe étaient à vos pieds, j'ai osé, pour vous servir, au risque de vous déplaire, vous faire entendre constamment la vérité. Aujourd'hui que vous êtes dans le malheur, je crains bien davantage de vous blesser en vous parlant un langage sincère; mais je vous le dois, puisqu'il vous est utile et même nécessaire.

» Vous avez accepté pour retraite l'île d'Elbe et sa souveraineté. Je prête une oreille attentive à tout ce qu'on dit de cette souveraineté et de cette île : je croi devoir vous assurer que la situation de cette île de l'Europe ne convient pas à la vôtre, et que le titre souverain de quelques arpents de terre convient moins encore à celui qui a possédé un immense empire.

» Je vous prie de peser ces deux considérations vous sentirez combien l'une et l'autre sont fondées.

» L'île d'Elbe est assez voisine de l'Afrique, de la Grèce, de l'Espagne; elle touche presque aux côtes de l'Italie de la France : de cette île, la mer, les vents et un

aque peuvent transporter rapidement dans tous les pays plus exposés à des mouvements, à des événements, à des révolutions. Aujourd'hui, il n'y a encore nulle part de stabilité. Dans cette mobilité actuelle des nations, on ne peut être tel que le vôtre donnera toujours des inquiétudes et des soupçons aux puissances. Vous serez accusé sans être coupable; mais sans être coupable vous ferez du mal, car des alarmes sont un grand mal pour les gouvernements et pour les peuples.

» Le roi qui va régner sur la France ne voudra régner que par la justice; mais vous savez combien de passions environnent un trône, et combien les haines sont habiles à donner à une calomnie les couleurs d'une vérité!

» Les titres que vous conservez, en rappelant à chaque instant ce que vous avez perdu, ne peuvent servir qu'à augmenter vos regrets plus amers; ils ne paraîtront pas utiles, mais une représentation bien vaine de tant de grandeurs évanouies; je dis plus, sans vous honorer, ils s'exposeront davantage. On dira que vous ne gardez plus de titres que parce que vous gardez toutes vos prétentions; on dira que le rocher d'Elbe est le point d'appui sur lequel vous placerez les leviers avec lesquels vous chercherez à soulever le monde.

Permettez-moi de vous dire ma pensée tout entière, le résultat de mûres réflexions: il serait plus glorieux et plus consolant pour vous de vivre en simple citoyen et aujourd'hui l'asile le plus sûr et le plus convenable pour un homme tel que vous, ce sont les États-Unis.

vous recommencerez votre existence au milieu de nouveaux peuples, assez neufs encore; ils sauront admirer

vosre génie sans le craindre. Vous y serez sous la protection de ces lois égales et inviolables pour tout ce qui respire dans la patrie des Franklin, des Washington et des Jefferson. Vous prouverez à ces peuples que si vous aviez reçu la naissance au milieu d'eux, vous auriez senti, pensé et voté comme eux ; que vous auriez préféré leurs vertus et leurs libertés à toutes les dominations de la terre.

» J'ai l'honneur d'être avec respect de Votre Majesté,

» Le très-humble serviteur,

» Le duc d'OTRANTE.

» Paris, le 23 avril 1814.

» *P. S.* Je dois déclarer à Votre Majesté que je n'ai pris conseil de personne en vous écrivant cette lettre, et que je n'ai reçu aucune insinuation. »

M. de Talleyrand communiqua à Monsieur une de ces copies, et envoya l'autre à l'empereur. Celle que j'ai entre les mains est celle qui avait été mise sous les yeux de Monsieur et que retint le prince de Talleyrand.

J'ai en ma possession les deux pièces dont il est ici question. La lettre écrite à M. de Talleyrand est tout entière de la main de Fouché. La lettre écrite à l'empereur, d'une belle expédition, porte la signature du duc d'Otrante, avec paraphe. Le *post-scriptum* reproduit seulement le même paraphe.

L'empereur reçut la lettre de Fouché, on n'en saurait douter après le témoignage des auteurs de l'*Histoire parlementaire de la révolution* :

« On ne comprend point, disent-ils, la patience de Na-

Napoléon envers Fouché, surtout lorsqu'on lit la lettre suivante, que nous avons omise dans notre dernier volume, et que l'ex-ministre adressait à l'île d'Elbe. Nous saisissons cette occasion d'en citer les principaux passages ¹. »

Les auteurs de l'*Histoire parlementaire de la révolution* omettent le *post-scriptum* curieux de la lettre de Fouché :

« Je dois déclarer à Votre Majesté que je n'ai pris conseil de personne, et que je n'ai reçu aucune insinuation. »

Cette lettre, comme je viens de le montrer, avait été communiquée au prince de Talleyrand et au comte d'Artois. Voilà donc un point bien acquis. On a peine à comprendre une telle duplicité, et l'on regrette de voir Monsieur, si loyal, si pur et si honnête, mêlé aux perfidies de ces deux personnages.

Au moment où la restauration s'accomplissait en 1814, Talleyrand et Fouché s'entendaient pour tromper encore l'empereur Napoléon, par leurs communications, et cherchaient à l'éloigner de l'île d'Elbe. Ils agissaient de concert avec M. le comte d'Artois, qui trouvait en eux des serviteurs dévoués et ardents pour la cause royale. Les rapports intimes et confidentiels établis par Fouché avec le comte d'Artois, évidemment avant la restauration de 1814, continuèrent après la restauration ; ils se resserrèrent même. Le comte d'Artois avait avec Fouché des conférences mystérieuses, dans lesquelles ce dernier

¹ *Histoire parlementaire de la révolution*, t. XL, p. 117.

ne manquait pas de se donner pour l'arbitre suprême des destinées et des sentiments du parti révolutionnaire dont il effrayait le prince. Au besoin, M. de Talleyrand venait en aide à Fouché : il le recommandait au comte d'Artois comme l'auxiliaire le plus utile et le plus dispensable.

Louis XVIII ignorait ces rapports de son frère avec Fouché ; il ne savait que ce que Talleyrand et Fouché jugeaient à propos de lui communiquer, et c'était le moins possible. Les Cent-Jours n'interrompirent pas les secrètes relations de Fouché avec Monsieur ; devenu ministre de la nouvelle police impériale, Fouché était pour cela même un agent plus important et pouvant rendre plus de services aux princes.

J'ai dit que Fouché n'inspirait aucune confiance au roi ; le duc et la duchesse d'Angoulême et le duc de Berry, qui n'étaient point dans tous les secrets, avaient pour Fouché une répugnance invincible ; c'était aussi le sentiment des serviteurs les plus fidèles de la restauration. Toute la famille royale, à l'exception du comte d'Artois, croyait bien plus aux trahisons de Fouché qu'à son dévouement ; on avait remarqué certaines circonstances étranges de sa conduite, on le soupçonnait d'une participation très-active à tous les complots qui n'avaient cessé de menacer le gouvernement du roi. Dans le mois de mars 1815, on le regarda comme un des promoteurs du retour de Napoléon, le comte d'Artois lui-même ne savait qu'en penser.

Ainsi que je l'ai dit plus haut, M. de Bourrienne avait été appelé à la préfecture de police, en remplacement de M. d'André, par une ordonnance du 12 mars 1815. L.

Mémoires de M. de Bourrienne contiennent un passage digne de remarque : il concerne Fouché et raconte qu'il fut l'objet d'une mesure très-sévère, tant il s'élevait de toutes parts des soupçons contre lui. Je laisse parler M. de Bourrienne :

« Il était bien tard, comme on peut en juger, quand je fus nommé préfet de police. Mais, enfin, c'était une preuve de dévouement à donner au roi, et je ne me souvins pas de la brusquerie avec laquelle j'avais été mis, sans autre forme de procès, à la porte de la direction générale des postes. En acceptant, j'étais bien convaincu de l'inutilité de toutes les mesures qu'on voudrait que je prisse pour arrêter le cours des événements qui nous menaçaient. Ayant été introduit dans le cabinet du roi, Sa Majesté me demanda ce que je pensais de la situation des affaires. « Je pense, sire, que Bonaparte sera ici dans cinq ou six jours. — Comment, monsieur ! — Oui, sire. — Mais toutes les mesures sont prises, les ordres donnés, les maréchaux me sont fidèles. — Sire, je ne suspecte la fidélité de personne, mais je puis assurer à Votre Majesté que, puisque Bonaparte est débarqué, il sera ici avant huit jours. Je le connais, et Votre Majesté ne le connaît pas comme moi ; mais j'oserai, sire, assurer à Votre Majesté avec la même certitude qu'il n'y sera pas dans six mois ; il fera des folies qui le perdront. — Monsieur de Bourrienne, j'augure mieux des événements ; mais enfin, si le malheur veut que je quitte encore la France et que votre seconde prédiction s'accomplisse, vous pourrez compter sur moi. » Le roi, pendant ce court entretien, me parut calme et résigné à son sort avec cette dignité

que donnent la conscience de ses droits et une philosophie éprouvée par le malheur.

» Le lendemain, j'allai encore au château, et l'on peut penser que, dans les circonstances périlleuses où nous nous trouvions, je m'y rendais tous les jours, et plutôt deux fois qu'une. Ce jour-là on me remit une liste de vingt-cinq personnes que l'on me donnait l'ordre de faire arrêter. Je me permis de faire observer que, non-seulement de pareilles arrestations étaient complètement inutiles, mais qu'elles seraient de nature à produire un effet très-nuisible dans le moment critique où nous étions :— Rien, ajoutai-je, ne me semble plus dangereux que de poursuivre vingt-cinq personnes marquantes ou du moins très-connues; cela ne servira qu'à désigner des chefs aux mécontents, aux partisans de Napoléon. D'ailleurs, qu'en ferez-vous? Celui dont on les déclare les agents sera ici dans cinq jours. Ce temps peut-il suffire pour faire vingt-cinq instructions et commencer vingt-cinq procédures? Car je ne pense pas qu'on soit dans l'intention de les juger sans procès. J'ai la conviction qu'une surveillance active suffira pour empêcher qu'aucun d'eux ne remue. Il ne faut pas renouveler les temps affreux des suspects; et est-il possible de prouver en si peu de temps que des accusés soient coupables?

» J'eus beau multiplier les raisons qui venaient de ma conviction, ajouter d'autres observations à celles que l'on vient de lire, elles ne produisirent pas tout l'effet que j'en attendais; cependant on se relâcha à peu près sur vingt-trois des vingt-cinq personnes désignées, mais on insista plus que jamais pour que je fisse arrêter Fouché et Davoust; le roi, surtout répéta plusieurs fois : — Je

ne fussiez arrêter Fouché. — Sire, je suppose de considérer l'inutilité... — Je veux que vous fussiez arrêter Fouché... Au sur-sûr que vous le manquerez; car d'André arrêter.

était tellement formel, que je dus obéir à la loi. On verra bientôt et les mesures que je arrestation de Fouché et la manière dont. Je sortis donc des Tuileries emportant la lettre reçue. J'en conserve l'autographe de la lettre de Blacas et je copie ici fidèlement ce prescrit, sans y rien changer et sans même res-sus noms propres leur orthographe :

| | |
|--|----------------|
| du Bac, au coin l'Université; il a Fouché. | MARET, |
| | DUVIQUET, |
| | PATRIS, |
| | LAVALETTE, |
| | ROVIGO, |
| | RÉAL, |
| | MOUNIER, |
| | ARNAULD, |
| | NORVINS, |
| | SIÉYÈS, |
| conseiller à la cour | PIERRE PIERRE, |
| | FLAO, |
| | EXELMANCE, |
| MARLARD, | JOS. THUROT. |

Plus de minuit quand je fis mon installation à la préfecture de police; j'étais on ne peut é de l'obligation que le roi m'avait imposée par Fouché, mais il fallait bien obéir, et il n'y avait instant à perdre. Je communiquai cet ordre, qui, sans se déconcerter, me répondit: —

Puisqu'on veut le faire arrêter, nous l'aurons demain, soyez tranquille. — Nous arrêtâmes toutes les dispositions nécessaires, et, le lendemain, mes agents se présentèrent à l'hôtel du duc d'Otrante, rue d'Artois. Sur l'exhibition de l'ordre qui fut montré à Fouché : — Comment !... dit-il, mais cet ordre est nul, il ne signifie rien ; il vient du préfet de police. — A mon sens, Fouché avait raison, car enfin ma nomination, datant de la nuit même, n'avait pu encore être notifiée légalement. Quoi qu'il en soit, sur le refus de Fouché de suivre mes agents, quelques-uns d'entre eux se transportèrent à l'état-major de la garde nationale pour demander main-forte, en cas de besoin, au général Dessolles. Celui-ci se rendit aux Tuileries, afin de prendre les ordres du roi, et pendant ces allées et ces venues, Fouché, conservant tout son sang-froid, et causant avec ceux de mes agents qui étaient restés auprès de lui, feignit de passer dans une pièce à côté pour y satisfaire un besoin ; mais la porte qu'il ouvrit donnait sur un couloir noir, où il laissa mes pauvres agents enfermés au milieu de l'obscurité ; quant à lui, il gagna la rue Taitbout, où il monta en voiture, et se sauva. Voilà où se réduit toute la fameuse histoire de l'arrestation de Fouché.

» Quant à Davoust, le mal qu'il m'a fait, le mal plus grand encore qu'il avait voulu me faire, me lièrent les mains. Je ne fais point ici le faux généreux, car j'avoue hautement la haine profonde que je lui portais ; mais cette haine même lui servit de sauvegarde ; je ne voulais pas que l'on pût supposer qu'en le faisant arrêter, j'étais mû par un esprit de vengeance. Je le fis seulement surveiller, ainsi que mon devoir me commandait

faire, et je le laissai tranquille. Les vingt-trois personnes ont été, pour moi, comme si elles n'eussent existé, et peut-être en est-il parmi elles qui n'appront qu'en lisant mes *Mémoires* combien elles sont devenues dangereuses. Dans tous les cas, je puis dire qu'aucune ne peut élever contre moi la moindre objection, ni même la moindre réclamation. Je n'ai droit de cela à aucune reconnaissance de leur part, et si j'ai dit comme je l'ai fait, c'est que cette manière d'agir est conforme à mes principes, et les événements m'ont prouvé qu'en cela je n'avais pas eu tort; aussi n'est-ce qu'une simple pièce historique que je publie la liste qui suit.

« Et dans le même intérêt que j'ai voulu reproduire les pages des *Mémoires* de M. de Bourrienne, avec la liste des pros crits du 15 mars; car cette liste, rapprochée des lettres que j'ai données plus haut, acquiert une valeur que M. de Bourrienne ne lui connaissait pas. Nous voyons dans les *Mémoires* de M. de Bourrienne la preuve incontestable que Louis XVIII ignorait les relations du d'Artois avec Fouché; aux yeux du roi, Fouché était l'ennemi de sa couronne et de sa dynastie, en action et dangereux qu'il fallait mettre hors d'état de mener ses complots et ses intrigues. On peut juger, par l'insistance que Louis XVIII mettait le 15 mars à le faire arrêter, de la répugnance qu'il dut éprouver à le faire venir ministre de la police à son retour de Gand. Le succès de Fouché, c'est-à-dire Monsieur, et le prince de Helyrand triomphèrent de cette répugnance; ils furent probablement secondés par le duc de Wellington,

généralissime des armées alliées, influent sur l'esprit du roi, à qui on avait persuadé que la participation de Fouché au gouvernement royal serait d'autant plus utile qu'il connaissait tous les secrets du gouvernement impérial, de ceux qui l'avaient servi, et qu'il pourrait exécuter efficacement les mesures de répression qui deviendraient peut-être nécessaires. Je possède la miniature autographe de la liste publiée par M. de Bourrienne écrite en entier de la main de M. de Blacas; on y lit en effet l'adresse de M. Lecomte, avec cette mention : « Les fonds de Fouché. » N'était-ce pas le recommander à l'attention particulière du préfet de police? Quant à M. Gaillard, conseiller à la cour royale, c'était un ami intime de Fouché, un de ses confidents. Ce M. Gaillard est mort conseiller à la cour de cassation; il était, comme Fouché, un ancien père de l'Oratoire : c'est dans cette communauté qu'ils s'étaient connus. Après la chute de Fouché pendant l'exil de Fouché, M. Gaillard était son correspondant et son conseil.

L'admission de Fouché dans les conseils du roi fut décidée à Cambrai.

On sait que Louis XVIII s'arrêta dans cette ville; c'est à Cambrai qu'il data sa proclamation du 28 juin.

À Cambrai, le roi était entouré de quelques-uns des princes de sa famille et d'un grand nombre de serviteurs qui se montraient pleins de zèle et de dévouement. Plusieurs hommes politiques étaient partis avec le roi et l'avaient accompagné dans son exil; d'autres le rejoignirent à Gand; quelques-uns accoururent au-devant de lui, lorsque son retour fut prochain. Parmi toutes ces personnes très-royalistes, et cependant d'opinions très-diverses,

remarquait autour du roi M. de Chateaubriand, M. Guizot, le duc de Feltre et le baron de Vitrolles. Le comte de Blacas ne s'y trouvait pas : il avait quitté le roi à Gand, sur les instances réitérées de M. Guizot parlant au nom du comité des royalistes constitutionnels de Paris. Mais M. de Blacas était plus que représenté par son ami M. de Vitrolles, qui partageait toutes ses opinions, et qui en poursuivait le triomphe avec la plus vive ardeur. Le baron de Vitrolles jouissait de toute la confiance de M. le comte d'Artois. Plusieurs conseils furent tenus à Cambrai pour déterminer la marche du gouvernement. Les plus imprudents et les moins clairvoyants soutinrent avec beaucoup de résolution et d'insistance qu'il fallait absolument revenir sur toutes les concessions faites à la révolution en 1814, supprimer la charte, et substituer au régime constitutionnel un régime qui se rapprochât de l'ancienne monarchie. Au fond c'était là l'opinion de M. de Vitrolles, qui s'en expliquait cependant avec ménagement, afin de ne pas heurter le roi : M. de Vitrolles conseillait une rupture complète avec les hommes et les choses de la révolution ; il pensait que le roi devait gouverner en s'appuyant exclusivement sur les royalistes, sur le parti de l'émigration ; il voulait qu'on punit sévèrement les complices du retour de Napoléon, et qu'on frappât les hommes les plus compromis du parti révolutionnaire, bonapartistes ou républicains. M. de Vitrolles ne s'effrayait pas cependant de l'entrée de Fouché dans le ministère ; il comptait, au contraire, sur son énergie : il pensait avec raison que Fouché n'hésiterait pas à donner tous les gages qu'on lui demanderait pour se faire pardonner son passé.

Le roi repoussa tous ces imprudents conseils et déclara qu'éclairé par l'expérience de 1814, il s'efforcerait de se placer au milieu des partis extrêmes et de rallier à la monarchie tout ce qui serait sage, honnête et désintéressé : il ne voulait pas être le roi d'un parti, mais le roi de la France ; il consentit même à accepter Fouché comme ministre de la police générale.

Après la rentrée du roi à Paris, Fouché se montra peu satisfait : le portefeuille de la police générale ne suffisait point à son ambition ; il trouvait étrange qu'on ne lui eût pas confié en même temps le ministère de l'intérieur ; il demanda même à faire partie de la Chambre des pairs. Monsieur appuyait toutes ces prétentions ; mais le roi Louis XVIII répondait qu'il n'était ni sage ni digne de donner à cet homme une si grande importance et une si grande autorité ; que c'était déjà beaucoup de l'avoir admis dans son conseil, et qu'il ne lui accorderait jamais dans la Chambre des pairs un siège inamovible et peut-être héréditaire. Le ministère fut définitivement constitué par une ordonnance du 9 juillet 1815. Le baron de Vitrolles fut nommé ministre d'État, et on créa pour lui les fonctions importantes de secrétaire du conseil des ministres ; M. le comte Molé, qui avait été conseiller d'État pendant les Cent-Jours, fut pourvu de la direction générale des ponts et chaussées. Le gouvernement commença à fonctionner.

L'ancienne Chambre des députés, qui existait avant le 20 mars, fut régulièrement dissoute par une ordonnance du 13 juillet. On fit de nouvelles élections dans le courant du mois d'août : elles amenèrent cette chambre dite *introuvable*, passionnée, ardente, qui poussa le

ernement dans une réaction si violente, que la monarchie eût été infailliblement perdue, si la sagesse et l'humanité du roi n'avaient pas conjuré le danger lorsqu'il était encore temps.

n'écris point ici une histoire de la restauration; mais, une pareille tâche, bien que tentée par plusieurs écrivains d'un très-grand mérite, n'a peut-être pas encore été complètement remplie. Peut-être sommes-nous trop près de ces curieux temps. Tous les documents n'ont point été mis au grand jour; on m'en a communiqué un petit nombre dont je suis autorisé à faire des extraits ou à reproduire la substance : heureux si je puis, dans ces Mémoires, répandre la lumière de la vérité sur quelques faits et sur quelques hommes de notre histoire contemporaine! Jamais peut-être un gouvernement nouveau ne se trouva aux prises avec des difficultés et des dangers comparables à celles que rencontra le gouvernement de Louis XVIII. Difficultés à l'intérieur provenant de la multiplicité des partis, de leurs violences et des haines incessantes du parti vainqueur. Difficultés au dehors : la France était envahie par les armées étrangères, qui non-seulement occupaient Paris, mais aussi les provinces situées entre Paris et les frontières du nord et de l'est. Les cabinets de l'Europe avaient éprouvé un ressentiment profond de la crise des Cent-Jours; les puissances s'en prévalaient pour ne voir dans la France qu'un foyer perpétuel de troubles et d'agitation révolutionnaires menaçant sans cesse la paix du monde. Dans quelques chancelleries on disait qu'en 1814 on avait fait une faute en laissant la France grande et libre, que le moment de tout réparer était venu,

qu'il suffirait pour cela d'enlever à la France les provinces qui complétaient son unité, et dans lesquelles ses rois avaient construit tant de places fortes d'un ensemble formidable. Enfin, les cabinets étrangers se montraient résolus à nous imposer une contribution de guerre accablante, payable dans de très-courts délais. En même temps que la France était en proie à des divisions intestines, elle avait donc aussi à défendre, contre l'Europe coalisée, son honneur, son indépendance, l'intégrité de son territoire et ses finances réduites à la plus grande détresse.

Ce fut un grand acte de courage et de dévouement qu'accomplirent ceux qui n'hésitèrent pas à donner leur concours au roi Louis XVIII dans des temps si difficiles.

Il se produisit bientôt un incident qui, d'abord peu grave, eut cependant des conséquences assez imprévues. L'empereur de Russie était à Paris fort mal avec M. de Talleyrand, ministre des affaires étrangères, dont il avait eu à se plaindre au congrès de Vienne. On sait qu'à la seconde restauration l'empereur Alexandre n'accepta pas, comme à la première, l'hospitalité de M. de Talleyrand. L'empereur de Russie reprochait à M. de Talleyrand deux perfidies : 1^o au congrès de Vienne, M. de Talleyrand avait fait bon marché des intérêts de la Russie pour former une alliance avec M. de Metternich et lord Castlereagh ¹ ; 2^o vers ce même temps, M. de Talleyrand fit échouer un projet de mariage conçu par Alexandre pour sa sœur la grande-duchesse Catherine, veuve du prince Holstein-Oldenbourg, avec le duc de Berry. Alexandre, désirant vivement cette union, en avait entretenu le

¹ Voir le chap. v du tom. I^{er} de ces Mémoires.

de Talleyrand, et lui avait même demandé son avis. Le ministre des affaires étrangères de France, au contraire, de son influence et de son ascendant sur Louis XVIII, pour qu'il repoussât ce projet de mariage. L'empereur de Russie conservait de cette conduite un ressentiment qui ne demandait qu'une occasion d'éclater.

L'empereur de Russie était installé au palais de l'Élysée et il y avait établi sa maison avant même que les préparations nécessaires fussent terminées. Un jour, le tsar fut informé qu'on avait tenté d'empoisonner son allié, l'empereur Alexandre. Du poison avait, disait-on, été introduit dans une bouteille de bière qui devait être servie sur la table de l'empereur, habitué à cette boisson ; mais, troublé, fait avertir M. de Talleyrand et lui ordonné de prescrire toutes les mesures pour découvrir l'auteur du crime si la tentative est en effet constatée. Ce ministre, qui était aussi président du conseil, fait appel à M. Decazes, préfet de police, lui communique les ordres du roi, et lui dit qu'il devra se rendre aux Tuileries pour présenter son rapport à Sa Majesté. M. Decazes relate d'abord les faits à l'Élysée ; on lui présente la prétendue bouteille empoisonnée ; elle était bouchée, scellée à moitié vide : cette dernière circonstance rendit aux yeux du préfet de police l'accusation très-suspecte. Elle ne servait point à Sa Majesté impériale de bouteilles empoisonnées ; cette bouteille avait d'ailleurs été trouvée confondue avec beaucoup d'autres. De toutes les recherches et de l'examen de M. Decazes, il résulta qu'il n'y avait rien de sérieux dans cette prétendue tentative d'empoisonnement.

Il courut au château en informer le roi. Ce fut grand soulagement pour Louis XVIII, qui ne pouvait supporter une incertitude. Louis XVIII pria M. Decazes de lui lire son rapport et en discuta avec lui toutes les observations. Il retint longtemps M. Decazes dans son cabinet et s'enquit de l'état de Paris. Le roi apprit alors beaucoup de choses qu'il ignorait ; il constata que son préfet de police avait étudié et connaissait bien la société, les partis politiques, les chefs de ces partis, les sentiments populaires, et l'influence des chefs sur les masses. M. Decazes eut un plein succès ; le roi le voyait pour la première fois ; il fut frappé de sa physionomie expressive et douce, de son langage simple et naturel, de l'élégance de toute sa personne ; il rencontrait en lui un homme nouveau, dévoué à la monarchie légitime, exempt de préjugés, intelligent et habile, se rendant un compte exact de la situation, dont il indiquait toutes les difficultés sans les exagérer, comprenant tous les rouages du gouvernement constitutionnel, un homme digne de confiance et lettré, un homme enfin selon son cœur et son esprit. Après cette longue conversation, le roi Louis XVIII, curieux de toutes choses, demanda à M. Decazes s'il était le fils de madame Decaze, dont le mari occupait un emploi de finances avant 1789. « Non, sire, répondit M. Decazes, et je dois dire à Votre Majesté que nos noms ne s'écrivent pas de même. » M. Decazes allait se retirer : « Comment se fait-il, ajouta le roi, que je ne vous aie point encore vu ? — C'est qu'on m'a dit, sire, que, selon l'étiquette et la hiérarchie de la cour, je n'avais point de travail direct avec le roi, que je devais communiquer seulement avec le ministre de la police générale, et envoyer

es rapports au secrétaire du conseil, M. de Vitrolles, argé de les communiquer, en cas de besoin, aux ministres réunis. »

Le roi se récria vivement; il ignorait cet arrangement, il entendait, au contraire, voir lui-même le préfet de police sans intermédiaire, le voir souvent, le recevoir lui-même dans son cabinet, lire ses rapports et entendre ses explications. M. Decazes reçut l'ordre d'envoyer au roi ses rapports de tous les jours, sous le couvert du baron de Breteuil, premier valet de chambre, et de venir les lire lui-même dans le cabinet du roi, lorsqu'il s'agirait d'affaires importantes. C'est ainsi que commencèrent et s'établirent entre M. Decazes et Louis XVIII des rapports personnels qui ne tardèrent point à devenir intimes. M. Decazes finit par inspirer au roi une confiance absolue et une affection sincère, dont il se montra toujours digne. M. de Vitrolles, qui entraînait dans un salon d'attente, était très-surpris et peut-être irrité de voir le préfet de police sortir du cabinet du roi. M. Decazes ne s'en inquiéta point, et à compter de ce jour il se conforma aux ordres qu'il venait de recevoir de Sa Majesté.

Cependant Fouché se montrait fidèle à sa mission : il était tout à fait l'homme de la réaction royaliste, et c'est lui qui explique la violence des mesures dont il fut l'auteur, ou tout au moins le principal agent.

Le 25 juillet, quinze jours après la rentrée du roi, on fut avec un douloureux étonnement, dans le *Moniteur*, par l'ordonnance qui prescrivait l'arrestation et la mise en jugement de dix-neuf anciens grands fonctionnaires de l'empire, lesquels devaient être traduits devant des conseils de guerre, pour avoir trahi le roi, pour avoir

attaqué la France et son gouvernement à Paris et pour s'être emparés du pouvoir. Le nom de Ney était en tête de cette liste fatale; celui de Labédoyère venait après. On y voyait aussi les généraux Bertrand, Drouot, Cambronne, Drouot, Duvernet, Clausel, Rovigo et celui du comte de La Fayette, ancien directeur général des postes. Une détermination frappait trente-huit autres personnages de l'ordre civil et de l'ordre militaire; il leur était enjoint de quitter la ville de Paris et de se retirer dans l'étranger, dans les villes indiquées par le ministre de la police, en attendant qu'on eût statué sur le sort de ceux qui devraient être bannis du royaume ou livrés aux tribunaux. Le nom du maréchal Soult figurait sur cette seconde liste; on y avait aussi inscrit les noms de Bassano, le comte Réal, le général comte de Camille, les généraux Lamarque, Dejean, Exelmans et les conventionnels Thibaudeau, Carnot, Billaud-Varenne, (Mourme), Barrère et Merlin. Cette ordonnance du ministre Fouché; elle avait sans doute été émise par le parti réactionnaire auquel il s'était rallié. C'est certain et ce que je peux affirmer, c'est que ce ne fut pas en dehors de M. Decazes, devenu suspect, qu'il se promettait bien d'éloigner le plus tôt possible de la préfecture de police, où il n'était plus qu'un homme dangereux.

L'intervention du préfet de police était nécessaire pour l'expulsion de la ville de Paris des troupes étrangères, et il fallut même qu'on le mit dans le secret quelques jours avant le 24 juillet. Fouché lui fit en effet confidentiellement la liste de proscription.

mandant de prendre ses mesures pour que tout s'exécutât le jour même de la publication de l'ordonnance dans le *Moniteur*. Les personnes inscrites sur cette liste eurent toutes prévenues du sort qui les attendait, pour qu'elles pussent obtenir, par des démarches, leur radiation. Cela fit du bruit; l'affaire fut portée devant le conseil des ministres, qui jusque-là avait tout ignoré. Le conseil proposa au roi de rayer trente noms. Le roi céda avec d'autant plus d'empressement qu'il avait déjà entendu les paroles d'opposition et les doléances de M. Decazes, Sa Majesté n'ayant même consenti de prime-abord avec une répugnance extrême à cet acte de rigueur. On vit la liste complète, sur laquelle étaient portés les noms de M. de Montalivet, père de l'ancien ministre de l'intérieur, de madame de Flahaut, de madame Hamelin, M. de Plancy, de Benjamin Constant, du général de Flahaut et du général Sébastiani.

Il existe une biographie inédite du comte Réal, dont on m'a donné communication; elle est fort détaillée, fort précise et accompagnée de pièces justificatives d'un grand intérêt. Voici ce que contient cette biographie sur les circonstances dont je viens de parler :

« M. le comte Réal avait connu M. Decazes pendant la première restauration : il avait eu à se louer de ses relations ; M. Decazes lui avait même rendu des services dont il était fort reconnaissant, et sa reconnaissance était partagée par sa famille. L'empereur avait eu pour M. Decazes des dispositions plus ou moins bienveillantes, selon les circonstances. Lorsque, après la mort de mademoiselle Muraire, qu'il perdit en 1806, après six mois seule-

ment de mariage, M. Decazes, qui ressentait profondément cette perte, fut appelé auprès du roi Louis, en Hollande, sur la demande de son beau-père, il s'établit entre ce prince éclairé et lui des rapports de bienveillance de la part du prince et de dévouement du côté du jeune magistrat, qui continuèrent même lorsqu'au bout de peu de mois celui-ci revint prendre ses fonctions judiciaires à Paris. M. Decazes, qui avait été nommé d'abord secrétaire des commandements de la reine, puis conseiller de cabinet du roi de Hollande, conserva ce dernier titre à Paris, avec la surveillance des affaires particulières du prince en France, et entretenit avec lui une correspondance suivie. Cette correspondance, interceptée par l'administration des postes, fut mise sous les yeux de l'empereur, qui en fut très-frappé et très-intrigué; elle n'était pas signée, mais on finit par en connaître l'auteur. La position du correspondant, fort répandu dans la société de Paris, le mettait à même de connaître et de juger les événements avec supériorité. Ce jugement n'était pas toujours tel que l'empereur pouvait le souhaiter. C'est à cette circonstance que l'on attribua le refus que fit l'empereur de nommer M. Decazes avocat général à la cour de cassation, poste pour lequel il avait été présenté seul par le grand juge duc de Massa et par le procureur général Merlin. Vainement l'archichancelier Cambacérès, que Napoléon consulta sur le choix à faire, appuya-t-il celui de M. Decazes, l'empereur fut inflexible. Cependant, il parut animé de sentiments plus favorables lorsque M. Decazes, qui avait été rejoindre le roi Louis, après son abdication, à Gratz, en Autriche, où il s'était retiré, revint à Paris. L'empereur sut certainement gré

me magistrat de l'attachement qu'il conservait à l'empereur. Une chose singulière, c'est que lorsque le roi fut irrité de l'occupation de la Hollande par les troupes impériales, qui s'approchaient d'Amsterdam, abdiqua le couronne et quitta ses États, l'empereur ignora même ce qu'il était devenu et craignit qu'il n'eût voulu partir de se retirer en Angleterre. Il fut rassuré par une lettre que le roi Louis avait écrite à M. Decazes d'Allemagne; cette lettre, retenue par la poste, passa sous les yeux de l'empereur, qui connut ainsi l'existence de son frère.

En 1815, M. Decazes, qui pourtant n'avait reçu aucun aveu des Bourbons, refusa de prêter le nouveau serment à l'empereur, et fit des efforts pour engager ses collègues de la cour royale à suivre son exemple. Il fut arrêté et arrêté. M. Réal, alors préfet de police, eut le devoir d'être chargé par le duc d'Otrante de lui faire connaître cette décision. Pour en adoucir la rigueur, il alla lui-même chez M. Decazes, à qui il ne cacha pas son regret qu'il éprouvait de voir l'empereur s'engager par cette voie, dont il s'était vainement efforcé de le dissuader. En même temps, il lui dit que l'ordre était de l'arrêter s'il n'obéissait pas dans le délai fixé; que lui, Réal, était fort déterminé à ne pas se charger de l'exécution, si elle devait entraîner des mesures sévères. M. Decazes protesta, et cependant quitta le bout de deux ou trois jours sans être inquiété. Au second retour de Louis XVIII, M. Decazes, alors préfet de police, fut chargé d'une mission semblable envers Réal, qui reçut des égards non moins bienveillants, et qui, obligé de quitter la France, après la

loi d'amnistie, fut rappelé en 1818 par le crédit de M. Decazes, devenu ministre de la police et, depuis, président du conseil.

» La liste d'exil sur laquelle était inscrit M. Decazes, au mois de mai, était de quatorze : il y avait l'abbé de Pradt, ancien archevêque de Malines, et le premier président Séguier ; celle où figure M. Réal, au mois d'août suivant, était de soixante-huit : l'une et l'autre émanaient du duc d'Otrante, et étaient transmises par lui au préfet de police. M. Decazes, plus heureux que M. Réal, parvint à faire réduire la liste fatale, et s'il ne put faire supprimer le nom de Réal, celui-ci eut la ferme conviction qu'il n'en avait pas eu la possibilité. Il réussit mieux pour M. Benjamin Constant, qui était sur la première liste manuscrite communiquée aux exilés vers le milieu de juillet, et convertie en ordonnance le 24 seulement, réduite à trente-huit noms. M. Decazes se chargea de plaider la cause de l'écrivain publiciste, et remit à Louis XVIII une note de lui qui frappa beaucoup le spirituel monarque, et le déterminà à rayer Benjamin Constant de sa propre main. »

Il y a lieu de croire que toutes ces informations sont exactes ; je ne doute pas de l'existence du décret impérial du mois de mai 1815, qui frappa de l'exil un certain nombre de personnes considérables, et notamment l'abbé de Pradt et le premier président Séguier. Je dois dire cependant qu'on ne trouve point ce décret dans le *Bulletin des lois* ni dans les collections, tandis qu'on y trouve celui du 12 mars, par lequel l'empereur accordait une amnistie pleine et entière¹, à l'exception toutefois

¹ Les treize personnes frappées par le décret du 12 mars

personnes qui devaient être traduites devant naux et subir en cas de condamnation les peines du Code pénal. On sait aujourd'hui que ce décret, daté de Lyon, fut antidaté ; il ne fut à Paris que le 9 avril. L'empereur demanda au Bertrand son contre-seing pour ce décret ; le général usa.

En confirmant la seconde disposition de l'ordonnance illet, je rapporterai quelques lignes des *Mémoires* de Barrère, compris parmi les exilés :

J'appris que les nouveaux envahisseurs étaient plus exigeants, et qu'ils ne parlaient que de victoires, d'exils, de fusillades et de toutes sortes de cruautés contre les hommes de la révolution et de l'émigration. — Voulant éclaircir mes doutes et connaître d'où venaient ces dispositions barbares, je me rendis le 15 juillet au ministre de la police générale, Fouché, qui avait été nommé par Louis XVIII à ces fonctions, si difficiles dans de telles circonstances, quoiqu'il eût été plus ardent révolutionnaire et conventionnel pendant la mort de Louis XVI. — Fouché m'avoua qu'il ne pouvait question de bannir de France un certain nombre d'individus désignés dans les listes remises aux Tuteurs par le parti de l'émigration, soit par le corps diplomatique des alliés ; mais qu'il espérait que ces pro-

4. Lynch, de Larochejaquelein, de Vitrolles, Alexis de La Fayette, duc de Raguse, Sosthène de Laroche-foucauld, Bourke, prince de Bénévent, comte de Beurnonville, Jaucourt, duc de Dalberg, abbé de Montesquiou. Ni M. de Ségur, ni M. Séguier, ni M. Decazes ne figurent sur

jets de proscription s'évanouiraient devant le be-
gent de concilier les esprits au lieu de les irriter.

.

» Le 25 juillet, je me promenais sur le boulev
Italiens, dans la matinée, lorsque les crieurs pul
répandirent en hurlant : « Grande ordonnance
qui bannit les généraux et les députés ! » J'ach
exemplaire de cette ordonnance. Quel fut mon
ment de me voir écrit sur la liste des *trente-huit*
tout ce que m'avait dit Fouché de l'inutilité des dé
et des intrigues des ambassadeurs alliés. — Je
cette ordonnance que je n'avais que trois jours p
tir de Paris ; mon premier mouvement fut d'al
sulter Fouché... — Fouché prévint sans doute me
ches sur la fausse confiance qu'il m'avait inspiré
sa signature apposée à la liste de proscription
trente-huit. — Il m'envoya mon ancien collè
Chambre des représentants Manuel, qui vivait d
intimité depuis 1814. En sortant du cabinet du r
Manuel me dit : « Fouché ne peut pas vous rec
» jourd'hui, il a trop d'affaires à traiter ; mais il
» savoir de n'avoir aucune inquiétude : tout c
» un terme prochain, il ne s'agit que d'attend
» quelques jours. »

La première fois que j'ai lu les *Mémoires* de
j'éprouvai, je l'avoue, un douloureux saisisse
lecture du passage que je viens de citer. Manu
mort depuis plusieurs années, et son nom réve
core dans mon esprit le souvenir de son ardeur
que et de son amour pour la liberté ; je n'avais

À ses mouvements d'éloquence dans la dernière séance à la Chambre des représentants, je n'avais pas oublié qu'il avait été expulsé de la Chambre des députés en 1823, pour avoir prononcé à la tribune ces paroles devenues historiques : *La France, en 1814, a revu les Bourbons avec répugnance !*

Qu'on juge de mon étonnement lorsque je retrouvai mon oncle dans le cabinet de Fouché, ministre de la police du roi Louis XVIII, quinze jours après la dispersion de l'Assemblée dont il était membre, remplissant auprès de l'auteur de l'ordonnance du 24 juillet les fonctions de la plus grande confiance. Ces deux hommes vivaient dans une étroite intimité depuis 1814, c'est-à-dire depuis que Fouché était devenu l'un des agents de M. le comte d'Artois. Le témoignage de Barrère ne m'aurait pas suffi pour briser l'idole du culte libéral de ma jeunesse, s'il n'eût été corroboré par le témoignage des deux éditeurs de ces mémoires, dont on ne saurait contester le caractère grave et impartial ; certainement MM. Hippolyte Drouot et David d'Angers n'ont laissé subsister le fait raconté par Barrère qu'après en avoir constaté l'exactitude. On sait quelles furent les fatales conséquences de la dernière disposition de l'ordonnance du 24 juillet : le maréchal Ney, le colonel Labédoyère, M. de la Valette et le général Mouton-Duvernet furent arrêtés, jugés et condamnés à la peine de mort. Drouot et Cambronne furent punitifs ; les autres se débarrassèrent par la fuite au sort qui les attendait. Ney et Labédoyère furent exécutés à Paris, Mouton-Duvernet à Lyon. La Valette put échapper au supplice par la fuite, la veille même de l'exécution. Elle alla plus loin : des généraux qui n'avaient point été

portés sur l'ordonnance furent poursuivis devant les tribunaux dans les départements et traduits devant des conseils de guerre; le général Chartran, condamné et exécuté à Lille; les deux frères Faucher, maréchaux de camp, condamnés et fusillés à Bordeaux. Tristes et pénibles souvenirs qu'il est douloureux de rappeler! Sans aucun doute, il faut faire peser la responsabilité de tous ces supplices sur la violence des partis qui exerçaient alors sur le gouvernement une déplorable et irrésistible influence. Fouché n'avait été nommé ministre qu'à la condition de se faire l'instrument de ces partis. Sa condescendance ou sa complicité était le prix du pardon qu'il croyait avoir reçu.

Aujourd'hui, après quarante années, lorsqu'on se souvient de quels hommes était composé le ministère d'alors, on s'étonne qu'ils ne se soient pas révoltés contre les excès de cette politique, si opposée à leur caractère, à leurs habitudes, à leurs mœurs, excès déplorables que condamnaient certainement leur bon sens, leur intelligence, comme leur cœur. On ne s'explique pas le silence et la faiblesse, je ne dirai pas de M. de Talleyrand, mais de MM. de Jaucourt, Pasquier, du baron Louis et du maréchal Gouvion Saint-Cyr. C'est qu'on ne sait pas qu'ils étaient sans cesse obligés de lutter contre les fureurs de la réaction, qui les accusait eux-mêmes de trahison et de connivence avec les auteurs de la conspiration du 20 mars. Le roi Louis XVIII lui-même avait grand'peine à soutenir ses ministres, qui souvent se laissaient aller devant lui au découragement et au désespoir: « Ne m'abandonnez pas, leur disait-il, car si vous m'abandonnez, je ne pourrai vous remplacer que par les

« i vous attaque, et alors le nombre des fois plus grand ; » et ces honorables personnes aux instances du roi, se résignaient ne pouvaient empêcher !

La réaction ne se bornait pas à exiger des aires contre les victimes qu'il avait dé- t les formes de la justice trop lentes, les rti frappaient quelquefois leurs enne- e main : c'est ce qui se passa à Avignon, runc fut égorgé ; à Nîmes, où le géné- dait fut poursuivi et gravement blessé, voulu s'opposer à des exécutions popu- es ; à Toulouse, où le général Ramel fut r des bandes forcées presque sous 'Angoulême et sans que le maire, M. de êcher ce crime, dont les détails font vante et d'horreur. Les partis étaient u gouvernement dans les départements aris, et il faut que cette pression réac- : bien puissante, puisqu'elle obtint du i Saint-Cyr, alors ministre de la guerre, qui prononça la destitution du maré- t condamnation à trois mois de prison, de présider le conseil de guerre qui aréchal Ney. Moncey, dans une lettre oi, s'excusa en disant « qu'il ne pou- t envoyer à la mort celui à qui tant de t la vie, tant de familles leurs fils, leurs arents. Ah ! peut-être, si le maréchal Waterloo ce qu'il avait fait tant de fois e ne serait-il pas trainé devant une

commission militaire; peut-être ceux qui aujourd'hui sa mort imploreraient sa pitié. Le maréchal Moncey pensait d'ailleurs que la guerre était incompétent, que le maréchal ne devait être jugé par la Chambre des pairs, tant par la dignité que de la nature de l'accusation.

M. Decazes, préfet de police, n'eut qu'à faire en ce qui le concernait, la seconde disposition de l'ordonnance du 24 juillet.

Je suis ici en contradiction avec M. de Cailly dont les *Mémoires d'outre-tombe* font peser sur M. Decazes la responsabilité de l'arrestation du maréchal. L'illustre écrivain ajoute que M. Decazes, en arrêtant le maréchal à Aurillac (département de la Haute-Garonne) avait servi le roi mieux qu'il ne voulait l'être. En d'autres termes, je dis plus, il est certain que Louis XVIII n'avait ni les rigueurs, ni les embarras, ni les inquiétudes que le maréchal Ney pût éprouver de la part des tribunaux judiciaires dirigés contre lui; c'était l'absence de tout danger et l'espérance de ses ministres et même de son roi qui n'eût pas mieux demandé que l'ordonnance du 24 juillet, une fois rendue, ne reçût pas d'exécution. Je suis d'accord avec M. de Chateaubriand; l'illustre écrivain se trompe en ce qui concerne M. Decazes indépendamment de ses opinions et de ses intérêts personnels, n'ignorait pas que, pour bien servir l'esprit du roi, il fallait lui éviter précisément ces embarras.

Le maréchal Ney fut arrêté à Aurillac. Le préfet de police resta étranger à cette arrestation. Le 5 août 1815, au fond de l'Auvergne, dans

Bessonnis, situé à une petite distance d'Aurillac. Ce château appartenait à M. de Cantaloubre, parent du prince de la Moskowa. Ney y fut découvert par sa propre imprudence. Le maréchal, en quittant Paris pour se soustraire aux recherches du parti réactionnaire, avait emporté avec lui un sabre remarquable par sa forme et par sa richesse, que l'empereur portait en Egypte et dont il lui avait fait présent. Ce sabre attira l'attention de M. de Cantaloubre et de ses amis. Ce sabre resta même tout un jour sur le canapé du salon. On parla beaucoup à Aurillac de cette arme curieuse, qui avait appartenu à l'empereur. On soupçonna bientôt que l'hôte de Bessonnis arrivé depuis peu était un bonapartiste fugitif, et la circonstance de la parenté qui liait le maréchal et le propriétaire du château fit bientôt dire que l'inconnu de Bessonnis pouvait bien être Ney. Le sous-préfet d'un arrondissement voisin, averti par la clameur publique, rassembla une escouade de gendarmerie qui eut l'ordre de se transporter à Bessonnis pour s'y emparer de celui qui ne pouvait être que le proscrit du 24 juillet. Un frère de M. de Cantaloubre, directeur des postes à Aurillac, et qui était aussi parent du maréchal, fut informé de cette expédition : il partit immédiatement à cheval pour prévenir son frère. Comme le moindre retard pouvait être fatal, il courut à travers champs malgré l'obscurité de la nuit, afin d'arriver plus vite. Malheureusement il tomba de cheval dans un fossé large et profond, se cassa une jambe et se trouva dans l'impossibilité non-seulement de continuer sa route, mais même de se relever. Le proscrit ne put donc être prévenu. Mais il avait encore une ressource : on ne le connaissait point, et lorsqu'on arriva

au point du jour à Bessonnis, ce fut à lui que les gendarmes s'adressèrent pour demander le n^o. La fuite était donc encore possible. « Vous maréchal Ney ? leur dit-il ; je vais vous le dire. C'est moi qui suis le maréchal. » Il se livra sans aucune résistance ; on le ramena à Aurillac, puis ensuite à Paris, où il arriva le 19 août.

Sur la route d'Aurillac à Paris, le maréchal et les gendarmes qui le gardaient s'étaient momentanément arrêtés dans une auberge ; vinrent à passer une troupe de vieux soldats renvoyés dans leurs foyers, qui entourèrent le maréchal, et échangeant avec lui quelques paroles significatives, ils lui firent comprendre qu'il devait se délivrer. Les gendarmes paraissaient eux-mêmes hésiter à se laisser faire violence et céder devant le geste du maréchal eût suffi ; mais le maréchal refusa de son acquittement.

La Chambre des pairs était presque au complet quand elle statua sur le sort de l'accusé : il y en avait 139. Le maréchal fut déclaré coupable à l'unanimité. La Chambre divisa sur l'application de la peine : 139 votèrent pour la mort ; 22 votèrent la déportation. Je vais donner ici les noms de l'une et l'autre majorité. Je rappellerai à ce sujet qu'un seul fait : c'est que Broglie, qui venait d'atteindre l'âge exigé par la charte pour prendre part aux délibérations de la Chambre des pairs, ne vota point la mort du maréchal.

¹ Ces nouveaux détails sur l'arrestation du maréchal ont été communiqués par M. de Parrieu père d'Aurillac.

Le jour où le maréchal Ney arrivait à Paris, on fusilla le colonel Labédoyère. L'arrestation de Labédoyère eut lieu aussi que par son imprudence, et par une imprudence qu'on a peine à comprendre. On l'avait averti, et il était parti pour le département du Puy-de-Dôme, pour les environs de Clermont. Sa fuite fut protégée par des passe-ports délivrés en blanc par Fouché, sachant bien leur destination. On pensait que le projet fort sensé de Labédoyère était de se rendre en Suisse, pour de là passer en Angleterre. Le voyage de Clermont aux frontières de la Suisse devait être facile et sans danger. Mais le colonel eut l'idée jusqu'ici inexplicquée de revenir à Paris : il prit tout simplement une place dans la voiture des messageries royales. Il y fut reconnu par un officier de gendarmerie qui se rendait dans la capitale. Lorsque la voiture fut arrivée à la barrière de Fontainebleau, et pendant la visite des employés de l'octroi, l'officier de gendarmerie prit un cabriolet et se rendit en toute hâte à la préfecture de police. Le préfet était absent : l'officier s'adressa au commissaire de police de service et lui confia le secret de l'arrivée du colonel. Le commissaire de police se transporta avec ses agents à l'hôtel des messageries. La voiture était arrivée depuis quelques instants : le colonel venait de prendre un cabriolet de place dont on donna le numéro aux agents. Munis de ce renseignement, ceux-ci surent bientôt que Labédoyère s'était fait conduire dans une maison du faubourg Poissonnière : on suivit sa trace. Le concierge, auquel on demanda ce qu'était devenu un voyageur arrivé une heure auparavant, répondit que ce voyageur était monté chez le locataire de l'entre-sol, et qu'il y était encore. C'est là qu'il

fut pris et arrêté. Tout était consommé lorsque le prélat de police rentra dans son hôtel.

Ce jour-là le ministre Fouché donnait une grande fête à l'occasion de son mariage avec mademoiselle de Castellane; il y avait convié tous ses amis du faubourg Saint-Germain, qui s'étaient empressés de se rendre au ministère de la police. C'est pendant cette fête, au milieu des danses, que Fouché apprit l'arrestation de Labédoyère; il en fut vivement affligé. On venait de découvrir un nouveau complot : on en conclut que le colonel était arrivé pour y prendre part; ce soupçon contribua considérablement à aggraver sa situation. Après son arrestation, Labédoyère fut conduit à la prison militaire de l'Abbaye. On trouva sur lui les passe-ports donnés par Fouché.

Labédoyère était à peine âgé de trente ans. C'était un beau jeune homme, un brillant officier plein d'avenir. Lorsqu'il s'était réuni à Napoléon, il avait plutôt été entraîné par son régiment qu'il ne l'avait entraîné lui-même. Il était donc protégé par des circonstances atténuantes, qui ne furent point admises à cause de la malheureuse coïncidence du complot découvert la veille. Labédoyère comptait des amis dans tous les partis : la plupart des membres de sa famille étaient royalistes; tous ceux qui le connaissaient l'aimaient et s'intéressaient à lui. Comme on n'avait pu l'empêcher de se faire arrêter, on résolut de l'enlever. Une fatalité obstinée fit échouer ce projet, secondé par le géolier; tout était prêt, même une somme de trente mille francs nécessaire pour aplanir tous les obstacles au dernier moment. La personne qui conduisait ce projet d'évasion (c'était une

s'adressa à un officier de paix, qu'elle croyait secret et qui n'y était pas. Celui-ci fit de l'éclat; nme si malheureuse fut arrêtée et conduite à la ire de police. Interrogée immédiatement, elle ut et s'honora par la franchise de ses réponses leur de son dévouement. Le préfet de police la re en liberté le lendemain de l'exécution. Labé-trouva un habile et courageux défenseur dans in Constant, ami de sa famille. Celui-ci écrivit e de lettre un mémoire, qu'il signa et qui fut Louis XVIII. Ce mémoire porte la date du 1815. On ne lira pas sans émotion les passages eux citer : ils honorent le défenseur et répan- lus touchant intérêt sur la mémoire de la victime.

vu M. de Labédoyère, et je suis sorti profondé- mu de cette entrevue. Tant de courage, un sen- i vrai de ses erreurs politiques, une telle douleur qu'il cause à une femme angélique, une carrière llante et si tôt finie : toutes ces choses m'ont tou- point dont je sens que cette lettre portera l'em-

Cependant, ce n'est pas de M. de Labédoyère nent que je prends la liberté de vous entretenir. ar vous soumettre des idées plus générales, dont l'occasion, mais dont l'intérêt de la France et du vent profiter.

erait-il pas possible de diriger la défense de M. de ère dans un sens qui, explicatif des sources du ntement qui a facilité le retour funeste de Bo-, prouvât en même temps que ces sources sont que ce mécontentement ne peut renaître? M. de

Labédoyère est très-coupable ; mais il a été le parti qui, depuis quinze mois, déjoue les intentions du roi, et tient notre pays dans une continuation. Ce parti, que le gouvernement même, puisqu'il sévit contre les journaux qui accusent les acquéreurs de biens nationaux et les ennemis de la révolution, puisqu'il casse les *statements jacobins* de M. de Fitz-James et fait assassiner le maréchal Brune, ce parti a crûmenté tous les germes d'inquiétudes. Quand on est bienveillant pour l'armée, ce parti, en 1814, insulté l'armée de manière à la rendre le roi promettait la clémence et l'oubli, ce parti a agité tous les souvenirs et semé toutes les défiances ; le roi consolidait la propriété, ce parti a dit : pas ? Voilà la véritable cause des fautes commises et des erreurs qui ont eu lieu. Quand on a vu l'année dernière, tous les cœurs ébranlés, elle-même était facile à reconquérir ; mais autour de lui retentissaient des murmures ; autour de lui circulaient des pressentiments. On a pris ces projets pour l'intérêt du roi, et quand un homme s'est présenté, l'armée, contre les persécutions et une garantie pour le roi. Ce système, qui a fait tant de mal, se présente. Vous en avez la preuve dans la lutte si fautive que vous soutenez contre les journaux, les proclamations et les actes de ces ennemis, momentanément revêtus et quelquefois du pouvoir, et dans ces massacres, qui ont fait bien plus les amis du roi que la faction

arvent de prêter aux étrangers pour inonder, dévas-
ter et dépouiller notre territoire.

» Mais la rigueur, qui serait justice dans un temps or-
dinaire, l'est-elle également lorsque le gouvernement re-
connait qu'en son nom (je ne dis pas par lui) des fautes
ont été commises et des alarmes données? Que ces ca-
lamités fussent chimériques, je l'ai toujours cru, je l'ai
aujourd'hui dit; mais on a eu tort par cela même qu'elles
ont existé, et le meilleur, le seul moyen de les dissiper,
est de mitiger envers ceux qui ont eu le malheur de
les concevoir et de se laisser entraîner par elles la sévé-
rité des lois communes. Je sais qu'on recommande à
grand cris cette sévérité. L'on prétend que c'est par
un manque d'indulgence et par faiblesse que le gouvernement
royal a succombé déjà une fois. Non, le gouvernement
royal n'a pas été faible dans le sens où on l'affirme. »

Benjamin Constant démontre par une série de preuves
cette proposition, il continue ainsi :

« Il y a dans l'esprit de tous les hommes une rectitude
qui rend involontairement justice à ce qui est. Or, cette
rectitude distingue le roi de ce qui l'entoure. Elle le dis-
tingue des étrangers qui veulent révolter les Fran-
çais pour achever de les perdre, et de ces hommes qu'une
absence de vingt-cinq ans et des passions aigries ont
rendus plus étrangers encore à la France. Des généraux
à la tête de leurs corps sont décrétés d'accusation. Une
armée qui n'est pas encore dissoute est abreuvée d'ou-
trages dans les journaux. Les protestants sont égorgés.
Tout ce qui porte le nom de patriote est en péril, et ce-

pendant il n'y a pas de guerre civile. Pourquoi? C'est la bonté du roi est encore l'espoir de tous. Sa bonté dans ce moment l'ange tutélaire de la France.

» Entre la guerre civile et nous, il n'y a que ça. Changez la personne du roi, je le dis franchement, la larme est au comble, et la fureur sera le résultat. J'affirme donc que cette sévérité tant vantée, qu'on croit faire preuve de zèle en sacrifiant ce qu'on aime, cette sévérité qui n'a jamais sauvé un gouvernement (car si vous relisez l'histoire, vous verrez qu'il y a eu des jours, par les actes de sévérité, les gouvernements qui avaient cru se sauver ont été plus en danger que jamais). J'affirme que cette sévérité n'est pas le moyen que les circonstances demandent, que si l'on veut être juste, il ne faut frapper qu'une seule tête, et que Labédoyère, quelque coupable qu'il soit, n'est pas la tête qu'il faut frapper, si l'on en veut une.

» Je ne me pardonnerais pas, à moi qui n'ai pu accomplir une fatale mission, de désigner une victime, et je sais que je ne puis tracer les mots qui l'indiqueraient. Mais Labédoyère peut alléguer l'empportement, la non-réflexion, la franchise, la jeunesse... Je m'arrête, mon main tremble en pensant que cette insinuation est trop claire, et je ne dois pas, en plaidant pour la mort de l'un, recommander la mort de l'autre. Je reviens à Labédoyère.

» Le fait est sans excuse. M. de Labédoyère ne peut être condamné. Il m'a parlé de sa défense. Il m'a proposé deux routes à suivre : l'une d'essayer de justifier la violation par la violation de certains traités, etc. ; l'autre de convenir du délit en exposant les causes qui, étra-

Au roi lui-même, viennent des projets annoncés, des insinuations, des menaces que des hommes inconsiderés ont trop fait retentir autour de nous. Je lui ai conseillé de diriger sa defense dans ce sens. J'ai eu le triste courage de lui declarer que j'aimerais mieux le voir perir que de l'entendre se justifier d'une maniere qui reproduirait des questions fatales. Je pense qu'il adoptera ce systeme de defense, et je dois dire qu'avant notre conversation, son penchant etait de ne rien dire qui ne fut plein de respect pour les intentions du roi. Legalement, aucune defense ne peut le sauver. Mais je crois, et Dieu m'est temoin que je mets de cote l'interet que m'inspire son malheur... je crois, dis-je, dans l'interet du roi, qu'une mitigation de la peine, une detention severe dans un chateau fort, vaut mieux que le sang de ce jeune homme verse dans la plaine de Grenelle. Je pense que cet acte de clémence serait un gage de reconciliation avec notre malheureuse armee... Je pense que cette plaine de Grenelle n'ayant ete rougie du sang d'aucun homme durant les trois mois de Bonaparte, il serait heureux qu'elle ne le fut pas sous le roi. Je pense enfin que s'il faut une victime, ce n'est pas celle-la qu'il faut.

» C'est à present, c'est en ecrivant que je regrette que des intentions pures, mais ou j'ai mal vu peut-etre, m'aient fait accepter des fonctions sous Bonaparte. Ah ! si j'avais encore l'avantage, que j'avais conserve quinze ans, de ne l'avoir jamais ni approche ni servi, avec quelle force je parlerais ! Quel poids me donnerait ma conviction intime ! combien persuasive serait ma conscience ! Enfin je fais ce que je puis. Je respecte le roi ; je forme des vœux pour lui ; je suis reconnaissant d'un acte de

bonté à mon égard ¹. Je ne puis le servir autrement qu'en vous soumettant ce que je pense, ce que je sens avec une force inexprimable... Je dépose donc ces représentations en faveur d'un homme dont la mort n'est pas un acte d'injustice, mais dont la vie sera salutaire... Je sais qu'il faut dans le roi une grande force pour résister aux reproches de faiblesse; mais la bonté aussi est une force. C'est celle de la Divinité : ce doit être celle du roi. »

Ces conseils ne furent point entendus ; le colonel Labédoyère mourut avec le plus grand courage.

M. de la Valette fut plus heureux que Ney et que Labédoyère, grâce au dévouement de sa femme. Traduit devant la cour d'assises, il avait été condamné à la peine de mort. L'arrêt fut prononcé le 21 novembre 1815. Il y eut pourvoi en cassation : le pourvoi fut rejeté. On implora la clémence du roi, qui, comme je le dirai, ne put rien accorder. L'exécution est fixée au 21 novembre. Je puis donner encore ici, sur toute cette affaire de M. le comte de la Valette, des détails nouveaux puisés aux mêmes sources que les précédents.

Le 20 au soir, madame de la Valette se fit transporter à la prison de son mari, dans une chaise à porteurs, accompagnée de sa fille, âgée de quatorze ans, et d'une vieille gouvernante. Les deux époux dînèrent ensemble dans un appartement séparé. Ce fut alors que la comtesse prit les vêtements de son mari et lui donna les

¹ Benjamin Constant avait été porté sur une liste de bannissement et en avait été rayé.

omme pour compliquer les difficultés de l'évasion, estique inintelligent eut l'imprudence de dire teurs qu'ils seraient plus chargés en revenant, il n'y aurait pas loin à aller : « Vingt-cinq louis r, ajouta-t-il. — C'est donc M. de la Valette que mènerons ? » répondit l'un des porteurs. Cet se retira, mais en gardant le secret qu'il avait il fut remplacé par un charbonnier qui se trou- Trois femmes reparurent bientôt et traversèrent : une seconde fois; une d'elles semblait abimée douleur, se couvrait le visage de son mouchoir ait des sanglots. Le concierge, attendri, l'aida à ans oser soulever son voile. Il rentra dans la e du prisonnier, où il ne trouva plus que ma- : la Valette : « Ah ! madame, s'écria-t-il, je suis vous m'avez trompé. » A la première nouvelle is XVIII reçut de l'évasion : « Madame de la dit-il, a fait son devoir. » Lorsqu'il vit M. Decazes, dressa ces paroles : « Vous verrez qu'on dira t nous. » M. de la Valette resta caché jusqu'au er 1816 à Paris. Voici ce qui se passa après son

la Valette avait connu en Allemagne M. Baudus, uel il s'était lié, à qui même il avait rendu des , dont une divergence d'opinion n'avait pu effa- uvenir. M. de la Valette ayant été arrêté et mis ciellerie dès le mois de juillet 1815, son ami vent l'y visiter en novembre. Lorsque la condam- mort fut prononcée et que toute espérance d'ob- ice fut évanouie, madame de la Valette implora rs de M. Baudus pour qu'il trouvât un asile

bien sûr où l'on pût cacher le prisonnier duquel elle travaillait avec courage et de nombreuses réflexions sur le moyen de satisfaire. Désolée, il demanda deux heures pour lui de la réussite d'une démarche qu'il allait à l'avant-veille du jour fixé pour l'exécution. Bresson avait aussi été lié d'amitié avec M. Bresson de division au ministère des affaires étrangères, ancien conventionnel, s'était exposé de Louis XVI à la fureur des plus ardents par un vote très-énergique en faveur de l'avance au martyre. Proscrit lui-même peu de temps après, Bresson avait le dévouement d'un homme qui lui était cher et qui l'avait pendant deux ans caché des périls chez lui, dans les montagnes des Alpes. Bresson avait souvent dit à M. Baudus que, à cette terrible époque de sa vie, le vainqueur proscrit politique, si jamais le ciel lui en donnait les moyens. Il se rappela cette circonstance, lui parla de la position et des intentions de madame de la Valette. Cette excellente femme de pouvoir saisir enfin une occasion de l'engagement que la reconnaissance lui avait fait faire. M. Baudus ne perdit pas une minute pour rassurer la femme du condamné le succès de sa mission fut calculé dans la journée entre ces deux hommes. Le lendemain au soir, M. Baudus alla se coucher dans sa chaise à porteurs, à peu de distance de la Justice, le conduisit à un cabriolet où s'éleva le cocher un autre ami, qui le mena avec

vidité au coin de la rue Plumet. Là, à un signal connu, de la Valette fut remis à M. Bresson, qui s'y était arrêté à point nommé, et, par un temps affreux, à huit heures du soir, M. Bresson lui fit prendre à pied le chemin du ministère des affaires étrangères, occupé alors par le duc de Richelieu et situé dans la rue du Bac.

Les noms de MM. Baudus et Bresson¹ sont inséparables de celui de madame de la Valette pour la part qu'ils ont prise à l'évasion de son mari ; le danger qu'ils couraient était plus grand encore que celui de madame de la Valette. Mais sans diminuer en rien le mérite de la bonne action, je chercherai à prouver ici les dispositions du duc et de ses ministres.

M. de la Valette fut arrêté à son domicile, rue de Greffe, à six heures du soir, au moment où il allait se mettre à table avec sa femme. Plusieurs fois il avait été averti du danger qui le menaçait ; il n'en avait tenu aucun compte ; il n'ignorait pas cependant la fureur dont le parti de la réaction était animé contre lui. L'agent qui devait l'arrêter le matin avait annoncé qu'il repassait le soir. Rien n'y fit : l'agent revint exactement à l'heure dite et fut bien obligé de remplir son devoir. M. de la Valette, l'un des serviteurs les plus dévoués de l'empereur Napoléon, avait été marié par lui à mademoiselle Emilie de Beauharnais, fille du marquis de Beauharnais, frère aîné du premier mari de l'impératrice Joséphine. Madame de la Valette était donc la cousine germaine de la reine Hortense, mère de Napoléon III. Elle était d'une assez grande taille et très-mince ; son

M. Bresson était l'oncle de l'ancien ambassadeur de ce nom.

mari était au contraire un petit homme très-court, gros, très-ramassé.

Quant à la demande en grâce, voici ce que j'ai lu ces documents inédits qui m'ont été communiqués dont l'origine mérite la plus entière confiance.

Le jour même où devait avoir lieu l'évasion, madame de la Valette s'était jetée aux pieds du roi, au moment il traversait la salle des Maréchaux pour se rendre à messe. Voici comment cette scène fut préparée, et se passa. M. de la Valette inspirait beaucoup d'inclination; il était bienveillant, inoffensif, serviable; il avait beaucoup de nombreux et chauds amis. Le fait pour lequel il était frappé n'offrait pas une gravité spéciale. Mais le roi qui dominait dans la Chambre n'en poursuivait moins avec cruauté ses projets de vengeance. Il était toujours disposé à l'indulgence, objectait cependant à la présence de cette fureur il ne se sentait pas assez fort pour écouter les inspirations de son cœur; il disait que le sang de M. de la Valette épargné en ferait des torrents; que la grâce accordée provoquerait une explosion qui renverserait le ministère, et le remplacerait par des hommes pris dans la majorité de la Chambre, probablement par les auteurs des catégories qui tendaient faire payer les frais de la guerre par ceux qui leur plairait d'y comprendre.

M. Decazes, ministre de la police, eut alors l'idée de faire intervenir madame la duchesse d'Angoulême en obtenant d'elle qu'elle voulût bien demander la grâce de M. de la Valette; c'était un moyen de dissiper les inquiétudes du roi. Le roi approuva l'idée, qui lui parut excellente; mais il fallut qu'elle fût communiquée

e par une bouche amie en qui elle eût confiance. On osa cette mission au duc de Richelieu, qui l'accepta avec empressement : il parla à Madame avec une passion vive, et finit par l'attendrir. Madame, émue aux larmes, consentit, en se réservant toutefois de consulter ses amis. Le mode d'exécution avait été concerté entre M. Decazes et le maréchal Marmont, ami dévoué de M. de la Valette. Il avait été convenu que madame de la Valette tomberait aux pieds du roi, et qu'en même temps elle invoquerait l'autorité de Madame; Madame alors unissant ses prières à celles de la suppliante, le roi céderait; le duc de Richelieu autorisé à le dire à Madame de la part de Louis XVIII. Ses amis que Madame consulta furent contraires à la démarche de la Valette, et le lendemain, jour fixé entre M. Decazes et le maréchal Marmont, les consignes les plus strictes interdirent aux femmes l'entrée de la salle des échaux.

Lorsque Marmont arriva, donnant le bras à madame de la Valette, le garde du corps de service dit ; « Madame, ma consigne me défend de laisser entrer les dames. — Votre consigne vous prescrit-elle aussi de ne pas laisser entrer ? dit le maréchal. — Non, monsieur le maréchal. — Eh bien ! j'entre. » Et il force le passage, entraînant madame de la Valette avec lui. A la vue de la dame, la duchesse d'Angoulême éprouva un grand plaisir : sa physionomie exprimait un vif intérêt; mais ses yeux rencontrèrent des regards qui arrêtaient l'élan de son cœur; elle n'osa point se livrer à sa générosité naturelle : elle l'a souvent regretté depuis. Le roi, ne se sentant pas soutenu, reçut le placet et fit une réponse sive.

Je le répète, j'ai puisé ce récit à une source authentique. On voit donc que le parti de la réaction n'épargnait personne, pas même la fille de Louis XVI et de Marie-Antoinette. Quels étaient les amis que Madame avait voulu consulter? Il me serait facile d'en nommer plusieurs; il fut dit dans le temps que M. de Chateaubriand avait contribué à détourner Madame de son penchant à la commisération; mais je n'en ai point trouvé la preuve.

Aussitôt que l'évasion de M. de la Valette fut connue, la Chambre se montra très-irritée, ainsi que le roi l'avait prévu. La droite s'en prit au ministère; une proposition d'accusation fut faite par M. Humbert de Sesmaisons, député de la Loire-Inférieure, qui dénonça formellement le ministre de la police, M. Decazes, et le ministre de la justice, M. de Barbé-Marbois; la proposition fut prise en considération; une commission fut nommée; le rapporteur fut choisi. Le rapport devait conclure à une adresse au roi, dans laquelle la Chambre déclarerait que ces deux ministres avaient perdu la confiance de la nation. Louis XVIII, informé de ce projet, fit dire à la commission que sa réponse à l'adresse serait celle-ci : « Vous parlez de la confiance de la nation ! eh bien, je la consulterai. » C'était une menace de dissolution qui fit échouer immédiatement cette pitoyable tentative.

J'ai dit qu'à Bordeaux et à Lille il y avait eu aussi des exécutions politiques. A Bordeaux, un conseil de guerre condamna les deux frères Faucher, maréchaux de camp. Ils furent fusillés le 27 septembre; le jour de leur supplice, ils écrivirent à Fouché cette lettre, dont l'autographe est entre mes mains :

« Monsieur le duc,

us allons être fusillés ; dans une heure nous ne se-
us ; vous nous aimâtes : versez cet intérêt sur les
Faucher, nos neveux, nos héritiers et enfants d'a-
i, qui ont appris de nous à apprécier ce que nous
avons et ce que vos bontés doivent leur faire es-
ils nous continuent dans tous nos sentiments, et
ui nous attachent à vous seront notre dernière

us sommes avec respect, monsieur le duc, vos très-
s et très-obéissants serviteurs,

» CONSTANTIN DE FAUCHER,

» CÉSAR FAUCHER.

rdeaux, 27 septembre 1815 »

n'est plus touchant que l'histoire de ces deux
Ils étaient nés le même jour, ils ont prospéré, ils
offert, ils sont morts ensemble. Ils avaient l'un pour
la plus tendre amitié ; ils varent point se
, afin que rien ne pût l'al : ressemblance
lle qu'ils avaient pris de se distinguer
signe extérieur, un n ud de , une fleur ;
eu la même destinée : le j de leur nais-
jusqu'à celui de leur mort ; ils n'auraient jamais
s que l'un d'eux pût vivre sans l'autre.

usation était principalement fondée sur une let-
ils avaient écrite au général Clausel, pour lui de-
son concours dans la résistance qu'ils opposaient
ation des o- du gouvernement royal après la
nement de ce ernement. La lettre portait la

signature des deux frères ; mais elle avait été écrite par César. Le président du conseil de guerre releva cette circonstance, qu'il fit ressortir dans l'intérêt de Constantin ; mais celui-ci interrompt le président : « Vous vous trompez, monsieur, lui dit-il, cette lettre nous accuse également : c'est César qui l'a écrite, et c'est Constantine qui l'a dictée. » Au moment où la sentence leur fut notifiée, ils se jetèrent dans les bras l'un de l'autre, en se félicitant de mourir ensemble.

Ils ne trouvèrent pas un défenseur dans tout le barreau de Bordeaux.

En donnant ici tous ces détails sur l'ordonnance du 24 juillet et sur ses funestes conséquences, j'ai voulu en faire connaître l'origine et en faire retomber la responsabilité sur ceux qui, après l'avoir imposée au roi, en surveillèrent eux-mêmes l'exécution.

Au moment où cette ordonnance fut rendue, la famille royale était dispersée : le roi était rentré à Paris, accompagné seulement de son frère et de son neveu le duc de Berry ; le duc d'Angoulême s'était rendu directement à Toulouse, où il résidait avec le titre de gouverneur général des 7^e, 8^e, 9^e, 10^e et 11^e divisions militaires ; madame la duchesse d'Angoulême était restée à Londres ainsi que le duc et la duchesse d'Orléans et leurs enfants ; le duc de Bourbon résidait en Espagne. Vers la fin de juillet, toute la famille était réunie autour du roi, moins le duc d'Angoulême, retenu dans le midi par ses fonctions. J'ai dit quels étaient les sentiments de Louis XVIII, quelles étaient les dispositions de Monsieur ; il me reste à parler de ses deux fils et de madame la duchesse d'Angoulême.

l'aîné du comte d'Artois, monseigneur le duc d'Angoulême, ne partageait point la manière de voir du comte de Provence ; il était plus près des idées du roi. Je me souviens, le duc d'Angoulême montrait un si grand respect et une si grande déférence pour le roi, que Louis XVIII avec tendresse, et comptait sur lui, sur son bon sens, sur son jugement, sur la modération de son caractère. Le duc d'Angoulême n'avait pas une plus vive affection pour son père que pour le roi. D'une vertu qui n'était point brillant. Ce n'était pas un homme extraordinaire selon le monde, ni d'un grand esprit ; mais c'était un honnête homme, qui comprenait son temps, qui accomplissait exactement et avec honneur les devoirs de son rang ; et de sa situation. Le roi appréciait les qualités de ce jeune prince, et tandis qu'il n'était pas sans inquiétude sur le comte d'Artois, et sur le duc de Berry, il se rassurait en pensant au duc d'Angoulême. J'ai lu beaucoup de lettres écrites par le roi Louis XVIII, depuis son second retour en France et jusqu'à la fin de sa vie : il y est souvent question du duc d'Angoulême, qu'il appelle son espérance, *spes unica*. Quand le duc d'Angoulême s'absentait de Paris, il écrivait souvent à son oncle, qui lui répondait. Cette correspondance est pleine de tendresse. On en jugera par les extraits que je puis citer.

LE DUC D'ANGOULÊME AU ROI.

« Rennes, 1^{er} novembre 1817.

» Mon très-cher oncle,

je me suis l'honneur de recevoir avant-hier, à Saint-

Malo, par M. de la Villegontier, et hier en arrivant ici, les deux lettres de Votre Majesté des 20 et 29 octobre. Je suis pénétré des bontés dont elle m'accable, et les expressions me manquent pour lui en témoigner toute ma reconnaissance. Mon oncle ne voulant pas décider sur ma marche et désirant que je prenne moi-même mon parti, je n'irai point à la Rochelle et à Rochefort, j'y vois trop d'inconvénients tant pour moi que pour le gouvernement de Votre Majesté, sans aucun avantage... Votre Majesté apprendra avec plaisir qu'il y a beaucoup moins d'exagération et que tout le monde tend beaucoup plus à l'union, dans les départements que je viens de parcourir, qu'on ne paraît le croire à Paris; il n'y a qu'une voix sur cela de la part de tous ceux que j'ai consultés. »

« Angers, 8 novembre 1817.

» Mon cher oncle,

» Je suis empressé de mettre aux pieds de Votre Majesté l'hommage de ma reconnaissance pour la lettre qu'elle a bien voulu m'écrire hier, et pour avoir daigné parler de moi d'une manière si aimable et si flatteuse dans son discours de la Chambre. Ce discours est si noble, si éminemment français, qu'il me rend encore plus glorieux de l'être. J'ai l'intime persuasion que ce sentiment que j'éprouve dans mon cœur sera partagé par la presque totalité de la nation. »

LE ROI AU DUC D'ANGOULÊME.

« Paris, 14 novembre 1818.

» Ce que c'est que le télégraphe, mon cher enfant ; vous avez dû recevoir hier à Strasbourg une lettre de moi qui vous attendait depuis la veille, en réponse à une que vous m'avez écrite avant-hier ; tandis que, sans avoir à me plaindre de la poste, je viens de recevoir la vôtre de mercredi. Elle m'a fait bien grand plaisir ; j'en ai surtout à voir que l'empereur de Russie vous a tenu le même langage qu'à moi : vous vous acquitterez de sa commission ultérieure avec le temps. Vous avez cependant oublié de me parler du succès personnel que vous avez eu à Aix-la-Chapelle ; heureusement que le duc de Choiseul y a suppléé. Mon cœur en a pleinement joui. Il n'y a rien à dire ; mais je m'accuse d'en avoir senti un mouvement d'orgueil. Vous savez sûrement deux choses : l'une, le projet qu'on prétend avoir été formé contre l'empereur Alexandre : ce sont les petites-maisons ouvertes ; mais tout ce qui est absurde n'est pas roman : *Experto crede Roberto*¹ ; l'autre chose est la nouvelle venue de Sainte-Hélène : les détails n'en sont pas encore bien connus, mais j'en sais assez pour pouvoir dire comme Joas :

Je vois que du saint temple on a fermé la porte,
Tout est en sûreté.....

¹ Allusion à un complot récemment découvert à Bruxelles, et qui avait pour but l'assassinat de l'empereur Alexandre.

» A propos de nouvelles, en voici une que vous serez le premier à apprendre, car je n'en ai encore parlé à personne : j'ai envoyé l'ordre du Saint-Esprit au duc de Richelieu.

» Mon fils, mon cher fils, je te remercie de tout mon cœur d'avoir fait ma commission pour le roi de Prusse.

» D'aujourd'hui en quatre semaines, ce sera le 12 décembre. Je t'embrasse en attendant aussi tendrement que je t'aime. »

DU DUC D'ANGOULÊME.

« Colmar, 18 novembre 1818.

» Mon très-cher oncle,

» J'ai eu l'honneur de recevoir hier en arrivant ici la lettre de Votre Majesté, du 14 : il m'est impossible de rendre l'effet qu'a fait sur mon cœur tout ce qu'elle contient de bon et de paternel. J'espère que je témoignerai mieux par les faits que par les paroles toute la reconnaissance dont mon âme est remplie.

» J'avais entendu parler d'une manière si en l'air du projet formé contre l'empereur Alexandre, que je n'y avais pas fait attention. L'exécution d'un pareil attentat serait un des plus grands malheurs qui pût nous arriver. C'est par la lettre de Votre Majesté que j'ai appris la nouvelle de Sainte-Hélène.

» Je remercie mon oncle d'avoir bien voulu m'apprendre la grâce qu'elle vient d'accorder au duc de Richelieu. Je crois qu'il est difficile d'en avoir une mieux placée.

parcours en ce moment un bien bon pays : leur pour Votre Majesté ira chaque jour en croissant ; persuadé qu'elle aura toujours à se louer des ans. »

DU ROI.

« Paris, 22 novembre 1818.

« J'ai reçu, il y a huit jours, mon cher enfant, votre lettre télégraphique à ma lettre de même qualité du 12. Je n'ai pas répondu. Aujourd'hui j'ai reçu votre lettre du 18. Je vois avec plaisir que vous approuvez mon tuteur au duc de Richelieu. Il ne pense pas comme car il est tout étonné...

« Je vois que je suis assez *instructif*, j'ai de bonnes raisons pour cela : J'ai lu hier une lettre de Strasbourg qui parle d'un voyage qu'une fille que j'aime de tout son âme a fait dans ce pays-là, d'une manière qui m'a remué mes entrailles paternelles que j'ai eues de mon mouchoir pour en achever la lecture.

« Et ce, monsieur mon cher fils, je t'embrasse aussi tendrement que je t'aime. »

DU DUC D'ANGOULÊME.

« Metz, 24 novembre 1818.

« Mon très-cher oncle,

« J'ai eu l'honneur de recevoir ce matin la lettre de bonté et si aimable de Votre Majesté, du 22. Je suis heureux d'apprendre par elle que j'ai bien rempli

ses instructions. Je puis assurer mon oncle qu'il a trouvé partout des sujets qui lui sont bien dévoués, bien attachés et reconnaissants du gouvernement qu'il leur a donné.

» J'ai pris ce matin possession, au nom de Votre Majesté, et à la tête de la légion du Haut-Rhin, de la ville de Thionville. J'y ai été reçu avec enthousiasme. Les habitants bénissent la sagesse du gouvernement de Votre Majesté, à qui on doit la libération de notre pays.

» M. Lainé¹ me mande que l'on paraît craindre qu'on ne traite mal l'évêque de Cambrai; je le traiterai comme je traite tous les autres évêques, à moins que je reçoive des ordres contraires de Votre Majesté. Je la supplie de me faire connaître ses intentions à cet égard.

» J'attends avec une vive impatience le 12 décembre pour pouvoir me retrouver auprès de Votre Majesté pour lui remercier de ses bontés et lui renouveler de vive voix l'hommage du profond respect, du dévouement et de l'attachement avec lesquels je suis, etc. »

DU ROI.

« Paris.

» Bravo, mon cher enfant. N'allez cependant pas imaginer que mon bravo porte sur vos succès personnels, ni sur la conduite parfaite (au superlatif du latin) qui vous les vaut. Vous m'avez tellement accou-

¹ Il était ministre de l'intérieur, et l'administration des finances était comprise dans son département.

« toutes ces bagatelles-là, que je n'y vois plus qu'une inculté de votre esprit, comme de penser ou de *dormir*. Je veux parler de l'aspect des pays que vous avez visités et qui me fait grand plaisir. Je crois fermement, parce que vous savez voir et juger, et que jamais mensonge s'approcha de vos lèvres ni de votre plume.

» L'évêque de Cambrai est plus le successeur de MM. de Saint-Al..., de Ch... et de R..., qu'il ne l'est (j'en demande pardon à certaines personnes) de Fénelon ; mais il est évêque. J'ai été sévère pour lui en 1815 ; mais son péché était récent. Trois années se sont écoulées, et j'ai usé d'indulgence envers d'autres qui n'avaient pas mieux agi que lui. Vous ferez bien de le traiter comme tous les autres évêques¹.

» Je compare un espace de temps fâcheux à une montagne qu'il faut franchir. J'ai commencé à grimper le 2, et il y a eu diablement à tirer. Je redescends depuis dimanche, et je commence à me sentir soulagé.

¹ L'évêque de Cambrai était alors le baron de Belmas, qui est mort, je crois, au milieu de l'année 1841. C'était un homme très-distingué par ses vertus et par ses lumières ; il avait beaucoup d'esprit, et sa conversation était pleine d'agrément ; mais il avait prêté le serment civil, il avait accueilli avec faveur le retour de l'île d'Elbe, et c'était la cause de l'animosité qu'on lui portait. Elle était telle que l'on s'opposa à cause de lui à la restitution du titre d'archevêché au siège de Cambrai que le pape voulait faire, comme il en fit beaucoup d'autres en 1817. On ne voulut pas que M. de Belmas fût archevêque. Le siège de Cambrai a été rétabli, comme archevêché, quelques mois après la mort de M. de Belmas. L'abbé de Belmas était le dernier évêque constitutionnel et le doyen de l'épiscopat français. Dès 1814 ou 1815, on lui avait demandé l'abandon de son évêché, ce à quoi il n'avait pas voulu consentir.

» Adieu, mon cher fils, je t'aime de tout r
et je t'embrasse de toutes mes forces¹. »

DU DUC D'ANGOULÊME.

« Lille, 4 décembre

» Mon très-cher oncle,

» Je profite avec empressement d'un moment
à moi pour me mettre aux pieds de Votre M
aussi besoin de lui dire avec quel enthousiasme
reçu ici, et combien les Lillois sont bons, attachés
Majesté et à son gouvernement. Je dois beaucoup
connaissance à mon oncle pour m'avoir chargé
en son nom un aussi bon pays à une époque
portante et aussi heureuse. C'était une belle
commission. Malgré les véritables jouissances
éprouvées pendant mon voyage, je n'en vois
approcher avec grand plaisir le moment où
lui renouveler de vive voix l'hommage du respect,
du dévouement sans bornes et de l'amour
inaltérable, avec lesquels je suis, etc. »

¹ Cette lettre est du 27 novembre 1818. Le duc
était parti pour son voyage d'Alsace le 2 novembre.
Le roi lui écrivait cette lettre, il se rapprochait de Paris.
Le duc d'Angoulême suivit de près la signature du
traité de la Chapelle, où fut convenue l'évacuation immédiate
du territoire français par les armées étrangères.

DU ROI.

« Paris, 7 décembre 1818.

» J'avais juré mon grand juron, mon cher fils ; mais voilà une estafette qui met ses bottes pour aller vous dire que la santé du pauvre Corvetto ne lui permettant pas de faire la campagne qui s'ouvrira jeudi, j'ai nommé ce matin à sa place M. Roy, de la Chambre des députés. Je suis sûr que ce choix vous plaira ; c'est un homme sage et bien dans la véritable ligne, ni à droite ni à gauche. Or, vous voyez que la tentation est irrésistible ; j'y cède donc.

» Aussi bien faut-il vous dire une fois pour toutes que, si vos lettres m'ont rendu heureux par la tendresse filiale que vous m'y témoignez, et qu'à la vérité je mérite un peu par mon amour paternel, par le bon esprit qui y règne suivant votre usage, par les comptes bien doux à recevoir que vous m'y rendez, la dernière, qui réunit toutes ces qualités, a de plus le mérite de me dire du bien de mes bons Lillois, qui ont de *mon Samaritain*, avec cette différence que les brigands étaient partis lorsque le Samaritain rencontra le voyageur, au lieu que mes consolateurs ont versé l'huile et le vin sur mes plaies aux yeux d'une garnison mal disposée et voyant, pour ainsi dire, le chef à leurs portes¹.

» A samedi, mon cher fils. Te figures-tu mon bonheur de penser qu'il ne se passera plus ni samedi ni dimanche,

¹ Allusion au séjour que Louis XVIII fit à Lille, avant de se rendre à Gand, en mars 1815.

et bientôt plus de lundi, avant que je puisse t'embrasser en personne aussi tendrement que je t'aime. »

M. le duc de Berry ressemblait peu à son frère : bon, mais violent, obligeant et serviable, mais brusque et emporté, chez lui, le cœur était excellent ; mais les défauts de caractère cachaient souvent les qualités du cœur ; il lui arrivait de faire oublier par ses façons ou ses paroles désobligeantes les services qu'il avait rendus. En politique, il penchait du côté de son père ; son tempérament et ses habitudes l'éloignaient de l'esprit conciliant et modéré de Louis XVIII. Il est probable qu'il avait peu réfléchi sur les difficultés de la situation ; il obéissait plutôt à la fougue de sa nature qu'à des opinions bien arrêtées. Le duc de Berry était cependant un bon camarade, un sincère ami ; il s'occupait très-peu des affaires publiques.

Après la première restauration, le duc de Berry eut souvent de fâcheux procédés pour des personnes qu'il aurait dû ménager, et fit naître contre lui de profonds ressentiments qui persistèrent jusqu'après la seconde restauration. Il ne fit rien pour panser les blessures qui saignaient encore. Beaucoup de haines personnelles s'étaient accumulées contre le malheureux prince, même dans les rangs de l'armée, parmi les soldats, et par les soldats dans les classes ouvrières. Après la seconde restauration, les rapports de police indiquaient des dispositions hostiles contre le duc de Berry ; plusieurs complots formés contre sa vie furent découverts et déjoués. Le gouvernement en prenait d'autant plus d'alarme que le prince, intrépide et imprudent, négligeait toutes précau-

Le ministre de la police et le préfet de police avaient le roi, Monsieur, le duc et la duchesse d'Angoulême même plus tard la duchesse de Berry. Le prince n'eut aucun compte de ces avertissements, il se montra indifférent aux mesures prises pour sa sûreté personnelle, se plaignit même un jour au duc d'Angoulême et le supplia d'intervenir pour faire cesser la surveillance organisée autour de lui. Le duc d'Angoulême en parla, mais on lui répondit que cette surveillance était indispensable. On ne n'ignore, dit le ministre, que monseigneur de Berry sort toutes les nuits du château dans un habit de nuit avec un petit groom, et le plus misérable assassin peut le surprendre et le frapper ; nous serons bien contents si, avec toutes nos précautions, nous parvenons à éviter un malheur. » Le duc d'Angoulême ayant apporté cette réponse à son frère : « Je sais tout cela, répondit le duc de Berry, et lorsque je sors, j'ai toujours des valets à côté de moi, et je tirerais sur le premier qui s'approcherait. » Le duc de Berry était sujet à des accès de colère, et l'on ne savait jamais comment il jugerait une mesure du gouvernement ; il blâma hautement la proposition de pairs qui fut faite par le roi le 5 mai 1819 ; il porta en propos amers contre le ministère et en insulta les pairs nommés ; il dit à l'un d'eux : « Sans doute la récompense de votre infâme conduite dans les Cent-Jours. » Un peu plus tard le roi signa une promotion supplémentaire ; le duc de Berry l'approuva, il dit à tous ceux qui y figuraient : « Je vous félicite et vous complimente d'être sur cette liste à part ; si vous n'êtes pas sur l'autre, vous seriez sur une seconde liste. » Ses torts de caractère ont été bien effacés par la

mort chrétienne, pleine de noblesse, de courage et de générosité de ce malheureux prince.

La figure de madame la duchesse d'Angoulême inspirait à tous un secret respect ; son mari l'aimait passionnément, son père s'inclinait devant elle ; devant elle le duc de Berry se contenait et se taisait. Le roi l'aimait comme sa fille ; il la considérait comme une victime échappée au martyre, et qui portait encore la marque du fer de ses bourreaux. La fille de Louis XVI et de Marie-Antoinette tenait en quelque sorte la première place au milieu des siens : elle y avait d'autres titres que sa naissance et ses malheurs. Cette princesse, qui vit accumulée sur sa tête une longue suite d'infortunes dépassant tout ce que l'imagination des poètes a jamais pu inventer, était d'une grande énergie et d'un invincible courage. Si elle eût vécu dans les mêmes temps que l'impératrice Marie-Thérèse, sa grand'mère, et dans les mêmes circonstances, elle eût montré le même héroïsme. A Bordeaux, en mars 1815, elle fit preuve de sang-froid et de résolution ; mais elle comprenait que la question se déciderait ailleurs, et elle gémissait de l'insouciance et de l'incurie du gouvernement. Le 20 mars 1815, le jour même de l'entrée de Napoléon à Paris, elle écrivait la lettre suivante à Monsieur :

MADAME LA DUCHESSE D'ANGOULÊME A MONSIEUR LE COMTE
D'ARTOIS.

« Bordeaux, 20 mars 1815.

» Mon cher papa,

» J'ai reçu, samedi soir, votre lettre du 16, par mon

élaire, qui a eu le bonheur de vous voir : je lui en-
cette satisfaction. Vous m'annoncez que votre santé
bonne, malgré tout ce que vous éprouvez, et j'aime
croire. Tout dépend des premiers coups de fusil ; car
il n'y en a pas encore eu de tirés. J'attends tout de
puisque c'est le seul qui combattra cet homme !
cher papa, j'ai peut-être tort, mais je ne puis pas
cacher, ni cesser de vous répéter avec quelle peine
cœur vous voit à Paris.

Que servent ces revues ? Tout cela est payé pour
; tout cela jurait avec élan fidélité au bambin de
le ; deux jours après, on l'a abandonné.

Vous vous êtes couvert de gloire à Lyon. On y a ad-
votre fermeté ; elle ne vous manquera jamais, ni
ourage. Mais ne perdez pas le temps à ce vilain Paris,
beau-frère est assez pour le contenir. Mais vous,
quoi n'êtes-vous pas avec *Oudinot* ou *Ney* ? Vous
eriez là tous les esprits qui peuvent être ébranlés. Si
e bat, si cet homme est l' tu, comme je l'espère, il
aura pas eu un seul prin contre lui.

Mon mari est trop loin, peut pas l'atteindre ; il
pas de troupes, au lie que vous en avez. Il est
peut-être trop tard, tout passé, et vous ne vous
z pas trouvé dans les m ts les plus intéressants.
e retour à Paris m'a ca plus vive peine quand
ai appris ; vous pouviez avoir de bonnes raisons, et
passer que vingt-quatre heures ; voilà une semaine
vous y êtes, vous êtes accablé de fatigue, de petites
ires, et cependant les importantes n'avancent pas,
e gloire en souffre. Pardon, cher papa, ma tendresse
r vous me fait peut-être exprimer avec trop de viva-

cité ce que je sens, vous me le pardonnerez par le mal que je vois avec peine que beaucoup de personnes pensent de même. Au nom de Dieu, quittez Paris, le roi n'a besoin de vous !

» La garde nationale a le général Dessolles, et votre devoir est à une armée, non au conseil, où l'on ne fait que des sottises.

» Je n'ai point de nouvelles de mon mari depuis plus de huit jours. J'imagine que ses lettres ont été mal envoyées à Paris, où je regrette bien de ne pas le voir maintenant. Ma présence n'est plus nécessaire ici ; on m'a reçu tous les ordres tant du ministère que du gouverneur général du midi ; tout s'enrôle, tout part avec esprit excellent. J'ai appris par le public que mon mari avait ordre de s'établir à Toulouse. Si j'avais la confirmation qu'on ne me laisse pas encore retourner à Paris la semaine prochaine, j'irais faire une petite course pendant trois ou quatre jours à Toulouse. Puissé-je après revenir ici pour deux fois vingt-quatre heures, et reprendre la route de Paris par où je me le proposais ; elle est bonne à présent. Vous pouvez imaginer avec quelle impatience jour et nuit, j'attends les nouvelles. Quelle joie viendrait si j'apprenais que cet homme était battu et par vous, comme je l'espérais quand vous êtes parti pour Lyon. Il ne faut pas se décourager, j'espère que cela viendra ; mais si j'apprends que Ney l'a battu sans vous, cela m'ôtera une partie de ma satisfaction. Vous avez été sublime, cher papa, me mande-t-on, à la séance publique, quand vous avez prêté serment de fidélité au roi, au nom de la nation ; les larmes m'en viennent encore aux yeux, je crois vous voir. J'ai pris sur moi

d'écrire une grande lettre au cousin Chouchou¹, qui commande dans l'ouest, pour l'engager à entretenir une correspondance avec mon mari, en chercher les moyens. L'ouest et le midi étant bien disposés, il faut qu'ils s'entendent ensemble pour bien agir et de concert, ce qui est nécessaire pour opérer le bien ; et comme il est nouveau, je lui ai indiqué ceux que je connais et que je sais bons et mauvais dans son gouvernement. Je lui demande en grâce de changer le préfet de Poitiers, qui est exécration². Je lui fais porter ma lettre par quelqu'un de sûr. A l'arrivée des mauvaises nouvelles, j'avais demandé aux préfets d'alentour d'ici de me donner toutes les nouvelles de leurs départements ; ils le font avec exactitude et elles sont satisfaisantes. Les deux régiments en garnison ici sont détestables, j'ai eu beau faire pour les gagner ; mais le général, qui est bon, ne veut pas les braver.

» Je voulais aller à Blaye ; le commandant est mauvais, n'a pas fait de soumission ni d'adresse, dont on se méfie beaucoup. La ville m'a fait toutes les représentations là-dessus, qui ne m'ont pas arrêtée. Alors elle a voulu me suivre tout entière ; ayant peur d'un esclandre, j'y ai renoncé, mais j'ai forcé le général de faire venir le commandant pour qu'il rendit compte de sa conduite et de l'état de la place. Il vient de l'envoyer chercher.

» Je viens de recevoir l'estafette du 17. Je regrette toujours davantage, cher papa, que vous ne soyez pas à une armée, cela ferait le meilleur effet pour vous, et

¹ Les membres de la famille royale se plaisaient à se donner entre eux des surnoms. *Chouchou*, c'était le duc de Bourbon.

² M. de Malarmé, ancien conventionnel.

arrêterait, je crois, les insurrections et désertions. On est encore bien agité, je le conçois. Ma crainte est pour Paris ; tant qu'il n'y aura pas plus de force dans le gouvernement, cela n'ira pas mieux. Puissent au moins les troupes se bien conduire et nous sauver.

» Il est bien étrange que dans les gazettes de Paris on ne dise rien de mon mari, qu'on le croie encore ici tranquillement à Bordeaux, avec moi, ou en chemin pour en repartir pour Paris.

» Adieu, cher papa, excusez-moi, je n'ai pas beaucoup ma tête et suis souvent interrompue.

» Recevez les assurances de mon bien tendre attachement. »

De Bordeaux, madame la duchesse d'Angoulême se rendit à Londres, où elle attendit la fin de la crise ; elle rentra à Paris seulement le 27 juillet. J'ai sous les yeux une notice écrite par l'homme qui a été initié aux pensées les plus intimes de la duchesse d'Angoulême : « Madame, en quittant Bordeaux, dit cet écrivain, pouvait, aux yeux de tous, avoir emporté du moins ses espérances ; elle n'avait emporté que ses douleurs, et quand elle revint, après les Cent-Jours, elle ne retrouva ni sa confiance ni ses joies ¹. »

Cependant, après les Cent-Jours, tous se préparaient pour les élections ; chacun comprenait que le résultat exercerait une décisive influence sur la marche du gouvernement et sur les destinées du pays. Une ordonnance du roi avait désigné les présidents des collèges des dé-

¹ *Madame Marie-Thérèse de France, fille de Louis XVI, par le marquis de Pastoret.*

nts; on avait remarqué, sur cette liste, Monsieur, 'Artois, comme président du collège du département de la Seine, le duc d'Angoulême comme président du collège de la Gironde, et le duc de Berry comme président du collège du Nord. La direction de cette grande électorale avait été confiée à Fouché, mais sous surveillance et le contrôle des chefs du parti de la droite. Fouché était sous leurs ordres. Il y a lieu de penser qu'une affaire aussi importante que les élections se liait étroitement à toutes les attributions du ministère de l'intérieur, avait été livrée à Fouché, ministre de la police. N'est-ce point une preuve des influences qui pesaient sur le gouvernement du roi et qui accordaient une confiance à Fouché qu'à M. Pasquier, alors ministre de l'intérieur par intérim ?

M. de Bourrienne avait été nommé président du collège électoral du département de l'Yonne.

Dès qu'il apprit sa nomination, dit-il dans ses mémoires, je me rendis chez M. de Talleyrand pour lui demander mes instructions. Mais il me dit que, conformément aux intentions du roi, il fallait que j'allasse chez le ministre de la police générale pour prendre ses ordres. Je dis à M. de Talleyrand que je ne voulais pas absolument aller chez Fouché, à cause de ma position vis-à-vis de lui. « Allez-y ! allez-y ! me dit M. de Talleyrand, je suis sûr que Fouché ne vous dira rien. »

Je ne saurais peindre la répugnance que j'éprouvais

à dire plus haut que le 15 mars précédent, M. de Bourrienne, alors préfet de police, avait été chargé de faire arrêter

à revoir cet homme ; aussi n'allai-je chez lui qu'à contre-cœur. Je m'attendais à une réception froide et bien réservée de sa part ; ce qui s'était passé entre lui et moi rendait, en effet, notre entrevue délicate. Je trouvai Fouché, à neuf heures du matin, se promenant dans son jardin et dans le plus complet négligé. Il était seul, et me reçut comme un intime ami que l'on n'a pas vu depuis longtemps. Je ne fus, par réflexion, que médiocrement surpris de cet accueil, tant il savait faire céder sa haine aux calculs de sa position. Il ne me dit pas un mot de son arrestation, et l'on peut croire que, de mon côté, ce ne fut pas sur ce chapitre que je cherchai à diriger la conversation. Je lui demandai s'il avait quelques renseignements à me donner sur les élections de l'Yonne. « Ma foi non ! me dit-il. Faites-vous nommer, si vous pouvez ; tâchez seulement d'éloigner le général Desfourneaux ; tout le reste m'est égal. — Qu'avez-vous donc contre Desfourneaux ? — Le ministère n'en veut pas. »

Fouché était cependant parvenu à glisser dans la liste des présidents des collèges un petit nombre d'hommes de sa connaissance intime, et sur lesquels il pouvait compter.

On vient de voir, par le récit de M. de Bourrienne, que Fouché se montrait à peu près indifférent sur les choix que feraient les collèges. Lui qui devait diriger les opérations et les préparer, ne dirigeait et ne préparait rien. Cette absence de direction eut les plus fâcheuses conséquences : les élections furent abandonnées aux influences locales, qui obéissaient à un entraînement passionné. Dans les départements, les royalistes tenaient le

haut du pavé. Les préfets étaient dominés par ces influences ; souvent même ils avaient été choisis parmi les réactionnaires les plus ardents et les plus exclusifs. Une ordonnance royale leur donna la faculté de compléter les collèges électoraux en y introduisant un certain nombre d'électeurs, choisis par eux parmi les sujets du roi qui avaient rendus des services à l'État. Dans un pareil moment, on savait ce que cela voulait dire, et les collèges furent envahis par des intrus qui imposèrent leurs choix par la violence de leur langage et de leurs menaces.

Il était impossible que des élections faites dans de pareilles conditions n'amenassent pas à la Chambre presque exclusivement des hommes d'opinions exagérées, réactionnaires et vindicatifs, sans expérience des affaires, et, comme on l'a dit, capables de tout et capables de rien. C'est ce qui arriva. La Chambre se réunit à Paris le 7 octobre ; le roi fit en personne l'ouverture de la session, qui devait être pleine d'orages et de malheurs. Le roi, dans son discours, parla avec tristesse et avec douleur du traité qu'il venait de conclure avec les puissances, et auquel il ne manquait que la dernière forme ; il parla aussi du respect et de la fidélité qu'on devait à la charte constitutionnelle, qu'il déclarait cependant susceptible de perfectionnements. Il invita la Chambre à ne pas oublier qu'à côté de l'avantage d'améliorer est le danger d'innover ; il recommanda le respect de la religion, la pureté des mœurs, la liberté, la stabilité du crédit, la reconstitution de l'armée, en un mot tout ce qui pouvait contribuer à guérir les blessures qui avaient déchiré le sein de la patrie, à assurer la tranquillité intérieure, et la puissance du pays au dehors.

Ce programme était l'œuvre du roi sans doute, mais c'était aussi l'œuvre de son ministère, non de celui qu'il avait formé le jour de sa rentrée à Paris, mais d'un cabinet nouveau formé peu de jours avant l'ouverture de la session. Le ministère était ainsi composé :

Le duc de Richelieu avait le département des affaires étrangères, avec la présidence du conseil;

Le duc de Feltre, le portefeuille de la guerre;

M. Dubouchage, le portefeuille de la marine;

M. de Vaublanc, le portefeuille de l'intérieur;

M. de Corvetto, le portefeuille des finances;

Le marquis de Barbé-Marbois, le portefeuille de la justice;

M. Decazes, le portefeuille de la police générale.

Ce nouveau ministère se constitua le 24 et le 26 septembre; il avait remplacé le ministère Talleyrand et Fouché, qui s'était retiré sur la démission donnée par M. de Talleyrand. Quels avaient été les motifs de cette démission? Les voici tels que je les ai trouvés exposés dans des documents authentiques qui m'ont été communiqués.

Lorsque le roi, à son retour en France, avait confié le portefeuille des affaires étrangères à M. de Talleyrand, il avait fait le choix le plus indiqué. Le prince, avant le Cent-Jours, était chargé de ce département; il avait représenté la France au congrès de Vienne, y avait même joué un rôle important, et obtenu, par la prépondérance de ses avis, des conditions qu'on espérait peu. Le roi ignorait en outre l'irritation récente de l'empereur de Russie contre M. de Talleyrand, mais les effets de cette

ion ne tardèrent pas à se produire. Aussitôt que firent les négociations pour régler les conditions devaient imposer les armées ennemies, ramenées s événements jusqu'au sein de la capitale, tout difficile pour M. de Talleyrand. S'agissait-il de es nouvelles limites du territoire? on exigeait l'an de plus de la moitié de l'Alsace, d'une partie de anche-Comté, du département de la Moselle et de que totalité des Ardennes et du Nord. S'agissait-il contribution de guerre? on voulait qu'elle fût de ents millions. Enfin, on ne se montrait pas moins ut pour tout ce qui se rattachait à la résidence et stallation des armées étrangères dans nos places

Ces conditions humiliantes n'étaient point accep-. On se trouvait cependant placé entre deux extré- : ou de les subir, ou de recommencer une guerre espoir. M. de Talleyrand avait épuisé toutes les rces de son génie diplomatique. On ne discutait on ne lui parlait que de résolutions arrêtées. Les ents qui avaient entraîné tous les hommes réunis grès de Vienne étaient sans puissance à Paris. On uit à peine le ministre de Louis XVIII : il avait tout prestige et toute autorité.

luit à la dernière extrémité, M. de Talleyrand se sta chez le roi ; le duc de Dalberg et le marquis de art l'accompagnaient. Il déclara qu'il venait de- er au roi de vouloir bien négocier directement es souverains étrangers ; le roi refusa, craignant de a dignité de souverain compromise : « Ces négo- ns, dit le roi, sont le fait de mes ministres et non en. — Dans ce cas, sire, reprit M. de Talleyrand,

nous serons obligés de nous retirer. — Eh bien ! je ferai comme en Angleterre, je chargerai quelqu'un de former un nouveau cabinet. » Puis il congédia ces messieurs par un signe de tête auquel il n'avait recours que dans de graves circonstances et auquel personne n'a jamais résisté. La surprise de M. de Talleyrand fut grande, était loin de s'attendre à ce parti pris de la part du roi ; il se plaignit de la duplicité de Louis XVIII ; il se détrahi, abandonné ; on avait tendu un piège à sa sincérité et à son dévouement. Le roi fit appeler immédiatement le duc de Richelieu ; le désappointement de M. de Talleyrand s'en augmenta, il se laissa cette fois aller jusqu'à la colère ; il se souvenait que, trois mois auparavant, le duc de Richelieu avait refusé avec obstination de faire partie de son ministère ; il ne doutait plus que le roi n'eût voulu tenir le duc en réserve pour en faire son ministre des affaires étrangères dès que les circonstances le permettraient. La vérité était beaucoup plus simple : depuis longtemps le roi ne supportait plus qu'avec peine les manières hautaines et presque insolentes de M. de Talleyrand ; le prince disait sans cesse au roi « Sire, il le faut, cela est indispensable, et cela sera. Le roi se considérait comme placé sous la tutelle de son ministre, et cette pensée lui était insupportable. Cette offre de démission, tout à fait inattendue, surprit un moment Louis XVIII ; mais il se remit promptement, comprit sur-le-champ les avantages d'un changement. Quelque réels que fussent ces avantages, l'embarras était grand. M. de Richelieu hésitait ; le roi lui envoya M. de Polignac, qui ne réussit pas à le décider ; il lui envoya M. Decazes, qui fut plus heureux. M. de Richelieu

Consentit enfin à prendre la succession onéreuse de M. de Talleyrand, à la condition, cependant, que M. Decazes ferait partie du ministère, et qu'il tiendrait le portefeuille de la police. Depuis trois mois, M. de Richelieu avait fait la connaissance de M. Decazes; il l'avait souvent visité à la préfecture de police; il avait appris de lui beaucoup de choses sur l'état des partis et sur les hommes; il était enfin convaincu qu'il trouverait dans M. Decazes un concours loyal autant qu'efficace; il ne se trompait pas. M. le duc de Richelieu et M. Decazes se convenaient sous tous les rapports, et bientôt ils furent unis par une amitié étroite.

Ce premier point étant arrêté, le ministère était fait. Tous les choix cependant ne furent pas également heureux. Le nouveau ministre de l'intérieur, M. de Vaublanc, n'avait aucune connaissance ni des personnes ni des affaires; on a dit de lui que c'était une outre remplie de vent. M. de Barbé-Marbois, sans énergie, se montrait humble avec ceux qu'il craignait, dur avec les autres. Dès qu'il eut repris le ministère de la justice, qu'il avait déjà occupé en 1814, il se laissa forcer la main par les députés les plus emportés de la droite, et il leur livra sans réserve les sièges de la magistrature. Telle était la faiblesse et la pusillanimité de ce ministre, qu'après l'évasion de M. de la Valette, il retint en prison madame de la Valette et voulut même la poursuivre comme complice. Le nouveau ministre des finances avait une grande mission, et il sut la remplir. Il étudia toutes les questions financières à l'ordre du jour, pour lesquelles il avait une vraie aptitude; il tenait bien la tribune, il n'y redoutait aucune difficulté. M. de Corvetto eût été un homme d'État

tout à fait remarquable, s'il avait eu plus de fermeté. Il sacrifia, au détriment du service, beaucoup d'agents qu'il aurait dû défendre, et qu'il aurait sauvés s'il les eût défendus. Tel était le nouveau ministère auquel M. le duc de Richelieu donna son nom. Il avait pour programme d'obtenir des souverains étrangers les concessions refusées à M. de Talleyrand (c'était la tâche de M. de Richelieu), et d'installer la nouvelle Chambre des députés, de la diriger dans ses travaux (c'était la tâche de M. Decazes, élu député, au premier tour de scrutin, par les électeurs de Paris). On ne saurait dire laquelle des deux tâches était la plus lourde, et s'il était plus difficile de traiter avec des vainqueurs irrités et jaloux que de diriger des hommes imbus de préjugés et qui prétendaient imposer au gouvernement leurs plus absurdes volontés.

M. de Richelieu devait trouver un appui dans l'empereur Alexandre; il y comptait, et il avait raison d'y compter. M. de Richelieu, en prenant possession de son ministère, dut se mettre au courant des négociations; il fut si effrayé de la situation, qu'un instant il voulut aller offrir sa démission au roi. M. Decazes releva le courage de son collègue. Le ministre des affaires étrangères se hâta d'aller rendre visite à l'empereur de Russie. La carte de la France était étendue devant lui; elle portait le tracé des nouvelles limites de territoire qu'on voulait imposer à la France et qui lui enlevaient tant et de si belles provinces; c'était cette carte que M. de Talleyrand n'avait pas pu faire modifier; mais ce qu'Alexandre avait refusé aux instances de M. de Talleyrand, il l'accorda sans peine au duc de Richelieu. Il lui remit une copie de la carte fatale : « Tenez, monsieur le duc, lui dit-il, voilà la

elle que m'alliés la veulent faire ; il n'y man-
que ma signature ; je vous promets qu'elle y
ra toujours ! » Alexandre tint parole ; il résista
mauvais vouloir des souverains étrangers et de
nistres ; et c'est ainsi que fut résolue, d'une ma-
nière très satisfaisante, cette première question, la
importante de toutes et la plus périlleuse. J'ai eu
entre les yeux cette carte de la France, que les chancelle-
rent préparée ; on doit en trouver une copie au
ministère des affaires étrangères ; cet exemplaire n'est
pas seul qu'on puisse trouver à Paris. Le roi, M. de
Noailles et ses collègues en avaient plusieurs copies.
La France, dans toute la longueur de sa fron-
tière du nord, et dans la plus grande partie de la fron-
tière de l'est, depuis Wissembourg jusqu'au département
du Rhin, est figurée une bande qui doit avoir une lon-
gueur environ deux cent cinquante lieues, et dont il
est dit que la largeur moyenne doit être d'au moins six
lieues qui fait une surface de plus de quinze cents
lieues carrées. C'est là ce qu'on voulait nous retrancher,
ce que M. de Richelieu nous a conservé, moins
les échancrures qui ne sont pas sans importance,
sur la Savoie sur la frontière de l'est, et, sur la
frontière du nord, les pays de Marienbourg, Philippe-
bourg, Charlemont, ceux de Sarrebruck et de Landau.
Ces pays sont grandes, sans doute, mais elles sont bien
petites, si on les compare à l'étendue et à la richesse
du territoire dont on voulait nous dépouiller. La France
perd Dunkerque, Lille, Valenciennes, Cambrai,
Metz, Colmar, Strasbourg, Mulhouse, et une
grande quantité d'autres villes importantes comme places mili-

taires ou qui sont devenues le centre d'admirable dustries.

La carte de 1815 n'existe pas seulement dans nos archives ; on la conserve précieusement, je le sais, celles de Berlin et de Londres, de Saint-Petersbourg Vienne, où elle excite les perpétuelles convoitises des chancelleries, qui croient toujours que la France est grande et trop puissante.

Le duc de Richelieu obtint un autre succès : les puissances étrangères consentirent à réduire de cent millions la contribution de guerre, qui fut définitive fixée à sept cents millions ; mais on fut inflexible sur les conditions de l'occupation de la France par l'étrangère ; ces conditions furent exigées dans toute insolente rigueur ; les plénipotentiaires de la Grande Bretagne maintinrent, les premiers, leurs prétentions disant que leur pays n'avait pas besoin d'une nombreuse armée, et que, puisque l'Europe avait jugé indispensable la permanence du séjour des armées étrangères en France, il était juste que la France en payât les frais.

Le duc de Richelieu ressentit vivement l'humiliation qu'on faisait subir au pays, et signa cependant la convention du 20 novembre. En la signant, il fit au pays un grand sacrifice et rendit un grand service à la France ; c'est ce dont personne ne doute aujourd'hui.

Les difficultés n'étaient pas moins grandes du côté de la Chambre des députés. Cependant, on avait obtenu la nomination de M. Lainé comme président ; son concours était utile au ministère. Qui ne sait l'histoire déplorable de cette assemblée, *bien introuvable*, en effet ; qui

sait comment les propositions les plus sages y étaient dénaturées ou remplacées par les amendements les plus imprudents et les plus dangereux? On le vit surtout à l'occasion de la loi dite d'amnistie. En promulguant l'ordonnance du 24 juillet, le gouvernement avait pris l'engagement de consulter les Chambres sur la situation à faire aux personnes désignées dans l'article 2. C'est pour satisfaire à cette obligation que le ministère présenta un projet destiné à devenir une loi d'amnistie; mais le caractère primitif de ce projet disparut devant les amendements, et ce qui devait être une loi d'amnistie devint une loi de proscription. Le roi la sanctionna cependant : le refus de sanction eût entraîné inévitablement la chute du ministère, et le ministère était encore la digue qui arrêta le débordement des passions politiques de la majorité. Un amendement, entre autres, fut proposé qui souleva les objections les plus graves : le roi fit dire qu'il repousserait la loi si l'amendement était adopté. La majorité ne tint aucun compte de cette menace; elle passa outre aux cris de : *Vive le roi quand même* ! Tout devenait impossible; les doctrines les plus subversives en fait d'impôts et de crédit public étaient portées à la tribune et développées aux applaudissements de la majorité, dont les chefs ne s'apercevaient pas qu'ils conduisaient à une ruine infaillible la monarchie et la France. Cette majorité était considérable et compacte; la Chambre comptait environ quatre cents membres, sur lesquels il y avait à peine une cinquantaine de modérés. Ce désordre dura, sans aucune interruption, jusqu'à la clôture de la session, qui fut prononcée par une ordonnance du 28 avril 1816.

L'agitation que les discussions de la Chambre eut putés avaient causée dans le public produisit l'effet qu'on devait en attendre. La session était à close, lorsqu'un mouvement insurrectionnel éclata à Grenoble. C'était le 5 mai; deux jours il survint une modification dans le cabinet : M. de blanc fut remplacé, au ministère de l'intérieur M. Lainé, et M. Dambray, déjà chancelier de France, président de la Chambre des pairs, prit à titre provisoire le portefeuille de la justice que laissait M. de Marbois.

J'ai déjà parlé de ce malheureux complot de Grenoble mais je veux relever une circonstance et rectifier une erreur qui s'est perpétuée et qui dure encore. Le département de l'Isère avait été mis en état de siège, l'autorité militaire était saisie de tous les pouvoirs. Le conseil de guerre chargé de juger les accusés prononça nombreuses condamnations; mais en même temps recommanda plusieurs des condamnés à la clémence du roi. Cette demande en grâce fut rejetée après délibération du conseil, à laquelle prirent part tous les ministres. Comme il s'agissait d'un jugement rendu par le conseil de guerre, l'exécution rentrait à la fois dans les attributions du ministre de la justice, M. Dambray, et dans celles du ministre de la guerre, le duc de Le premier se chargea de faire parvenir les ordres au gouvernement, qu'il transmit au procureur général par une dépêche télégraphique qu'il signa et qui existe encore dans les archives. Mais en même temps une autre dépêche, délibérée aussi en conseil, confirmait et exerçait les pouvoirs extraordinaires déjà donnés au

prescrivait des mesures spéciales de surveillance ; entraînait dans les attributions du ministre de la Justice. M. Decazes : il la fit rédiger séance tenante et les deux dépêches furent remises ensemble à la direction des télégraphes, qui les comprit dans une même expédition, en indiquant toutefois l'inter-prétation spéciale et personnelle des deux ministres, laissant conséquemment à chacun d'eux la responsabilité de leurs respectifs. On a depuis fait une confusion lamentablement explicable ; on a mis les deux dépêches au compte de M. Decazes : « Le souvenir, dit un biographe, en restera éternellement attaché à son nom. » Ce biographe se trompe, et il a induit beaucoup d'autres personnes dans la même erreur ; je remplis ici une tâche que l'histoire surtout imposée en écrivant ces Mémoires, rétablir la vérité.

Après la clôture de la session, le gouvernement eut à surmonter les embarras que la Chambre des députés avait donnés, et cette question se posa naturellement : pourvoir la chance d'une autre session qui ne serait ni difficile, ni moins périlleuse, ni moins compromettante, ou bien le roi, usant de sa prérogative constitutionnelle, doit-il dissoudre la Chambre et en appeler à de nouvelles élections mieux éclairées ? Cette question est plus grave ; c'est à M. Decazes que revient l'honneur, je voudrais dire la gloire, de l'avoir tranchée ; qui fit triompher le parti de la dissolution, malgré l'opposition qu'il rencontra d'abord dans l'esprit du roi, et dans les dispositions de ses collègues. Dès ce moment, l'influence de M. Decazes devint prépondérante ; on doit dire que le pouvoir de ce ministre

a été inauguré par cette grande mesure de la dissolution de la Chambre introuvable, à laquelle il avait pensé dès les premières séances de cette Chambre, et qu'il préparait dès la fin du mois de mai.

La Chambre introuvable avait été élue presque avec le caractère d'un pouvoir constituant ; le roi lui livrait la charte en l'invitant à la réformer. Par là tout était remis en question. M. Decazes pensait qu'il fallait se hâter de revenir sur cette imprudente concession, et de proclamer l'inviolabilité absolue de la charte. La Chambre s'était montrée animée d'un ardent dévouement monarchique, d'un dévouement irréflecti, déréglé, aveugle, et en même temps d'une haine violente, non-seulement pour les principes de la révolution, mais pour les intérêts créés par la révolution, pour les faits accomplis et pour les hommes qui avaient pris une part quelconque à l'administration du pays. M. Decazes entendait que le dévouement au roi et à la dynastie fût sans bornes ; mais il voulait le dévouement à la monarchie fondée sur la charte ; il pensait qu'on devait admettre dans une certaine mesure certains principes déclarés en 1789, qu'il fallait tenir compte du bien qui s'était fait, et attirer ceux dont le concours pouvait être utile. M. Decazes avait porté à la tribune cette formule, dont il fit la règle de sa conduite : « *Royaliser la nation et nationaliser le royalisme.* » Il disait encore : « Ceux qui viendront au roi par la charte, et ceux qui viendront à la charte par le roi, seront également les bienvenus. »

Les pensées de M. Decazes heurtaient donc tout ce parti violent, qui n'existe plus en France depuis longtemps, mais qui alors était plein de force, d'ambition et

espérance. Le parti de l'émigration, qui ne jugeait la révolution que par les erreurs ou les crimes de 1792 et de 1793, et par le souvenir des maux qu'elle lui avait causés, était d'ailleurs surexcité par la présence de l'armée d'occupation.

Ces pensées de M. Decazes devaient surtout alarmer monsieur, qui s'était livré à de vieux et fidèles compagnons d'exil, passionnés, peu clairvoyants, et par lesquels, en 1814, il se laissa entourer et diriger. La coterie du vicomte Marsan ne faisait point de reproches à la Chambre, dont elle vantait au contraire le zèle et le bon esprit.

Le roi lui-même n'était pas suffisamment préparé, et c'est vers lui que se dirigèrent les premiers efforts du ministre. M. Decazes n'avait pas encore inspiré à Louis XVIII la confiance absolue qu'il obtint plus tard ; mais déjà on l'écoutait avec bienveillance et intérêt, et le roi acceptait souvent, après les explications de son ministre, des propositions ou des ouvertures qu'il avait reçues d'abord avec répugnance. La tâche de M. Decazes était difficile et souvent pénible. D'un esprit très-ouvert d'une compréhension prompte, mais élevé dans des sentiments bien différents de ceux qu'on lui exprimait, le roi avait en outre quitté la France en 1790, et ne l'avait revue qu'après un exil de vingt-cinq ans. Tout cela pesait nécessairement sur le roi, et son premier mouvement était plutôt dans le sens de ses anciennes opinions qu'inspiré par sa nouvelle situation. Roi et Bourbon, il avait l'orgueil de sa glorieuse race et de son autorité. Il se montrait jaloux des prérogatives de la couronne ; il voulait les

affaiblir, pour les trans-

mettre à ses successeurs comme il les avait reçues de ses aïeux.

Toutes les fois que M. Decazes concevait un projet nouveau touchant à la politique ou à l'administration du pays, il devait, avant tout, y ramener le roi et s'assurer de son concours. Dans les premiers temps, le roi résistait beaucoup; puis il devint plus facile à mesure qu'il prit plus de confiance dans son ministre, qu'il finit par considérer et par traiter comme le plus dévoué, le plus fidèle et le plus sûr de ses amis.

Ce tableau que je viens de tracer des rapports qui s'établirent entre Louis XVIII et M. Decazes est fidèle, et je pourrais le justifier par de nombreuses preuves écrites. La nature de ces relations explique la fortune ministérielle de M. Decazes et l'ascendant qu'il prit sur le roi. Cet ascendant survécut à sa chute, quoi qu'on en ait dit; l'affection du roi se maintint jusqu'à sa mort. J'en veux rapporter ici quelques témoignages.

M. Decazes tomba en 1820, dans le mois de février, après l'assassinat du duc de Berry. Le roi le nomma son ambassadeur à Londres : le ministère que M. le duc de Richelieu présidait y avait facilement consenti. Le roi écrivit à cette occasion le billet suivant à George IV :

« Monsieur mon frère, en apprenant la douloureuse perte que Votre Majesté a faite dans la personne du roi son père, mon premier mouvement fut de vous témoigner la part que je prends à votre juste douleur. Mais instruit presque au même instant que vos propres jours étaient menacés, je crus devoir suspendre toute démarche. Libre enfin de toute inquiétude, j'avais destiné le duc de Ri-

eu à porter à Votre Majesté mes compliments de confiance sur la mort d'un père et d'un frère, et de félicitation sur son avènement à la couronne. Il allait partir, qu'un horrible attentat est venu m'enlever, dans la personne du duc de Berry, un neveu, ou plutôt un fils si chéri, et m'accabler de la plus profonde douleur. A peine revenu à moi-même, ce n'est plus au roi de Grande-Bretagne que s'adresse le roi de France, au cœur sensible de George que le cœur déchiré de Louis vient demander des consolations. J'ai jugé à propos de rappeler le duc de Richelieu à la présidence de conseil, et j'ai nommé le comte (aujourd'hui duc de Decazes) mon ambassadeur auprès de Votre Majesté. Il ira dans quelque temps pour se rendre à son poste, et j'ose d'avance solliciter pour lui les bontés particulières de mon auguste ami. En quittant le ministère, le duc Decazes n'a rien perdu de ma confiance, et à ce je me flatte qu'il recevra de vous un accueil favorable. Je vous prie surtout d'ajouter foi à ses discours.

» 21 février 1820. »

Le roi écrivit encore le billet suivant au roi George :

Monsieur mon frère, le duc Decazes remettra ses lettres de créance à Votre Majesté, mais j'ose croire, espérer même, qu'elle serait étonnée si je ne le chargeais en même temps d'une lettre particulière. J'y vais de mon cœur tout entier à mon auguste ami.

Dans ma lettre du 21 février, je vous disais qu'en sortant du ministère le duc Decazes n'avait rien perdu de mon estime ni de ma confiance; je disais bien vrai,

et je puis ajouter que si les choses étaient en France comme avant la révolution, il serait resté mon ministre jusqu'à ma mort. Mais la constitution qu'à mon retour dans ma patrie j'ai dû donner à mon peuple a trop d'analogie avec celle de la Grande-Bretagne pour que Votre Majesté ne comprenne pas aisément qu'il est des cas où je dois immoler l'homme au roi : c'est ce qui est arrivé. Une suite de machinations ourdies par la haine, secondées par la faiblesse et la trahison, a fait perdre au duc Decazes la majorité dans les deux Chambres, pour des lois qui étaient son ouvrage, que je l'avais chargé de proposer, et auxquelles Votre Majesté aura sans doute remarqué qu'on a fini par revenir. Cette majorité une fois perdue, ma conduite était tracée par celle que votre auguste père tint à l'égard de lord Bute; mais plus heureux que ce vénérable monarque, j'ai pu adoucir ma peine en confiant au duc Decazes la mission la plus importante en politique, et la plus touchante pour mon cœur et pour le sien.

» Maintenant, ô mon cher George (passez-moi cette expression), trouvez bon que je sollicite, non pour mon ambassadeur, mais pour mon ami, les bontés dont votre lettre du 25 février me donne la douce assurance.

» Mon ambition va plus loin; ce n'est pas seulement votre bienveillance que je vous demande pour lui, c'est encore votre estime raisonnée. Daignez l'admettre à converser librement avec vous, lui permettre de vous faire lire au fond de son âme, et je suis sûr que vous direz : « Mon ami Louis n'avait mal placé ni sa confiance ni son » amitié. »

» 5 juillet 1820. »

J'ai sous les yeux une lettre écrite à la fin de l'année 1821 par le roi à M. Decazes; j'y remarque cette phrase : « La source des épanchements s'est fermée au mois de février 1820, et hors un, nul homme ne la rouvrira : je ne peux vous blâmer de quitter votre ambassade, j'en préviendrai M. de Montmorency, mais pour que les choses se passent en règle, je crois nécessaire que vous lui écriviez pour qu'il prenne les ordres du roi.

» Adieu, mon cher duc, il ne reste plus à ma main qu'un peu de faiblesse; je prévois le jour de l'an en envoyant souhaits, amitiés, bénédictions et embrassements à vous et aux vôtres : vous savez si vous êtes chers à

» LOUIS.

» 22 décembre 1822. »

Le jour même de la chute de M. Decazes, Louis XVIII fit placer le portrait de son ministre dans le cabinet où ils avaient coutume de travailler ensemble. Ce portrait y est resté jusqu'à la mort du roi (septembre 1824); mais deux ans auparavant, le roi passa l'été à Saint-Cloud, et on profita de son absence pour faire quelques réparations urgentes dans les appartements des Tuileries : le portrait fut enlevé. Le roi, à son retour, entra à ce sujet dans une violente colère et ordonna que le portrait fût remis à sa place. Le roi n'était donc ni aussi indifférent, ni aussi égoïste, ni aussi oublieux qu'on l'a prétendu.

Louis XVIII lisait avec grand soin les rapports et les correspondances politiques que le ministre de la police lui communiquait exactement, selon un usage ancien. Ces rapports revenaient incessamment sur l'état politique de Paris et des provinces : on y disait quelle irritation

et quel trouble répandaient les discours des membres de la majorité et les votes de l'assemblée. Ces rapports devenaient ensuite le sujet des conversations du roi avec M. Decazes. Celui-ci trouvait ainsi de fréquentes occasions d'exprimer ses inquiétudes, de faire sentir les dangers de la situation et la nécessité de ne pas la laisser se prolonger. La dissolution était la conclusion de ces conversations, mais seulement la conclusion implicite; car M. Decazes se gardait bien d'en formuler l'avis. Un jour que le roi s'était emporté contre la violence du parti, M. Decazes lui adressa cette question : « Votre Majesté veut-elle être le roi de ce parti ou le roi de la France? »

Le roi répondit brusquement, et revint de lui-même sur la menace de dissolution qu'il avait fait entendre deux ou trois mois auparavant. La brèche était ouverte : un dernier vote de la Chambre la rendit praticable. La Chambre avait repoussé un projet de loi convenu d'avance avec Monsieur et, par l'intermédiaire de Monsieur, avec les chefs de la majorité, MM. de Villèle et Corbière. Le roi y tenait; il y comptait, d'après les engagements qu'on avait pris avec lui. Il fut donc blessé et irrité du vote, lorsque le ministre de la police le lui annonça. « Quelle a été la majorité? dit le roi. — Sire, de trois cents voix. — Eh bien! je la briserai. » Dès ce moment la question était résolue entre le roi et M. Decazes. Le premier pas était fait; mais il restait encore beaucoup de difficultés à vaincre.

A l'exception de M. de Corvetto, ministre des finances, M. Decazes ne devait trouver chez ses collègues que des volontés contraires à ses désirs et au but qu'il poursuivait. Il importait de gagner le duc de Richelieu; il im-

urtout de garder le plus profond secret : le roi rit et s'y engagea. Aussitôt que le duc de Richelieu, par M. Decazes lui-même de cette u roi : « Je la briserai, » il s'écria : « Dieu l'en e n'y consentirai jamais. » M. Decazes, pour le , ne lui en dit pas davantage. Bientôt, M. de Vauvillotte le ministère; par suite d'une incartade qu'il ernise devant la Chambre, et dont M. de Richelieu montra très-offensé. Ce fut un succès pour M. Decazes, nouveau ministre de l'intérieur, M. Lainé, était me d'un esprit élevé et d'un cœur honnête, avec n'était pas impossible de s'entendre. Ayant eu à es discussions et les délibérations en sa qualité dent de la Chambre, M. Lainé n'avait pas tardé evoir qu'il serait impossible de rien fonder avec e majorité. Mais il redoutait par-dessus tout les ements du libéralisme; il était plein de défiance pour Monsieur et pour Madame, ce qui le conduisait er la nuance la plus prononcée du parti royaliste. Pendant la lecture des rapports continuait à agir oi. Ces rapports étaient particulièrement curieux la santé du roi semblait plus atteinte; alors les ies éclataient; on avouait ses espérances, on ances projets. Le roi sentait combien il devenait le prendre une résolution énergique. Quant au er Dambray, il s'effrayait des tendances de la i, et il s'en était ouvert loyalement au duc de u et à M. Decazes lui-même. Les choses en à, lorsque la question fut portée au conseil dans de juillet; le roi l'ajourna plusieurs fois de huit à huitaine, en recommandant le secret, qui fut

religieusement gardé. Un jour, le conseil fut unanime sur le principe de la dissolution; puis MM. Dambray, de Feltre et Dubouchage hésitèrent, puis encore M. Lainé et le duc de Richelieu; les uns, à cause de leurs amis, de leurs alliances, de leurs opinions; les autres, pour des considérations ou des impressions passagères. Le duc de Feltre revint le premier et resta inébranlable; le roi lui ayant fait connaître son sentiment, il s'inclina en répétant ces paroles qu'il avait déjà prononcées devant la Chambre des pairs : « Si veut le roi, si veut la loi. »

Enfin, dans les derniers jours du mois d'août, la mesure fut adoptée en principe, et le conseil n'eut plus à s'occuper que des dispositions de détail. L'ordonnance de dissolution devait porter plusieurs instructions et dispositions importantes. M. Dubouchage proposa la rédaction de l'article 1^{er}, qui eut un si grand succès : « Aucun des articles de la charte constitutionnelle ne sera révisé. »

L'ordonnance fut signée le 3 septembre dans l'après-midi. Elle fut immédiatement imprimée et expédiée par estafette aux préfets, pendant qu'on en préparait l'insertion dans le *Moniteur*. A onze heures et demie du soir, après que le roi se fut retiré dans son appartement et se fut couché, le duc de Richelieu se présenta par son ordre chez Monsieur, pour lui faire part de son ordonnance. Rien ne peut donner une idée de la surprise de Son Altesse Royale : elle fut frappée de la nouvelle comme d'un coup de foudre. Ce qui ajoutait à son étonnement, c'était le silence qu'avaient observé les trois ministres qui lui étaient acquis, et sur lesquels il comptait entièrement :

lier Dambray, le duc de Feltre et M. Duboussés yeux, leur discrétion était une trahison, il n'y croit. Le prince voulait se rendre chez le roi, mais il eut beaucoup de peine à le retenir. Enfin, M. de Villèle lui fit entendre qu'il ne parviendrait pas à aller chez le roi, qui dormait déjà et qui avait donné des ordres les plus formelles.

Il raconte les circonstances qui ont précédé la mesure du 5 septembre 1816, parce qu'elle marque pour la France une ère nouvelle, l'ère de la monarchie constitutionnelle. Sans parler de la restauration de 1814, la monarchie des Bourbons, depuis son rétablissement en juillet 1815, n'avait point cessé de lutter avec la violence du parti qui prétendait la servir au lieu de la comprendre : il s'agit de ses vrais intérêts. Ce parti avait perdu en 1815 ou 1816, comme il l'avait perdu en 1814, M. Decazes la sauva. Cette justice peut lui être rendue aujourd'hui, sans exciter l'envie de personne et sans ranimer des haines que le temps a assoupies. L'histoire commencée pour Louis XVIII et pour son ministre. Les erreurs répandues sur l'un et sur l'autre se dissipent, la vérité aura son tour.

Après le dire, le 5 septembre, l'ordre légal fut rétabli, le gouvernement remis dans des voies régulières. La nouvelle session des Chambres fut ouverte le 4 novembre et le roi renouvela ses engagements, en prononçant les éternelles paroles : « Je ne souffrirai jamais qu'on porte atteinte à la loi fondamentale, mon ordonnance du 5 septembre le dit assez. » Aussitôt que les Chambres furent réunies, le ministère se mit en devoir de proposer les lois qui devaient régler la jouissance

des droits politiques que la charte avait consacrés. En même temps, l'administration des finances, dirigée d'abord par M. de Corvetto et après lui par M. Roy, créait le système des contributions et des revenus publics; et fondait le crédit de l'État par sa fidélité à remplir les engagements si onéreux qu'elle avait pris en 1815. Enfin, le duc de Richelieu complétait l'œuvre qu'il avait commencée en 1815, en obtenant des puissances étrangères, réunies à Aix-la-Chapelle dans un congrès célèbre, la libération définitive du territoire de la France, et le règlement de ses dernières obligations (octobre et novembre 1818). Le duc de Richelieu, qui avait signé le 20 novembre 1815 la douloureuse convention de paix, eut la satisfaction, qui lui était bien due, de signer trois ans après la convention d'Aix-la-Chapelle, pour laquelle les Chambres, interprètes de la reconnaissance publique, lui votèrent une récompense nationale dont il fit le plus noble usage¹. Ces trois années forment la glorieuse époque de la vie politique de M. de Richelieu. Après avoir terminé de si grandes choses, il dut éprouver le besoin de repos. A Aix-la-Chapelle déjà, il avait dit qu'il attendait la fin du congrès pour offrir au roi sa démission : c'est ce qu'il fit après quelques incidents qui produisirent dans l'assiette du gouvernement des oscillations peu importantes. Toutes les incertitudes furent enfin fixées par la constitution définitive du cabinet, qui demeura composé de la manière suivante (29 décembre 1818) :

¹ M. de Richelieu appliqua la somme votée à la fondation d'un hôpital à Bordeaux.

rquis Dessolles eut le portefeuille des affaires
es avec la présidence ;

Serre eut le portefeuille de la justice ;

on Portal, le portefeuille de la marine ;

on Louis, le portefeuille des finances ;

nte Decazes, le portefeuille de l'intérieur, auquel
fut réunie ;

réchal Gouvion Saint-Cyr conserva le ministère
erre.

eur de M. Decazes n'avait point été ébranlée,
oir s'était encore accru ; et si un autre était le
t du conseil, on peut dire qu'il en était l'âme
influence toujours croissante. La session législa-
venait de s'ouvrir était la troisième depuis la
on de la Chambre de 1815 par l'ordonnance du
ibre ; elle était destinée à compléter l'ensemble
tutions politiques. Déjà, en 1817, le gouverne-
ait proposé, et les Chambres avaient voté la loi
tions ; en 1818, on avait voté la loi sur le recru-
Le code de la presse restait à faire : il fut l'œuvre
sion de 1819. Cette législation était grande, belle
mmment libérale, il faut le dire ; si la France n'a
t conserver, ce ne fut point la faute de ceux qui
nnèrent, mais la faute de ceux qui en abusèrent
nt tourner au profit des passions les plus désor-
et les plus aveugles.

électorale avait maintenu la disposition de la
don laquelle la Chambre des députés devait être
ée chaque année par cinquième. Le premier re-
ment se passa assez bien ; on put prévoir cepen-

dant que les renouvellements successifs enlèveront au ministère sa majorité et mettraient le pouvoir entre les mains de l'opposition de gauche. Ce n'était pas au roi que le roi l'entendait ; il était aussi éloigné de la gauche que l'avait été de la droite. Le second renouvellement fut encore plus significatif que le premier : le roi et ses ministres commençaient à douter de la sagesse de la loi de 1817. Elle était devenue déjà le motif d'une violente opposition qui fut portée à la Chambre des pairs contre le ministère. Elle fut l'œuvre de la Chambre des pairs, et à laquelle la majorité de cette Chambre s'opposa. Il s'ensuivit cette grande promotion de pairs, et que M. le duc de Berry traitait si cavalièrement. Le troisième renouvellement ne laissa plus aucun doute dans l'esprit du roi et de ses ministres : ils jugèrent que la loi de 1817 était incompatible avec la monarchie qu'il fallait la modifier profondément. Le roi dit à ses ministres : « C'est assez comme ça : je n'irai pas plus loin. Il faut aviser. » Des amis du ministère ne se trouvaient pas suffisamment informés ; ils nièrent l'opportunité des modifications projetées et se séparèrent du gouvernement.

La loi sur le recrutement souleva les passions de 1815 plus encore que la loi électorale. Ce passage était les entraves que la législation nouvelle apportait à l'avancement : le roi ne pouvait plus distribuer les emplois militaires que conformément à certaines conditions de temps et de services ; cette limite apportée aux prétentions de la couronne blessait certaines prétentions et rangeait beaucoup de calculs.

Enfin, le code de la presse assurait à tous le droit d'indistinctement l'usage de la liberté de parler et

en combinant heureusement les droits des citoyens avec les nécessités du gouvernement.

De toute cette législation, il ne reste plus aujourd'hui que la loi du recrutement; les autres ont péri, les révolutions les ont tuées : elles ont succombé par les abus que tous les partis en ont faits, l'un après l'autre.

Je me borne à rappeler ces souvenirs historiques. Il y a cependant deux circonstances dont je veux dire quelques mots, parce qu'elles donnèrent lieu à des échanges de lettres intéressantes pour l'histoire, et dont j'ai pu rendre connaissance.

On a beaucoup dit que l'empereur Alexandre avait insisté, en 1814, sur la concession d'une constitution libérale, soit qu'il y fût poussé par M. de Talleyrand, soit qu'il obéît à ses propres penchants. On a ajouté qu'en 1815 il fit des représentations sur la marche suivie par le gouvernement du roi avant les Cent-Jours, attribuant en quelque sorte à cette marche le succès de l'entreprise de Napoléon. Voici deux lettres qui peuvent jeter quelque lumière sur ce point.

Le roi écrivait, le 30 avril 1819, à l'empereur Alexandre, une lettre particulière et confidentielle, dans laquelle j'ai lu le passage suivant :

« Je ne parle pas à Votre Majesté de la situation de mon gouvernement. Le comte de Nesselrode a été témoin oculaire du commencement de la crise, et la sagacité de Votre Majesté lui aura fait juger avec sa pénétration ordinaire les difficultés que j'ai eu à vaincre et les mesures que j'ai dû employer. Les principes que je lui ai développés, lorsque j'ai eu le plaisir de le voir, ont

dirigé et dirigeront toujours ma politique. Abandonné par le duc de Richelieu, malgré tous les sacrifices que je faisais pour le conserver, et forcé d'accepter sa démission donnée trois fois en huit jours, j'ai dû composer un ministère étranger aux deux partis extrêmes et cependant ayant la confiance publique ; il a été fort calomnié et jugé avec injustice, même avant ses actes : il a répondu aux calomnies de manière à justifier ma confiance. Aussi le calme le plus complet règne-t-il dans mon royaume, et n'ai-je à concevoir aucune espèce d'inquiétude. »

L'empereur lui répondit, le 15 juin :

« Votre Majesté connaît la sollicitude que, de concert avec mes alliés, j'ai vouée à l'affermissement d'un ordre de choses légitimement constitutionnel dans un pays dont la tranquillité est si intimement liée à celle du reste de l'Europe. Sous ce rapport, j'ai partagé le regret que Votre Majesté exprime sur la retraite du duc de Richelieu, quoiqu'elle doive se rappeler que j'ai été entièrement étranger au choix qu'elle a fait de lui en 1815, et qu'à Aix-la-Chapelle, je n'ai cherché à le faire renoncer au projet qu'il avait formé dès lors de quitter le ministère que d'après le désir très-pressant que Votre Majesté m'en avait elle-même témoigné par la lettre que le duc de Wellington m'a remise de sa part.

» Quelles que soient, au reste, les circonstances qui ont amené ce changement, je ne cesserai de faire des vœux pour que les efforts de Votre Majesté, comme toutes les mesures qu'elle prendra dans le but de maintenir la tranquillité de la France et d'assurer le bonheur de son peuple, soient couronnés du succès le plus complet. »

que la loi sur le recrutement de l'armée avait, toute autre, soulevé les passions du parti de 1815 ; emment donna lieu à un très-grave incident peu su'ici, et qui prit de singulières proportions.

de cette loi fut présenté à la Chambre des députés les premiers jours de la session, qui s'ouvrit en septembre 1817¹. Le roi l'avait annoncé en ces termes le discours d'ouverture de la session : « Je veux que aucun privilège ne puisse être invoqué ; que les dispositions de cette charte, notre véritable loi, qui appelle indifféremment tous les Français à tous les emplois, ne soient pas illusoires, et que le soldat n'ait d'autres bornes que celles de ses devoirs et de ses services. » La discussion s'ouvrit la Chambre le 14 janvier ; elle se prolongea jusqu'au 5 février 1818. Au milieu de cette discussion, entraîné par des influences qu'il a jugées, plus tard, écrivit au roi son frère une lettre qui n'était autre qu'un exposé des griefs et des vœux du parti dont il voulait bien être l'organe en cette conjoncture. Voici cette lettre :

MONSIEUR, COMTE D'ARTOIS, AU ROI LOUIS XVIII.

« Paris, ce 23 janvier 1818.

Sire, mon frère et seigneur,

Plus long silence de ma part, dans les circonstances, me semblerait contraire à *mes devoirs*.

novembre.

» Si le contenu de cette lettre présente un tableau affligeant pour le cœur du roi, qu'il juge, d'après l'attachement tendre et profond que j'ai pour sa personne, combien sont puissants à mes yeux les motifs qui me forcent de détruire le bonheur *momentané* qui résulte pour lui d'une trompeuse sécurité.

» Il est temps de le dire, le danger imminent auquel est exposée la monarchie est le résultat inévitable de la conduite adoptée par le ministère. Un système suivi avec persévérance malgré les maux évidents qui en découlent, l'emploi des moyens incompatibles avec le but qu'il est question d'obtenir, la persécution exercée contre les amis du roi et de la royauté, le mépris des institutions monarchiques, l'accueil fait par le pouvoir aux doctrines subversives de l'ordre social ; la faveur dont jouissent les idées démocratiques d'une part ou despotiques de l'autre, la protection accordée à ceux qui en font l'apologie ; les efforts dirigés contre la partie saine de l'opinion publique à l'aide des pamphlets, des journaux et des pièces de théâtre ; les succès déjà obtenus par les révolutionnaires, résultat de concessions arrachées à la faiblesse ou soustraites à l'imprévoyance ; enfin, l'agitation générale qui règne dans les esprits : tout semble faire une loi au roi de méditer sur le péril qui menace à la fois la France, le trône et l'avenir de sa famille.

» De si terribles effets ne peuvent exister sans causes, et ces causes se retracent toutes dans le système adopté par le ministère, système dont j'ai prévu depuis longtemps les funestes conséquences. Vos ministres, mon frère, doivent vous l'avoir dit, je leur ai plus d'une fois développé franchement mes opinions et confié mes craintes.

La source de toutes leurs erreurs provient d'avoir confondu les effets de la révolution avec ses causes morales. Ils ont cru que la sanction accordée par la charte aux intérêts matériels de la révolution les autorisait à faire un ménagement qu'ils ont souvent poussé jusqu'au respect envers les causes qui ont donné naissance à ces intérêts. Ils ont, dis-je, confondu le *principe* et la *séquence* : de là viennent tous nos maux ; cette méprise formant la base de leur système, toute opposition contre un développement du *principe* leur a paru attacher la *conséquence*. De là les accusations dirigées au commencement de leur administration contre les royaux, accusations imprudentes, tendant à les représenter comme repoussant les bienfaits de la charte, et les discussions qui ont eu lieu dans les Chambres pendant les dernières sessions ont démontré le peu de fondement. Un hommage semblable rendu à l'idole de la révolution devait placer la force ministérielle hors de ligne naturelle et légitime ; elle s'appuya donc sur le principe révolutionnaire ; elle choisit la plupart de ses alliés parmi ceux dont ce colosse était l'ouvrage. Je vous explique, mon frère, comment les ennemis secrets du trône devinrent bientôt les plus ardents soutiens du système de vos ministres ; ceci vous explique encore les motifs de l'opposition que le ministère rencontra dans ceux que le trône légitime avait regardés comme ses plus zélés partisans. Ces derniers pénétrèrent tôt les intentions perfides que leurs adversaires voilaient aux yeux de vos ministres sous le masque d'un mouvement apparent. Ils ne tardèrent pas à s'apercevoir que si ces apôtres insidieux de la conduite ministé-

rielle se pressaient autour du trône, en gardaient les avenues, ce n'était que pour rendre sa chute plus facile et plus certaine. Ils prévirent que les ministres seraient bientôt forcés d'acheter des services que des cœurs vraiment français devaient offrir gratuitement. Ils ne se trompèrent point.

» Les soutiens du système ministériel demandèrent des garanties, exigèrent des concessions : tout leur fut accordé. L'ordonnance du 5 septembre brisa la digue qui mettait un frein à leur impatience ; à dater de cette époque, ils envahirent les places, les emplois. Habiles à profiter de leurs succès, ils voulurent fortifier leur influence du suffrage de la multitude, et la loi sur les élections leur fut donnée. Effrayés encore de tout ce qu'ils laissaient de puissance au trône, ils voulurent ébranler la juste confiance du peuple dans les promesses de son roi ; ils voulurent enlever à la couronne ses prérogatives sur l'armée, et le projet de loi sur le recrutement fut présenté aux Chambres.

» C'est ainsi que s'est trouvé creusé par degrés l'immense abîme au fond duquel est aujourd'hui placé le trône. On ne saurait plus maintenant se méprendre sur le but auquel tend l'influence révolutionnaire ; cette influence couvre toute la France. Elle s'est parée pendant un temps de la couleur royale pour mieux parvenir à ses fins ; mais plus audacieuse, elle reprend chaque jour sa couleur naturelle. Sous son égide se cachent les chefs de qui elle tire toute sa force. Les conspirations, dont les meneurs ont échappé à la surveillance d'une police soupçonnée, attestent cette vérité. Cette influence, dis-je, s'agit dans tous les sens et sous toutes les formes ; elle

arme des trophées militaires de la Vendée, dont elle devrait désarmer les fidèles et paisibles habitants, tandis elle obtient le réarmement des agitateurs du département de l'Isère sur des prétextes puérils et ridicules ; elle travaille à désorganiser la gendarmerie, frappe de destitution des officiers de nos armées dont les sentiments et le dévouement leur donnaient droit d'espérer une récompense à leurs travaux, et enfin menace le trône dont elle éloigne les défenseurs naturels.

Il est donc temps, sire, de mettre fin à un système qui mène à de semblables résultats. J'ai jusqu'à ce moment gémi en secret sur le déplorable aveuglement dans lequel le ministère est plongé ; mais le cri public s'élève de plus en plus haut pour que, placé sur les marches du trône, je ne sois pas paraître rester plus longtemps indifférent ; mais le roi doit aussi se faire entendre, mon frère lui-même ne mériterait un jour mon silence.

La peinture que je viens de faire de l'état des choses est conforme à la vérité. Mes craintes se trouvent donc confirmées : l'audace révolutionnaire croît tous les jours ; les moyens répressifs diminuent ; l'époque fatale d'une catastrophe pourrait presque se calculer, et quand j'interroge l'avenir, le passé me répond.

Sire, j'ai signalé le danger, je dois maintenant indiquer les moyens d'y parer. Replacer le système ministériel dans sa ligne naturelle et légitime ; lui imprimer un mouvement uniforme, mesuré d'après la gravité des circonstances, mais toujours conséquent au principe qui le gouverne ; arrêter le progrès des doctrines révolutionnaires sans s'écarter néanmoins des engagements pris vers les institutions monarchiques, ainsi qu'elles se

trouvent consacrées par nos lois actuelles, dans lesquelles elles puisent cette force et cette autorité qui peuvent seules en garantir la stabilité; faire aimer et respecter la charte, comme on aime et respecte le roi : telles sont les bases principales du système nouveau dont l'adoption peut encore détourner l'orage qui nous menace.

» Mais il ne faut point se le dissimuler, le bien maintenant ne peut plus se faire par un ministère usé dans l'opinion publique, qui, prenant des mouvements d'humeur pour des coups d'autorité, l'arbitraire pour la force, et fatiguant la nation par les effets d'une funeste imprévoyance, a réveillé les haines révolutionnaires, et a livré le trône à leur redoutable influence.

» Vos ministres, sire, il m'est pénible de le dire, forment donc le principal obstacle au seul bien qui puisse se faire : la fausse position dans laquelle ils se sont placés les prive désormais du périlleux honneur de sauver la monarchie. Trop engagés dans la route qu'ils se sont tracée, ne pouvant abandonner sans regret des principes auxquels ils ont tout sacrifié, pour en adopter d'autres qu'ils ont sans cesse combattus, leur marche serait flottante, leur conduite incertaine. Deux d'entre eux cependant conservent une part honorable dans l'opinion publique.

» Vos fidèles sujets ont pu gémir sur les mesures auxquelles vos ministres aux départements des affaires étrangères et de l'intérieur se sont laissé entraîner; mais ils rendent justice à leurs sentiments de loyauté et de dévouement. Ils les verront avec plaisir continuer à jouir de votre confiance et rester au timon des affaires; mais, sire, le salut de l'État exige l'éloignement de leurs col-

ies, et ce n'est que par ce prompt sacrifice d'un intérêt personnel que ces derniers acquerront un droit à la connaissance publique.

J'ai tracé au roi le tableau rapide de la situation ayante où se trouve la monarchie ; j'ai signalé la source des malheurs qui nous menacent, le remède à apporter aux progrès du mal, l'obstacle qui s'oppose au bien qui peut se faire. J'ai donc droit d'espérer, sire, que mes efforts comme mes vœux ne seront point stériles. Nos dangers, nos intérêts, sont communs : unissons-nous pour braver les uns et soutenir les autres. En la crise qui nous menace, je dois à mon roi, à ma famille, à la France, de faire connaître hautement mes craintes et mes espérances. Mes craintes se trouvent justifiées dans l'esquisse fidèle que je mets sous les yeux du roi ; mes espérances reposent sur ce sentiment d'honneur qui ne s'éteindra jamais dans le cœur des vrais amis de la monarchie, sur l'amour religieux que la généralité des Français porte au trône de saint Louis ; elles reposent surtout, sire, sur cette tendresse paternelle que le cœur éprouve pour vos sujets, et qui ne lui permettra pas d'hésiter, dans la lutte de si hauts intérêts, d'adopter les seuls moyens que prescrit le salut de la monarchie. Ces moyens adoptés, sire, tout alors changera de face : le calme succédera à l'inquiétude, l'oubli du ressentiment. Les Français, heureux et forts, ne formeront plus qu'une même famille autour du trône, et le règne de Votre Majesté s'embellira de tout l'éclat de son bonheur.

Je suis avec respect, sire, mon frère et seigneur, de

Votre Majesté le très-humble, très-obéissant frère, sujet et serviteur.

» CHARLES-PHILIPPE. »

Le comte d'Artois ne se borna pas à adresser cette lettre au roi son frère : il voulut encore avoir un entretien sur le même sujet. Le roi y consentit. Monsieur reproduisit avec des développements les considérations qu'il avait exposées par écrit, il y en ajouta de nouvelles, il toucha des points fort délicats dont il s'était abstenu d'abord. Dans cette conversation il se relâcha de sa sévérité envers M. Decazes, qu'il voulut bien placer dans la même catégorie que MM. Lainé et de Richelieu ; c'est aussi dans cette conversation que Monsieur annonça que si le roi conservait ses ministres, il ferait publiquement connaître sa façon de penser.

Il est démontré aujourd'hui que cette démarche de Monsieur, sa lettre aussi bien que son langage, lui avaient été inspirées par la coterie qui l'entourait et abusait de son influence.

Le prince de Polignac a publié il y a quelques années un premier volume d'*Études historiques* où l'on trouve de curieuses révélations¹. C'est le prince de Polignac qui le premier a fait connaître la lettre de Monsieur ; mais il n'en donne qu'un fragment ; ce fragment m'a aidé à retrouver une copie complète de la pièce ; en sorte que je fais mieux que M. de Polignac, je la publie sans en rien

¹ *Études historiques, politiques et morales sur l'état de la société européenne vers le milieu du dix-neuvième siècle, 1845.*

er. M. de Polignac excuse la démarche du comte
« Mais Louis XVIII, dit-il, pouvait-il reprocher
blable intervention, lui qui, sous le règne de
I, et alors fort éloigné du trône, se permettait
par écrit et de remettre au monarque de fré-
notes, renfermant ses propres observations sur
on de la France. Monsieur, héritier présomptif
ronne, ne devait-il pas songer à l'avenir de ses
Et lorsqu'il voyait cet avenir compromis, sa
ne lui imposait-elle pas le devoir d'en prévenir
s ? » M. de Polignac dit encore : « J'ai en ma
n la copie originale, avec les corrections faites
in de Charles X, de la lettre qu'il écrivit à son
uis XVIII en l'année 1818. » Sur quoi je ferai
ervations.

èrement, la lettre de Monsieur n'était pas l'heu-
se prince, mais celle de ses conseillers ; voilà
i la copie originale n'est pas écrite par lui, et
i les corrections seules sont toutes de sa main.

èvement, M. de Polignac ne dit rien de l'entre-
eut lieu entre les deux frères ; mais il rapporte
ent ce que le comte d'Artois dut dire à Louis XVIII,
lion à sa lettre. M. de Polignac était donc dans
lence de la lettre et de l'explication qui la suivit :
il cas, les confidents sont certainement des con-

M. de Polignac dit vrai, le comte d'Artois s'excusa
emple que Louis XVIII lui avait donné, lui qui re-
quemment des notes et des mémoires à Louis XVI ;

et il se prévalut de son droit héréditaire et de l'avenir de ses enfants. La réponse que Louis XVIII fit à la lettre de Monsieur ne laisse aucun doute à cet égard ; car le roi répondit. M. de Polignac était trop dans le secret de M. le comte d'Artois, il s'était trop mêlé de cette affaire pour qu'il n'ait pas connu la réponse du roi ; pourquoi donc ne l'a-t-il pas publiée ? Il était digne de sa loyauté de placer la défense à côté de l'attaque. La réponse du roi n'est pas plus perdue pour l'histoire que la lettre du comte d'Artois. J'en ai lu, dans les mémoires inédits d'un personnage qui a servi plus d'une fois d'intermédiaire aux deux frères, une analyse que j'ai toute raison de croire très-fidèle et très-complète, et dans laquelle on retrouve des passages textuels de la lettre vraiment remarquable de Louis XVIII. C'est aussi dans ces mémoires que j'ai trouvé la lettre de Charles X, dont M. de Polignac n'a cité qu'un fragment ; mais ce fragment, dont j'ai reconnu la parfaite identité, donne de l'authenticité à tout le reste. Voici comment s'exprime l'auteur des mémoires :

« Le roi Louis XVIII répondit le 29 janvier à la lettre que Monsieur lui avait adressée avec la date du 23 :

« Je n'ai pas besoin, mon cher frère, de vous parler du sentiment douloureux que m'a fait éprouver votre lettre ; vous l'avez prévu d'avance, et vos yeux en ont été les témoins. Ce que je désire, c'est raisonner le plus froidement qu'il me sera possible, et tâcher de vous démontrer l'erreur dans laquelle vous êtes sur des points essentiels.

» Le système que j'ai adopté et que mes ministres suivent avec persévérance, est fondé sur cette maxime qu'il ne faut pas être roi de deux peuples, et tous les efforts de mon gouvernement tendent à faire que ces deux peuples qui n'existent que trop finissent par n'en former qu'un seul. L'entreprise n'est pas ai-

, vous devez vous rappeler avec quelle force, dans un contenu à Cambrai, quelqu'un en peignit les difficultés, et conta à se jeter du côté qu'il regardait comme le plus nombreux. n'adoptai point son avis; je n'en aurais pas davantage adopté qui eût tendu à me jeter dans l'extrémité opposée : l'un l'autre eût conduit à la guerre civile, le plus horrible des ux... Encore une fois, je ne me dissimule pas combien est facile la route moyenne que je me suis tracée : je sais qu'à mon âge je ne puis raisonnablement me flatter de parvenir au but. Je sais une chose plus pénible, c'est qu'il faut souvent sacrifier des intérêts légitimes; c'est que je ne puis espérer de plaire à tous... Henri IV, auquel je n'ai assurément pas le souvenir de m'assimiler, suivit la même route, et ne recueillit que le chemin qu'amertume. Voyez-le sans cesse accusé d'ingratitude par ses anciens amis, de fausseté par ses ennemis. Il répliquait : « Ils me regretteront quand je n'y serai plus. » Je ne puis en dire autant; je crois pourtant que la mémoire d'un homme dont on sait que le cœur n'est pas mauvais, et dont les intentions sont bonnes, doit être honorée de quelques regrets. Il faut donc à tout prix le système; passons aux moyens d'exécution. »

« Le roi discute l'un après l'autre tous les reproches que le comte d'Artois adresse à son ministère, c'est-à-dire à son gouvernement, c'est-à-dire à lui-même. Il rétablit ce que le comte d'Artois affirme : il rétablit la vérité des faits, et de ces faits ressort une justification complète : il n'est pas vrai que les intérêts moraux de la révolution soient caressés. Toutes les fois que des doctrines dangereuses ont été publiées, les écrits ont été dénoncés aux tribunaux, et cependant la presse est restée libre. Que si on a demandé et obtenu des lois d'exception, cela s'est fait légalement et constitutionnellement. »

« Si le pays est agité, si les jacobins relèvent la tête, si qu'ils sont encouragés par les alliances mons-

trueuses qu'un certain parti a contractées avec eux. Les hommes dont ce parti est formé ont de bonnes intentions sans doute; mais ils ne savent point où on les mène; les vrais ennemis y voient plus clair. Le roi a formellement que des garanties aient été données, que des concessions aient été faites au parti de la révolution.

» Il défend ainsi l'ordonnance du 5 septembre :

« L'ordonnance du 5 septembre 1817 exige un historique j'abrègerai le plus qu'il me sera possible. Il est très-possible quoique je ne m'en souviens pas, que j'aie qualifié d'intrus la chambre de 1815. Enivré des marques d'amour que me donnaient à l'envi tous les collèges électoraux, je crus que les députés nommés par eux arrivaient avec quelque confiance en moi et allaient de tous leurs moyens aider mon gouvernement. Cette joie ne fut pas de longue durée. La manière dont la Charte se fit valoir en adoptant la loi contre les écrits séditieux commença à m'inspirer de tristes réflexions. Bientôt vint celle d'insubordination : plus de confiance, plus même de respect. On devait s'arrêter à la mesure que le vœu unanime des royalistes restés à Paris m'avait arrachée le 7 juillet précédent : on passa et la délibération n'était pas douteuse. Mais pour que rien manquât, ce fut un trait insultant pour la majesté royale entraîna le vote de la Chambre... A dater de cette époque la Chambre, avec des intentions pures, je n'en doute pas... mais d'empiétement en empiétement sur la prérogative royale. Je déterminai à rendre cette ordonnance qui, je le dirais devant le trône même de Dieu, m'a mis hors de pair. »

» Le roi discute le grief de prétendues persécutions contre les fonctionnaires royalistes.

» Ce grief est injuste. S'il y a eu des déplacements de destitutions, c'est que ces mesures étaient indispensables. Un gouvernement peut se comparer à une machine dont le ministère est le ressort principal et d

Les autorités sont les rouages : si l'un de ces rouages **ar-**
rête ou seulement contrarie le mouvement imprimé, la
machine ne fonctionne plus ; si vous voulez qu'elle
Puisse vous servir, il faut changer le rouage. C'est ce qui
est arrivé, et ce qui ne pouvait pas ne pas arriver, à
Peine d'inconséquence. Au reste, les fonctionnaires ré-
voqués ont été remplacés par des royalistes dont le dé-
vouement et la fidélité étaient incontestables et n'ont
Point été contestés. Le roi continue ainsi :

« — La loi d'élections eût été meilleure si, par le faux prin-
cipe qu'il faut rendre pire ce qu'on croit mauvais, la minorité
de l'année passée n'eût pas fait passer un article qui paralyse
l'action du gouvernement ; malgré cela, les élections de cette
année ont-elles été mauvaises ? »

» Le roi reconnaît qu'il y a eu des choix regrettables ;
mais cela se voit tous les jours en Angleterre, et ce sont
des accidents dont il faut prendre son parti. On ne sau-
rait sans injustice faire peser sur le gouvernement la
responsabilité de ces choix ; sa conduite à Lyon a prouvé
que, lorsqu'il avait à choisir entre des amis trop ardents
et des candidats suspects, il n'hésitait jamais à préférer
les premiers. La loi d'élections a des défauts sans doute :
c'est le sort de toutes les institutions humaines ; la ma-
nière dont on y remédiera fera connaître la pureté des
intentions du ministère.

» Quant à la loi sur le recrutement, le seul point vrai-
ment important, c'est celui qui concerne le mode d'avanc-
ement. Nous ne sommes plus au temps où la plus grande
ambition du soldat se bornait à entrer dans le corps pri-
vilégié des hallebardiers ; aujourd'hui, dès qu'un homme
prend le mousquet, il voit devant lui les épaulettes, les

plaques, les habits brodés, le bâton de maréchal : c'est un véhicule puissant auquel les armées françaises ont dû une partie de leur gloire. Ce régime a pour lui les lois existantes : on ne peut les violer, et quiconque tenterait de les abroger formerait une entreprise hasardeuse qui à coup sûr mécontenterait le soldat, dont il faut être le maître, sans doute, mais qu'il faut savoir s'attacher. La loi rend à la prérogative royale, non pas tout ce qu'elle avait avant 1789, mais une grande partie des avantages dont elle était privée depuis 1791.

« Après avoir ainsi justifié, dit ensuite le roi, et le système et les actes et les principes de mon gouvernement, je ne vous surprendrai pas en vous disant que je ne veux changer ni de système ni de ministres; et que je suis au contraire résolu à prouver d'une manière éclatante que je veux les soutenir. Je dois ajouter que vous êtes dans l'erreur, si vous croyez qu'il en existe parmi eux qui sont plutôt entraînés que guidés par leur propre sentiment dans la route qu'ils suivent. Il n'existe nulle diversité d'opinions dans mon conseil, et ni les ministres désignés dans votre lettre ni celui en faveur duquel vous m'avez semblé, dans la conversation, porté à me faire une exception, ni aucun des autres n'entreraient dans une administration qui suivrait d'autres principes.

» Vous m'avez annoncé que si vous ne parveniez pas à me persuader, vous seriez publiquement connaître votre façon de penser... Aux représentations que je vous ai faites, vous avez opposé l'exemple du mémoire que vous fîtes imprimer à la fin de 1788... mais cet exemple, je vous l'ai dit et je vous le répète, cet exemple ne prouve rien. Par un arrêt du conseil du mois de juillet précédent, le roi avait invité tout le monde à faire publiquement connaître son opinion sur la future composition des états généraux. L'assemblée des notables avait été convoquée dans cette intention : la clôture eut lieu le 12 décembre, le jour où vous présentâtes votre mémoire au roi; il fut publié le 15, et l'arrêt du conseil qui décida la question ne fut pris que le 27. Vous étiez donc, ainsi que les autres princes

aires du mémoire, parfaitement libre de la faire connaître public. Certes les circonstances ne sont pas les mêmes aujourd'hui. Votre devoir est sans contredit de me faire primitivement connaître, avec toute la force et l'énergie que vous jugez à propos d'y mettre, ce que vous trouvez de répréhensible, dans le système général du gouvernement, soit dans la composition personnelle des ministres; mais rien ne vous impose le devoir d'aller plus loin... Feu M. le prince de Conty disait : *La couronne nous appartient à tous, notre aîné la porte.* Et il avait raison : la couronne appartient à tous; c'est-à-dire que depuis l'héritier présomptif jusqu'au dernier rejeton de la branche la plus éloignée, y ont également un droit sacré, inaliénable, imprescriptible. Mais l'aîné la porte, c'est-à-dire qu'il en exerce les droits, et que seul il est juge et responsable de la manière de les exercer, enfin qu'il peut et doit s'approprier les dernières paroles de Ne'son : *Tant que je vis, il n'y a point de roi qui commande ici.* Plus le rang d'un prince l'approche de la couronne, plus le devoir et son intérêt exigent de lui de justifier et de faire respecter l'autorité de celui qui la porte.

Le roi examine les dangers du système dans lequel il se trouverait entraîné :

Je ne puis sans frémir envisager l'instant où je fermerais les yeux. Vous vous trouveriez alors entre deux partis, dont l'un est déjà opprimé par moi, et l'autre appréhenderait de l'être par moi. Embrasseriez-vous l'un des deux? Ne vous le dissimulez pas, la guerre civile et tous ses maux en seraient la suite inévitable. Chercheriez-vous à tout concilier? Je vous le dis avec vérité, mais avec vérité, vous seriez comme Henri IV, et avec l'apparence, accusé d'ingratitude d'un côté et de duplicité de l'autre. Et si le succès m'est difficile, ayant toujours suivi la moyenne, il vous le serait bien davantage, vous étant d'abord prononcé pour un des côtés de la question...

Je ne vous demande pas encore d'approuver l'invariable résolution que je vous ai déclarée : le temps, les réflexions, vous le feront; et les derniers moments de ma vie, enveloppés

aujourd'hui d'images si sombres, pourront voir encore quelques beaux jours.

» Votre bon frère

» LOUIS.

» Ce 29 janvier 1818. »

Je l'ai déjà dit, Monsieur était le plus loyal des princes et le sujet le plus fidèle : il lut avec une émotion profonde la réponse du roi ; il se pénétra de ses conseils et de ses avis, et il ne fut plus question de ce triste incident. Il en résulta cependant la certitude pour tous que le système suivi et appliqué par le ministère était bien celui du roi, soit qu'il en eût pris l'initiative, soit qu'il l'eût accepté de celle de ses ministres. Mais dans ce cas, il l'avait adopté sans réserve, et il le soutenait avec sincérité. Une autre conséquence, c'est que Monsieur finit par se rallier à la charte et au gouvernement constitutionnel ; il y eut même un moment où il se rapprocha de la politique de M. Decazes et de sa personne, et il aurait donné à ce ministre un appui cordial, s'il eût consenti à apporter dans la composition du cabinet certaines modifications qui n'en auraient point altéré essentiellement l'esprit, le caractère et la politique.

Au commencement de l'année 1820, un assassin frappa le duc de Berry. Les partis veillent toujours ; celui qui depuis cinq ans poursuivait à outrance le ministre qui gouvernait selon la charte constitutionnelle, osa porter contre ce ministre une accusation de complicité dans le crime de Louvel ; odieuse et stupide calomnie qu'on ne craignit pas de reproduire dix ans après, et dans laquelle on osa impliquer le duc d'Escars et le duc de Maille¹.

¹ Le tribunal de police correctionnelle en fit justice par un

moment, le ministère avait annoncé un projet qui devait modifier la loi des élections, et qui avait rencontré une certaine opposition dans le centre. Les deux oppositions constituaient le ministère. Dans ces graves circonstances, M. Decazes avait voulu se retirer, afin de ne pas creuser l'abîme qui menait près d'engloutir la monarchie. Il fut remplacé par une sorte de ministère transitoire dont le duc de Richelieu consentit à être le chef. Ce ministère fit adopter une nouvelle loi électorale; on lui donna aussi les lois nécessaires que la situation réclamait. A la fin de 1820, de nouvelles élections qui changèrent le caractère de la majorité; on louvoya quelque temps encore, en attendant tous les jours un peu plus vers le côté droit, et le 26 décembre 1821, le roi forma le ministère dont Villèle fut le chef. Le parti qui constituait la majorité de la chambre introuvable se chargea enfin du gouvernement de la France. Son ambition était satisfaite. Il se livra aux affaires du pays dans les temps les plus difficiles, M. Decazes eut le courage de prendre l'initiative des mesures les plus sages et des plus périlleuses résolutions; il eut la même audace de lutter contre tout un parti passionné, et, qui ne lui épargna ni les calomnies ni les ven-
ances. Les passions de ces jours orageux se sont éteintes, et l'heure de la justice est venue pour tous. Avant de passer aux faits que j'ai résumés ici, M. Decazes a

le 30 mars 1830. J'ai peine à comprendre que des hommes si haut placés dans l'estime et la considération publique aient cru devoir descendre jusqu'à demander aux tribunaux la réparation de cet indigne outrage, dont un étranger infortuné s'était rendu l'organe.

cherché autant qu'il l'a pu à prévenir d'ardentes réactions et bien des malheurs. Il a fait que le roi Louis XVIII est mort sur le trône, honoré et regretté. Par ses sages et prévoyantes résolutions, par ses alliances sympathiques avec des hommes d'une haute raison, et par conséquent d'une politique modérée, M. Decazes a certainement rendu d'importants services à la France.

CHAPITRE II

DES PARTIS SOUS LA RESTAURATION.

LE PARTI BONAPARTISTE, LE PARTI LIBÉRAL, LE PARTI RÉPUBLICAIN
ET LE PARTI CONSTITUTIONNEL.

Forces relatives des partis. — Formation du parti libéral. — Le parti constitutionnel. — Le champ d'asile. — Réveil de la démocratie. — Le carbonarisme. — Un dîner chez la Fayette. — Le général Berton. — Première représentation de *Germanicus*. — Enterrements de mademoiselle Raucourt, de Molé, de Talma. — Translation des restes mortels de Louis XVI et de Marie-Antoinette. — Assassinat du duc de Berry. — Affaire des pétards. — Les généraux de l'empire. — Conspiration des frères Lallemand, de Paul Didier, des patriotes, des sous-officiers. — Conspirations du capitaine Oudin, du colonel Sauset; de Béfort, de Colmar, de Marseille, des quatre sergents de la Rochelle, de Saumur, de Nantes, deuxième et troisième conspirations de Saumur. — De la Bidassoa. — Armand Carrel.

Depuis le commencement du siècle, il n'y a eu en France que trois partis : le parti légitimiste, le parti républicain et surtout le parti bonapartiste, qui s'est plus tard appelé le parti libéral, et qui devint, bientôt après, le parti *constitutionnel*. De forces diverses, ces trois

lis ont toujours été armés, guerroyants, prêts à des coups de main, intrépides parce qu'ils étaient convaincus de leur cause. Comme la religion, la politique fait lever des apôtres et inspire des dévouements qui peuvent aller jusqu'au martyre.

Un ancien ministre de la monarchie de Juillet me fit un jour devant le palais des Tuileries, alors habité par Louis-Philippe : « Il y a là, me dit-il, un homme d'esprit et de beaucoup d'expérience ; c'est un grand malheur qu'il n'aime pas la gloire ! » Ce n'est en effet qu'en éblouissant les peuples pour de grandes choses, pour la gloire, que les princes sont suivis avec enthousiasme et retenus avec dévouement par les peuples.

Le fidèle dévouement du parti légitimiste s'entretient et s'exalte aux souvenirs des grandeurs, des victoires et des conquêtes de la France sous nos anciens rois ; un sentiment religieux se mêle à ces souvenirs. Nous avons dans le chapitre précédent, étudié toutes les vicissitudes du parti légitimiste pendant les premières années de la restauration.

Le dévouement audacieux et intrépide des bonapartistes s'entretenait et s'exaltait aux souvenirs des victoires et des conquêtes de Napoléon, que des idées et des intérêts nouveaux prétendaient faire oublier et presque rayer de l'histoire.

Lorsque Napoléon I^{er} et Napoléon II furent descendus de la tombe, le parti bonapartiste se transforma et s'appela le parti libéral. Oui, le parti libéral se forma avec les idées de l'empire, avec les souvenirs de l'empire et avec les hommes de l'empire. Comment expliquer cette transformation et cette fusion de souvenirs, d'h

et d'idées? C'est que l'empire a toujours paru au peuple le règne de l'égalité; c'est qu'au sommet de cet édifice se trouvait l'esprit le plus vaste de son siècle, Napoléon. C'était le génie fait empereur. Sa supériorité aimait les supériorités. Sans doute, il les mettait toujours au service de sa politique; mais en voyant sortir les supériorités de ses rangs, la nation reconnaissait l'application du principe qui lui avait été le plus cher, l'égalité, le droit enfin des qualités personnelles substitué à tous les droits de fait et de transmission. L'aristocratie proclamée des talents était de la sorte le contre-poids du pouvoir absolu de l'empire. Les capacités recrutées dans tous les rangs de la société trouvaient des cadres immenses d'activité : pas un homme distingué n'échappait au travail et aux honneurs. L'intelligence avait aussi sa conscription.

Ceci explique le culte populaire dont l'empire a toujours été entouré, et la disponibilité ultérieure des hommes de cette époque pour les idées libérales et pour les révolutions constitutionnelles. Comme la plupart n'avaient pris place dans les cadres du pouvoir qu'en raison de leur supériorité, ils retinrent quelque chose de la dignité de leur origine. Par les sciences, les lettres et par les facultés qui les avaient élevés, ils restèrent en communication avec le mouvement des esprits.

C'est ainsi que les bonapartistes, qui avaient compris et adopté les idées libérales, s'intéressèrent bientôt aux luttes parlementaires; ils virent là un moyen d'action puissant sur les esprits, une force irrésistible d'opposition. Les bonapartistes se firent alors les auxiliaires du parti constitutionnel, et ce fut de ce dernier parti qu'il

reçurent une nouvelle direction. *Vive la charte!* devint le mot d'ordre populaire contre la restauration. Les républicains eux-mêmes se mirent à la suite du parti constitutionnel, espérant bien le renverser et le supprimer un jour. Toute la bourgeoisie eut peur d'un retour complet à l'ancien régime. « Il n'y a plus, disait alors M. Augustin Thierry, que deux classes d'hommes en France ; ces deux classes sont en face l'une de l'autre, et de tous côtés la foule des gens à brevets et à parchemins s'ameute, se recrute et se retranche contre les hommes à industrie. » Dans une réponse à une brochure de M. de Montlosier, ayant pour titre : *De la monarchie française au 1^{er} mars 1822*, M. Thiers dit : « Ce que je connais de plus déplorable au monde, c'est de voir des vieillards avoir tort, et je n'ai jamais tant souffert qu'en voyant M. de Montlosier se permettre la violence et l'injure ; il parle sans cesse des cruautés plébéiennes ; il rappelle constamment notre bassesse et nos crimes. Je n'invoquerai pas les lois contre cette insulte aux classes, mais j'opposerai à ces injures chevaleresques le langage de ma raison bourgeoise et écolière. Oui, je dirai à M. de Montlosier : Nous avons des prétentions comme vous. C'est l'orgueil qui, chez nous, demande l'égalité, et qui chez vous la refuse ; mais entre ces deux orgueils, lequel est coupable, de celui qui demande le droit commun ou de celui qui le conteste ? »

Avec les cris de *Vive la charte!* il y eut alors un concert d'attaque et une puissante unité d'action contre le gouvernement de la restauration. Avec les cris de *Vive la charte!* on semblait ne vouloir et ne demander que l'exécution loyale et le respect d'un contrat politi-

que signé. Avec les cris de *Vive la charte!* on ne fait apparaître devant le bourgeois de Paris, jamais prudent mais toujours craintif, ni le fantôme d'une guerre européenne, ni le fantôme d'une république. Avec les cris de *Vive la charte!* le bourgeois de Paris donnait une leçon au pouvoir, et ne se doutait pas qu'il pût renverser une royauté et une dynastie. C'était M. Thiers comme nous le dirons plus tard, qui avait inventé pour l'opposition ce mot d'ordre abstrait, modéré et trompeur qui devint bientôt le mot d'ordre d'une révolution.

Dès 1817, les hommes à industrie, malgré les hommes à parchemins et à brevets, ouvraient à la démocratie de larges voies de travail et de bien-être. Et les comités électoraux de l'opposition présentaient comme candidats aux élections de 1817, les noms les plus importants du commerce et dans l'industrie : Laffitte, Casimir Périer et M. Caumartin, propriétaire de forges dans le département de la Côte-d'Or. La démocratie commençait essayer ses forces et à agir.

Les conspirateurs qui risquent leur vie savent bien eux, ce qu'ils veulent et où ils vont. Ils ne conspirent pas pour se passer la fantaisie de donner une leçon au pouvoir : ils veulent le renverser, et pour trouver de sûrs complices, ils sont contraints de dire nettement quel pouvoir nouveau ils prétendent mettre à la place du pouvoir détruit.

A la mort de Napoléon I^{er}, les conspirations se traînaient au nom de Napoléon II. Quelques politiques craignant que le retour de Napoléon en France ne devînt le prétexte d'une nouvelle guerre générale, songèrent, dès les premières années de la restauration, à con-

inspirer contre la branche aînée des Bourbons pour le duc d'Orléans; mais lorsque ces conspirateurs venaient à se préoccuper des moyens d'exécution, lorsqu'il s'agissait de commencer l'attaque, la cocarde et le drapeau tricolore ne suffisaient pas à recruter une armée : les premiers coups de feu ne pouvaient être tirés qu'aux cris de *Vive Napoléon !*

Dès les premières années de la restauration, le parti bonapartiste dominait la situation. Les sympathies de l'opinion publique étaient acquises aux soldats de l'empire et aux officiers à demi-solde; on se rappelle le succès politique du *Soldat laboureur*, vaudeville représenté au théâtre des Variétés. Un sous-lieutenant de l'ex-garde impériale fit imprimer et publia un opuscule en vers, ayant pour titre : *l'Emploi de la demi-solde*. Cette publication, qui fut le début, comme éditeur, du célèbre libraire Ladvocat, se vendit, en peu de temps, à plus de vingt mille exemplaires.

Bientôt les deux frères Lallemand conçurent le projet de fonder au Texas une colonie qui servirait de refuge aux glorieux débris des armées impériales. Cette colonie s'appela le *Champ d'asile*.

Profitant de la disposition des esprits vers la fin de 1818, M. Félix Desportes, réfugié lui-même en Allemagne, rentré en France depuis peu de temps, eut l'idée d'une souscription en faveur des colons du *Champ d'asile*. Il communiqua ce projet aux rédacteurs de la *Minerve*, qui ouvrirent avec empressement une souscription dans leurs bureaux. M. Davillier, banquier, fut le dépositaire des fonds versés. Il offrit d'établir à Charlestown, par ses correspondants, un comité chargé de dis-

plaques, les habits brodés, le bâton de maréchal : c'est un véhicule puissant auquel les armées françaises ont dû une partie de leur gloire. Ce régime a pour lui les lois existantes : on ne peut les violer, et quiconque tenterait de les abroger formerait une entreprise hasardeuse qui à coup sûr mécontenterait le soldat, dont il faut être le maître, sans doute, mais qu'il faut savoir s'attacher. La loi rend à la prérogative royale, non pas tout ce qu'elle avait avant 1789, mais une grande partie des avantages dont elle était privée depuis 1791.

« Après avoir ainsi justifié, dit ensuite le roi, et le système et les actes et les principes de mon gouvernement, je ne vous surprendrai pas en vous disant que je ne veux changer ni de système ni de ministres; et que je suis au contraire résolu à prouver d'une manière éclatante que je veux les soutenir. Je dois ajouter que vous êtes dans l'erreur, si vous croyez qu'il en existe parmi eux qui sont plutôt entraînés que guidés par leur propre sentiment dans la route qu'ils suivent. Il n'existe nulle diversité d'opinions dans mon conseil, et ni les ministres désignés dans votre lettre ni celui en faveur duquel vous m'avez semblé, dans la conversation, porté à me faire une exception, ni aucun des autres n'entreraient dans une administration qui suivrait d'autres principes.

» Vous m'avez annoncé que si vous ne parveniez pas à me persuader, vous feriez publiquement connaître votre façon de penser... Aux représentations que je vous ai faites, vous avez opposé l'exemple du mémoire que vous fîtes imprimer à la fin de 1788... mais cet exemple, je vous l'ai dit et je vous le répète, cet exemple ne prouve rien. Par un arrêt du conseil du mois de juillet précédent, le roi avait invité tout le monde à faire publiquement connaître son opinion sur la future composition des états généraux. L'assemblée des notables avait été convoquée dans cette intention : la clôture eut lieu le 12 décembre, le jour où vous présentâtes votre mémoire au roi; il fut publié le 15, et l'arrêt du conseil qui décida la question ne fut pris que le 27. Vous étiez donc, ainsi que les autres princes

nataires du mémoire, parfaitement libre de la faire connaître public. Certes les circonstances ne sont pas les mêmes aujourd'hui. Votre devoir est sans contredit de me faire primitivement connaître, avec toute la force et l'énergie que vous jugez à propos d'y mettre, ce que vous trouvez de répréhensible, et dans le système général du gouvernement, soit dans la conduite personnelle des ministres; mais rien ne vous impose le soin d'aller plus loin... Feu M. le prince de Conty disait : *la couronne nous appartient à tous, nous avons la porte*. Et il avait cette raison : la couronne appartient à tous; c'est-à-dire que nous, depuis l'héritier présomptif jusqu'au dernier rejeton de la branche la plus éloignée, y ont également un droit sacré, inaliénable, imprescriptible. Mais l'ainé la porte, c'est-à-dire que lui seul il en exerce les droits, et que seul il est juge et responsable de la manière de les exercer, enfin qu'il peut et doit s'approprier les dernières paroles de Nelson : *Tant que je vis, il n'y a que moi qui commande ici*. Plus le rang d'un prince l'approche de la couronne, plus le devoir et son intérêt exigent de lui de fortifier et de faire respecter l'autorité de celui qui la porte... »

Le roi examine les dangers du système dans lequel il voudrait l'entraîner :

Je ne puis sans frémir envisager l'instant où je fermerais les yeux. Vous vous trouveriez alors entre deux partis, dont l'un est déjà opprimé par moi, et l'autre appréhenderait de l'être de vous. Embrasseriez-vous l'un des deux ? Ne vous le dissimulez pas, la guerre civile et tous ses maux en seraient la suite inévitable. Chercheriez-vous à tout concilier ? Je vous le dis avec vérité, mais avec vérité, vous seriez comme Henri IV, et avec l'apparence, accusé d'ingratitude d'un côté et de duplicité de l'autre. Et si le succès m'est difficile, ayant toujours suivi la voie moyenne, il vous le serait bien davantage, vous étant d'avis prononcé pour un des côtés de la question...

Je ne vous demande pas encore d'approuver l'invariable résolution que je vous ai déclarée : le temps, les réflexions, vous m'enverront ; et les derniers moments de ma vie, enveloppés

aujourd'hui d'images si sombres, pourront voir encore quelques beaux jours.

» Votre bon frère

» Louis.

» Ce 29 janvier 1818. »

Je l'ai déjà dit, Monsieur était le plus loyal des princes et le sujet le plus fidèle : il lut avec une émotion profonde la réponse du roi ; il se pénétra de ses conseils et de ses avis, et il ne fut plus question de ce triste incident. Il en résulta cependant la certitude pour tous que le système suivi et appliqué par le ministère était bien celui du roi, soit qu'il en eût pris l'initiative, soit qu'il l'eût accepté de celle de ses ministres. Mais dans ce cas, il l'avait adopté sans réserve, et il le soutenait avec sincérité. Une autre conséquence, c'est que Monsieur finit par se rallier à la charte et au gouvernement constitutionnel ; il y eut même un moment où il se rapprocha de la politique de M. Decazes et de sa personne, et il aurait donné à ce ministre un appui cordial, s'il eût consenti à apporter dans la composition du cabinet certaines modifications qui n'en auraient point altéré essentiellement l'esprit, le caractère et la politique.

Au commencement de l'année 1820, un assassin frappa le duc de Berry. Les partis veillent toujours ; celui qui depuis cinq ans poursuivait à outrance le ministre qui gouvernait selon la charte constitutionnelle, osa porter contre ce ministre une accusation de complicité dans le crime de Louvel ; odieuse et stupide calomnie qu'on ne craignit pas de reproduire dix ans après, et dans laquelle on osa impliquer le duc d'Escars et le duc de Maille¹.

¹ Le tribunal de police correctionnelle en fit justice par sa

à ce moment, le ministère avait annoncé un projet qui devait modifier la loi des élections, et qui avait rencontré une certaine opposition dans le centre. Les deux oppositions constituaient le ministère minoritaire. Dans ces graves circonstances, M. Decazes avait voulu se retirer, afin de ne pas creuser l'abîme qui menait à près d'engloutir la monarchie. Il fut remplacé par une sorte de ministère transitoire dont le duc de Richelieu consentit à être le chef. Ce ministère fit adopter la nouvelle loi électorale; on lui donna aussi les lois nécessaires que la situation réclamait. A la fin de 1820, les nouvelles élections qui changèrent le caractère de la majorité; on louvoya quelque temps encore, en attendant tous les jours un peu plus vers le côté droit, et le 26 décembre 1821, le roi forma le ministère dont Villèle fut le chef. Le parti qui constituait la majorité de la chambre introuvable se chargea enfin du gouvernement de la France. Son ambition était satisfaite. Il se mêla aux affaires du pays dans les temps les plus difficiles, M. Decazes eut le courage de prendre l'initiative des plus sages et des plus périlleuses résolutions; il eut la même audace de lutter contre tout un parti passionné, et, qui ne lui épargna ni les calomnies ni les ven-
ances. Les passions de ces jours orageux se sont éteintes, et l'heure de la justice est venue pour tous. Avant les faits que j'ai résumés ici, M. Decazes a

meurt le 30 mars 1830. J'ai peine à comprendre que des hommes si haut placés dans l'estime et la considération publique aient cru devoir descendre jusqu'à demander aux tribunaux la réparation de cet indigne outrage, dont un étranger insensé s'était rendu l'organe.

cherché autant qu'il l'a pu à prévenir d'ardentes réactions et bien des malheurs. Il a fait que le roi Louis XVIII est mort sur le trône, honoré et regretté. Par ses sages et prévoyantes résolutions, par ses alliances sympathiques avec des hommes d'une haute raison, et par conséquent d'une politique modérée, M. Decazes a certainement rendu d'importants services à la France.

CHAPITRE II

DES PARTIS SOUS LA RESTAURATION.

LE PARTI BONAPARTISTE, LE PARTI LIBÉRAL, LE PARTI RÉPUBLICAIN
ET LE PARTI CONSTITUTIONNEL.

Forces relatives des partis. — Formation du parti libéral. — Le parti constitutionnel. — Le champ d'asile. — Réveil de la démocratie. — Le carbonarisme. — Un dîner chez la Fayette. — Le général Berton. — Première représentation de *Germanicus*. — Enterrements de mademoiselle Raucourt, de Molé, de Talma. — Translation des restes mortels de Louis XVI et de Marie-Antoinette. — Assassinat du duc de Berry. — Affaire des pétards. — Les généraux de l'empire. — Conspiration des frères Lallemand, de Paul Didier, des patriotes, des sous-officiers. — Conspirations du capitaine Oudin, du colonel Sauset; de Béfort, de Colmar, de Marseille, des quatre sergents de la Rochelle, de Saumur, de Nantes, deuxième et troisième conspirations de Saumur. — De la Bidassoa. — Armand Carrel.

Depuis le commencement du siècle, il n'y a eu en France que trois partis : le parti légitimiste, le parti républicain et surtout le parti bonapartiste, qui s'est plus tard appelé le parti libéral, et qui devint, bientôt après, le parti *constitutionnel*. De forces diverses, ces trois

partis ont toujours été armés, guerroyants, prêts à des coups de main, intrépides parce qu'ils étaient convaincus et croyants. Comme la religion, la politique fait lever des apôtres et inspire des dévouements qui peuvent aller jusqu'au martyre.

Un ancien ministre de la monarchie de Juillet me fit arrêter un jour devant le palais des Tuileries, alors habité par Louis-Philippe : « Il y a là, me dit-il, un homme d'esprit et de beaucoup d'expérience ; c'est un grand malheur qu'il n'aime pas la gloire ! » Ce n'est en effet qu'en passionnant les peuples pour de grandes choses, pour la gloire, que les princes sont suivis avec enthousiasme et soutenus avec dévouement par les peuples.

Le fidèle dévouement du parti légitimiste s'entretient et s'exalte aux souvenirs des grandeurs, des victoires et des conquêtes de la France sous nos anciens rois ; un sentiment religieux se mêle à ces souvenirs. Nous avons pu, dans le chapitre précédent, étudier toutes les violences du parti légitimiste pendant les premières années de la restauration.

Le dévouement audacieux et intrépide des bonapartistes s'entretenait et s'exaltait aux souvenirs des victoires et des conquêtes de Napoléon, que des idées et des intérêts nouveaux prétendaient faire oublier et presque rayer de l'histoire.

Lorsque Napoléon I^{er} et Napoléon II furent descendus dans la tombe, le parti bonapartiste se transforma et s'appela le parti libéral. Oui, le parti libéral se forma avec ces idées de l'empire, avec les souvenirs de l'empire et avec les hommes de l'empire. Comment expliquer cette transformation et cette fusion de souvenirs, d'hommes

et d'idées? C'est que l'empire a toujours paru au peuple le règne de l'égalité; c'est qu'au sommet de cet édifice se trouvait l'esprit le plus vaste de son siècle, Napoléon. C'était le génie fait empereur. Sa supériorité aimait les supériorités. Sans doute, il les mettait toujours au service de sa politique; mais en voyant sortir les supériorités de ses rangs, la nation reconnaissait l'application du principe qui lui avait été le plus cher, l'égalité, le droit enfin des qualités personnelles substitué à tous les droits de fait et de transmission. L'aristocratie proclamée des talents était de la sorte le contre-poids du pouvoir absolu de l'empire. Les capacités recrutées dans tous les rangs de la société trouvaient des cadres immenses d'activité : pas un homme distingué n'échappait au travail et aux honneurs. L'intelligence avait aussi sa conscription.

Ceci explique le culte populaire dont l'empire a toujours été entouré, et la disponibilité ultérieure des hommes de cette époque pour les idées libérales et pour les révolutions constitutionnelles. Comme la plupart n'avaient pris place dans les cadres du pouvoir qu'en raison de leur supériorité, ils retinrent quelque chose de la dignité de leur origine. Par les sciences, les lettres et par les facultés qui les avaient élevés, ils restèrent en communication avec le mouvement des esprits.

C'est ainsi que les bonapartistes, qui avaient compris et adopté les idées libérales, s'intéressèrent bientôt aux luttes parlementaires; ils virent là un moyen d'action puissant sur les esprits, une force irrésistible d'opposition. Les bonapartistes se firent alors les auxiliaires du parti constitutionnel, et ce fut de ce dernier parti qu'ils

acquirent une nouvelle direction. *Vive la charte!* devint le mot d'ordre populaire contre la restauration. Les républicains eux-mêmes se mirent à la suite du parti constitutionnel, espérant bien le renverser et le supprimer un jour. Toute la bourgeoisie eut peur d'un retour complet à l'ancien régime. « Il n'y a plus, disait alors L. Augustin Thierry, que deux classes d'hommes en France ; ces deux classes sont en face l'une de l'autre, et de tous côtés la foule des gens à brevets et à parchemins s'arme, se recrute et se retranche contre les hommes d'industrie. » Dans une réponse à une brochure de M. de Montlosier, ayant pour titre : *De la monarchie française* du 1^{er} mars 1822, M. Thiers dit : « Ce que je connais de plus déplorable au monde, c'est de voir des vieillards avoir tort, et je n'ai jamais tant souffert qu'en voyant L. de Montlosier se permettre la violence et l'injure ; il parle sans cesse des cruautés plébéiennes ; il rappelle constamment notre bassesse et nos crimes. Je n'invoquerai pas les lois contre cette insulte aux classes, mais j'opposerai à ces injures chevaleresques le langage de maison bourgeoise et écolière. Oui, je dirai à M. de Montlosier : Nous avons des prétentions comme vous. C'est l'orgueil qui, chez nous, demande l'égalité, et qui chez vous refuse ; mais entre ces deux orgueils, lequel est coupable, de celui qui demande le droit commun ou de celui qui le conteste ? »

Avec les cris de *Vive la charte!* il y eut alors un concert d'attaque et une puissante unité d'action contre le gouvernement de la restauration. Avec les cris de *Vive la charte!* on semblait ne vouloir et ne demander que l'exécution loyale et le respect d'un contrat politi-

que signé. Avec les cris de *Vive la charte!* on ne faisait apparaître devant le bourgeois de Paris, jamais prudent, mais toujours craintif, ni le fantôme d'une guerre européenne, ni le fantôme d'une république. Avec les cris de *Vive la charte!* le bourgeois de Paris *donnait une leçon au pouvoir*, et ne se doutait pas qu'il pût renverser une royauté et une dynastie. C'était M. Thiers, comme nous le dirons plus tard, qui avait inventé pour l'opposition ce mot d'ordre abstrait, modéré et trompeur, qui devint bientôt le mot d'ordre d'une révolution.

Dès 1817, les hommes à industrie, malgré les hommes à parchemins et à brevets, ouvraient à la démocratie de larges voies de travail et de bien-être. Et les comités électoraux de l'opposition présentaient comme candidats, aux élections de 1817, les noms les plus importants dans le commerce et dans l'industrie : Laffitte, Casimir Périer et M. Caumartin, propriétaire de forges dans le département de la Côte-d'Or. La démocratie commençait à essayer ses forces et à agir.

Les conspirateurs qui risquent leur vie savent bien, eux, ce qu'ils veulent et où ils vont. Ils ne conspirent pas pour se passer la fantaisie de donner une *leçon au pouvoir* : ils veulent le renverser, et pour trouver de sûrs complices, ils sont contraints de dire nettement quel pouvoir nouveau ils prétendent mettre à la place du pouvoir détruit.

A la mort de Napoléon I^{er}, les conspirations se tra-
maient au nom de Napoléon II. Quelques politiques, craignant que le retour de Napoléon en France ne devînt le prétexte d'une nouvelle guerre générale, songèrent, dès les premières années de la restauration, à con-

inspirer contre la branche aînée des Bourbons pour le duc d'Orléans; mais lorsque ces conspirateurs venaient à se préoccuper des moyens d'exécution, lorsqu'il s'agissait de commencer l'attaque, la cocarde et le drapeau tricolore ne suffisaient pas à recruter une armée : les premiers coups de feu ne pouvaient être tirés qu'aux cris de *Vive Napoléon !*

Dès les premières années de la restauration, le parti bonapartiste dominait la situation. Les sympathies de l'opinion publique étaient acquises aux soldats de l'empire et aux officiers à demi-solde; on se rappelle le succès politique du *Soldat laboureur*, vaudeville représenté au théâtre des Variétés. Un sous-lieutenant de l'ex-garde impériale fit imprimer et publia un opuscule en vers, ayant pour titre : *l'Emploi de la demi-solde*. Cette publication, qui fut le début, comme éditeur, du célèbre libraire Ladvocat, se vendit, en peu de temps, à plus de vingt mille exemplaires.

Bientôt les deux frères Lallemand conçurent le projet de fonder au Texas une colonie qui servirait de refuge aux glorieux débris des armées impériales. Cette colonie s'appela le *Champ d'asile*.

Profitant de la disposition des esprits vers la fin de 1818, M. Félix Desportes, réfugié lui-même en Allemagne, rentré en France depuis peu de temps, eut l'idée d'une souscription en faveur des colons du *Champ d'asile*. Il communiqua ce projet aux rédacteurs de la *Minerve*, qui ouvrirent avec empressement une souscription dans leurs bureaux. M. Davillier, banquier, fut le dépositaire des fonds versés. Il offrit d'établir à Charlestown, par ses correspondants, un comité chargé de dis-

tribuer des secours aux Français et pour leur établissement en Amérique, soit pour leur retour en France. Tous les journaux de l'opposition publiaient chaque matin les noms des souscripteurs et les sommes reçues.

Le *Champ d'asile* occupait un terrain que se disputaient l'Espagne et les États-Unis. Par suite de conventions entre les deux puissances, les États-Unis prirent possession de ce terrain, et les Français furent chassés de la nouvelle patrie qu'ils s'étaient faite; le bruit se répandit alors à Paris que le *Champ d'asile* n'existait plus.

La souscription fut close le 1^{er} juillet 1819; elle avait produit quatre-vingt-quinze mille dix-huit francs sept centimes. A cette somme s'ajoutèrent les bénéfices de la vente d'une *Notice sur le Champ d'asile*, publiée par le libraire Ladvocat au profit des réfugiés.

Bientôt des lettres de New-York apprirent en France que le gouvernement des États-Unis avait songé à indemniser les colons du Texas, et leur avait offert en échange les terres d'Alabama, situées sur le Tombigbee. Le général Lefèvre-Desnouettes se rendit au congrès pour régler les limites de l'Alabama, la répartition des terres; il reçut les pouvoirs nécessaires, et la colonie fut fondée. On lui donna le nom d'*État* ou *Canton de Marengo*; le plan d'une ville fut tracé, on l'appela Aigleville, et ses rues reçurent les noms des principales victoires auxquelles les réfugiés avaient pris part.

L'établissement du canton de Marengo levait tous les doutes sur l'emploi à faire de l'offrande patriotique pour le *Champ d'asile*. Mais il ne fut jamais rendu un compte exact et public de l'emploi des fonds de cette souscription.

orsque le parti bonapartiste, pour lutter contre les dances religieuses et intolérantes du gouvernement

Bourbons, fut devenu le parti libéral, on inonda la France d'éditions de Rousseau et de Voltaire, sous tous formats et à tous prix. On fit grand bruit des éditions l'éditeur Touquet, qui réimprimait tous les écrivains philosophes de la fin du dix-huitième siècle. Enfin, lorsque tous les divers partis opposants n'en formèrent plus un, le grand parti constitutionnel, et lorsqu'on eut adopté comme mot d'ordre contre la restauration le cri *Vive la charte!* on vit aussi se produire les *tabatières Touquet*; la charte tout entière était imprimée sur le revers de ces tabatières. Elles se vendaient à bas prix, étaient autant de signes de reconnaissance et de ralliement. Les royalistes, de leur côté, imitèrent cet exemple, et il se vendit aussi à bon marché des tabatières reproduisant le testament de Louis XVI avec le portrait du roi martyr; mais le succès populaire était acquis et réservé aux tabatières Touquet. L'industrie elle-même, dans ces temps-là, faisait de la politique. On imagina de fabriquer et de vendre des bretelles tricolores; et l'on vit certains distillateurs inventer et annoncer plusieurs liqueurs alcooliques, dont l'une s'appelait la *liqueur des armées*, et l'autre, *larmes du général Foy*. Sur l'étiquette, bien entendu, était gravé le portrait de l'illustre général.

Le carbonarisme sous la restauration et ses hautes branches étendirent un réseau de sociétés secrètes sur toute France; on était reçu *carbonaro* dès le collège. Le soin de conspirer pour l'égalité contre le gouvernement nouveau, dont l'hérédité était le faite de l'édifice,

envahit toutes les écoles, la science, le barreau, les lettrés, les philosophes, les législateurs et surtout mée. La garde royale s'était recrutée dans plusieurs giments de la garde impériale ; les vieux soldats : même reçu un certain avancement. Eh bien ! plusieurs officiers de la garde, très-dignes de foi, m'ont assés sous leur nouvel uniforme le cœur de ces vieux ne battait que pour la mémoire de Napoléon ; et dans leurs jeux de caserne et de corps de garde avaient à compter au piquet dix-huit points, par contre le roi Louis XVIII, ils remplaçaient tous ce *dix-huit* par le mot le plus grossier.

Quelques jeunes philosophes, quelques jeunes qui portaient dans le carbonarisme l'exaltation de nesse, dinaient un jour chez le général la Fayette Grange : les causeries du dîner avaient été vives et spirituelles ; les lettrés et les philosophes, tous nari, se promenaient le soir sous la magnifique allée marronniers de la Grange. L'un d'eux, dans son tion du moment, prit la parole : « Le général la Fayette dit-il, est un homme fort aimable, de la meilleure pagnie ; eh bien ! messieurs, il faudra pourtant ne défaire. » Ce parti pris causa un peu d'étonnement celui qui tint alors ce langage est bien loin d'avoir servi des convictions politiques poussées jusqu'à l'extrémité.

Dans les premiers jours de la restauration, on n'allait jusqu'au palais du roi. Le général Berthier manquait le dimanche aucune réception chez le roi, chez les princes. Par une ordonnance du 13 août 1814, il avait été nommé chevalier de Saint-Louis, et ce

duc d'Angoulême qui le reçut chevalier. Vers la fin de 1814, cependant, --- chefs d'une conspiration militaire conçue par des généraux sans emploi, par des colonels en demi-solde et par un certain nombre d'officiers de l'armée active, se réunissaient chez le général Berton, allée des Veuves, n° 6. « On conspirait, dit le duc de Rovigo dans ses Mémoires, sur les bornes, au coin des rues, et personne, si ce n'est le ministère, n'ignorait ce qui se passait. » Le parti bonapartiste, provoqué et menacé, était toujours sous les armes; les officiers et les sous-officiers de l'empire ne manquaient point une occasion de risquer leur vie pour témoigner hautement de leur dévouement et de leur fidélité à l'empereur.

Le 22 mars 1817, la première représentation de *Germanicus* fut, au Théâtre-Français, le prétexte d'une collision politique et sanglante. Cette tragédie était de M. A. Arnault père, resté fidèle à la mémoire de Napoléon, à ce point que ses sentiments politiques le firent exclure de l'Académie française et condamner à l'exil. Les bonapartistes se concertèrent et se donnèrent rendez-vous pour applaudir; une cabale royaliste s'organisa pour siffler.

L'orage qui devait éclater dans la salle est précédé d'un épisode assez comique : un peu avant l'ouverture des bureaux, une voiture bien attelée arrive du haut de la rue Richelieu : les chevaux se frayent difficilement un passage à travers la foule compacte; bientôt quelques personnes les prennent par la bride et prétendent leur faire rebrousser chemin. Paré d'une livrée de grande maison, et voulant qu'on le respecte lui et ses chevaux, le cocher lance à droite et à gauche sur la foule d'inces-

sants coups de fouet. Au même instant cinquante cannes se lèvent et retombent avec violence sur la tête, sur le dos du malheureux cocher; il est bientôt renversé de son siège et foulé aux pieds. Cette voiture était celle de mademoiselle Leverd, sociétaire de la Comédie-Française, qui se rendait au théâtre en compagnie d'un jeune et brillant officier de la garde royale, parvenu aujourd'hui aux plus hautes dignités de la cour impériale et de l'armée. Mademoiselle Leverd, effrayée, s'élance hors de sa voiture, et s'écrie tout éperdue : « Messieurs, je vous en supplie, grâce ! pitié ! mon cocher est un coquin dont je ferai justice, et je vous jure que ce soir il ne couchera pas à l'hôtel. » Le pauvre diable, en effet, couche à l'hôpital. Mademoiselle Leverd était encore dans tout l'éclat de sa beauté. La foule, d'abord indignée, revient à de meilleurs sentiments : un jeune élégant s'élance sur le siège devenu vacant, prend les rênes, et chacun s'empresse alors à livrer passage à la voiture de la comédienne, au milieu d'applaudissements prolongés. Le jeune et brillant officier se blottit dans un coin de la voiture, pour se dérober le plus possible à cette ovation compromettante.

La salle du Théâtre-Français est de toutes parts envahie, les spectateurs sont entassés au parterre,

Où chacun, malgré soi, l'un sur l'autre porté,
Faisait un tour à gauche, et voyait de côté.

La pièce commence au milieu du plus religieux silence; quelques scènes sont applaudies; personne ne proteste contre les applaudissements. L'ouvrage va jusqu'à la fin sans encombre; à la chute du rideau, des voix

mbreuses demandent l'auteur, d'autres voix non moins mbreuses répondent avec énergie : « Non ! non ! » Cependant la toile est levée, et Talma, qui a joué le rôle de rmanicus, s'avance après les trois saluts d'usage just'au trou du souffleur ; il attend immobile que le tualte s'apaise, mais les vociférations redoublent : L'auteur, l'auteur ! — Non ! non ! — A bas la canaille !

A bas les bonapartistes ! — A bas les jacobins ! » Du mp opposé partent des cris non moins furieux : « A s la police ! — A bas les mouchards ! — A bas les asmins de Brune ! » Les deux armées étaient en présence. Ami intime de l'auteur, Talma toujours en scène part enfin à faire entendre cette phrase laconique : « L'auteur est M. Arnault. »

A ces mots éclate un effroyable vacarme ; des injures en vient aux coups : quelques personnes, parmi lesquelles on remarque le colonel Jacqueminot, s'élancent la première galerie dans le parterre ; un sous-officier la garde royale en uniforme, le sabre au côté, serré trop près, dégaine pour se dégager.

Un grand vide se fait vite autour de lui ; mais il n'a s le temps de se servir de son arme, il tombe embarrassé dans un manteau qu'on lui jette sur la tête, il est entôt foulé aux pieds ¹. C'est alors une mêlée effrayante, ns laquelle s'engagent des hommes connus et distingués des deux partis. Les loges sont abandonnées ; quelques spectateurs placés à l'orchestre cherchent à fuir r le théâtre ; un détachement de la garde royale se

Les manteaux étaient alors à la mode et venaient de rem-
placer les carricks.

range en ligne sur la scène pour empêcher la communication entre la salle et les coulisses.

Plusieurs duels à mort furent la suite de ce. Le plus jeune fils de l'auteur, le colonel Tannault, se battit au pistolet avec Martainville, chef du *Drapeau blanc* : deux coups de pistolet échangés, aucun des deux adversaires ne fut tué.

C'est de la première représentation de *Le Drapeau blanc* que date l'interdiction absolue des armes dans le parterre des théâtres.

Nous venons d'assister, en 1817, à une représentation entre les bonapartistes et les royalistes dans le jardin de la Bastille. Une émeute scandaleuse et menaçante s'éleva dès 1815, dans une église. L'enterrement de la comtesse Raucourt fut l'occasion et le prétexte de l'émeute. Les bourgeois de Paris se préoccupaient fort de tout ce qui se rattache au théâtre. Une foule à cet enterrement : des gens de lettres, des artistes et la jeunesse de nos écoles s'étaient dirigés tous à l'église Saint-Roch. Mademoiselle Raucourt mourut le 15 janvier 1815. Bien que de mœurs libres et dépravées, mademoiselle Raucourt vivait, comblait de ses dons le clergé de sa paroisse. Quelques jours avant sa mort, elle avait envoyé au curé de Saint-Roch cinq cents francs pour les pauvres. Le curé de Saint-Roch lui refusa ses prières ; le corps de mademoiselle Raucourt fut enterré dans l'entrée de l'église. Les esprits s'exaltent : l'enterrement de Talma fut l'occasion d'une émeute.

¹ A l'enterrement de Talma, le cimetière du Père-Lachaise était encombré. Plusieurs jeunes gens, montés sur des chaises, applaudissaient, en le nommant, chaque acteur qui passait et qu'ils reconnaissaient.

on force les portes. On s'empare du cercueil, qui ir les degrés du temple; mais bientôt on lui fait : la grille extérieure de l'église, et on le trans-avant le maître-autel.

Le Saint-Honoré et toutes les rues voisines sont rées d'une foule si compacte et si irritée contre le ment et le clergé, que le château s'émeut. Des ments de mousquetaires (*maison rouge*) arrivent établir l'ordre; ils se retirent bientôt. Dans les les plus animés, on parlait de se porter aux Tui-mais Louis XVIII envoya un des prêtres de sa : pour faire à la tragédienne la grâce de quelques : la foule se calma.

nterrement d'une tragédienne n'avait été qu'un : de s'ameuter et de déclamer contre le gouverne-Bourbons. On se rappela peut-être, ce jour-là, soléon, premier consul, avait chargé le général assister, en personne, aux convoi, service et enter-du comédien Molé.

peut être opportun de traiter ici la question de se religieuse, et de discuter jusqu'à quel point un : maître dans son église. Montrons seulement une iction. En 1815, on a recours à la violence pour dre un prêtre à accorder les prières de l'Église à nédiennne, et en 1826 on congédie un prélat qui frir les sacrements de l'Église à un tragédien sur le mort... L'archevêque de Paris se présente chez mourant, sans avoir été appelé, pour lui offrir les ents et les prières de l'Église. Les amis qui veillu chevet de Talma, et dont les opinions libérales bien connues, ne veulent même pas le recevoir.

L'archevêque de Paris, M. de Quélen, fut admirateur de la résignation et de persévérance : « Vous aurez beaucoup à chasser, dit-il, je reviendrai chaque jour. » M. de Quélen revint, mais sans pouvoir jamais pénétrer jusqu'au mourant. Le cercueil et les restes mortels de Tallien furent même pas portés à l'église.

A la première commémoration du 21 janvier 1793, on voulut accomplir la translation à Saint-Denis des dépouilles mortelles de Louis XVI et de Marie-Antoinette. Ces dépouilles avaient été déposées dans l'ancien cimetière de la Madeleine. Un prêtre, un avocat, un juge de paix et un géôlier étaient les seuls témoins survivants qui eussent assisté à cette inhumation. Ils secondèrent les commissaires chargés des recherches. Le corps de la reine fut retrouvé le premier et l'identité démontrée. Les restes de Louis XVI, moins épars, furent également reconnus.

Le 21 janvier, le comte d'Artois et les princes émigrés se rendirent au cimetière de la Madeleine, où les cercueils étaient déposés sous une tente. Monsieur de La Rochefoucauld, la première pierre d'une chapelle expiatoire, et le duc de Berry se mit en marche pour Saint-Denis. Sans qu'il le prévint, une foule compacte assista à ce spectacle et insulta par des plaisanteries tous ceux qui faisaient partie du cortège. Les décorations du char funèbre s'élevaient dans les cordes d'un réverbère, on entendait fêter ce cri des plus mauvais jours, ce cri sanglant : *la lanterne !* Tout cela se passait neuf mois à peine après la rentrée des Bourbons en France. Comme on le voit, on ne laissait échapper aucune occasion de prouver son mécontentement contre le gouvernement, et même contre la famille

ourbons, dans les rues et dans les lieux publics.

Cette haine violente et persévérante des partis inspira à Louvel la pensée de son crime effroyable. Nous empruntons à M. de Chateaubriand un récit bien touchant et peu connu de tous les faits qui précédèrent et suivirent l'attentat de Louvel.

« Ce n'est pas la première fois que le sang chrétien a coulé dans ces spectacles que l'Église appelle le petit paganisme, *dans ces jours gras consacrés au vieillard portant sa faux*¹. C'est pour les fidèles une tradition des jeux de l'amphithéâtre, un héritage du martyre.

» Le dimanche 13 février, monseigneur le duc et madame la duchesse de Berry allèrent à l'Opéra, où les danses et les jeux étaient appropriés aux folies de ce temps de l'année. Ils profitèrent d'un entr'acte pour visiter, dans leur loge, monseigneur et madame la duchesse d'Orléans. Monseigneur le duc de Berry caressa les enfants, et joua avec le petit duc de Chartres. Témoin de cette union des princes, le public applaudit à diverses reprises.

» Madame la duchesse de Berry, en retournant à sa loge, fut heurtée par la porte d'une autre loge qui vint à s'ouvrir. Bientôt elle se trouva fatiguée, et voulut se reposer : il était onze heures moins quelques minutes. Monseigneur le duc de Berry la reconduisit à sa voiture, comptant rentrer ensuite au spectacle.

» Le carrosse de madame la duchesse de Berry s'était approché de la porte. Les hommes de garde étaient restés dans l'intérieur ; depuis longtemps le prince ne souf-

¹ *Unctis falciferi senis diebus (MARTIAL, Épigr.)*.

frait pas qu'ils sortissent : un seul, en faction, présentait les armes et tournait le dos à la rue de Richelieu. M. le comte de Choiseul, aide de camp de monseigneur, était à la droite du factionnaire, au coin de la porte d'entrée, tournant également le dos à la rue de Richelieu.

» M. le comte de Mesnard, premier écuyer de madame la duchesse de Berry, lui donna la main gauche pour monter dans son carrosse, ainsi qu'à madame la comtesse de Béthizy; monseigneur le duc de Berry leur donna la main droite. M. le comte de Clermont-Lodève, gentilhomme d'honneur du prince, était derrière le prince, attendant que Son Altesse Royale rentrât, pour le suivre ou le précéder.

» Alors un homme, venant du côté de la rue de Richelieu, passe rapidement entre le factionnaire et un valet de pied qui relevait le marchepied du carrosse. Il heurte ce dernier, se jette sur le prince, au moment où celui-ci, se retournant pour rentrer à l'Opéra, disait à madame la duchesse de Berry : « Adieu, nous nous reverrons bientôt. » L'assassin, appuyant la main gauche sur l'épaule gauche du prince, le frappa de la main droite, au côté droit, un peu au-dessous du sein. M. le comte de Choiseul, prenant ce misérable pour un homme qui en rencontre un autre en courant, le repousse en lui disant : « Prenez donc garde à ce que vous faites. » Ce qu'il avait fait était fait !

» Poussé par l'assassin sur M. le comte de Mesnard, le prince porta la main sur le côté où il n'avait cru recevoir qu'une contusion; et tout à coup il dit : « Je suis assassiné; cet homme m'a tué! — Seriez-vous blessé, monseigneur? » s'écria le comte de Mesnard. — Et le prince

le d'une voix forte : « Je suis mort, je suis mort, je sens le poignard ! »

Le premier cri du prince, MM. de Clermont et de Maulévrier, le factionnaire, nommé Desbiez, un des valets du prince, plusieurs autres personnes avaient couru après lui, qui s'était enfui par la rue de Richelieu. Madame la duchesse de Berry, dont le carrosse n'était pas encore parti, entend la voix de son mari, et veut se préparer la portière qu'on entr'ouvre. Madame la comtesse Béthizy la retient par sa robe; un des deux valets pied l'arrête pour l'aider à descendre; mais elle, criant : « Laissez-moi, je vous ordonne de me laisser, » se précipite, au péril de sa vie, par-dessus le marchepied de son carrosse. Le prince s'efforçait de lui dire de loin : « Ne venez pas. » Suivie de madame la comtesse de Béthizy, elle court à monseigneur que soutenaient M. de Mesnard, M. le comte de Clermont et plusieurs autres valets pied. Le prince avait retiré le couteau de son gilet et l'avait donné à M. de Mesnard, l'ami de son exil. Dans le passage où se tenait la garde, il y avait un banc sur lequel on assit monseigneur le duc de Berry sur ce banc, appuyée contre le mur, et l'on ouvrit ses habits pour découvrir la blessure. Elle rendait beaucoup de sang. Alors le prince dit de nouveau : « Je suis mort ! venez ! venez, ma femme, que je meure dans vos bras. » Une éfaillance survint. La jeune princesse se précipita vers son mari, et dans un instant ses habits de fête furent couverts de sang.

Le prince, déjà arrêté par un garçon de café nommé David, par le factionnaire Desbiez, chasseur au 4^e régiment de la garde royale, et ensuite par les sieurs David,

Lavigne et Boland, gendarmes, avait été amené à la porte où il avait commis son crime. Les soldats l'entouraient; il était à craindre qu'ils ne le massacrasent. M. le comte de Mesnard leur cria de ne pas le toucher. M. le comte de Clermont donna l'ordre de le conduire au corps de garde, et l'y suivit. On le fouilla : on trouva sur lui un autre poignard avec la gaine du poignard laissé dans la blessure. Ces objets furent donnés à M. le comte de Clermont, qui les remit à M. le comte de Mesnard.

» Tandis que monseigneur le duc de Berry était assis sur le banc dans le passage, M. le comte de Choiseul, un valet de pied, un ouvrier de loges, avaient couru pour chercher un médecin. On leur avait indiqué le docteur Blancheton : il demeurait dans le voisinage, et vint à l'instant même. M. Drogard, médecin, l'avait précédé. Ces deux hommes de l'art trouvèrent monseigneur le duc de Berry dans le petit salon de sa loge où il avait été porté. En entrant dans ce salon, le prince, qui avait repris sa connaissance, demanda si le coupable était un étranger. On lui répondit que non. « Il est cruel, dit le » fils de France, de mourir de la main d'un Français. »

» Madame la duchesse de Berry s'adressa au docteur Blancheton pour connaître la vérité, promettant de la supporter avec courage : il répondit que le prince n'ayant pas rendu de sang par la bouche, c'était un favorable augure. M. Blancheton crut d'abord que la plaie était au bas-ventre, où il trouva une grande quantité de sang épanché; mais il reconnut bientôt qu'elle était au-dessous du sein droit. Il la dégagea du sang caillé : le prince fut saigné au bras droit par M. Drogard. Monseigneur recouvra alors assez de force pour dire aux deux médecins :

« Je suis bien sensible à vos soins ; mais ils sont inutiles ; je suis perdu. » M. Blancheton essaya de lui persuader que la blessure n'était pas profonde. « Je ne me fais pas illusion, répondit le prince ; le poignard est entré jusqu'à la garde, je puis vous l'assurer. » Madame la duchesse de Berry arracha sa ceinture pour servir de bandage et d'appareil. Elle seule avait conservé sa présence d'esprit dans ce moment affreux, et déployait un caractère au-dessus des âmes communes. Le prince, dont la vie s'obscurcissait, disait de temps en temps : « Ma femme, êtes-vous là ? — Oui, répondait la princesse en essuyant ses larmes ; oui, je suis là, je ne vous quitterai jamais. »

« M. Bougon, premier chirurgien ordinaire de Monsieur, instruit du malheur par M. Esquirol, médecin de la Salpêtrière, se rendit en hâte auprès de monseigneur le duc de Berry : le docteur de Lacroix venait d'arriver de son côté. Le prince reconnut M. Bougon qui l'avait suivi à Gand, et qui avait espéré lui donner ses soins sur un autre champ de bataille. « Mon cher Bougon, lui dit-il, je suis frappé à mort. » En attendant l'application des ventouses, le dévoué serviteur d'un si bon maître soigna la blessure à diverses reprises. « Que faites-vous, mon ami ? dit le royal patient ; la plaie est peut-être empoisonnée ! »

« Monseigneur le duc de Berry n'avait cessé de demander un prêtre. M. le comte de Clermont était parti pour les Tuileries, d'où il ramena monseigneur l'évêque de Chartres, confident d'une conscience qui n'a rien à cacher à la terre. Le prélat, accoutumé à admirer le père, venait s'instruire auprès du fils. Il trouva le prince

dans le cabinet de sa loge, assis dans un fauteuil, soutenu par ses gens et entouré de chirurgiens ; il avait toute la connaissance. Le blessé tendit la main au respectable évêque, demanda les secours de la religion, en exprimant les plus vifs sentiments de foi, de repentir et de résignation. Monseigneur l'évêque de Chartres exhorta monseigneur le duc de Berry à la confiance en Dieu : il lui demanda un acte général de contrition, afin de pouvoir l'absoudre, calmer ses inquiétudes et attendre le moment où il serait possible à Son Altesse Royale de faire une confession plus détaillée.

» M. le comte de Mesnard, se flattant encore que la blessure n'était pas mortelle, était allé chercher monseigneur le duc d'Angoulême. Ce prince, qui venait de se coucher, s'habilla à la hâte, et se rendit au lieu de douleur. L'entrevue des deux frères ne peut s'exprimer. Monseigneur le duc d'Angoulême se jeta sur la plaie de monseigneur le duc de Berry, en la baisant et en l'écouant de ses larmes ; ses sanglots l'éteuffaient : son malheureux frère était également incapable de parler.

» Tout ceci se passait dans le petit salon de la loge. On résolut alors de porter le prince dans une pièce voisine, où l'on établit une espèce de lit sur quatre chaises, que l'on remplaça par un lit de sangle.

» Monseigneur le duc d'Angoulême, craignant quelque nouveau danger, n'avait pas permis à Madame de l'accompagner lorsqu'il s'était rendu à l'Opéra ; mais Madame n'avait pas tardé à le suivre. Que lui importent les périls ? Est-il une douleur qui puisse se passer d'elle, une adversité qui l'ait jamais fait reculer ? Madame est accoutumée à regarder la révolution en face : ce n'était

« la première fois que la fille de Louis XVI et de Marie-Antoinette prenait soin d'un frère mourant.

» Bientôt Monsieur arrive. Il faut connaître la bonté, la tendresse, le cœur paternel de ce prince pour savoir ce qu'il eut à souffrir. Monsieur s'était obstiné à venir seul; mais il ne savait pas qu'un de ses meilleurs serviteurs, M. le duc de Maillé, avait trouvé moyen de l'accompagner et de faire la place de l'honneur de la place la moins honorée. Monseigneur le duc de Berry témoigna le désir de donner sa bénédiction à Mademoiselle; elle lui fut apportée par madame la vicomtesse de Gontaut. Alors le prince, levant une main défaillante sur sa fille : « Pauvre enfant, lui dit-il, je souhaite que tu » sois moins malheureuse que ceux de ma famille. » Monseigneur le duc d'Orléans, madame la duchesse d'Orléans, mademoiselle d'Orléans, qui s'étaient rencontrés au spectacle, n'avaient pas quitté le prince : le père du duc d'Enghien arriva à son tour.

» On tenta les saignées de pieds presque sans succès; mais plusieurs applications successives de ventouses apportèrent quelque soulagement au prince. Le poulx se ranima, le visage se colora, le sang coula par les veines ouvertes : l'on se réjouit de voir couler ce sang !

» M. le duc de Maillé et M. le comte d'Audenarde étaient allés chercher M. Dupuytren. Ce célèbre chirurgien arriva à une heure : quand il entra, il trouva le prince couché sur le côté droit; sa pâleur, ses traits altérés, sa respiration courte, le gémissement qui s'échappait de sa poitrine, la sueur froide qui couvrait son front, le désordre de ses mouvements, le bouleversement de son lit, le sang qui inondait ce lit, et plus que tout

cela, l'horrible blessure qui se présentait à découvert, frappèrent de consternation un homme pourtant accoutumé aux spectacles des douleurs humaines. Le prince ne connaissait pas M. Dupuytren : il lui tendit affectueusement la main, en lui disant qu'il souffrait cruellement. M. Dupuytren examina la blessure, puis se retira à l'écart pour consulter avec les hommes de l'art, MM. Blacheton, Drogard, Bougon, Lacroix, Thercin, Caseneuve, Dubois, Baron, Roux et Fournier, jeune chirurgien qui se fit distinguer par son zèle. On fut d'avis d'élargir la plaie comme le seul moyen qui restât d'ouvrir une issue au sang épanché dans la poitrine.

» M. Dupuytren se rapprocha du prince et l'interrogea sur son état; il ne put en obtenir de réponse. Il pria madame la duchesse de Berry de lui adresser quelques questions. La princesse, se penchant sur le lit, dit à son mari : « Je vous en prie, mon ami, indiquez-moi l'endroit » où vous souffrez. » Le prince se ranima à cette voix si chère, prit la main de sa femme et la posa sur sa poitrine. Madame la duchesse de Berry reprit : « C'est là que » vous souffrez? — Oui, répondit-il avec peine, j'étouffe. »

» Monsieur voulut éloigner sa fille pendant l'opération. « Mon père, dit-elle, ne me forcez pas à vous désobéir; » et se tournant vers les gens de l'art : « Messieurs, faites » votre devoir. » Pendant l'opération elle était à genoux au bord du lit, tenant le prince par la main gauche. Lorsqu'on porta le fer dans la plaie, monseigneur le duc de Berry s'écria : « Laissez-moi, puisque je dois mourir. » — Mon ami, dit sa femme en pleurs, souffrez pour » l'amour de moi ! » Un mot de cette jeune et admirable princesse apaisait les douleurs de son mari; et quand

monseigneur l'évêque de Chartres parlait de religion, tout se changeait dans le malheureux prince en acte de résignation à la volonté de Dieu.

» L'opération faite, monseigneur le duc de Berry passa la main sur les cheveux de la princesse et lui dit : « Ma » pauvre femme, que vous êtes malheureuse ! » On reconnut dans l'opération toute la profondeur de la plaie. Le couteau dont le prince avait été frappé avait six à sept pouces de longueur ; la lame en était plate, étroite, à deux tranchants, comme celle du couteau de Ravillac, et extrêmement aiguë.

» Un moment de calme suivit l'élargissement de la plaie : les mourants près d'expirer éprouvent presque toujours un soulagement qui leur laisse le temps de jeter un dernier regard sur la vie ; c'est le voyageur qui s'assied un instant pour contempler le pays qu'il a parcouru, avant de descendre le revers de la montagne. Le prince tenait la main de Dupuytren, et le priait de l'avertir lorsqu'il sentirait le pouls remonter ou s'affaïsser : vigilant capitaine, il posait une sentinelle expérimentée pour n'être pas surpris par la mort, et pour s'avancer courageusement au-devant de ce grand ennemi : *Mors, ubi est victoria tua ?*

» Dans cet intervalle de repos, il adressa ces paroles à madame la duchesse de Berry : « Mon amie, ne vous laissez pas accabler par la douleur : ménagez-vous pour » l'enfant que vous portez dans votre sein. » Ce peu de mots fit un effet surprenant sur l'assemblée : en présence de la douleur on sent naître malgré soi un mouvement de joie ; l'attendrissement redouble en même temps pour le prince qui laisse à la patrie pour dernier bienfait

cette dernière espérance. Il s'en va, ce prince ; i emporter avec lui toute une monarchie, et à même il en annonce une autre. O Dieu ! seriez-tir notre salut de notre perte même ? La mort d'un fils de France a-t-elle été résolue dans vot ou dans votre miséricorde ? est-elle une restaur trône légitime, ou la chute de l'empire de Cl prince a-t-il fui l'avenir, ou est-il allé en soll plus favorable pour nous auprès de celui qui lai quefois désarmer sa colère ?

» Partout où monseigneur le duc de Berry tou yeux à demi éteints, c'était pour donner une m bonté ou de reconnaissance : tandis que M. Bl lui pressait la tête pour comprimer l'horrible qu'il y éprouvait, il aperçut à quelque distance, de son lit, des domestiques fondant en larmes : « père, dit-il à Monsieur, je vous recommande c » gens et toute ma maison. »

» Des vomissements survinrent. Le prince réj sieurs fois que le poignard était empoisonné. temps auparavant il avait demandé à voir son : « Qu'ai-je fait à cet homme ? répéta-t-il ; c'est j » un homme que j'ai offensé sans le vouloir. » mon fils, lui répondit Monsieur : vous n'avez ja » vous n'avez jamais offensé cet homme ; il n'a » tre vous aucune haine personnelle. — C'est » insensé, » repartit le prince. O digne enfant d gile, vous mettiez en pratique le dernier conseil roi de France à son fils ¹ : « Si Dieu t'envoie de » sité, reçois-la bénignement. »

¹ Joinville.

« Il s'informait souvent de l'arrivée du roi. « Je n'aurai pas le temps, disait-il, de demander grâce pour la vie de l'homme. » Il ajoutait après, s'adressant tour à tour à son père et à son frère : « Promettez-moi, mon père, promettez-moi, mon frère, de demander au roi la grâce de la vie de l'homme. »

« On a déjà raconté que monseigneur le duc de Berry, bre en Ang'leterre, avait eu une de ces liaisons que la religion réproouve, et que la fragilité humaine excuse. On eut dire de lui ce qu'un historien a dit d'Henri IV : *Il fut souvent faible, mais toujours fidèle, et l'on ne aperçut jamais que ses passions eussent affaibli sa religion* ¹.

« Monseigneur le duc de Berry, cherchant en vain dans sa conscience quelque chose de bien coupable, et n'y trouvant que quelques faiblesses, voulait pour ainsi dire les rassembler autour de son lit de mort, pour justifier au monde la grandeur de son repentir et la rudesse de sa pénitence. Il jugea assez bien de la vertu de sa femme sur lui avouer ses torts et pour lui témoigner le désir d'embrasser les deux innocentes créatures, filles de son long exil. « Qu'on les fasse venir, s'écria la jeune princesse, ce sont aussi mes enfants. »

« Les deux petites étrangères arrivèrent au bout de trois quarts d'heure ; elles se mirent à genoux en se baissant au bord du lit de leur seigneur, les joues baignées de larmes et les mains jointes. Le prince leur adressa quelques mots tendres en anglais pour leur annoncer sa fin prochaine, leur ordonner d'aimer Dieu,

¹ Vie du père Cotton, par le P. d'Orléans.

d'être bonnes et de se souvenir de leur malheureux
 Il les bénit, les fit se relever, les embrassa, et, ad-
 la parole à madame la duchesse de Berry : « Sere-
 » assez bonne, lui dit-il, pour prendre soin de ces
 » lines ? » La princesse ouvrit ses bras, où les petite
 se réfugièrent ; elle les pressa contre son sein, et
 faisant présenter Mademoiselle, elle leur dit : « Et
 » sez votre sœur. — Pauvre Louise ! s'écria alor
 » seigneur le duc de Berry, en s'adressant à la plus
 » vous ne verrez plus votre père ! » On était p
 entre l'attendrissement pour le prince et l'adm
 pour la princesse. Madame la vicomtesse de Gonta
 n'était pas prévenue, paraissait étonnée. Madan
 aperçut et lui dit : « Elle sait tout ; elle a été sub

» Cependant on étendit le prince sur un matelas ;
 tandis qu'on remuait sa couche. Ce fut là qu'il
 fessa d'abord en particulier à monseigneur l'évê
 Chartres, et qu'il fit ensuite à haute voix un aveu
 de ses fautes : on aurait cru voir saint Louis expir
 son lit de cendre. Il demanda pardon à Dieu de ses
 ses et des scandales qu'il avait pu donner. « Moi
 » pardonnez-moi, pardonnez à celui qui m'a
 vie ! »

» Il demanda ensuite à son père sa bénédiction
le doux père remit et pardonna au fils les dé-
courroux, et avec merveilleuse ferveur de foi lui
sa bénédiction, et entre ses saints baisers le sal-
*Dieu le recommanda*¹. Ces princes trouvaient
 exemples dans leur famille.

¹ Renaud, dans la *Vie de Philippe le Bel*.

» Le mourant étant remis sur son lit, monseigneur le duc d'Angoulême se replaça à genoux à ses côtés. « Ah ! mon frère, dit le Machabée chrétien, vous qui êtes un ange sur terre, croyez-vous que Dieu me pardonne ? — Vous pardonner ! répondit monseigneur le duc d'Angoulême, il fait de vous un martyr ! » Un rayon de joie se refléta sur le front du prince mourant ; il ne douta point qu'un frère si pieux ne connût les desseins de la Providence, et il se reposa de son bonheur sur la foi du juste.

» Alors le curé de Saint-Roch, que M. le comte de Clermont avait été chercher, arriva avec les saintes huiles : partout où l'on trouve une douleur, on rencontre un prêtre chrétien. Monseigneur le duc de Berry demanda le riatique : l'évêque de Chartres lui dit avec un vif regret que les vomissements s'y opposaient. Le prince s'y résigna, fit un signe de croix et attendit l'extrême-onction. Il commença son *confiteor*, et frappa comme un coupable d'une main pénitente ce sein que le poignard semblait n'avoir ouvert que pour en faire sortir les innocents secrets, et d'où il ne s'écoulait que des vertus avec le sang de saint Louis !

» Le prince voyait s'approcher sa dernière heure ; il ressentait des douleurs cruelles et tombait à tout moment en défaillance. On l'entendait répéter à voix basse : « Que je souffre ! que cette nuit est longue ! le roi vient-il ? » Il appelait souvent son père, et son père, étouffant ses sanglots, lui disait : « Je suis là, mon ami. » On lui apprit que les maréchaux étaient arrivés. « J'espérais, » répondit-il, verser mon sang au milieu d'eux pour la France. » Dévoré d'une soif ardente, il ne buvait qu'au regret, et seulement pour se soutenir jusqu'à l'arrivée

du roi. On lui annonça M. de Nantouillet. « Viens »
 » vieil ami, s'écria-t-il en faisant un effort, que je
 » brasse encore une fois ! » Le *vieil ami* se précipita
 la main du prince, et sentit amèrement l'impuissance
 l'homme à racheter de ses jours les jours qu'il venait
 sauver.

» Les compagnons de M. de Nantouillet, M. le comte
 Chabot, M. le marquis de Coigny, M. le comte de B
 M. le vicomte de Montélégier, M. le prince de Beaufr
 M. le comte Eugène d'Astorg¹, étaient accourus
 pressaient autour de leur prince expirant, comme i
 raient environné au champ d'honneur. Leur douleur
 partagée par les autres loyaux serviteurs attachés a
 de la famille royale. M. le marquis de Latour-Ma
 se tint constamment debout au pied du lit de r
 gneur le duc de Berry : ce guerrier, qui avait lais
 partie de son corps sur les champs de bataille, ét
 comme un noble témoin envoyé par l'armée pou
 ter au dernier combat d'un héros.

» Nuit d'épouvante et de plaisir ! nuit de vertu
 crimes ! Lorsque le fils de France blessé avait ét
 dans le cabinet de sa loge, le spectacle durait
 D'un côté on entendait les sons de la musique, de
 les soupirs du prince expirant ; un rideau sépa
 folies du monde de la destruction d'un empire. Le
 qui apporta les saintes huiles traversa une troi
 masques. Soldat du Christ, armé pour ainsi dire d

1 Le nom de M. d'Astorg avait été malheureusement
 dans la première édition : nous nous empressons de répa
 oubli involontaire.

emporta d'assaut l'asile dont l'Église lui interdisait l'entrée, et vint, le crucifix à la main, délivrer un captif dans la prison de l'ennemi.

» Une autre scène se passait près de là : on interrogeait l'assassin. Il déclarait son nom, s'applaudissait de son crime; il déclarait qu'il avait frappé monseigneur le duc de Berry pour tuer en lui toute sa race; que, si lui, meurtrier, s'était échappé, il serait aller *se coucher*, et que le lendemain il eût renouvelé son attentat sur la personne de monseigneur le duc d'Angoulême. *Se coucher!* pour dormir! Malheureux! votre bienveillante victime avait-elle jamais troublé votre sommeil? Dans la suite de son interrogatoire, cette brute féroce, sans attachement même sur la terre, a déclaré que Dieu n'était qu'un mot, qu'elle n'avait d'autre regret que de n'avoir pas sacrifié toute la famille royale. Et le prince expirant, plein de tendresse et d'amour, n'a d'autre regret que de ne pouvoir sauver la vie de son meurtrier; et il n'accuse personne, et sa rigueur ne tombe que sur lui-même. Ce prince, qui sait que Dieu n'est pas un mot, tremble de comparaître au tribunal suprême; le martyr lui ouvre les portes du ciel, et il ne se croit pas assez pur pour aller rejoindre le saint roi et le roi martyr; il ne peut retrouver dans son innocence l'assurance que l'assassin trouve dans son crime. Voilà les hommes tels que la révolution les a faits, et tels que la religion les faisait autrefois.

» La foule s'était écoulée du spectacle : le plaisir avait cédé la place à la douleur. Les rues devenaient désertes; le silence croissait; on n'entendait plus que le bruit des gardes et celui de l'arrivée des personnes de la cour : les

unes, surprises au milieu des plaisirs, accouraient en habits de fête; les autres, réveillées au milieu de la nuit, se présentaient dans le plus grand désordre. Ça et là se glissaient quelques obscurs amis des Bourbons qu'on ne voit point dans la prospérité, et qui se retrouvent on ne sait comment au jour du malheur. Les passages conduisant à l'appartement du prince étaient remplis : on se pressait à ces mêmes portes où l'on s'étouffe pour rire ou pour pleurer aux fictions de la scène. On cherchait à découvrir quelque chose lorsque les portes venaient à s'ouvrir; on interrogeait ses voisins, et par des nouvelles subitement affirmées, subitement démenties, on passait de la crainte à l'espérance, de l'espérance au désespoir.

» Trois bulletins avaient été portés aux Tuilleries. A cinq heures le roi arriva; on l'avait toujours rassuré sur la position du prince. Le mourant, qui avait entendu le bruit des chevaux dans la rue, parut revivre. Le roi entra. « Mon oncle, dit aussitôt monseigneur le duc de Berry, » donnez-moi votre main, que je la baise pour la dernière » fois. » Le roi s'avança; son visage exprimait cette majestueuse douleur que ressentit Louis XIV lorsqu'il vit l'espoir de la monarchie reposer sur la tête d'un enfant. Il donna sa main à baiser à son neveu, et baisa lui-même celle du prince infortuné. Alors monseigneur le duc de Berry dit au roi : « Mon oncle, je vous demande la grâce » de la vie de l'homme. » Le roi, profondément ému, répondit : « Mon neveu, vous n'êtes pas aussi mal que vous » le pensez, nous en reparlerons. — Le roi ne dit pas oui, » reprit le prince en insistant. Grâce au moins pour la » vie de l'homme, afin que je meure tranquille ! »

Revenant encore sur le même sujet, il disait : « La
ice de la vie de cet homme eût pourtant adouci mes
rniers moments. » Enfin, lorsqu'il ne pouvait déjà
ar que d'une voix entrecoupée, et en mettant un
intervalle entre chaque mot, on l'entendait dire :
moins si j'emportais l'idée... que le sang d'un
mme... ne coulera pas pour moi après ma mort!... »
Le roi demanda en latin à M. Dupuytren ce qu'il pen-
de l'état du prince. M. Dupuytren fit un signe qui
issa au monarque aucune espérance.

Monseigneur le duc de Berry avait pourtant rassem-
e reste de ses forces sous les yeux du chef de son
ste maison. Le poulx s'était ranimé, la parole était
libre, l'étouffement moins violent. Le prince s'in-
ta du mal qu'il avait pu faire au roi en troublant
sommeil. Il le supplia de s'aller coucher. « Mon en-
it, répondit le roi, j'ai fait ma nuit ; il est cinq heures.
ne vous quitterai plus. » Le jour en effet était venu
éclairer un si beau trépas : le prince allait se réveil-
armi les anges au moment où, parmi les hommes,
ait accoutumé de sortir du sommeil.

Monseigneur ne s'était point abusé sur le soulagement
rté à son état par la vertu de cette présence du roi,
ranime toujours un cœur français. Il sentit appro-
une défaillance, et dit : « C'est ma fin. »

Madame la duchesse de Berry, qui depuis si long-
ps faisait violence à sa douleur, la laissa enfin éclat-

« Ses sanglots me tuent, s'écria le prince ; emme-
z-la, mon père ! » On entraîna la princesse dans le
net voisin. Toutes les dames attachées à sa maison,
ame la duchesse de Reggio, madame la comtesse de

Béthizy, madame la comtesse d'Hautefort, madame la comtesse de Noailles, madame la comtesse de Bouillé, madame la vicomtesse de Gontaut l'environnèrent¹. La princesse fut un peu soulagée par ses larmes : elle promit de ne plus pleurer, et rentra dans l'appartement du prince.

» Si, dans quelque partie de l'Europe civilisée, on eût demandé à un homme un peu accoutumé aux choses de la vie ce que faisait à cette heure la famille royale de France, il eût répondu sans doute qu'elle était plongée dans le sommeil au fond de ses palais, ou que, surpris par une révolution, elle était entraînée au milieu d'un peuple ému. Non : tout ce peuple dormait sous la garde de son roi, et le roi veillait seul avec sa famille ! Après tant de scènes produites par la révolution, nul n'aurait imaginé d'aller chercher tous les Bourbons réunis, au lever de l'aube, dans une salle de spectacle déserte, autour du lit de leur dernier fils assassiné. Heureux l'homme ignoré du monde, qui se réveille dans une chaumière, au milieu de ses enfants que ne poursuit pas la haine, et dont aucun ne manque aux embrassements paternels ! A quel prix faut-il maintenant acheter les couronnes, et qu'est-ce aujourd'hui qu'un empire ?

¹ Madame la marquise de Gourgues, absente pour cause de maladie, ne s'est pas consolée de n'avoir pu se trouver à cette scène de désolation. Une petite-fille de M. de Malesherbes était appelée, comme de plein droit, au nouveau deuil de la famille royale.

Nous ne devons pas oublier de nommer madame de Walthaire, qui, avec les autres femmes de madame la duchesse de Berry, était accourue auprès de la princesse.

espoir s'évanouissait; les symptômes les plus s'étaient revenus. Le découragement des médecins : la mort arrivait. Le prince demanda à côté; les médecins s'y opposèrent; le prince n'entendit prononcer à voix basse ces derniers mots : « Vierge sainte ! faites-moi miséricorde. » Il ajouta quelques autres paroles qui se sont perdues dans la tombe. Il se tourna sur le côté gauche, selon son désir : instant les facultés intellectuelles s'évanouirent. Il parvint à arracher une seconde fois sa fille à la fin de ce dernier moment.

À la vue de la présence de son mari, elle se livra au plus grand désespoir. S'adressant à madame la vicomtesse, elle s'écriait : « Madame, je vous recommande ma fille ; puisque mon mari est mort, je veux tout. » Tout à coup, échappant aux bras qui la retenaient, elle rentre dans la chambre de deuil, renverse sur son passage, arrive au bord de la couche, pousse un cri, se jette échevelée sur le corps de son mari : pour le duc de Berry venait d'expirer ! On précipite à la bouche du prince le verre qui couvrait la tête du roi, la vapeur de la vie ne parut plus ; le verre ; le souffle que l'on cherchait était retourné. Tout tombe à genoux ; des sanglots et des larmes s'élèvent vers le ciel. Le bruit des larmes se communique au dehors, et un murmure de douleur s'étend : on se rapproche dans la foule qui environnait l'appartement du prince.

Le tumulte succède à un morne effroi. Le silence se fait ; il semble un moment se communiquer à ceux qui se tenaient autour du lit funèbre : madame la duchesse

de Berry le rompt la première. Elle se lève, se tour vers le roi, et lui dit : « Sire, j'ai une grâce à requérir » Votre Majesté ; elle ne me la refusera pas. » Le roi écon Dans l'égarément de sa douleur elle ajoute : « Je » demande la permission de retourner en Sicile ; je ne » plus vivre ici après la mort de mon mari. » Le roi che à la calmer : on la porte dans son carrosse à mo évanouie, et on la dépose dans son palais solitaire.

» Les princes prièrent alors le roi de s'éloigner. « Je » crains pas le spectacle de la mort, reprit le monarq j'ai un dernier devoir à rendre à mon fils. » Appuyé le bras de M. Dupuytren, il s'approche du lit, ferme yeux et la bouche du prince, lui baise la main, et retire sans proférer une parole. Chacun s'éloigne en lence, comme s'il eût craint de réveiller le fils de Fru endormi. M. Bougon demeura à la garde du cor « J'allai trouver à l'Hôtel-Dieu, dit M. Dupuytren, d' » tres afflictions et d'autres souffrances ; mais du mo » celles-là étaient dans l'ordre de la nature ¹. »

» Lorsque l'on fit l'ouverture du corps, on reconnut le cœur même avait été blessé. Le prince aurait mourir sous le coup ; de sorte qu'on peut dire que D le fit vivre pendant quelques heures par un mira afin de nous le faire connaître, et de donner au mo une des plus belles leçons qu'il ait jamais reçues. »

Après la mort du duc de Berry, la grossesse connue la duchesse inspira la pensée d'un complot qui fut dé à la justice et dont tous les journaux rendirent com Les journaux royalistes appelèrent ce complot *l'Ass*

¹ Note manuscrite.

tre la duchesse de Berry. Les journaux libéraux
pelèrent *Affaire des pétards.*

Le 28 avril 1820, à onze heures un quart du soir, près
guichet vis-à-vis de la rue de l'Échelle, une très-forte
onation se fit entendre : la garde du château prit les
nes et fit des patrouilles.

Le 7 mai, un nommé Gravier fut arrêté, vers une
ire du matin, sous le guichet faisant face à la rue de
chelle. Un pétard contenant quelques livres de poudre,
nt la mèche était déjà allumée, fut éteint par les agents
police; ils se servirent de leurs mouchoirs pour étein-
e la mèche. On trouva sur Gravier une boîte de car-
a contenant deux autres pétards de la même dimen-
u. Dans la journée du 8, des complices de Gravier
rent arrêtés; l'un d'eux était un nommé Bouton, an-
en courrier de l'administration des postes, destitué
puis quelque temps. Gravier fut interrogé aux Tuile-
es devant le préfet de police, puis transféré à la Force.
On rédigea un mémoire à consulter pour faire juger
avier par la chambre de police correctionnelle,
omme coupable du seul délit de bruit et de tapage noc-
rnes sur la voie publique. Le ministère public préten-
t, au contraire, que les pétards n'avaient été placés
rès des appartements de madame la duchesse de Berry
ne pour lui causer une grande frayeur, qui pouvait
voir les suites les plus funestes dans la situation de
rossesse où elle se trouvait.

L'affaire fut renvoyée devant la cour d'assises de la
eine; les débats s'ouvrirent le 27 octobre 1820, sous la
résidence de M. Delaveau.

Dans l'audience du 29, M^e Claveau, avocat de Bouton,

annonce, en terminant son plaidoyer, que la femme de son client est morte la veille. A cette nouvelle inattendue, Bouton s'évanouit; on l'emporte hors de la salle.

Dans la séance du 30, Legendre, un des complices, est acquitté; Gravier et Bouton sont condamnés à la peine de mort.

Les condamnés se pourvurent en cassation. Leur pourvoi fut rejeté par arrêt du 23 novembre.

Le lendemain 24 novembre, la duchesse de Berry écrit au roi la lettre suivante :

« Mon cher et bon oncle, comme je ne puis voir le roi aujourd'hui, je lui écris pour lui demander la grâce des deux malheureux qui ont été condamnés à mort hier, pour tentative contre ma personne.

- » Je serais au désespoir qu'il pût y avoir des Français qui mourussent pour moi. L'ange que je pleure demandait, en mourant, la grâce de son meurtrier : il sera l'arbitre de ma vie. Me permettez-vous, mon oncle, de l'imiter et de supplier Votre Majesté d'accorder la grâce de la vie à ces deux infortunés?

» L'auguste exemple du roi nous a habitués à la clémence : daignera-t-il permettre que les premiers instants de l'existence de mon Henri, de mon cher fils, du vôtre, du fils de la France, soient marqués par un pardon?

» Excusez, mon cher oncle, la liberté que j'ose prendre de vous ouvrir mon cœur : dans toutes les occasions, votre indulgente bonté m'y a encouragée.

» Je supplie le roi d'excuser ma hardiesse et de croire

spect aussi profond que les sentiments avec lesquels je suis,

» De Votre Majesté, etc. »

roi répondit qu'il ne pouvait refuser une grâce décernée au nom de son fils, et la peine de mort fut commuée pour les deux condamnés en celle des travaux forcés à perpétuité, sans exposition ni flétrissure.

Après ces émeutes, le crime de Louvel et l'attentat de la duchesse de Berry, quinze conspirations bonapartistes italiennes éclatèrent de 1815 à 1830, sous la restauration.

La restauration cependant comblait de faveurs les anciens officiers supérieurs et tous les généraux de l'empire ne se posaient point en ennemis.

Le maréchal prince de Wagram fut fait capitaine des gardes, pair de France.

Le maréchal duc de Raguse, pair de France, capitaine des gardes, major général de la garde, membre du conseil supérieur de la guerre, gouverneur de la 1^{re} division militaire, grand'croix du Saint-Esprit et de Saint-

Le maréchal duc de Cônegliano, ministre d'État, pair de France, grand'croix du Saint-Esprit et de Saint-Louis.

Le maréchal duc de Reggio, ministre d'État, pair de France, major général de la garde, gouverneur de la 2^e division militaire, commandant en chef de la garde nationale de Paris, grand'croix du Saint-Esprit et de Saint-Louis.

Le maréchal duc de Tarente, pair de France, major général de la garde, gouverneur de la 21^e division mili-

taire, grand chancelier de la Légion d'honneur, grand-croix du Saint-Esprit et de Saint-Louis.

Le maréchal duc d'Albufera, pair de France, grand-croix du Saint-Esprit et de Saint-Louis.

Le maréchal duc de Castiglione, pair de France.

Le maréchal comte Gouvion Saint-Cyr, pair de France, marquis, ministre de la guerre, grand-croix de Saint-Louis.

Le maréchal duc de Trévise, pair de France, cordon bleu, gouverneur de la 13^e division militaire.

Le maréchal duc de Dantzick, pair de France.

Le maréchal duc de Dalmatie, pair de France, ministre de la guerre, cordon bleu, grand cordon de Saint-Louis.

Le maréchal duc de Bellune, pair de France, major général de la garde, gouverneur de la 16^e division militaire, cordon bleu, grand-croix de Saint-Louis.

Le maréchal comte Pérignon, pair de France, marquis, grand-croix de Saint-Louis, gentilhomme de la chambre.

Le maréchal comte Sérurier, pair de France, gouverneur des Invalides, grand-croix de Saint-Louis.

Le maréchal duc de Valmy, pair de France, grand-croix de Saint-Louis.

Le général comte Maison, pair de France, marquis, maréchal, grand-croix de Saint-Louis.

Le duc de Feltre, pair de France, ministre de la guerre.

Le comte Curial, pair de France, premier chambellan, grand cordon de la Légion d'honneur, de Saint-Louis, cordon bleu.

Le comte Ricard, pair de France, grand-croix de la

égion d'honneur, commandant de la 1^{re} division d'infanterie de la garde.

Le comte de Lauriston, pair de France, maréchal, ministre de la maison du roi, grand cordon de la Légion d'honneur, de Saint-Louis, cordon bleu.

Le comte Bordesoulle, pair de France, commandant la 2^e division de cavalerie de la garde, grand'croix de Saint-Louis.

Le vicomte de Digeon, pair de France, commandant la 3^e division de cavalerie de la garde, grand cordon de la Légion d'honneur.

Le comte Mathieu-Dumas, grand'croix de Saint-Louis.

Le général comte Dupont, grand'croix de Saint-Louis, ministre de la guerre, pair de France.

Le général comte Rapp, grand cordon de la Légion d'honneur.

Le comte Belliard, *idem*.

Le comte Molitor, grand cordon de la Légion d'honneur, de Saint-Louis, cordon bleu, maréchal, pair de France.

Le comte Compans, pair de France, grand cordon de la Légion d'honneur.

Le comte Reille, pair de France, gentilhomme de la chambre, grand cordon de la Légion d'honneur.

Le comte de Sparre, pair de France, gentilhomme de la chambre.

Le comte Charbonnel, grand cordon de la Légion d'honneur.

Le maréchal comte Jourdan, pair de France, gouverneur de la 7^e division militaire, cordon bleu.

Le marquis de la Tour-Maubourg, pair grand'croix de Saint-Louis.

Le comte Guilleminot, pair de France, com

Le comte Partouneaux, pair de France, grand croix de la Légion d'honneur et de Saint-Louis.

Le général Mermet, vicomte, aide de camp

Le général Claparède, que j'ai beaucoup connu aussi, comme bien d'autres encore, comblé de distinctions et de traitements ; il fut nommé pair de France, avec une dotation de douze mille francs, grand cordon de Saint-Louis, gouverneur du château royal de Strasbourg, inspecteur général permanent de l'infanterie de première division militaire. Ces divers traitements pouvait cumuler, dépassaient cent mille francs par an. Madame la Dauphine et tous les princes faisaient un accueil au général Claparède ; on lui passait des soirées d'opéra publiquement affichées ; il demandait souvent, de M. de la Bouillerie, des avances considérables sur son traitement de gouverneur de Strasbourg, qui était de vingt mille francs ; après quelques retenues, on le libérait de sa dette. Le général Claparède avait d'anciennes amitiés avec beaucoup d'officiers de l'empire ; autant qu'il pouvait, il tempérail l'opposition des uns, et s'efforçait d'approcher les autres du pouvoir. Il avait une bibliothèque, une bonne cave et toujours d'excellents vins à vous offrir. Il fut très-lié avec M. de Martignol.

Nous empruntons aux débats judiciaires et politiques de la restauration, MM. Lamartine, Laffitte, Flandin, et surtout à M. Vaulabelle, plusieurs

des conspirations bonapartistes, et nous y ajoutons nos enseignements personnels.

La première conspiration, qui eut lieu vers la fin de 1814, était toute militaire : un colonel devait diriger à Paris son régiment, en garnison dans le midi ; d'autres régiments, échelonnés sur la route, devaient le rejoindre et former ainsi une armée qui proclamerait de nouveau l'empire ; une escadre devait partir de Toulon pour enlever l'empereur de l'île d'Elbe.

Les frères Lallemand, Lefèvre-Desnouettes, faisaient partie de cette conspiration. Les frères Lallemand furent tous arrêtés près de la Ferté-Milon ; mais au 20 mars ils recouvrèrent leur liberté.

En 1816, la conspiration de Grenoble eut pour chef Paul Didier.

Les cours prévôtales, instituées en 1815, évoquèrent cette affaire ; un grand nombre de condamnations furent prononcées. Buisson et Drevet furent condamnés à mort, le 7 mai 1816, et montèrent sur l'échafaud en criant : Vive la France ! vive l'empereur ! »

Le 9 mai 1816, un conseil de guerre, seul tribunal qui eût juger pendant l'état de siège, se réunit. La tête de Didier avait été mise à prix, et un arrêté du 8 mai du général Donnadieu menaçait de la peine de mort ceux qui donneraient asile à Didier. Vingt-sept accusés comparurent devant le conseil de guerre ; six furent acquittés, vingt et un furent condamnés à mort. Cinq condamnés furent recommandés à la clémence du roi. Le 10 mai, à midi, la garnison prit les armes, et quatorze condamnés à la peine capitale étaient fusillés ; mais aucune grâce

ne fut accordée. Un courrier arriva dans la nuit du 14 au 15, porteur d'une dépêche ainsi conçue, et adressée au général Donnadieu :

« Je vous annonce, par ordre du roi, qu'il ne faut accorder de grâce qu'à ceux qui ont révélé des choses importantes.

» Les vingt et un condamnés doivent être exécutés, ainsi que David.

» On promet vingt mille francs à ceux qui livrent Didier. »

Le 15, à quatre heures du soir, six condamnés à la peine capitale furent encore fusillés à la porte de France.

Didier, trahi, dénoncé, fut arrêté, transféré à Comble, il y arriva le 23 mai. Le 30, l'état de siège avait été levé. Didier comparut le 8 juin devant la cour prévôtale; il ne fit connaître aucun de ses complices, et déclara que le seul nom prononcé par les conspirateurs était celui de Napoléon. Pressé de questions par le général Donnadieu, Didier finit par dire que le seul conseil qu'il eût à donner au roi était d'éloigner le plus possible du trône et de la France le duc d'Orléans et M. de Talleyrand.

Le 10 juin, Didier montait avec courage sur l'échafaud.

Une troisième conspiration se noua en 1816 : elle est connue sous le titre de conspiration des Patriotes. Trois artisans obscurs : Plaignier, cambreur; Carbonneau, écrivain public; Tolleron, ciseleur, avait conçu le projet de former une société composée de tous les patriotes de Paris; les affiliés recevaient une carte avec cette devise : « Union, Honneur, Patrie, » surmontée d'un triangle au niveau maçonnique. La distribution de ces cartes se fit

mit dans les cabarets. En quelques semaines, ils en placèrent cinq à six mille.

Plaignier, cambreur, avait inventé, en 1812, des tiges de bottes plissées, dites *bottes à la hussarde*. Ces bottes avaient été adoptées pour la cavalerie légère. Après la seconde restauration, les bottes à la hussarde furent supprimées. Plaignier, froissé dans ses intérêts, conçut cette vaste conspiration.

Un agent de police destitué, Scheltin, porta un paquet de ces cartes à la police. En même temps, il engagea les trois conjurés à rédiger une proclamation. Dans une réunion assez nombreuse, qui se tint dans un cabaret ayant pour enseigne *au Sacrifice d'Abraham*, situé rue de la Barillerie, au coin de la rue de la Calandre, à deux pas de la préfecture de police, il proposa même de faire sauter les Tuileries avec quinze ou vingt barils de poudre. La réunion se sépara sans avoir rien adopté. Scheltin et d'autres agents informèrent la police de ce qui s'était passé dans cette réunion ; le lendemain, 10 mai 1816, des arrestations eurent lieu, et le 27 juin suivant, vingt-huit accusés comparurent devant la cour d'assises. Toute la criminalité fut rejetée pendant les débats sur Scheltin ; on demanda sa comparution, et Scheltin ne comparut point ; il ne fut pas trouvé à son domicile.

Plaignier, Carbonneau et Tolleron furent condamnés à la peine des parricides. Ils furent exécutés le 27 juillet ; avant de leur trancher la tête, on leur coupa le poignet. Plusieurs autres accusés furent condamnés, soit à la déportation, soit à plusieurs années de détention.

Une conspiration de sous-officiers se noua en 1817 :

elle avait pour chef Desbans (Claude-François), fourrier au 2^e régiment d'infanterie de la garde royale; les autres accusés, appartenant au même régiment, étaient les nommés Chayoux et Charles Nepveu, fourriers; Guichard et Vastrelin, sous-officiers.

Ils avaient formé le complot de tuer, dans une revue, Monsieur, comte d'Artois, messeigneurs les ducs d'Angoulême et de Berry, au moment où ils parcourraient les rangs. Plus tard, on résolut de tuer seulement, d'abord le duc de Berry. En effet, avant une revue que le prince devait passer à Versailles, Chayoux huila la batterie de son fusil, afin qu'elle pût jouer plus facilement; les cartouches devaient être fournies par Desbans. Avant l'arrivée du prince, le complot était dénoncé à un officier par un certain Faiseaux, sergent-major cassé pour malversation. On visita à l'instant même toutes les gibernes : elles étaient toutes vides. Desbans ne s'était point présenté à la revue. Des arrestations eurent lieu : Desbans et Chayoux furent condamnés à mort, Nepveu à trois ans d'emprisonnement; les deux autres complices furent acquittés. Desbans était un ancien soldat de l'empire. Après le rejet de son pourvoi, Chayoux, qui avait reçu la croix de l'empereur, apprenant qu'il allait être dégradé, roula le ruban qu'il portait et l'avalait. Desbans et Chayoux furent fusillés dans la plaine de Grenelle, le 6 septembre 1817. Desbans commanda le feu.

Peut-être les débats de ce procès décidèrent-ils Louvel à exécuter l'horrible attentat qu'il commit seul le 13 février 1820.

Depuis la révolution de 1830, il me semble bien établi et bien prouvé que Louvel n'eut aucun complice. A cette

puis la révolution de 1848, beaucoup de vantés d'avoir conspiré, et personne n'a eu participation quelconque au crime de répression qui peut-être eût pu devenir alors des récompenses.

Il y avait nommé Brunet, ancien agent de police, Ledoux, officier dans la légion de l'Yonne; ils réunirent autour d'eux un assez grand nombre de soldats à demi-solde et nouèrent le complot de Lyon. Ledoux faisait de ses soldats et se chargeait de l'intelligence. Un capitaine de dragons à demi-solde, devait marcher à la tête de cinq communes du département, nommé Garlon, chef d'un corps franc dans le département, devait commander six autres communes. Le mouvement fut fixé au 8 juin 1847, le 8 juin; la cocarde tricolore était le signe qu'on devait proclamer Napoléon II. Le 8 au soir, les jurés de la ville de Lyon, qui devaient recevoir le commandement de Ledoux, se réunirent; le chef ne parut pas : il était, dit-on, parti pour aller rejoindre sa femme à Charbonnières, près de Lyon. On espérait son retour; il revint le lendemain et vit se diriger vers la demeure du général commandant la division militaire. Au moment où il sortit, un des conjurés s'avança sur lui et tira sur lui de pistolet en pleine poitrine; Ledoux tomba tellement. Sûrs d'avoir été trahis, les conjurés ne se montrèrent pas. Mais les communes se réunirent en masse et s'approchaient de Lyon, lorsqu'elles furent dispersées sans effusion de sang de part

La cour prévôtale prononça vingt-sept condamnations à mort; parmi les condamnés, il y eut seize contumaces; onze condamnés furent exécutés, et parmi eux le capitaine Oudin.

La conspiration militaire de 1820 prit naissance dans le bazar de la rue Cadet. M. Mallent et le colonel à demi-solde Sauset étaient à la tête de cette administration; presque tous les employés étaient d'anciens officiers de la garde impériale. Le colonel Maziau, des chasseurs à cheval de la garde impériale; M. Rey, de Grenoble, membre du comité directeur; M. Dumoulin, officier d'ordonnance de Napoléon en 1815, et plusieurs officiers en activité, parmi lesquels le lieutenant Maillet (tué en Grèce depuis 1830) et Bérard, chef de bataillon de la légion du Nord, se réunissaient souvent au bazar.

Le colonel Sauset préparait un mouvement à Vitry, à l'aide d'une compagnie de vétérans; le colonel Maziau entretenait des intelligences avec un régiment de chasseurs à cheval et avec la légion de la Seine, en garnison à Amiens et à Cambrai; M. Rey avait cherché à soulever le Dauphiné: tous manœuvraient en dehors de Paris, lorsque le lieutenant Maillet annonça un jour qu'un de ses amis, le capitaine Nantil, de la légion de la Meurthe, avait tout un plan pour faire éclater un complot à Paris. Nantil exposa ses idées, se porta fort de trouver des complices. Il fut invité à tenter l'entreprise avec l'adjonction du commandant Bérard.

Un des parents de Nantil, Chalin, adjudant dans la garde royale, lui amena bon nombre de ses camarades, tous anciens soldats de l'empire, devenus is-officiers

ans les 2^e et 5^e régiments d'infanterie de la garde, brigade alors de service à Paris. Le chef de bataillon Bérard eut aussi des auxiliaires dans la légion du Nord. Les frères Pajol, Bachelu, Eugène Merlin (fils du conventionnel Merlin, de Douai), Maransin et Laffitte, les colonels Ordener, Dentzel, Combe, Ferrari, Caron, Fabvier et le commandant Brice, entrèrent dans le complot. A la fin de juillet 1820, la légion de la Meurthe, celle des Côtes-du-Nord et la première légion du Nord, ainsi qu'une partie des 2^e et 5^e régiments de la garde royale, étaient unies aux conjurés. Mais la division régnait dans le comité directeur. Le général Tarayre voulait que la constitution se fit au nom de Napoléon II; M. de la Fayette opposait à ce que ce nom fût prononcé. Il fut décidé qu'on prendrait la cocarde tricolore et qu'on laisserait la France maîtresse de choisir son gouvernement. Avec la garde nationale de Paris, M. de la Fayette s'engageait à mener à bien la révolution. On devait d'abord prendre les Tuileries; Nantil et le général Merlin pensaient s'y introduire facilement à l'aide des ponts de service établis sur le passage des ouvriers.

Une vingtaine d'officiers, réunis sous le commandement du colonel Saint-Charles, aide de camp du général Fournier, s'embusqueraient près de la porte principale, et, dès qu'elle s'ouvrirait, se précipiteraient sur le poste placé à sa garde. La légion de la Meurthe, sortie pendant la nuit de la caserne de la Nouvelle-France, devait, par un concours, assurer le succès de cette attaque. Pendant ce temps, le commandant Bérard, réunissant sa légion des Côtes-du-Nord, devait se porter sur la Bastille, s'établir dans le jardin Beaumarchais, et commander ainsi la

ligne des boulevards. Enfin, le capitaine Dequevauville devait s'établir en avant de l'hôtel de ville, sur lequel de l'un et de l'autre côté de la Seine, et séparer ainsi les quartiers riches de Paris de la population ouvrière, et on attendait le concours.

Le général Merlin prenait le commandement des communes, où s'installait la Fayette, comme chef du nouveau gouvernement provisoire.

Toutes ces mesures approuvées, le colonel Sausset pour Vitry, le colonel Maziau pour Amiens, la Fayette pour Cambrai, le général la Fayette pour son château de grange, M. d'Argenson pour ses forges du Haut-Rhin, M. de Corcelles pour Lyon, et M. de Saint-Aignan pour Nantes. On attendait que le signal vînt d'eux, ces membres du comité directeur : ils ne donnèrent aucun signal. Cependant l'explosion de Paris fut fixée à la nuit du 19 au 20 août; mais, dès le 15, des révélations furent faites par des sous-officiers initiés au complot. On se contenta de prendre quelques mesures de surveillance. Lorsque, le 19 au matin, le duc de Raguse, major de service, fut prévenu que l'exécution du complot était pour le soir. Il en informa le conseil des ministres. Nantil, assisté des colonels Ordener et Dentzel, prit les dernières mesures sur le boulevard Saint-Martin quand un officier et un sous-officier de la légion vinrent lui annoncer que l'ordre de l'arrêter était arrivé à la caserne. Il se réfugia chez l'étudiant en droit Beslay. Le lendemain 20, Nantil voulait renouer le complot, prétendant que le gouvernement ne savait que peu de chose; mais, dans cette journée, le commandant Bérard, cédant aux pleurs de sa femme, fit des révélations au gé-

Montélégier. De nombreuses arrestations eurent lieu alors, et les légions compromises durent quitter Paris sur l'heure. La conspiration se trouva dissoute, Nantil put se rendre à Nantes, où il conspirait de nouveau pendant que le procès était déferé à la cour des pairs. Soixante-cinq individus furent mis en accusation sur le réquisitoire de M. Jacquinot de Pampelune, procureur général. Le 21 janvier, un arrêt de la cour mit hors de cause quarante et un prévenus et en retint seulement trente-quatre. Sur cet arrêt, M. Jacquinot de Pampelune se démit de ses fonctions de procureur général près la cour des pairs. Il fut remplacé pour le procès par M. de Peyronnet, procureur général à Bourges, qui venait d'être élu député. Le 29 juin, la cour eut en délibération; elle décide qu'il faut les cinq huitièmes des voix pour la condamnation des accusés. Cette circonstance fut favorable aux prévenus; vingt-cinq furent acquittés; le capitaine Nantil et Rey, de Grenoble, furent condamnés à mort par contumace; les autres condamnations n'entraînèrent que quelques années d'emprisonnement. Mais ce procès rendit le gouvernement défiant, et quinze cents sous-officiers furent mis en non-activité.

A la suite de la conspiration militaire du bazar, en 1822, le garde du corps de Lacombe, le lieutenant Desbordes, et les sous-lieutenants Brue et Pégulu, rendus à la liberté, mais non remplacés, furent employés dans les usines que possédaient, en Alsace, MM. d'Argenson et Kœchlin. Là, ils conçurent le projet de nouer un nouveau complot qui, éclatant d'abord à New-Brisach et à Belfort, se propagerait à Mulhouse et à Colmar. Ils comp-
taient avoir, par l'avocat Petit-Jean et par le lieutenant à

de mi-solde Roussillon, le 29^e de ligne, avec lequel on entretenait des relations et qui occupait les deux places fortes. L'accord fut fait. A BÉFORT, les sous-lieutenants Manoury et Peugnet; à New-Brisach, les lieutenants Carrel (Armand), que j'ai beaucoup connu et dont je parlerai plus tard longuement, de Grometty et Levasseur promirent le concours de leurs bataillons. Le général en non-activité Dermoncourt (qui commandait à Nant en 1832, lors de l'arrestation de Madame, duchesse de Berry) entra dans le complot.

New-Brisach et BÉFORT devaient, à la même heure et dans la même nuit, arborer le drapeau tricolore; puis, la jonction se ferait à Colmar. Là, le général Dermoncourt devait enlever le régiment de cavalerie (6^e chasseurs à cheval) qui y tenait garnison. Mulhouse se déclarerait et l'on ne doutait pas que le mouvement ne fût suivi par Épinal, Nancy et Metz. Dans tous les cas, le colonel Brisson se chargeait d'intercepter les communications entre l'Alsace et Paris, au moyen des débris des corps francs qu'il avait commandés en 1814 et en 1815. Le gouvernement provisoire devait être proclamé à BÉFORT et installé à Colmar, en attendant que Strasbourg ouvrit ses portes. MM. de la Fayette, d'Argenson et Jacques Kœchlin étaient les membres désignés; vingt-cinq à trente carbonari parisiens, choisis parmi les plus résolus, devaient les précéder et s'établir secrètement à BÉFORT ou dans les environs.

Le complot devait éclater dans la nuit du 29 au 30 décembre 1821. Il y avait eu désaccord dans le comité directeur. On craignait que le complot ne fût pas bien noué, et M. d'Argenson, envoyé en avant par ses collègues,

pour examiner l'état des choses, se cachait, évitait recevoir personne, et ne donnait aucune nouvelle. Le 31, le colonel Brice arriva avec M. Bazard (ancien employé à la loterie sous l'empire et, depuis 1830, pétiteur du père Enfantin à la tiare saint-simonienne). Ils avaient été précédés par M. Joubert, par les ~~ss~~ Ary et Henri Scheffer et par M. de Corcelles fils. Général la Fayette, son fils Georges et Manuel étaient avec, ainsi que le colonel Fabvier, le lieutenant à demi-solde Bénies et un officier supérieur que M. de Laballe ne nomme pas, mais qui, dit-il, fut plus tard ministre.

Béfort, on calcula que ces messieurs pouvaient arriver le 1^{er} janvier 1822, au soir, et l'on résolut d'agir à cette même soirée. Le colonel Pailhès (un autre accusé du 19 août) était accouru, et MM. Joubert et Armand Carrel arrivaient avec M. Jacques Kœchlin, par la route de New-Brisach. Un sous-lieutenant du 29^e, M. Mary, avait pris le tour de garde d'un de ses camarades à la principale porte de la place, afin de l'ouvrir aux consignes. Les sous-officiers initiés au complot annonçaient sérieusement à leurs camarades qu'un mouvement allait éclater dans toutes les places fortes; que les Bourbons seraient renversés, et que les sous-officiers qui montraient le plus de zèle remplaceraient les officiers royalistes.

L'appel du soir, l'adjudant Tellier ordonna aux sergents-majors du bataillon de faire faire les sacs, de faire traire des pierres aux fusils et de tenir les soldats prêts à scandre. Ces sous-officiers obéirent et se rendirent ensuite à un repas que leur donnait Tellier en attendant

l'heure de l'exécution. Dans un hôtel voisin, le colonel Pailhès traitait quelques officiers du bataillon et d'autres officiers à demi-solde, complices du mouvement. Les choses paraissent certaines : le hasard le fit échouer.

Un sergent, rentré le matin et qui n'était pas prévu, se rendit chez son capitaine, après avoir exécuté l'ordre de Tellier. Il croyait faire preuve de zèle en venant annoncer que tout était prêt pour la prise d'armes. Ceci était avec un de ses collègues. L'ordre leur parut étrange. Ils vont chez le lieutenant-colonel, qu'ils trouvent aussi ignorant qu'eux. Tous les trois se rendent chez le commandant de la place, le chef de bataillon Toussaint, un vieux soldat de la république et de l'empire. Celui-ci pressent un complot ; il envoie les officiers à la caserne pour détromper la troupe, et sort pour visiter les postes. Arrivé près de la porte gardée par Manoury, il aperçoit quatre jeunes gens, qui étaient Brue, Pégulu, Desbats et Lacombe. Il les fait arrêter, les consigne au poste et s'avance au dehors avec quelques soldats.

Le sergent, cause de cet éveil, avait, en quittant son capitaine, rencontré l'adjudant Tellier, auquel il avait conté d'un air joyeux la démarche qu'il venait de faire. Tellier court chez le colonel Pailhès et lui annonce que le complot est découvert. Les conjurés se sauvent, grâce à Manoury, et Brue et ses camarades arrivaient les derniers lorsqu'ils furent surpris par le commandant Toussaint. Le commandant, en sortant de la place, aperçut vingt ou trente individus qui, partagés en petits groupes, dirigeaient vers le faubourg. Un de ces groupes était arrêté ; le commandant distingue un officier de la garnison, l'interpelle et lui crie d'avancer. Celui-ci, qui était

sous-lieutenant Peugnet, se jette de côté et tire un coup de pistolet. La balle rencontre la croix de Saint-Louis du commandant ; mais la force du coup le renverse. Peugnet prend la fuite. M. Toustain se relève. Il n'avait que cinq soldats avec lui, cinq hommes dont les armes n'étaient pas chargées. Il retourne au poste pour interroger ses prisonniers et s'éclairer sur le complot. Mais ils s'étaient évadés derrière lui avec Manoury. Il n'y avait plus qu'une chose à faire au milieu de tant de trahisons : c'était de faire rentrer le bataillon dans le devoir. La présence des chefs amena ce résultat. Le commandant Toustain reçut pour récompense la croix de commandeur de la Légion d'honneur, le grade de lieutenant-colonel et un poste plus important, le commandement de Longwy, où il resta jusqu'en 1830.

Tellier fut arrêté en Suisse. Il fit des aveux incomplets, et, le 22 juillet 1822, le procès s'ouvrit devant la cour d'assises de Colmar. Les accusés étaient au nombre de quarante-quatre : vingt et un étaient contumaces, savoir : MM. Peugnet, Manoury, Brue, Pégulu, Desbordes, Lacombe, Petit-Jean, Beaume fils, Joubert, Bazard, Vallicr, Sigot, Petit, Lacroix, Didier, Corrulet, Crochet, Lescuyer, Pigeau, Petitot et Tredondrie.

Le 30 septembre, la cour, jugeant sans l'assistance des jurés, condamna à la peine de mort : Peugnet, Manoury, Brue, Pégulu, Desbordes, Lacombe et Petit-Jean, Beaume fils fut condamné à cinq années d'emprisonnement. Quant aux treize autres, il fut déclaré qu'il serait sursis et que l'instruction resterait ouverte. Il fut reconnu plus tard qu'à l'exception de Joubert et de Bazard, les noms des autres étaient des noms fictifs.

Les accusés présents aux débats, au nombre de vingt-trois, étaient : MM. Pailhès, colonel de l'ex-garde impériale; Dublar et Guinan, officiers en réforme; Rouillon, officier en demi-solde; Brunel, docteur en médecine; Paulin, de Canisy, Pance, Rouen, Grenier, Salveton et Dubochet, étudiants en droit; Buchez et Vernière, étudiants en médecine; de Grometty, lieutenant; Tellier, adjudant sous-officier; Battisti, vaguemestre; Saint-Venant, Gosselin, Frache, Paquetet, sergents-majors; Choteau, sergent au 29^e de ligne: Netzer, ex-maréchal des logis de hussards.

Le 13 août, Tellier, le colonel Pailhès, MM. Dublar et Guinan furent déclarés coupables de complot contre la sûreté de l'État, et condamnés à cinq ans d'emprisonnement, cinq ans de surveillance de la haute police, et aux frais. Les dix-neuf autres accusés furent acquittés.

Pendant que MM. Pailhès, Dublar et Buchez étaient en prison à Colmar avant les débats de leur procès, ils avaient reçu la visite du colonel Caron (un des acquittés de la conspiration militaire), et le colonel avait résolu de les délivrer. L'évasion était possible. Il suffisait d'enfoncer une porte condamnée, pour arriver de l'extérieur dans un des préaux, et de là on pénétrerait facilement jusqu'aux détenus. Le colonel avait besoin d'auxiliaires. Il s'ouvrit de son projet à un maître de manège de Colmar, ancien lieutenant, nommé Roger, et à un sergent de la garnison nommé Delzaive, qui manifestait une haine profonde pour les Bourbons. Delzaive dénonça sur-le-champ Caron à ses chefs : on lui ordonna d'accueillir ses propositions, et trois autres sous-officiers : le maré-

des logis chef des chasseurs de l'Allier Thiers, Gérard, des chasseurs de la Charente, et le sergent Man, lui furent adjoints. Dès lors, Caron vit autre chose la délivrance des détenus : il vit la possibilité de renverser le complot de Belfort. Cependant, des gendarmes tirent les détenus qu'ils avaient reçu l'ordre de surprendre de près Caron, et qu'on faisait murer la porte con-
nue qui donnait sur le préau. Caron, alors, voulut parler ; mais les sous-officiers le traitèrent de lâche, et déclarèrent que s'il ne marchait pas, ils le dénonceraient pour se sauver. C'est ainsi que se noua le complot de Colmar.

Caron résolut d'agir. Le 2 juillet 1822, le maréchal des logis chef Thiers sortit de Colmar à trois heures du soir avec quatre-vingt-dix hommes, en petite tenue et armés de sabres. Ils désertaient, disait-on. A un quart de lieue de la ville, on trouva Caron en habit bourgeois. A Colmar, Caron entre dans un fourré et bientôt avec son uniforme de dragon et les insignes de son grade. Thiers lui cède le commandement, et l'on part aux cris de *Vive Napoléon* ! / Auprès de Mayenheim, on trouve un escadron de chasseurs de la Charente qu'amenaient Gérard, et au milieu duquel marchait Roger, vêtu en bourgeois. Là, on se fait aux cris de *Vive Napoléon III à bas les Bourbons* ! / On entre dans le village et on veut faire arborer le drapeau tricolore sur le clocher. Un ancien cavalier le piége, s'excuse sur l'heure avancée et repart le lendemain. On était à mi-chemin de Mulhouse, et l'on continue la marche pour rejoindre les insurgés de Mulhouse dont Caron avait pro-

mis le concours. On arrive à Ensisheim, gr fermé, où se trouvait une maison centrale de et qui était gardé par deux compagnies d'inf un fort détachement de gendarmerie. Caron der cette troupe et l'enlever : un sous-officier nait près de lui offre de faire d'abord une sance. Le sous-officier part, échange quelques le commandant de la troupe, et revient en cet officier n'a pas voulu le laisser approcher nacé de faire feu s'il insistait. Caron veut se lui-même : on l'entoure, on l'entraîne aux cri *Napoléon III* ! La colonne tourne Ensisheim et village de Battenheim, distant de Mulhouse de d seulement.

Là, Caron et Roger sont arrêtés et garrottés officier qui, pendant la marche, s'était tenu Caron, se dévoile : c'était le capitaine Nicol, seurs de l'Allier. Ne voyant pas arriver les ir Mulhouse, il avait résolu d'en finir. Le lendem let, Caron et Roger sont ramenés à Colmar. I tembre, ils comparaissent devant le conseil de Strasbourg. Caron fut déclaré coupable à l'un: condamné à mort. Roger, acquitté de l'accusal bauchage et de celle de complicité d'embauc renvoyé devant les juges compétents, sous l' de complot contre la sûreté de l'État.

Le colonel Caron fut fusillé le 1^{er} octobre, placer en face de douze soldats chargés de l' refusa de se laisser bander les yeux, ordonna mourut courageusement.

Le 23 février 1823, Roger comparut devan

ises de la Moselle, avec MM. Forel, ancien officier de l'armée impériale, neveu du comte de Lobau, et Jousset, fils d'un négociant du département des Vosges. Les deux derniers furent acquittés. Roger fut condamné à mort, mais recommandé à la clémence du roi. Sa peine fut commuée en celle de vingt ans de travaux forcés, ce qui emportait l'exposition. Il subit cette autre peine sur l'île de Metz, fut envoyé au bagne de Toulon, et, en 1821, il obtint la remise entière de sa peine par l'intermédiaire de M. de Chateaubriand, alors ministre des affaires étrangères, auquel il avait été recommandé par le comte de Récamier.

Le 12 juillet 1822, neuf jours après l'arrestation de Roger et de Caron, le général Pamphile Lacroix, commandant la 5^e division militaire, réunit sur le Champ de Mars de Colmar le 46^e de ligne, les chasseurs de l'Alger et ceux de la Charente. Il fit reconnaître le capitaine Roger comme chef d'escadron, et les maréchaux des camps chefs Thiers et Gérard, et le sergent Magnien, comme sous-lieutenants. Le sous-lieutenant Thiers fut promu avec son nouveau grade dans un régiment; tous les officiers lui adressèrent un cartel; le sous-lieutenant Roger fut incorporé dans un autre régiment, la même position contre lui se produisit. Il fut alors nommé sous-lieutenant de gendarmerie. Ces trois sous-officiers et le sergent Delzaive reçurent en outre chacun, et de la garnison, une gratification de quinze cents francs; mais Delzaive n'obtint pas l'épaulette.

Un moment où devait éclater le complot de Belfort, la propagande s'établissait partout. Les ventes étaient organisées sur tous les points. Parmi les membres de la char-

bonnerie de Marseille se trouvait le capitaine Vallé, de l'ancienne garde impériale, venu à Marseille pour recruter une compagnie de volontaires destinée à aller au secours de la Grèce. Mais ce projet cachait l'active propagande que faisait Vallé. En outre, le comité directeur croyait maître d'un bataillon du 5^e de ligne, placé sous les ordres d'un officier supérieur nommé aussi Caron, et qui s'était fait *carbonaro*; Vallé devait seconder le mouvement de Caron.

Le 10 janvier 1822, MM. Arnold Scheffer et de Corcelles fils arrivaient à Marseille et venaient presser Caron d'agir, lorsque celui-ci les prévint que des soupçons commençaient à l'atteindre, et qu'il venait de recevoir du ministre de la guerre l'ordre de se rendre à Paris sur-le-champ. Il partit donc le même jour par la malle-poste avec ces deux émissaires, et bien lui en prit.

Au même moment, Vallé réunissait plusieurs anciens militaires dans un déjeuner, et après quelques circonlocutions, il déclara qu'il faisait partie d'une société secrète qui comptait de nombreux affidés, et finit par lire un programme dans lequel le but de l'association était nettement formulé. On venait d'apprendre par les journaux l'issue du complot de Belfort. Un ancien capitaine de la garde impériale, nommé Sicard, trouva étrange cette communication, faite dans un café, sans aucun ménagement. Il traita Vallé d'agent provocateur; une querelle s'engagea. Sicard envoya chercher le commissaire de police; Vallé, à la vue de celui-ci, déchira son programme, en jeta les morceaux par la fenêtre, et se laissa arrêter.

Vallé, dans ses confidences, avait cité plusieurs noms; on arrêta les personnes désignées. L'autorité, qui soup-

ait Caron depuis longtemps, avertie que le matin il t reçu la visite de deux étrangers, voulut s'assurer i de ces trois individus. Quand on se présenta chez m, on apprit qu'il était parti pour Paris avec les deux agers. On fit jouer le télégraphe; mais MM. Arnold fier et de Corcelles quittèrent la malle-poste à Vae; Caron la quitta à Lyon. Quand la police de Paris résenta à l'arrivée, la malle-poste était vide.

es prévenus arrêtés à Marseille étaient le capitaine é; MM. Salomon, officier piémontais réfugié; Rel, officier en réforme; Chaffarol, propriétaire; Conlin, propriétaire, Piémontais réfugié; Blanchard, ofren réforme, et Orcel fils, conducteur de navires. avait deux contumaces : le commandant Caron et le laine piémontais réfugié Spinola. Ces deux contumes furent condamnés à la peine capitale. Le promme de Vallé avait été ramassé par la police, qui en t rapproché les morceaux. Vallé fut condamné à t, et Salomon à dix ans de bannissement, pour avoir té des propositions de complot. Les autres accusés nt acquittés. La peine capitale emportait la dégration de la Légion d'honneur; Vallé, lorsqu'il entendit : partie de l'arrêt, arracha le ruban qu'il portait à uttonnière et l'avalala. Il fut exécuté le 10 juin.

1 sergent-major du 45^e de ligne, en garnison à Paris 821, avait été initié au carbonarisme par un étudiant roit. Il créa à son tour une vente dans le régiment, xcut d'abord le fusilier Lefèvre et le sergent Goubin. , la réunion s'augmenta. Le 22 janvier 1822, le 45^e a Paris pour se rendre à la Rochelle. Une querelle

avec des Suisses, à Orléans, sépara Boris de ses camarades pendant la route. Mais on avait une soupçonnerie s'ouvrit à Poitiers au sergent-major Choulet, qui prévint le colonel, et on le laissa chez un ancien officier qui se disait ennemi du gouvernement et auquel fut l'imprudence de confier sa position et ses espérances. Niort, ses camarades acceptèrent un dîner offert par des libéraux, et dans lequel ils s'exprimèrent d'une manière compromettante. A son arrivée à la Rochelle, Boris fut déposé dans la prison de la ville, et il en fut tiré pour être envoyé à Nantes, où le général Despinos, commandant la division, voulut l'interroger.

Ce départ inattendu laissa la direction de la vente entre les mains du sergent Pommier, qui n'était pas à la hauteur de sa mission. Pendant que la translation de Boris s'effectuait, le complot de Saumur, dont nous parlerons, venait d'échouer, et le lieutenant Delon arrivait à la Rochelle avec le général Berton. Delon s'embarqua avec un de ses amis, le lieutenant Moreau, pour l'Espagne, Berton resta. La situation de la Rochelle lui paraissait excellente : port de mer, siège d'une vente centrale civile qui s'appuyait à la fois sur d'autres ventes, sur le 45^e et sur deux bataillons d'infanterie cantonnés dans l'île de Ré, la Rochelle était un point de ralliement et un point de refuge auquel la mer restait ouverte. Berton se mit en communication avec Pommier et lui enjoignit de se tenir prêt à agir.

Pommier convoque les carbonari du 45^e dans une auberge, à un quart de lieue de la Rochelle. Il leur annonce la présence du général Berton, et communique les ordres qu'il a reçus. Un sergent-major, Goupillon, demande qu'il

se tout de suite, que l'on *enlève* le régiment, et, moyen de diversion, que l'on mette le feu à la

Cette proposition est rejetée. Pommier refuse liquer sur le moment précis d'entrée en action, se sépare en se promettant d'être prêts. Cette avait lieu le 11 mars ; le 13, Pommier et Goubin, dans les rapports sur le diner de Niort, étaient par ordre du colonel, et conduits à la prison de

double arrestation épouvanta Goupillon, qui pour lui-même. Stimulé par le sergent-major il fit au colonel une déclaration, lui raconta tout avait vu, fait ou entendu, et lui donna le nom de initiés. Le soir même, Raoulx et Lefèvre, au une entrevue qu'ils avaient eue avec le général chez le président de la vente centrale, furent ar- si que les autres conspirateurs, et l'on trouva rs malles ou dans leurs paillasses les poignards aient reçus comme signe de ralliement. Le gé- spinois accourut à la Rochelle. Goupillon n'avait des aveux incomplets. Le général en obtint de licites de Goubin et de Pommier, qui firent con- vente centrale, avec laquelle ils avaient été mis ort à Poitiers. On arrivait ainsi au lien qui unis- onjurés civils à ceux de l'armée. Les ministres vertis, et aussitôt les membres de cette vente, adère, Gauran, Rozé et Hénou, furent arrêtés. er avoua tout, et donna les renseignements les cts. Mais l'organisation de la charbonnerie était e la découverte d'une vente ne pouvait mener ouverte d'une autre vente, encore moins à celle

du comité directeur, ou de la *haute vente*. Au bout de six mois, on ne put adjoindre aux carbonari du 45^e que le capitaine Massias, du même régiment, et les membres de la vente centrale désignés par Goubin et Pommier. M. Massias, M. Baradère et Bories avaient eu des relations avec M. de la Fayette et d'autres membres du comité directeur ou de la haute vente : tous trois gardèrent le silence.

Le procès s'ouvrit le 21 août 1822, devant la cour d'assises de la Seine. Les accusés étaient au nombre de vingt-cinq, savoir :

Accusés de participation directe au complot : MM. Baradère, avocat; Hénon, chef d'institution; Gauron, chirurgien à l'hospice Beaujon; Rozé, employé; Massias, capitaine; Bories, Pommier, Goupillon, sergents-majors; Goubin, Raoulx, Asnès, sergents, et Richeron, soldat au 45^e de ligne;

Accusés de non-révélation : Castille, Labouré, sergents-majors; Barrelet, Perreton, Cochet, Hue, Dutron, sergents; Dariotseq, Thomas, Demail, Gauthier, Lecq, caporaux; et Lefèvre, sergent au 45^e de ligne.

Ce procès fut long. Les débats sont clos le 5 septembre, à dix heures du soir, et le verdict est prononcé le 6, à une heure du matin.

La cour était présidée par M. de Montmerqué, assisté de MM. de Berny, de Frasans, Chevalier-Lemore, conseillers; Froidefond de Fages et Noël Dupeyrat, conseillers auditeurs.

L'accusation était soutenue par M. de Marchangy, avocat général, assisté de M. de Broé, substitut.

Les jurés étaient : MM. le baron Trouvé, imprimeur

le préfet de l'Aude sous l'empire et au commencement de la restauration) ; Perrin, Dollot, Bernard de La-
, propriétaires ; Pavée de Courteilles, médecin ; de
s, propriétaire ; de Vianç, employé ; Rodier, Pivost,
t, propriétaires ; d'Arlincourt, maître des requêtes ;
lier, artiste peintre.

défenseurs étaient : M^{rs} Merilhou, Barthe, Boulay
Meurthe), Dalloz, Raynouard, Plougoulm, Delan-
rville, Ayliès, de Crusy, Boinvilliers, Chaix d'Est-
Mocquart, Coffinières, Carré, Rumilly, Dequeveau-
, Visinet, Legoux, Force, Thorel-Saint-Martin,
i, Marre et Guénot.

Massias, Baradère, Gauran, Rozé, Hénou, Asnès,
on, Lecoq, Gauthier, Demait, Hue, Thomas et
furent acquittés.

es, Goubin, Pommier et Raoux furent condamnés
ine de mort.

pillon, déclaré coupable comme eux, fut exempté
le peine, comme révélateur.

el, Dariotseq, Lefèvre, furent condamnés à cinq
prison ; Barlet, à trois ans ; Cochet, Labouré et
on, à deux ans, comme non-révélateurs.

lant le procès, on chercha à intimider les jurés ;
urent tous, et on répandit à profusion dans les
publics, au Théâtre-Italien, que fréquentait M. le
Trouvé, président du jury, des petits papiers sur
ls étaient imprimée la liste des membres du jury,
es menaces écrites à la main : « Le sang veut du
ig ! La mort ! Poignard ! »

ers projets furent proposés pour sauver les quatre
nnés. On voulait, lorsqu'ils seraient amenés de

Bicêtre pour subir leur peine, arrêter les voitures au moyen d'un charriot renversé sur la route, attaquer la corte, la mettre en fuite, et délivrer les quatre sergents. D'autres proposèrent de réunir les neuf ou dix mille carbonari de Paris, de les placer derrière la haie formée depuis le palais de Justice jusqu'à la Grève; de faire saisir les soldats, à un signal convenu, par les affiliés, tandis que d'autres carbonari se jetteraient sur la charrette, enlèveraient les quatre sergents et les placeraient dans une chaise de poste laissée à peu de distance. On voulait enfin simuler l'arrivée d'un faux courrier, chargé d'apporter la grâce, et qui, en agitant un papier, rendrait l'escorte indécise et causerait assez d'émotion dans la foule pour permettre un heureux coup de main. Mais aucun de ces projets ne reçut d'exécution.

Un jeune élève en médecine, M. Guillié de la Tousche, qui se livrait à des travaux anatomiques à Bicêtre, vint prévenir M. de la Fayette qu'avec l'aide d'un chirurgien interne de l'établissement, M. Margue, il pouvait faire évader les quatre condamnés. Le directeur consentait à donner son concours, si on voulait lui assurer un capital dont le revenu équivaldrait à ses appointements, qui étaient de trois mille francs. On réunit soixante-dix mille francs, qui furent remis par le colonel Dentzel à M. de la Tousche. Les colonels Dentzel, Fabvier, MM. Ary Schœffer, Horace Vernet et quelques autres personnes se chargeaient de préparer les moyens de fuite pour les quatre sergents, le directeur et son oncle, vieux prêtre, aumônier de Bicêtre. Mais l'ecclésiastique avertit le préfet de police. Le directeur, alors, changea de rôle. Il déclara qu'il avait attendu, pour parler, que l'affaire fût plus

On lui ordonna de poursuivre. Au jour fixé, Margue et de la Tousche se présentèrent. M. de la Tousche était porteur de dix mille francs en or, payables en six, et de soixante mille francs en billets de banque qui ne devaient être donnés qu'après l'évasion. L'or fut mis sur la table pour être compté. A ce moment, un détachement des logis de gendarmerie et deux gendarmes entrèrent brusquement et se précipitèrent vers la table.

Tousche put se rejeter derrière la porte. Profitant de la connaissance qu'il avait des lieux, il gagna la cour, se dissimula, s'y déroba à toutes les recherches, et le lendemain à la pointe du jour, le mur du cimetière de l'hospice, rentra à Paris et fit remettre au baron Dentzel les soixante mille francs qu'il avait

En novembre, cette affaire se vida en police correctionnelle. Le colonel Fabvier fut acquitté ; le colonel Dentzel fut condamné à quatre mois de prison ; M. Margue et de la Tousche, ce dernier *défaillant*, à trois mois.

L'audience des quatre sergents eut lieu le 21 septembre 1822. Avant qu'ils se missent en marche pour aller au Palais, le procureur général et le président des assises de Montmerqué, se présentèrent. M. de Montmerqué, qui avait conduit les débats avec une impartialité, les condamnés eux-mêmes avaient reconnu, et demanda d'une voix émue s'ils ne voulaient pas bénéficier de la clémence royale en faisant des révélations. Ils répondirent unanimement qu'ils n'avaient rien à déclarer. De nouvelles instances, ils opposèrent la même

Mais pendant le trajet qui devait les conduire à l'échafaud, ces quatre jeunes gens, pleins de sang-froid et de courage, du haut de la charrette, promenaient leurs regards sur tous les points de l'horizon et sur la foule qui les entourait; ils cherchaient les sauveurs qu'on leur avait promis. Personne ne se montra. Aucune tentative ne fut faite pour les arracher à la mort.

Cette exécution porta un coup terrible aux sociétés secrètes, en dévoilant leur impuissance et l'égoïsme prétent et ambitieux des hommes qui les dirigeaient.

Raoulx fut exécuté le premier, puis Goubbi; puis Pommier, puis enfin Bories. Ils moururent tous les quatre en criant : *Vive la liberté !*

Les habitants de Villefranche (Aveyron), pays de Bories, s'entendirent pour cacher sa mort à ses parents. Il leur écrivait souvent : quand il cessa d'écrire, on leur dit qu'il était passé dans les colonies, et on recommandait la même discrétion aux soldats qui arrivaient en congé. Durant plusieurs années, personne ne manqua à cette réserve. On se fût reproché comme un crime d'affliger d'honorables vieillards, estimés de toute la population.

Le 24 décembre 1821, un violent incendie éclata dans la maison d'un négociant à Saumur. Les secours arrivant, et parmi les plus empressés à secourir, se trouvent les élèves de l'école de cavalerie. Un mur s'écroule sur eux : neuf ou dix sont tués sur le coup; cinq ou six autres sont blessés grièvement. Dans les vêtements de l'un des morts, on trouve la confirmation des révélations faites, le 18, par les sous-officiers Duzas et Alix, sur la participation d'un grand nombre d'élèves à une conjuration.

nisée par les *chevaliers de la Liberté*. Cette conjuration devait éclater le lendemain 25 à Saumur. Le général Gentil-Saint-Alphonse n'avait pas accordé grande attention à ces avis; il les avait transmis à son supérieur, général Jamin, et celui-ci, venu à Saumur, s'était mis à ordonner la visite des papiers et l'arrestation du lieutenant d'artillerie, nommé Delon; mais cet officier s'était sauvé. La découverte faite inopinément entraîna l'arrestation de trente-cinq à quarante sous-officiers. Onze furent traduits devant le conseil de guerre de Saumur, savoir : le lieutenant Delon, contumace; les échaux des logis Sirejean, Coudert, Mathieu, de la Ferté, Clément, Dethieux; le brigadier Bourru, tous élèves de l'école; et les maréchaux des logis Lemaitre, Daumery et Lebrun, des chasseurs de l'Ariège, en garnison à Tours. Ils étaient accusés d'avoir fait partie d'un complot tendant à rappeler Napoléon II, et à proclamer la constitution de 1791.

Le procès, commencé le 20 février 1822, fut terminé le 27 par la condamnation à mort de Delon, Sirejean et de la Ferté. Mathieu fut condamné à cinq ans de prison, et Bourru, Lemaitre, Clément et Lebrun, à deux ans. Dethieux et Daumery furent acquittés. Sirejean et de la Ferté se pourvurent en révision; le jugement fut cassé. Le 10 avril, les prévenus comparurent devant leurs nouveaux juges. Le 21, Sirejean fut condamné à mort; Coudert déclaré seulement non-révéléateur, ne se vit plus infliger que cinq ans d'emprisonnement. Sirejean fut exécuté le 2 mai, et mourut avec courage, commandant même le feu d'une voix forte, et regardant avec fermeté le peloton chargé de tirer sur lui.

Le complot de Saumur n'était pas isolé. Il se liait à d'autres tentatives qui devaient avoir lieu dans plusieurs villes de l'ouest, et principalement à Nantes. L'échevren reçu à Béfort, à Marseille et à Saumur, avait engagé les *carbonari* de Nantes à différer leur mouvement, afin de faire de nouvelles recrues, lorsque, sur les instances du comité de Paris, ils se décidèrent à agir dans les derniers jours de février 1822. Mais les révélations des sergents-majors Feydit et Ranvaud, du 13^e de ligne, amenèrent l'arrestation de quelques officiers et sous-officiers de ce régiment, et de quelques-uns des conjurés les plus influents de Nantes.

L'accusation porta sur six contumaces et sur six prévenus présents. Les contumaces étaient : MM. Delhay, Raymond, lieutenants ; Gamelon, sous-lieutenant du 13^e ; Fourré, Dupuy, propriétaires, anciens officiers de la garde impériale, et Baudry, propriétaire. Les accusés présents étaient : MM. Mosneron-Dupin, propriétaire, ancien capitaine de cuirassiers ; Bonnet, adjudant sous-officier ; Villedary, Lerat, Riboulet, sergents-majors ; Puyharreau, sergent au 13^e de ligne.

L'accusation s'appuyait sur les révélations de Feydit et de Ranvaud. Ces révélations furent niées énergiquement par les accusés et démenties dans quelques détails par d'autres témoins entendus. Les accusés civils avaient de nombreux amis à Nantes : le jury acquitta tout le monde.

Le 7 septembre, la cour, jugeant sans l'assistance du jury, condamna les lieutenants Delhay, Raymond et Gamelon, MM. Dupuis et Fourré, contumaces, à la peine de mort ; M. Baudry fut acquitté.

seconde conspiration à Saumur eut pour chef le d Berton, que le chirurgien Grandménil avait à Saumur. Malgré les arrestations opérées le 17 novembre 1821, on renoua le complot. Dans une réunion nombreuse, tenue le 17 février 1822, chez le docteur affé, on fixa l'exécution au samedi 23, jour de Pâques. Les *carbonari* des environs pourraient ainsi se réunir en ville sans éveiller les soupçons. On connaissait bien l'école, esprit excité encore par les sous-officiers arrêtés d'abord, puis relâchés faute de preuves. La compagnie de grenadiers du 44^e de ligne, qui était la garnison, on comptait pour complices un grand nombre et plusieurs sous-officiers et soldats qui entraînaient le reste.

L'insurrection fut remise au 24. Il fut résolu qu'au moment de partir de Saumur même, le mouvement viendrait de dehors, et qu'il commencerait à Thouars, petite ville fermée, distante de sept lieues, et qui n'avait pour garnison que cinq gendarmes, que l'on disait acquis à la révolte.

Berton se rendit à Thouars, le 21. Il y resta caché jusqu'au 24, sous le nom de Dubois. Ce jour-là, à quatre heures du matin, le général se revêtit de son uniforme et se joindit de nombreux conjurés qui l'attendent. On arbore la cocarde tricolore, on se partage les cartouches, on fait la générale, on sonne le tocsin, on arrête le maire, on met en réquisition les chevaux de selle des particuliers, et on force les gendarmes et leur brigadier à se placer sous les ordres de Berton, qui a près de lui le commandant Gauchais et le lieutenant Delon. Les conjurés arrivent encore. On se porte à la mairie,

on lit les proclamations qui annoncent la déchéance des Bourbons; on fait connaître que le gouvernement provisoire est composé des généraux la Fayette, Foy, Demarçay, de MM. Benjamin Constant, Kératry et d'Argenson, et qu'en outre la Fayette est nommé commandant en chef de l'armée. On destitue les autorités, on les remplace, et on part à sept heures et demie du matin pour Saumur. La colonne comptait cent vingt-cinq ou cent trente hommes, y compris les gendarmes, qui marchaient de force.

A deux heures et demie, on arrive à Montreuil, gros bourg placé à mi-chemin de Thouars à Saumur. Là, on se recrute d'une vingtaine d'hommes et de quatre gendarmes que l'on contraint de suivre, comme les premiers; mais un cinquième, plus heureux ou plus dévoué, se jette dans une route de traverse et vient donner l'éveil aux autorités de Saumur. Deux fonctionnaires seuls ignorent le mouvement, le sous-préfet, M. de Carrère, et le président du tribunal civil; les autres étaient complices ou laissaient faire. On prend cependant quelques mesures, on fait monter à cheval les élèves de l'école et les gendarmes; mais, soit négligence, soit préméditation, les pistolets des élèves n'ont que des pierres et des bois.

Berton arrive à six heures, mais l'aspect misérable et harassé de sa petite troupe n'inspire pas de confiance. On s'attendait à un soulèvement des campagnes, et les campagnes étaient restées paisibles, parce que la ville n'avait pas fait son mouvement la première. L'attitude des élèves n'a cependant rien d'hostile, et l'officier qui les commande n'ose les faire marcher, de peur de les voir tour-

Mais le commandant en second de l'école survient : un nombreux peloton, et Berton et Delon, qui s'étaient avancés, se retirent au delà du pont, et le font bar-der.

Berton était indécis, en voyant que la ville ne bougeait. Le maire vient à lui, lui reproche l'imprudence qu'il commise, en venant avec si peu de monde, et l'engage à se retirer. Berton veut attendre, espérant que la garde nationale se décidera pour lui. Le sous-préfet, homme d'orgie, arrive. Il veut que l'école charge ; mais il faut que le terrain soit déblayé. Le sous-préfet envoie demander des fantassins au commandant du château, plus une pièce de canon, pour briser les charrettes. Le commandant envoie vingt-cinq hommes et refuse la pièce. Le Carrère monte lui-même au château, décide le commandant ; et Berton, prévenu qu'il va être attaqué par de l'artillerie, donne enfin, à minuit, l'ordre de la retraite. Le maire le fait alors poursuivre sur la route de Doué, qu'il indique, tandis que la colonne reprend la route de Thouars. Le lendemain et les jours suivants, cent cinquante à cent soixante personnes sont tuées tant à Saumur qu'à Thouars et dans les localités environnantes.

Berton, après avoir ramené sa petite troupe à Thouars, se retire dans les Deux-Sèvres. De là, il se rend à la Rochelle, où sa présence contribua, nous l'avons dit, à la catastrophe des sergents du 45^e. Il gagna ensuite les environs de Rochefort, où il attendit l'occasion de rentrer en lice.

L'école de Saumur avait été licenciée et remplacée par un régiment de carabiniers que l'on disait dévoué

à la royauté. Lorsque les conjurés de Saumur furent informés, par le comité de Paris, qu'il y avait une vente dans ce régiment dont ils s'étaient défaits, ils reprirent courage, se mirent en communication avec Paris, et projetèrent un nouveau mouvement, dont la direction serait confiée à Berton.

Berton, averti, quitte sa retraite, et arrive, le 12 juin 1822, aux Rosiers, à trois lieues de Saumur. Le 14, il est mis en présence du chef de la vente des carabiniers : c'était le maréchal des logis Woëlfeld. Celui-ci promet au général d'amener deux escadrons de son régiment dans les rangs des insurgés ; sans doute, on ne pouvait compter sur les officiers, en général royalistes, mais il répondait des sous-officiers. Berton témoigne le désir d'en voir quelques-uns, et Woëlfeld s'engage à lui en amener quatre. Rendez-vous est pris pour le 17, dans une maison de campagne isolée, appelée l'Alleu, et située à trois quarts de lieue de Saumur. Ce jour-là, on aura aussi les députés d'Angers et les commissaires des comités voisins.

Cependant, dans l'intervalle, on fut prévenu que la police semblait être sur les traces d'une nouvelle conjuration. On décida que Berton n'assisterait à l'entrevue qu'autant que ses amis le jugeraient convenable, et qu'il s'arrêterait à un demi-quart de lieue de l'Alleu. Berton devait être accompagné de M. Delalande et de M. Baudrillet. Ce dernier reçut le matin même un violent coup de pied de cheval, qui ne lui permit de faire le trajet qu'en bateau. Ce trajet fut long. Quand on arriva en vue de l'Alleu, les bateliers avaient jeté quelques coups d'épervier dans le fleuve : on résolut de déjeuner

Allez avec le poisson pris. Après le déjeuner, on y va pour l'endroit où Berton devait attendre, que Woelfeld se présente. Berton lui demande où sont ses camarades. Le sous-officier répond qu'ils sont dans un petit bois, proche de la maison : il sort, et les présente au nombre de quatre. Il les présente au général, répond d'eux. Woelfeld et ses camarades avaient obtenu une permission de chasse; ils avaient chacun un fusil double chargé, et des pistolets dans leur carna-

Le vin venant à manquer, Delalande sortit pour en aller chercher; Berton restait seul avec Baudrillet, blessé à la jambe. Woelfeld sauta sur son fusil, ajusta le général, et lui déclara qu'il était son prisonnier. Un autre sous-officier fit la même injonction à Baudrillet. Woelfeld s'empara de Delalande à son retour, et on le mena comme les autres. Berton était pris comme le colonel

Woelfeld, en allant chercher ses camarades, en avait amené un à Saumur, pour demander du renfort. Un coup de cheval se fait entendre : c'était un propriétaire des environs, M. Meignan, qui arrivait au rendez-vous. Woelfeld sort, l'examine, l'ajuste et le renverse mort, avec deux coups de feu. Bientôt surviennent d'autres officiers, au nombre de huit, et entre autres le général, l'âme de la conjuration. La présence de ces officiers, quoique sans armes, rend l'espérance aux autres; mais on entend un bruit de chevaux : ce sont des pelotons de carabiniers qui arrivent. Les conjurés fuient vers la Loire, qu'ils parviennent à traverser. Berton et ses complices sont emmenés à Saumur.

Woëlfeld fut fait sous-lieutenant, non pas dans son régiment, mais dans la gendarmerie.

L'ordre de rechercher Grandménil fut donné; mais pendant qu'on faisait des perquisitions à Saumur et dans les environs, Grandménil était à Paris. La gauche s'occupait de le faire évader. Le 1^{er} août, après avoir causé à la Chambre des députés, avant la séance, avec les membres du comité directeur, il était en compagnie de M. de la Pommeraie, dans la tribune des anciens députés, lorsque le débat s'engagea précisément sur le complot de Saumur. Au milieu d'une discussion irritante, son nom fut prononcé. La gauche, d'un commun accord, le chargea, le traita de lâche, d'infâme et d'agent provocateur. Indigné, Grandménil se levait pour répondre; il avait déjà enjambé à demi la barrière de la tribune, lorsqu'il fut arrêté par M. de la Pommeraie et par M. Georges de la Fayette, accourus pour empêcher un éclat. Il se résigna et immola son honneur à la sûreté de tous. Mais il faillit payer cher ce sacrifice. Les carbonniers de Normandie, auxquels il était recommandé, mis en défiance par les débats de la Chambre des députés, le regardaient comme un traître, et il fallut une lettre de M. Georges de la Fayette, pour qu'ils comprissent la comédie jouée, et qu'ils favorisassent le passage de Grandménil à Jersey¹.

Le procès de la seconde et de la troisième conspiration de Saumur s'ouvrit, le 26 août 1822, devant la cour d'assises de Poitiers. Les prévenus étaient au nombre de

¹ Ces faits curieux sont empruntés à M. de Vaulabelle.

uante-six, dont quarante accusés présents, et seize umaces.

ésents : MM. Berton, maréchal de camp, et Alix, el d'état-major en réforme, sans traitement ; Caffé, hirurgien-major à Saumur ; Férail, entrepreneur de ronnage à Rennes ; Saugé, propriétaire à Thouars ; i Fradin, adjoint à la mairie et médecin ; Ricque, urgien, et Ledein, médecin à Parthenay ; Lambert, en garde d'honneur, et Sennechault, propriétaire à ezay ; Sanzais, propriétaire à Varrains ; Beauflis, de notaire, et Coudray, commis chapelier à Ver ; Marchais, officier en demi-solde à Tourtenay ; Ci- (Lucien), épicier ; Delavaux, serrurier ; Jaglin, ancien laire et tisserand ; Laignelot, tourneur, et Masse, on meunier à Thouars ; Meunier, ancien militaire et eron à Mauzé ; Marquet et Prier, de Thouars ; Civrail (burin), ancien militaire, chevalier de la Légion nneur et cultivateur à Sainte-Verge ; Cornuau, an- militaire et tisseur ; Godeau, cordonnier ; Michin, ier en retraite et chevalier de la Légion d'honneur ; sseau, fabricant d'étoffes ; Pellier, officier de la Lé- d'honneur, à Parthenay ; Auger, dit Farine, de ars ; François Fradin, clerc de notaire à Pierrefitte ; ange, couvreur à Louzi ; Bigot, receveur de l'octroi ; illet, propriétaire ; Boudier, vigneron ; Gerfaux, tis- nd ; Par, voiturier ; Vallée, cordonnier ; Samson, neur ; Normandin, tanneur, et Deligny, surnumé- e des contributions indirectes à Thouars.

ontumaces : MM. Grandménil, chirurgien aux Ro- ; Gauchais, chef de bataillon en retraite ; Chauvet, ien professeur et teinturier à Saumur ; Chappey,

courtier à Rennes; Cossin, propriétaire à Nantes; Hesseux, maître de poste à Nozais, près de Nantes; Moreau, ex-lieutenant de hussards, à Parthenay; Olivier-Dufrenoy, maître de forges à la Peyratte; Delon, lieutenant d'artillerie; Pombas, ex-lieutenant d'infanterie; Rivereau, officier à demi-solde; Saunion, ex-gendarme et tonnelier à Thouars; Gourdin, officier en retraite à Saumoussais; Nonet, officier en retraite à Argenton-le-Château; Baudet, limonadier à Parthenay; Malécot, ancien cuirassier et laboureur à Louzi.

Les jurés étaient : MM. le marquis de Boisragon, chevalier de Saint-Louis, président; de Rouhault, chevalier de Saint-Louis; de Morthemer, ancien officier des armées royales (quelques journaux ont écrit Morthèmes et Morthomé); de Montigny-Pelletier, chevalier de Saint-Louis; le marquis de Volvire (quelques journaux ont écrit Voltaire); de Lalande, chevalier de Saint-Louis; de Laignan, chevalier de Saint-Louis; de Boisnet, Dupaty de Clam, comte de Gréaulme, chevalier de Saint-Louis, ancien grand prévôt de la Vienne; Richier des Ages, de la Sayette, chevalier de Saint-Louis.

Le procureur général était M. Mangin, préfet de police de 1829 à 1830, sous le ministère de M. de Polignac. Ce fut dans ce procès qu'il prononça la fameuse phrase, menace d'accusation adressée aux députés de la gauche, et qui lui fut tant reprochée : « Je ne suis pas compétent!... si je l'étais!... »

Berton se plaignit, dans une des audiences, de ce que l'administration, « en choisissant les jurés, avait donné pour juges à des plébéiens d'anciens nobles, à des chevaliers de la Légion d'honneur, décorés sous l'empire,

chevaliers de Saint-Louis, anciens émigrés. » Il ne disait pas que lui-même il était chevalier de Saint-Louis. Les jurés n'avaient à répondre que sur la question de révolte. La révolte était évidente; l'article 87 Code pénal prononçait le reste.

L'audition des témoins, au nombre de près de deux cents, fut terminée le 4 septembre seulement; le 5, les plaidoiries commencèrent. Les débats furent clos le 11, l'arrêt fut rendu à neuf heures du soir. Un accident vint gêner le retour des accusés. Ils avaient été reconduits à leur prison : quand on les ramena, la roue de l'une des voitures se brisa au seuil même du palais de Justice; l'un eut le front ensanglanté, Saugé boitait.

Gauchais et Benjamin Fradin furent seuls acquittés.

Werton, Caffé, Henri Fradin, Sennechault, Jaglin et Saugé furent condamnés à la peine de mort;

le colonel Alix, Férail, Ricque, Ledein, Lambert, Gauchais, Beaufrils et Coudral, comme non-révélateurs, à cinq ans de prison et deux mille francs d'amende; Cichini (Lucien), Delavaux, Laignelot et Masse, à cinq ans d'emprisonnement; Marquet, Prier, Meunier, Normanville, à trois ans; Civrai (Mathurin), Cornuau, Godeau, Chénin, Pellier, Milasseau, à deux ans; Deligny, Auger, Farine, Lagrange, Bigot, Marillet, Boudier, Gerfaux, et Vallée et Samson, à un an.

Le 14, la cour prononça sur les contumaces sans assistance du jury. Elle condamna Grandménil, Gauchais, Chauvet, Chappey, Félix Cossin, Heureux, Louis Moulin, Delon (déjà condamné par le conseil de guerre de Paris), Pombas, Rivereau et Saunion, à la peine de mort; Olivier Dufresnes et Baudet à cinq ans de prison;

Nonet et Malécot à un an. Gourdin était acq

Mesdames Caffé, Henri Fradin et Sennechault s
dirent sur-le-champ à Paris pour solliciter la gr
leurs maris. La première échoua ; les deux autres
plus heureuses : la peine de Fradin fut commu
vingt années, et celle de Sennechault en quinze
de prison, grâce à l'intercession de LL. AA. RR. Ma
duchesse d'Angoulême, et madame la duchesse de

Le 5 octobre, arriva l'ordre d'exécution. Caffé s
l'artère crurale avec un sou qu'il avait aiguisé, et p
ainsi à se donner la mort avant le moment du su
La crainte que Berton ne l'imitât fit redoubler la s
lance. A midi il fut exécuté et mourut en criant :
la France ! vive la liberté !

Jaglin et Saugé, ainsi que le portait l'arrêt,
exécutés le 7, sur la place de Thouars. Jaglin éta
abattu ; Saugé, plus résolu, poussa, en mourant,
de *Vive la république !* et les journaux de tout
opinions manifestèrent leur surprise en rapportan
circonstance.

Le 30 janvier 1823, la cour d'assises du Loiret
Baudrillet, Duret, sabotier à Chemillé, et le notai
lalande, prévenus de tentative de complot à l'oc
de l'épisode de l'Alleu. Les deux premiers furen
damnés à mort, mais leur peine fut commuée en
ans de prison ; Delalande, à trois années d'empris
ment.

Ce procès comprenait en outre cinq contumace
furent condamnés le 5 mars par la même cour, ju
sans jurés, savoir : Grandménil (pour la seconde

ain (d'Angers), Fournier, ancien maire de Saumur, au beau, à la peine de mort; le naturaliste Paur, à ans de bannissement. Paur était parent de Woëlfeld, et lui qui, sur sa demande, l'avait initié à la char-erie.

En fin, les 22 novembre et 14 décembre 1823, la cour oitiers jugea quatre contumaces découverts dans retraite, et condamna : Saunion et Gauchais à la de mort, Nonet à un an et Malécot à huit mois de a. La peine de mort fut commuée, pour Gauchais, ept ans de prison, et pour Saunion, en celle des ux forcés à perpétuité.

La conspiration de la Bidassoa fut la dernière, et elle gurerait dans l'histoire que comme une folle tenta-écécutée sur la frontière d'Espagne, au moment de erre, sans les révélations de M. de Vaulabelle.

Les complots continuaient : seulement, on était plus nt. On écarta l'idée d'agir sur l'armée prête à en-En Espagne comme par le passé, c'est-à-dire sur les rs inférieurs et sous-officiers : on sonda quelques-es généraux et colonels ayant des commandements , et ils promirent de seconder le mouvement. On a que l'initiative serait prise par les Français réfu-en Espagne à la suite de la découverte des précc-complots.

On répandit parmi la troupe des écrits séditieux et une on, dans laquelle on conseillait aux soldats de faire-tour. En voici un passage :

- Notre ancien, quel s'ra notr' partage?
- Mon p'tit, les coups d' can'n' reviendront ;

on lit les proclamations qui annoncent la déchéance des Bourbons; on fait connaître que le gouvernement provisoire est composé des généraux la Fayette, Foy, Demarçay, de MM. Benjamin Constant, Kératry et d'Argenson, et qu'en outre la Fayette est nommé commandant en chef de l'armée. On destitue les autorités, on les remplace, et on part à sept heures et demie du matin pour Saumur. La colonne comptait cent vingt-cinq ou cent trente hommes, y compris les gendarmes, qui marchaient de force.

A deux heures et demie, on arrive à Montreuil, gros bourg placé à mi-chemin de Thouars à Saumur. Là, on se recrute d'une vingtaine d'hommes et de quatre gendarmes que l'on contraint de suivre, comme les premiers; mais un cinquième, plus heureux ou plus dévoué, se jette dans une route de traverse et vient donner l'éveil aux autorités de Saumur. Deux fonctionnaires seuls ignoraient le mouvement, le sous-préfet, M. de Carrère, et le président du tribunal civil; les autres étaient complices ou laissaient faire. On prend cependant quelques mesures, on fait monter à cheval les élèves de l'école et les gendarmes; mais, soit négligence, soit préméditation, les pistolets des élèves n'ont que des *pierres en bois*.

Berton arrive à six heures, mais l'aspect misérable et harassé de sa petite troupe n'inspire pas de confiance. On s'attendait à un soulèvement des campagnes, et les campagnes étaient restées paisibles, parce que la ville n'avait pas fait son mouvement la première. L'attitude des élèves n'a cependant rien d'hostile, et l'officier qui les commande n'ose les faire marcher, de peur de les voir tour-

ner. Mais le commandant en second de l'école survient avec un nombreux peloton, et Berton et Delon, qui s'étaient avancés, se retirent au delà du pont, et le font barricader.

Berton était indécis, en voyant que la ville ne bougeait pas. Le maire vient à lui, lui reproche l'imprudence qu'il a commise, en venant avec si peu de monde, et l'engage à se retirer. Berton veut attendre, espérant que la garde nationale se décidera pour lui. Le sous-préfet, homme d'énergie, arrive. Il veut que l'école charge ; mais il faut que le terrain soit déblayé. Le sous-préfet envoie demander des fantassins au commandant du château, plus une pièce de canon, pour briser les charrettes. Le commandant envoie vingt-cinq hommes et refuse la pièce. M. de Carrère monte lui-même au château, décide le commandant ; et Berton, prévenu qu'il va être attaqué avec de l'artillerie, donne enfin, à minuit, l'ordre de la retraite. Le maire le fait alors poursuivre sur la route de Doué, qu'il indique, tandis que la colonne reprend la route de Thouars. Le lendemain et les jours suivants, cent cinquante à cent soixante personnes sont arrêtées tant à Saumur qu'à Thouars et dans les localités environnantes.

Berton, après avoir ramené sa petite troupe à Thouars, se retire dans les Deux-Sèvres. De là, il se rend à la Rochelle, où sa présence contribua, nous l'avons dit, à la catastrophe des sergents du 45^e. Il gagna ensuite les environs de Rochefort, où il attendit l'occasion de rentrer en lice.

L'école de Saumur avait été licenciée et remplacée par un régiment de carabiniers que l'on disait dévoué

à la royauté. Lorsque les conjurés de Saumur furent informés, par le comité de Paris, qu'il y avait une vente dans ce régiment dont ils s'étaient défaits, ils reprirent courage, se mirent en communication avec Paris, et projetèrent un nouveau mouvement, dont la direction serait confiée à Berton.

Berton, averti, quitte sa retraite, et arrive, le 12 juin 1822, aux Rosiers, à trois lieues de Saumur. Le 14, il est mis en présence du chef de la vente des carabiniers : c'était le maréchal des logis Woëlfeld. Celui-ci promet au général d'amener deux escadrons de son régiment dans les rangs des insurgés ; sans doute, on ne pouvait compter sur les officiers, en général royalistes, mais il répondait des sous-officiers. Berton témoigne le désir d'en voir quelques-uns, et Woëlfeld s'engage à lui en amener quatre. Rendez-vous est pris pour le 17, dans une maison de campagne isolée, appelée l'Alleu, et située à trois quarts de lieue de Saumur. Ce jour-là, on aura aussi les députés d'Angers et les commissaires des comités voisins.

Cependant, dans l'intervalle, on fut prévenu que la police semblait être sur les traces d'une nouvelle conjuration. On décida que Berton n'assisterait à l'entrevue qu'autant que ses amis le jugeraient convenable, et qu'il s'arrêterait à un demi-quart de lieue de l'Alleu. Berton devait être accompagné de M. Delalande et de M. Baudrillet. Ce dernier reçut le matin même un violent coup de pied de cheval, qui ne lui permit de faire le trajet qu'en bateau. Ce trajet fut long. Quand on arriva en vue de l'Alleu, les bateliers avaient jeté quelques coups d'épervier dans le fleuve : on résolut de déjeuner

à l'Alfeu avec le poisson pris. Après le déjeuner, on allait partir pour l'endroit où Berton devait attendre, lorsque Woëlfeld se présenta. Berton lui demande où étaient ses camarades. Le sous-officier répond qu'ils sont dans un petit bois, proche de la maison : il sort, et les ramène au nombre de quatre. Il les présente au général, et répond d'eux. Woëlfeld et ses camarades avaient obtenu une permission de chasse; ils avaient chacun un fusil double chargé, et des pistolets dans leur carna-sière.

Le vin venant à manquer, Delalande sortit pour en aller chercher; Berton restait seul avec Baudrillet, blessé à la jambe. Woëlfeld sauta sur son fusil, ajusta le général, et lui déclara qu'il était son prisonnier. Un autre sous-officier fit la même injonction à Baudrillet. On s'empara de Delalande à son retour, et on le maintenant comme les autres. Berton était pris comme le colonel Caron.

Woëlfeld, en allant chercher ses camarades, en avait dépêché un à Saumur, pour demander du renfort. Un galop de cheval se fait entendre : c'était un propriétaire des environs, M. Meignan, qui arrivait au rendez-vous. Woëlfeld sort, l'examine, l'ajuste et le renverse mort, frappé de deux coups de feu. Bientôt surviennent d'autres commissaires, au nombre de huit, et entre autres Grandménil, l'âme de la conjuration. La présence de ces huit hommes, quoique sans armes, rend l'espérance aux prisonniers; mais on entend un bruit de chevaux : ce sont deux pelotons de carabiniers qui arrivent. Les conjurés se sauvent vers la Loire, qu'ils parviennent à traverser. Berton et ses complices sont emmenés à Saumur.

Woëlfeld fut fait sous-lieutenant, non pas dans son régiment, mais dans la gendarmerie.

L'ordre de rechercher Grandménil fut donné; mais pendant qu'on faisait des perquisitions à Saumur et dans les environs, Grandménil était à Paris. La gauche s'occupait de le faire évader. Le 1^{er} août, après avoir couru à la Chambre des députés, avant la séance, avec les membres du comité directeur, il était en compagnie de M. de la Pommeraie, dans la tribune des anciens députés, lorsque le débat s'engagea précisément sur le complot de Saumur. Au milieu d'une discussion irritante, son nom fut prononcé. La gauche, d'un commun accord, le chargea, le traita de lâche, d'infâme et d'agent provocateur. Indigné, Grandménil se levait pour répondre; il avait déjà enjambé à demi la barrière de la tribune, lorsqu'il fut arrêté par M. de la Pommeraie et par M. Georges de la Fayette, accourus pour empêcher un éclat. Il se résigna et immola son honneur à la sûreté de tous. Mais il faillit payer cher ce sacrifice. Les carbonari de Normandie, auxquels il était recommandé, mit en défiance par les débats de la Chambre des députés, le regardaient comme un traître, et il fallut une lettre de M. Georges de la Fayette, pour qu'ils comprissent la comédie jouée, et qu'ils favorisassent le passage de Grandménil à Jersey¹.

Le procès de la seconde et de la troisième conspiration de Saumur s'ouvrit, le 26 août 1822, devant la cour d'assises de Poitiers. Les prévenus étaient au nombre de

¹ Ces faits curieux sont empruntés à M. de Vaulabelle.

cinquante-six, dont quarante accusés présents, et seize contumaces.

Présents : MM. Berton, maréchal de camp, et Alix, colonel d'état-major en réforme, sans traitement ; Caffé, ex-chirurgien-major à Saumur ; Férail, entrepreneur de charonnage à Rennes ; Saugé, propriétaire à Thouars ; Henri Fradin, adjoint à la mairie et médecin ; Ricque, chirurgien, et Ledein, médecin à Parthenay ; Lambert, ancien garde d'honneur, et Sennechault, propriétaire à Thénézay ; Sanzais, propriétaire à Varrains ; Beau fils, clerc de notaire, et Coudray, commis chapelier à Vernoll ; Marchais, officier en demi-solde à Tourtenay ; Civrai (Lucien), épicier ; Delavaux, serrurier ; Jaglin, ancien militaire et tisserand ; Laignelot, tourneur, et Masse, garçon meunier à Thouars ; Meunier, ancien militaire et vigneron à Mauzé ; Marquet et Prier, de Thouars ; Civrai (Mathurin), ancien militaire, chevalier de la Légion d'honneur et cultivateur à Sainte-Verge ; Cornuau, ancien militaire et tisseur ; Godeau, cordonnier ; Michin, officier en retraite et chevalier de la Légion d'honneur ; Milasseau, fabricant d'étoffes ; Pellier, officier de la Légion d'honneur, à Parthenay ; Auger, dit Farine, de Thouars ; François Fradin, clerc de notaire à Pierrefitte ; Lagrange, couvreur à Louzi ; Bigot, receveur de l'octroi ; Marillet, propriétaire ; Boudier, vigneron ; Gerfaux, tisserand ; Par, voiturier ; Vallée, cordonnier ; Samson, tourneur ; Normandin, tanneur, et Deligny, surnuméraire des contributions indirectes à Thouars.

Contumaces : MM. Grandménil, chirurgien aux Roisiers ; Gauchais, chef de bataillon en retraite ; Chauvet, ancien professeur et teinturier à Saumur ; Chappey,

courtier à Rennes; Cossin, propriétaire à Nantes; Heureux, maître de poste à Nozais, près de Nantes; Moreau, ex-lieutenant de hussards, à Parthenay; Olivier-Dufresnes, maître de forges à la Peyratte; Delon, lieutenant d'artillerie; Pombas, ex-lieutenant d'infanterie; Rivereau, officier à demi-solde; Saunion, ex-gendarme et tonnelier à Thouars; Gourdin, officier en retraite à Saumoussais; Nonet, officier en retraite à Argenton-le-Château; Baudet, limonadier à Parthenay; Malécot, ancien cuirassier et laboureur à Louzi.

Les jurés étaient : MM. le marquis de Boisragon, chevalier de Saint-Louis, président; de Rouhault, chevalier de Saint-Louis; de Morthemer, ancien officier des armées royales (quelques journaux ont écrit Morthemès et Morthomé); de Montigny-Pelletier, chevalier de Saint-Louis; le marquis de Volvire (quelques journaux ont écrit Volaire); de Lalande, chevalier de Saint-Louis; de Lusignan, chevalier de Saint-Louis; de Boisnet, Dupaty de Clam, comte de Gréaulme, chevalier de Saint-Louis, ancien grand prévôt de la Vienne; Richier des Ages, de la Sayette, chevalier de Saint-Louis.

Le procureur général était M. Mangin, préfet de police de 1829 à 1830, sous le ministère de M. de Polignac. Ce fut dans ce procès qu'il prononça la fameuse phrase, menace d'accusation adressée aux députés de la gauche, et qui lui fut tant reprochée : « Je ne suis pas compétent!... si je l'étais!... »

Berton se plaignit, dans une des audiences, de ce que l'administration, « en choisissant les jurés, avait donné pour juges à des plébéiens d'anciens nobles, à des chevaliers de la Légion d'honneur, décorés sous l'empire.

es chevaliers de Saint-Louis, anciens émigrés. »

Il ne disait pas que lui-même il était chevalier de Saint-Louis. Les jurés n'avaient à répondre que sur la question de révolte. La révolte était évidente; l'article 87 du Code pénal prononçait le reste.

L'audition des témoins, au nombre de près de deux cents, fut terminée le 4 septembre seulement; le 5, les plaidoiries commencèrent. Les débats furent clos le 11, le verdict fut rendu à neuf heures du soir. Un accident funeste le retour des accusés. Ils avaient été reconduits à leur prison : quand on les ramena, la roue de l'une des voitures se brisa au seuil même du palais de Justice; un homme eut le front ensanglanté, Saugé boitait.

Marchais et Benjamin Fradin furent seuls acquittés.

Berton, Caffé, Henri Fradin, Sennechault, Jaglin et Saugé furent condamnés à la peine de mort;

Le colonel Alix, Férail, Ricque, Ledein, Lambert, Bousais, Beau fils et Coudrai, comme non-révélateurs, à cinq ans de prison et deux mille francs d'amende; Civrai (Lucien), Delavaux, Laignelot et Masse, à cinq ans d'emprisonnement; Marquet, Prier, Meunier, Normanin, à trois ans; Civrai (Mathurin), Cornuau, Godeau, Michin, Pellier, Milasseau, à deux ans; Deligny, Auger, dit Farine, Lagrange, Bigot, Marillet, Boudier, Gerfaux, Bar, Vallée et Samson, à un an.

Le 14, la cour prononça sur les contumaces sans assistance du jury. Elle condamna Grandménil, Gauchais, Chauvet, Chappey, Félix Cossin, Heureux, Louis Moreau, Delon (déjà condamné par le conseil de guerre de Tours), Pombas, Rivereau et Saunion, à la peine de mort; Olivier Dufresnes et Baudet à cinq ans de prison;

Nonet et Malécot à un an. Gourdin était acqui

Mesdames Caffé, Henri Fradin et Sennechault se dirent sur-le-champ à Paris pour solliciter la grâce de leurs maris. La première échoua ; les deux autres furent plus heureuses : la peine de Fradin fut commuée en vingt années, et celle de Sennechault en quinze ans de prison, grâce à l'intercession de LL. AA. RR. Madame la duchesse d'Angoulême, et madame la duchesse de

Le 5 octobre, arriva l'ordre d'exécution. Caffé se pendit à l'artère crurale avec un sou qu'il avait aiguisé, et put ainsi à se donner la mort avant le moment du supplice. La crainte que Berton ne l'imitât fit redoubler la surveillance. A midi il fut exécuté et mourut en criant : *la France ! vive la liberté !*

Jaglin et Saugé, ainsi que le portait l'arrêt, furent exécutés le 7, sur la place de Thouars. Jaglin était abattu ; Saugé, plus résolu, poussa, en mourant, le cri de *Vive la république !* et les journaux de toutes opinions manifestèrent leur surprise en rapportant cette circonstance.

Le 30 janvier 1823, la cour d'assises du Loiret condamna Baudrillet, Duret, sabotier à Chemillé, et le notaire Delalande, prévenus de tentative de complot à l'occasion de l'épisode de l'Alleu. Les deux premiers furent condamnés à mort, mais leur peine fut commuée en cinq ans de prison ; Delalande, à trois années d'emprisonnement.

Ce procès comprenait en outre cinq contumaces qui furent condamnés le 5 mars par la même cour, jugement sans jurés, savoir : Grandménil (pour la seconde

ain (d'Angers), Fournier, ancien maire de Saumur, ou beau, à la peine de mort ; le naturaliste Paur, à ans de bannissement. Paur était parent de Woëlfeld, et lui qui, sur sa demande, l'avait initié à la char-erie.

fin, les 22 novembre et 14 décembre 1823, la cour oitiers jugea quatre contumaces découverts dans retraite, et condamna : Saunion et Gauchais à la de mort, Nonet à un an et Malécot à huit mois de a. La peine de mort fut commuée, pour Gauchais, ngt ans de prison, et pour Saunion, en celle des ux forcés à perpétuité.

conspiration de la Bidassoa fut la dernière, et elle gurerait dans l'histoire que comme une folle tenta- xécutée sur la frontière d'Espagne, au moment de erre, sans les révélations de M. de Vaulabelle.

complots continuaient : seulement, on était plus nt. On écarta l'idée d'agir sur l'armée prête à en- ni Espagne comme par le passé, c'est-à-dire sur les rs inférieurs et sous-officiers : on sonda quelques- es généraux et colonels ayant des commandements , et ils promirent de seconder le mouvement. On a que l'initiative serait prise par les Français réfu- n Espagne à la suite de la découverte des précé- complots.

répandit parmi la troupe des écrits séditieux et une on, dans laquelle on conseillait aux soldats de faire tour. En voici un passage :

- Notre ancien, quel s'ra notr' partage?
- Mon p'tit, les coups d' cann' reviendront ;

Et puis, suivant le vieil usage,
Les nobles seuls avanceront.

Oui, s'ton notre origine,
Nous aurons pour régal,
Nous, l' bâton d' discipline
Eux, l' bâton d' maréchal!

Voici le refrain de cette chanson :

Brav' soldats, v'là l'ordr' du jour :

Pas d' victoire

Où gn'y a pas d' gloire;

Brav' soldats, v'là l'ordr' du jour,

Garde à vous! Demi-tour.

Plusieurs généraux en réforme ou en retraite, et le colonel Fabvier, se rendirent à l'armée. M. Fabvier, installé au centre du cantonnement d'un régiment de ligne, y resta pendant quinze jours, constamment visité par la plupart des officiers et des sous-officiers, sans que le colonel, royaliste éprouvé, soupçonnât ces entretiens. Mais les propos devinrent si publics et si hardis, que des généraux initiés au complot durent, pour leur sûreté, provoquer la mise en non-activité de quelques-uns de ces indiscrets.

L'éveil fut donné à la police. Elle fut avertie qu'à des jours désignés, des diligences remplies de voyageurs suspects partaient de Paris pour la frontière. Celle qui se mit en route le 21 mars fut arrêtée. On s'empara des voyageurs, et l'on trouva dans une malle adressée au commandant Lostende, premier aide de camp du général Guillemot, major général, des boutons à l'aigle, des écharpes et cocardes tricolores, des épaulettes d'officier général, et une aigle de régiment avec son support.

il donné de s'emparer de Lostende, et le maréchal de Bellune, ministre de la guerre, fut nommé général, en remplacement de M. Guilleminot. Mais le duc d'Angoulême n'accepta pas ce changement ; mais M. de Lostende fut arrêté et dirigé sur cette arrestation fit avorter le complot. Les républicains arrivèrent en masse. Il y aurait eu trop de gens à tuer. On pensa qu'il était plus prudent de jeter l'armée sur le territoire espagnol : en face de l'ennemi, elle était plus qu'à combattre. Cette sage et énergique résolution sauva tout. M. de Lostende même fut libéré et renvoyé à son poste avec le grade de lieutenant-colonel, comme dédommagement.

Lostende avait été arrêté le 28 mars. Le colonel l'apprit le jour même, et, inquiet de cet incident, franchit la frontière pour aller trouver les républicains et leur expliquer le mouvement. Il comptait trouver sept cents hommes ; il en trouva cent soixante, dont cent Piémontais. Cent vingt Français avaient pour commandant Caron, du 5^e de ligne, échappé de Val. Fabvier arriva à Irun avec sa petite troupe, le soir du 5 au 6 avril, et fut averti que, le lendemain, l'armée française franchirait la Bidassoa. Il réussit à prévenir ce mouvement, et le 6, sa troupe planta le drapeau tricolore en face du drapeau blanc, sur la *Marseillaise*.

Le général Valin accourut, fit pointer une pièce de canon qui tira trois coups. La première décharge n'atteignit personne ; la seconde tua le lieutenant Marotte, et la troisième fit tomber le drapeau, et blessa assez grièvement deux officiers ; le troisième porta dans le groupe des

Piémontais : plusieurs tombèrent. Le général Valin, dit M. de Vaulabelle, se défilant du 9^e léger, qui appuyait l'artillerie, fit avancer un détachement de gendarmerie, et quinze ou dix-huit cadavres jonchèrent le terrain, entre autres celui du lieutenant Bénies, qui avait relevé le drapeau échappé des mains du lieutenant Marotte. Les réfugiés se retirèrent devant ce résultat inattendu.

Telles furent les quinze conspirations auxquelles les Bourbons échappèrent. D'abord, elles furent conçues, comme nous l'avons déjà dit, au profit de Napoléon I^{er} ou de Napoléon II ; mais après la mort de Napoléon I^{er} et de Napoléon II, l'élément républicain apparaît avec le concours de M. de la Fayette ; la forme future du gouvernement n'est pas nettement décidée : on la laisse dans les nuages ; on charge la France de prononcer ; mais la pensée des carbonari se trahit par le dernier cri de Saugé, sur l'échafaud de Thouars : c'est la république que l'on veut.

Armand Carrel faisait partie d'une des légions étrangères qui s'étaient formées en Espagne. Il mérite d'être distingué. Je donnerai ici quelques détails sur sa vie et sur sa mort.

J'ai été très-lié avec Carrel ; voici à quelle occasion je le vis pour la première fois : après le suicide de Sautlet, qui suivit de près la fondation du *National*, A. Carrel écrivit un article ayant pour titre : *Une mort volontaire* ; j'insérai cet article dans la *Revue de Paris*¹. Ces relations ainsi commencées continuèrent et devinrent intimes entre Armand Carrel et moi. Quinze jours

¹ Tome XV, fol. 205.

iron avant le duel qui lui coûta la vie, A. Carrel me **donnait** un service important ; il m'assistait avec son ami **Carrel** dans une affaire d'honneur.

Carrel était fils d'un marchand de toiles de Rouen. **Carrel** sa première jeunesse il montra du goût pour la **carrière** des armes ; il entra à l'école de Saint-Cyr, et en **sortit** avec le grade de sous-lieutenant. Dans son **régiment**, Carrel se fit tout d'abord remarquer par la **netteté**, par l'élévation de son esprit et par l'indépendance **de son** caractère. Il penchait déjà vers les opinions **républicaines**. Son régiment était en garnison à Marseille, **lorsque** le gouvernement de Louis XVIII résolut, en 1823, **l'expédition** d'Espagne. Deux armées françaises devaient **partir** simultanément, par la Catalogne et par la **Narbonne**. Carrel blâmait vivement cette nouvelle guerre **d'Espagne**, il s'en expliquait avec chaleur et énergie **devant** ses camarades et même dans les lieux publics. « Les **armées** françaises, disait-il, vont tenter de faire en **Espagne** ce que les Prussiens, les Autrichiens et les Anglais **ont** voulu faire en 1792 et dans les années suivantes. **Elles** seront battues hontusement, comme l'ont été les **armées** étrangères en France. »

La conduite et le langage du jeune officier furent **très** tôt connus de M. le lieutenant général baron de **Damas**, qui commandait la division militaire. Ce dernier **eut** devoir adresser une réprimande à Carrel ; mais le **sous-lieutenant** reçut fort mal les observations du **général**, et lui envoya sa démission. M. de Damas fit appeler **Carrel**, et insista pour qu'il ne perdît point son grade. **M. de Damas** avait distingué le jeune élève de Saint-Cyr **au** milieu de tous ses camarades ; il appréciait son savoir

et son esprit, il prévoyait pour ce officier un brillant avenir. Mais déjà, à cette époque, Carrel avait un parti pris ; il remercia M. de Damas de ses conseils paternels, et maintint sa démission. Carrel cessa donc d'appartenir à l'armée. Il savait qu'on organisait en Espagne des légions formées de réfugiés de tous les pays et surtout d'un grand nombre de réfugiés français, poursuivis ou condamnés comme complices de conspiration contre le gouvernement des Bourbons. Ces légions devaient agir l'une dans la Catalogne, l'autre sur les bords de la Bidassoa ; elles portaient la cocarde et le drapeau tricolores. On espérait que ces deux légions, apparaissant devant le front des armées françaises avec le drapeau tricolore, provoqueraient une certaine hésitation et peut-être un mouvement insurrectionnel. Carrel se fit incorporer dans une de ces légions étrangères avec le même grade qu'il avait dans l'armée française.

La guerre d'Espagne ne fut pas longue ; les espérances de Carrel furent trompées. Le gouvernement révolutionnaire d'Espagne ne fit pas une résistance sérieuse ; il fut promptement renversé, et le roi Ferdinand reprit sa possession de son autorité absolue. La légion étrangère de la Catalogne, dont faisait partie Carrel, prit part à deux combats qui se livrèrent à Llado et à Llers ; elle y succomba, mais non sans gloire. On lui fit plusieurs prisonniers. Carrel était de ce nombre ; il fut bientôt traduit devant un conseil de guerre, à Perpignan, et condamné à la peine de mort ; ce jugement fut annulé par la cour de cassation. Cette cour prononça que Carrel avait été à tort jugé par un tribunal militaire, puisque, par le fait de sa démission donnée à Marseille, il n'avait

plus à l'armée. Un second conseil de guerre se réunissait une seconde fois Carrel à la peine de mort ; est encore annulé par la cour de cassation. Carrel est renvoyé devant un troisième conseil de guerre, cette fois, siégeait à Toulouse. C'était aussi la cour de cassation, mais devant la cour d'assises, qu'on devait juger une cinquantaine de prisonniers faits à la légion de la Bidassoa ; parmi eux se trouvaient un général de division Eymard, et le colonel Gaudin. Carrel avait pris une part active à l'insurrection du Midi, en 1822. Parmi ces prisonniers se trouvaient aussi plusieurs jeunes gens qui n'étaient point jugés, et qu'on avait été forcé de traduire devant la cour d'assises.

La cour de Toulouse était alors très-dévouée à la branche de la maison de Bourbon ; cependant, il se produisit dans l'opinion publique un tel mouvement en faveur des accusés, qu'au grand étonnement des autorités locales et du gouvernement, tous les accusés de la cour d'assises furent acquittés par le jury.

Quelques jours après, le conseil de guerre devait juger Carrel et d'autres militaires accusés comme lui.

Carrel avait entendu raconter sur Carrel une anecdote qui lui donnait sa place et qui montre tout ce qu'il y avait de fermeté et de résolution dans son caractère un peu dur. Carrel, renfermé à Toulouse dans une prison militaire, y était l'objet d'une surveillance spéciale. Mais, quelques amis dévoués prirent toutes leurs mesures pour le faire évader, la veille même du jour où la cour de guerre devait le juger. Toutes ces mesures furent prises, bien entendu, avec l'assentiment de Car-

rel, si intéressé à se soustraire aux chances d'un troisième jugement et d'une condamnation à mort. Un de ses amis vint lui annoncer que tout était prêt pour son départ et que son évasion s'accomplirait à onze heures du soir. « Mais je ne veux plus partir, répondit Carrel; je paraîtrai demain devant le conseil de guerre. Quel motif vous a donc fait changer d'avis? — Je veux entendre Romiguière, qui doit me défendre, et qui a défendu avec tant d'éclat et tant de succès les accusés de la cour d'assises : je suis curieux de savoir comment il s'en tirera pour me faire absoudre. Je n'aurai peut-être plus l'occasion de l'entendre, et c'est un plaisir que je veux me donner. Si je suis encore une fois condamné à mort, nous verrons. — Mais c'est de la folie! répliqua l'ami de Carrel. Si vous êtes condamné, on redoublera de précautions et de surveillance, et peut-être ne pourrions-nous plus exécuter le plan dont le succès serait assuré aujourd'hui. — Ma foi, tant pis, répondit Carrel, il en arrivera ce qu'il pourra. »

Rien n'y fit : Carrel tint bon, et son obstination lui réussit. Il entendit Romiguière et il fut acquitté; le jugement de la cour d'assises et le mouvement de l'opinion publique en faveur des accusés n'avaient pas été sans influence sur le conseil de guerre.

Carrel passa plus d'une année dans les prisons de Perpignan et de Toulouse. Il s'y livrait avec ardeur à l'étude de l'histoire et du droit public. Acquitté, il revint à Rouen chez son père; bientôt après, il se rendit à Paris, pour y chercher fortune. Le jour où il revint à Paris, pour toute ressource il possédait une pièce de vingt francs. Il publia d'abord un volume pour la col-

sition des résumés historiques; il fit bientôt la connaissance de M. Augustin Thierry, qui écrivait alors son *beau* *re de l'Histoire de la conquête de l'Angleterre par* *: Normands*. M. A. Thierry s'attacha Carrel comme *ré**taire*, ce qui fournit à ce dernier l'occasion de *con**ître* plus d'un écrivain distingué; l'un d'eux proposa *M. Thierry* de publier une *Histoire de France*, divisée *plusieurs* parties, dont la rédaction serait confiée à *iers* collaborateurs. On discuta un jour ce projet en *ésence* de Carrel, qui devait sans doute avoir sa part de *llaboration* dans l'entreprise. Une divergence d'*opi**ns* se produisit, et l'ami de M. Thierry, se tournant *re* Carrel, lui adressa cette familière interpellation : *Est-ce* que je n'ai pas raison? jeune homme, qu'en *nses-vous*? — Je pense, monsieur, que vous vous êtes *mpé* sur mon âge, » répond Carrel avec une vivacité *ière*. Une querelle allait s'ensuivre, mais M. Thierry *tervint* et parvint à calmer la susceptibilité de Carrel à *opérer* un rapprochement entre ces deux hommes, *stinés* à vivre beaucoup ensemble dans une grande *mmunauté* de sentiments et d'opinions.

Carrel fit aussi la connaissance de M. Guizot, qui *pu**lait* alors la collection des *Mémoires relatifs à l'his**ire de France*. Carrel écrivit la traduction de plusieurs *: ces* mémoires que M. Guizot revoyait et qu'il complé-*it* par des notes et par des notices. Carrel parvint ainsi *squ'*au moment de la fondation du *National*, dont il *rtagea* la rédaction avec MM. Thiers et Mignet; il *si**na* bien entendu la protestation contre les ordonnances *: juillet* 1830. Mais Carrel ne voulait pas aller au delà *: cette* protestation; il ne voulait point qu'on s'engageât

dans cette insurrection armée qui éclata, dès le 27 juillet, dans divers quartiers de Paris, et qui, après une lutte acharnée, avait triomphé le 29. Ce n'est pas que Carrel ne fût un ardent ennemi du gouvernement du roi Charles X, et qu'il ne fût aussi vivement engagé que personne dans l'opposition; mais il ne croyait pas au succès d'une insurrection du peuple contre la force militaire : ancien officier, il avait conservé une grande confiance dans la discipline, et il n'admettait pas qu'une multitude insurgée pût résister une heure à un régiment bien commandé et fidèle au drapeau. Carrel ne prit donc aucune part à l'insurrection; on le vit même, pendant la journée du 28, parcourir les barricades pour faire retirer ceux qui s'obstinaient à les défendre. Plus d'une fois il se rendit suspect aux insurgés, et ne dut son salut qu'à l'intervention de quelques amis qui le reconnurent et qui répondirent de lui.

L'opinion de Carrel sur l'impuissance de l'insurrection était aussi celle de plusieurs députés de l'opposition, et, entre autres, de M. Casimir Périer et du général Sébastiani. Le 28 juillet au matin, chez M. Laffitte, dans une réunion de députés et de journalistes à laquelle assistait Carrel, le général Sébastiani, convaincu que la garnison de Paris aurait le dessus, insistait pour qu'on s'appliquât à calmer les insurgés. « Le succès de l'insurrection, dit-il, est impossible; j'en appelle au jugement de M. Carrel, ancien militaire comme moi, et qui sait, comme moi, la puissance de la discipline. » Carrel donna son assentiment aux paroles du général.

Ce souvenir importunait Carrel. Vers la fin de l'année 1834, je me promenais un jour avec lui; nous ren-

ntrâmes M. de Rémusat qui portait à sa boutonnière ruban de la décoration de Juillet. Après une conversation de quelques minutes, M. de Rémusat nous quitta, je restai seul avec Carrel : « Pourquoi donc, me dit-il, de Rémusat porte-t-il la décoration de Juillet? — On lui a donnée parce qu'il a signé la protestation des journalistes contre les ordonnances. — Bah, je l'ai signée moi, moi, et je ne crois pas que ce soit un titre suffisant pour porter cette décoration. — Que faut-il donc encore faire de plus? — Il faut s'être battu sur les barricades. — Vous ne vous êtes donc pas battu en Juillet? — Non-seulement je ne me suis pas battu, mais j'ai tout fait pour empêcher les autres de se battre ; je n'ai pas le droit de me dire un des auteurs de la révolution de Juillet, et de Rémusat ne l'a pas plus que moi. »

Carrel comptait beaucoup d'amis dévoués et qui lui étaient très-fidèles, mais il avait aussi beaucoup d'ennemis dans son propre parti : « Si vous saviez comme tous les gens-là m'en veulent, me disait-il un jour ; croiriez-vous qu'ils ne me pardonnent pas de monter à cheval et de voir un cheval gris. »

Après la révolution de Juillet 1830, Carrel fut envoyé en mission dans la Vendée par M. Guizot, alors ministre de l'intérieur ; il fut nommé préfet du Cantal. Il n'accepta point cette position ; des motifs personnels d'une nature intime le retenaient à Paris. Il voulait être conseiller d'État comme MM. Thiers et Mignet, ses collaborateurs du *National* ; il les égalait par le talent, il avait de plus une grande fermeté, une grande énergie de caractère, et une persévérante fidélité aux principes ; il se trouva donc très-blessé d'être moins bien traité

qu'eux, et il se décida à prendre seul la direction du *National*, qui ne perdit rien de son importance et de sa vivacité comme journal d'opposition. Le *National*, dirigé par Carrel, se montra l'ennemi implacable du gouvernement de Louis-Philippe, et lui fit une guerre à outrance.

Carrel était depuis plus de six mois engagé dans l'opposition révolutionnaire, lorsque éclata l'insurrection de 1832. Il se jeta, cette fois, sans aucun ménagement dans cette émeute contre le gouvernement du roi Louis-Philippe, encore en possession d'une certaine popularité. Carrel, poursuivi, trouva un asile chez d'anciens amis; il était engagé si avant dans l'opposition, que plusieurs préventions judiciaires lui firent passer quelques mois en prison; il fut détenu à Sainte-Pélagie avec d'autres prisonniers politiques dont il se distinguait par ses manières, par son langage et par ses aptitudes élevées.

Carrel fut tué dans un duel qui eut lieu à propos d'articles de journaux insérés dans le *National* et dans la *Presse*; son adversaire était M. E. de Girardin. Les témoins de Carrel étaient MM. Persat et Ambert; ceux de M. E. de Girardin MM. Lautour-Mézeray et Paillard de Villeneuve. On se battit au pistolet, à Vincennes, dans la matinée du 20 juillet 1836. Les deux adversaires placés vis-à-vis l'un de l'autre, Carrel tira le premier : M. de Girardin eut la cuisse traversée par une balle; le sang jaillit en gerbe. Appuyant la main gauche sur sa blessure d'où le sang s'échappait, il tira à son tour. Carrel s'effaçait peu : il reçut une balle dans la région hypogastrique; elle pénétra probablement dans le bassin. Carrel tomba sur le coup et fut relevé par ses témoins, qui le

sportèrent à Saint-Mandé chez M. Peyra, un de ses
amis camarades de l'école militaire de Saint-Cyr.

Marcel et M. de Girardin montrèrent le plus grand courage et le plus grand calme. « Monsieur de Girardin, dit Marcel, êtes-vous gravement blessé? — Je souhaite de tout cœur, répondit M. de Girardin, que vous ne le soyez pas plus gravement que moi. » On reconduisit M. de Girardin chez lui; et pour ne pas effrayer madame de Girardin en arrivant porté sur une civière, il revint en voiture et monta l'escalier à cloche-pied. Sa blessure était si grande d'une telle gravité, qu'il fut question au premier moment de lui couper la cuisse.

Marcel mourut deux jours après ce duel.

Sa mort causa beaucoup de regrets non-seulement dans son parti, non-seulement parmi ses nombreux amis, mais encore parmi ses adversaires, dont il avait su mériter l'estime.

Ce tableau historique des partis nous montre que dès les premiers jours de la restauration, dans les hautes classes comme dans les bas-fonds de la société, bouillaient des passions ardentes et fiévreuses contre la restauration. Au milieu de ce foyer de complots, sans cesse renaissants, mais sans cesse dénoncés, et souvent suivis de mort, apparaît un homme jeune, audacieux, du caractère vif et du plus fécond esprit, nature méridionale, révolutionnaire, ambitieuse, qui sut discipliner tous les intérêts, et les conduire à la victoire, c'est-à-dire au renversement du trône de la branche aînée des Bourbons. Cet homme, c'est M. Thiers, dont nous commencerons la première étude dans ce volume.

CHAPITRE III

MONSIEUR DE VILLELE.

Jeunesse de M. de Villèle. — Les réfractaires de Villefranche. — M. Romiguière. — M. Espinasse. — M. de Villèle nommé maire de Toulouse et élu député. — M. Corbière. — MM. de Villèle et Corbière, ministres. — Nomination d'agents de change. — Le trois pour cent. — Le milliard d'indemnité. — Le suffrage universel. — Les annuités payées indiquées par M. de Villèle. — Licenciement de la garde nationale.

Tout le monde sait comment se passa la jeunesse de M. de Villèle. Jeté sur la plage de l'île Bourbon, ayant pour tout bien les vêtements qu'il portait, il fut agréé comme régisseur de la sucrerie de M. Panon, qui le prit pour gendre; c'est ainsi qu'il fut nommé membre de l'assemblée coloniale. Il revint avec une certaine aisance dans son pays natal, y acheta une propriété importante, le château de Mourville, arrondissement de Villefranche, dans les environs de Toulouse. Il fut nommé maire de Mourville. Sa fortune s'élevait à douze ou quinze mille livres de rente.

Un événement assez grave devint pour M. de Villèle l'occasion de relations importantes et utiles à son avenir. Dans l'arrondissement de Villefranche et surtout à Mourville, se cachaient un assez grand nombre de conscrits réfractaires. En 1810 on ne leur faisait pas grâce. Des gendarmes déguisés arrivent à Mourville; ils pénètrent pendant la nuit par escalade dans l'habitation de M. de Villèle, croyant pouvoir y surprendre et y appréhender

u corps quelques réfractaires. Un domestique dévoué, attendant du bruit, se lève, prend un fusil, ajuste, tire et tue un des gendarmes. A cette époque, M. de Villèle avait déjà membre du conseil général du département de Haute-Garonne, et il y comptait pour collègue M. Romiguière, père du jurisconsulte qui fut député sous les cent-Jours et plus tard membre de la cour de cassation impériale de France. M. Romiguière fils était alors un jeune avocat au début de sa carrière. Ses études le portaient à s'occuper surtout des affaires criminelles. M. de Villèle, inquiet du sort de son domestique arrêté, mis en prison et traduit devant la cour d'assises, alla trouver M. Romiguière fils et lui dit : « Je compte défendre moi-même mon domestique, et voici un mémoire que j'ai pu rédiger à l'avance pour ses juges : lisez-le et donnez-m'en votre avis. » M. Romiguière fils lut le mémoire et n'y trouva qu'une argumentation déplorable, prévoyante : tous les faits étaient mal présentés ; mais en de déférence pour le collègue de son père au conseil général du département, il n'osa pas dire à M. de Villèle ce qu'il pensait ; il l'engagea seulement à consulter M. Espinasse, jurisconsulte très-distingué de Toulouse et père de l'ancien député de ce nom. M. Romiguière accompagna M. de Villèle chez M. Espinasse. Ce dernier, d'un âge déjà très-avancé, eut moins de ménagements, et quand M. Romiguière eut achevé la lecture du mémoire : « Vous voulez donc, dit-il à M. de Villèle, le condamner à mort votre domestique ? Déchirez ce document, soyez témoin à décharge, dites aux juges tout ce que vous pensez de l'accusé, et chargez M. Romiguière que voilà de la défense ; je vous réponds de son

savoir et de son talent. » M. de Villèle, dans sa déposition comme témoin, se laissa aller à réciter son mémoire. Le président du tribunal l'arrêta et lui adressa cette épée de réprimande : « Vous nous dites ce que nous ne vous demandons pas, et vous ne nous dites pas ce que nous vous demandons. »

Nous verrons plus tard M. de Villèle, ministre, ne répondre jamais, à la tribune, aux questions posées, et chercher toujours à égarer plutôt qu'à éclairer la discussion.

Pour cette fois, M. de Villèle rentra enfin dans son rôle de témoin à décharge.

M. Romiguière plaida avec talent; l'accusé fut acquitté.

Des relations assez intimes s'établirent entre M. de Villèle et M. Espinasse, et ce fut surtout dans ces relations que le ministre futur acquit des notions assez précises sur les finances, sur l'administration et sur le droit public. M. de Villèle était peu connu à Toulouse et dans le département de la Haute-Garonne en 1814. Il ne fut pas élu député dès 1814; mais il publia à cette époque une brochure politique dans laquelle il se déclara l'ennemi de la charte. Après les Cent-Jours, le duc d'Angoulême se trouvait à Toulouse, entouré de royalistes violents qui approuvèrent de tout leur cœur la brochure de M. de Villèle. Bientôt la mairie de Toulouse devint vacante, le maire de Mourville, protégé par le duc d'Angoulême et par tous les royalistes qui l'entouraient, fut nommé maire de Toulouse. C'est ainsi que commença la fortune politique de M. de Villèle. Il fut bientôt après élu député de Toulouse en 1815. Il était déjà installé au

En 1815, lorsque le général Ramel fut

par ses antécédents, par ses opinions, son esprit, par son caractère sans aspé-
abord aux députés royalistes des di-
et même à ses collègues les plus vio-
volontiers le matin causer avec lui dans
de la rue de Provence; quoique sié-
de temps à la Chambre, il était le
le d'intrigues. Autour de lui se grou-
roup de petites espérances et d'ambi-
M. Corbière s'était attaché à sa for-
et M. de Villèle, à qui la révolution
i titres ni biens, s'étaient dévoués, en
eux, aux intérêts aristocratiques de la

M. de Villèle formaient la majorité dans
nom fut alors prononcé en public et
s du trône. Louis XVIII ne le connaissait
nent. Un jour enfin, M. de Richelieu,
ires étrangères, lui écrit que le roi veut
llèle se rend aux Tuileries, accompagné
ière, qui avait aussi sa clientèle dans la
XVIII reçoit d'abord avec froideur et
hautaine ces deux représentants bour-
du parti aristocratique. Il leur demande
meur où s'arrêteraient les prétentions
t quelle sorte de ministère ils avaient
nposer. M. Corbière ouvrait la bouche
érieusement au roi, quand M. de Villèle,
t spirituel, se hâta de faire bon marché

de ses amis, se moqua en homme de cour de l'aveugle opiniâtreté des députés les plus emportés et les plus violents. Ce langage inattendu plut au roi. Le lendemain, M. Corbière fut nommé président du conseil de l'instruction publique, et M. de Villèle entra avec MM. Corbière et Lainé dans le cabinet sans portefeuille.

M. de Villèle n'était pas fâché d'essayer le banc des ministres dans une position presque sans importance et sans responsabilité. Il laissait le cabinet de M. de Richelieu agir et se compromettre.

Les chefs de l'opposition royaliste s'entendaient avec le député de Toulouse, et le consultaient sur leurs plans d'attaque contre ce ministère, dont il savait tous les secrets. M. de Villèle se laissait reprocher par eux son peu d'action, leur disait de *savoir attendre*, les engageait mollement à se modérer, défendait ses collègues du conseil avec les plus mauvaises raisons qu'il pût trouver, avouait comme malgré lui leurs côtés faibles; et quand MM. de Castelbajac, de Bonald et Delalot avaient rudoyé de toute leur éloquence MM. de Richelieu, Roy et Siméon, alors ministres à portefeuille, il abordait ces personnages d'un air chagrin, et se plaignait presque la larme à l'œil du caractère indisciplinable de ses amis. M. de Richelieu parla un jour avec candeur à M. Decazes des embarras de ce bon M. de Villèle avec son parti et de ses efforts impuissants à le calmer. M. Decazes savait par cœur le député de Toulouse; il fit voir clair à M. de Richelieu. A peu de temps de là, dans une séance de la Chambre, après de nouvelles et violentes sorties de MM. de Castelbajac et de Salaberry, M. de Richelieu se pencha vers M. de Villèle, assis près de lui au banc des ministres :

raiment, lui dit-il, ils vous attaquent trop. Je vais me retirer pour vous : je me retire.» Le soir même, de Richelieu alla chez le roi, lui donna sa démission et remit une nouvelle liste de ministres. En tête figuraient MM. de Villèle et Corbière. A toutes les instances du roi et de Monsieur, le duc répondit que les amis de de Villèle l'avaient trop offensé; mais il ne laissa pas sur le moindre soupçon sur la complicité hostile de de Villèle. Dès que le ministère Villèle fut formé, les ministres et le comte d'Artois crurent que la contre-révolution était faite.

Presque le nouveau cabinet prit le pouvoir, la situation extérieure de la France était difficile et compliquée. Le congrès de Vérone venait de s'ouvrir. Sous un gouvernement qui n'aurait point eu des engagements de sympathies et de reconnaissance avec l'étranger, c'était le moment et l'occasion de ressaisir un grand crédit en Europe. L'insurrection grecque, pour laquelle se passaient tous les peuples et que combattaient plus ou moins ouvertement tous les souverains, avait créé des centres d'opposition et de résistance dans la plupart des États de la Sainte-Alliance. Le Piémont et Naples, volés qui venaient de produire une éruption nouvelle, avaient mis en éveil et en émoi le cabinet autrichien; une partie des forces de l'Autriche surveillait ces deux États. L'Angleterre surveillait la Russie, qui n'a jamais cessé d'exécuter sourdement le testament politique de Pierre I^{er}. Il semblait déjà franchir cet arc de triomphe de Cherson. Catherine avait fait inscrire ces trois mots menaçants : *note de Byzance!* La Pologne et l'Allemagne n'étaient

contenues que par des baïonnettes. L'Espagne va faire sa révolution.

M. de Metternich et lord Castlereagh avaient à entraîner le ministère français contre la Russie. Les armées couvraient déjà les rives du Pruth. Le plan de M. de Metternich et du ministre anglais contre le duc de Richelieu, resté reconnaissant à la Russie, sa patrie adoptive ; aussi M. de Metternich jouit-il de la retraite de M. de Richelieu et de son éloignement du pouvoir de M. de Villèle. Il croyait la triple alliance faite, quand lord Castlereagh, pour sortir de sa politique, ne trouva d'autre moyen que de se retirer.

M. de Villèle, installé dans son fauteuil de premier ministre, demanda *de quoi il était question*. Son parti surpris, ce fut celui de ne rien faire.

Mais M. de Metternich avait une grande surprise à annoncer à M. de Villèle : il avait des convictions ; il était voué au parti de la monarchie absolue. Il travaillait d'ailleurs, par l'intermédiaire de M. de Montmorency, ministre plénipotentiaire au congrès, à pousser l'Angleterre et immobile M. de Villèle dans la guerre de 1812 pour y étouffer la révolution. Celui-ci, pressé de tous côtés, par Monsieur, par le duc d'Angoulême, le parti royaliste, se débattait et croyait opposer un succès victorieux et décisif en disant : « La guerre va faire baisser les fonds ! »

M. de Villèle fit donc la guerre d'Espagne mais il fut même forcé de soutenir et de défendre le duc d'Angoulême de cette guerre contre l'opposition, de combattre le général Foy et tous ceux qui l'accusaient d'en

ans une entreprise qui deviendrait désastreuse, de enfin les reproches de ceux dont il partageait sent l'opinion et de subir aussi avec non moins arras les éloges bien peu sincères de ses amis. Il sans efforts des difficultés d'un pareil rôle. Il eut éception qui pour lui fut une joie : la rente ne pas.

t que déjà toute sa politique s'était concentrée à la . Dès les premiers temps de la restauration, on cherché à substituer les préoccupations ardentes érêts aux passions politiques. Sous le ministère de Richelieu, en 1817, M. de Corvetto étant ministre ances, une ordonnance du roi ainsi conçue avait huit charges gratuites d'agent de change :

UIS, PAR LA GRACE DE DIEU, ETC.

mé que la Compagnie des agents de change de la place is, bornée provisoirement à cinquante membres, peut l'hui recevoir par la nomination de dix membres nouveaux plément prévu par notre ordonnance du 29 mai 1816 ; a liste triple que la chambre syndicale a formée, en exé- le ladite ordonnance, pour indiquer les candidats soumis choix ; e rapport de notre ministre secrétaire d'État des finances ; avons ordonné et ordonnons ce qui suit :

ARTICLE PREMIER.

nommés agents de change de notre bonne ville de Pa- ir compléter le nombre déterminé par notre ordonnance mai dernier,

ieurs : L'HUILIER,
DEMACHY,
BOSCARY,
BAUDELLOT,

GUBLIN,
TATTET,
LEFÈVRE (Charles-Marie-Gabriel)
DOSNE.

Ajourné pour les deux derniers.

ART. II.

Les susnommés seront admis à prêter serment de commerce, et à entrer en exercice, après avoir déposé au Trésor royal la totalité du cautionnement auquel

ART. III.

Notre ministre secrétaire d'État des finances a ordonné l'exécution de la présente ordonnance.

Donné à Paris, le 22 octobre de l'an de notre règne le vingt-troisième.

Sig

Par le roi :

Le ministre secrétaire d'État

Signé : Comte

Le premier porté sur la liste des agents de change nommés par M. Corvulier, obtint cette faveur par une circonstance favorable. Le peintre Gérard venait d'exposer son tableau de l'*Entrée de Henri IV* à Paris. Plusieurs reprises le roi vint étudier et admirer le tableau de Gérard; il fut frappé de la belle figure du roi à genoux devant Henri IV, et lui offrit une bonne ville. On fit connaître au roi que le tableau historique était un certain L'Huilier, premier président de la cour de la Malmaison. « Existe-t-il encore des descendants? » demanda le roi. Il lui fut re-

vement, et on ajouta même que le dernier représentant de cette famille était en instance pour obtenir une charge gratuite d'agent de change. Le roi avait bonne mémoire, M. L'Huilier fut porté le premier sur la liste.

Une seconde ordonnance, du 26 novembre 1820, nomma le sieur Frochot à une des deux places d'agent de change qui étaient restées vacantes. Cette ordonnance fut signée par M. Roy, ministre des finances.

Une troisième ordonnance, du 16 février 1821, nomma le sieur Chomel, le frère du célèbre médecin, à la dernière place complémentaire d'agent de change. Cette ordonnance fut signée, comme la précédente, par M. Roy.

Les hommes d'État de notre temps semblent n'avoir pas assez observé, ni assez étudié le caractère, je dirai presque le tempérament, du peuple français. Lorsque le gouvernement ou l'opposition en France penchent vers une idée ou vers des entreprises, notre société est bientôt saisie d'une passion fébrile pour les idées propagées ou pour les spéculations en faveur. Le peuple français ne marche pas; il ne sait que courir. Qu'on nous passionne pour la liberté, ce subit amour nous rend bien fou et nous pousse à tous les effroyables désordres d'une révolution. Que le gouvernement cherche à soutenir le crédit public, notre cupidité surexcitée nous jette bientôt dans tous les scandales de l'agiotage le plus effréné. Les protections et les sollicitudes de M. de Villèle sur les fonds publics firent accourir à la Bourse les cultivateurs, les manufacturiers, les généraux, les magistrats, les gens de cour et les gens de lettres, voire même

des actrices et des danseurs de l'Opéra ; les femmes elles-mêmes avaient leur coin. Le maître et le valet, comme on l'a dit, se coudoyaient et se rudoyaient pour donner des ordres au parquet. Comme M. Périer se plaignait un jour à la tribune de n'être entouré à la Bourse que de comtes, de ducs et de grands officiers de la couronne : « Hé ! plaignez-vous ! c'est l'égalité que vous demandez tant, » répondit gaiement M. de Villèle.

Cette réponse du ministre fut très-applaudie par les bancs du centre droit. Il est vrai que sur ces bancs siégeaient les amis du ministère, qui venaient, chaque matin, chercher les nouvelles du télégraphe que leur livrait le ministre.

M. de Villèle ne porta dans la direction du gouvernement de la France aucune vue philosophique : ce n'était qu'un homme d'affaires, qu'un comptable honnête ; il montrait dans toutes les discussions l'entêtement et l'insensibilité d'un chiffre. Son langage restait à la hauteur de son âme. En parlant de la Grèce, il dit un jour à la tribune : *cette localité*.

Lorsque Casimir Périer ou le général Foy, le comparant à Law ou à l'abbé Terray, invoquaient contre lui l'opinion et la morale publiques, M. de Villèle demandait tranquillement la parole d'un signe de tête, gagnait la tribune en se dandinant, attendait sans émotion que l'agitation fût calmée, et commandait le silence en exagérant la faiblesse de sa voix. Il montait à la tribune sans passion, sans un battement de cœur ; il y montait vingt fois dans une séance, toujours habile à égarer la discussion, et n'ayant d'autre but que de la prolonger et de l'entraver pour la rendre fatigante et inutile.

Après les séances les plus chaudes et les plus tapageuses, M. de Villèle rentrait chez lui toujours calme et se remettait immédiatement au travail. Il avait une faculté de travail très-rare.

La restauration sut raffermir et consolider le crédit de France en reconnaissant et en payant toutes les dettes des deux invasions et les créances de l'empire. M. de Villèle voulait encore élever et accroître le crédit public et la fortune du pays par de bonnes institutions commerciales; mais il fut entravé dans ses grandes mesures financières par la nécessité de satisfaire le parti auquel devait obéir sous peine de perdre le pouvoir. La vie ministérielle de M. de Villèle ne fut, en effet, qu'une lutte continue et secrète contre la congrégation, qui ne se sentait pas assez puissante pour prendre le pouvoir à visage découvert. La congrégation avait placé auprès de lui un de ses membres les plus actifs et les plus intelligents, M. de Renneville.

M. de Renneville, qui n'avait que le titre de conseiller d'État attaché au comité des finances, était cependant le maître absolu de tout le personnel chargé de la perception des impôts et du recouvrement des revenus publics. Il était craint de M. de Villèle. La congrégation, placée, pour ainsi dire, derrière le fauteuil du ministre des finances, le surveillait et le forçait d'obéir à toutes ses volontés, d'exécuter à heure et à jour fixes tous ses ordres. C'est ainsi qu'elle le contraignit à faire la guerre d'Espagne, et, pour payer les frais de cette guerre, à des emprunts qui le jetèrent dans les intrigues scandaleuses du syndicat; c'est ainsi qu'elle le poussa dans les mauvaises affaires du trois pour cent, en lui demandant un

milliard d'indemnité pour les émigrés. Il y eut alors, à l'occasion du trois pour cent, bien des désastres à la Bourse, et plusieurs amis de M. de Villèle, agioteurs crédules et dévoués, purent lui dire, comme ces gentilshommes ruinés à Louis XV : « Nous avons fait tout ce que nous devions; mais nous devons tout ce que nous avons fait. »

Ce milliard d'indemnité réveilla dans la bourgeoisie des sentiments d'envie et de haine contre les émigrés; il eut cependant aussi pour effet de rassurer à toujours les propriétaires de biens nationaux.

La congrégation semblait dire tous les jours à M. de Villèle : Marche! marche! Elle l'entraîna impitoyablement, et sans le laisser respirer, de la loi du sacrilège à une loi en faveur des communautés religieuses, de cette loi en faveur des couvents à une loi contre les journaux, de la loi contre les journaux à la loi du droit d'ainesse. Le général Foy traita un jour avec fureur et avec injustice M. de Villèle de maître insolent. M. de Villèle n'était point insolent, et ce n'était qu'un pauvre esclave soumis et cependant surveillé. De tous les actes de son ministère, la loi de septennalité fut la seule qu'il proposa volontairement. En immobilisant la Chambre pendant sept ans, il espérait immobiliser son pouvoir, et échapper ainsi à l'activité exigeante de la congrégation.

En 1823, M. de Villèle conçut aussi un projet qui, selon lui, pouvait faire durer son ministère tout en consolidant la monarchie. Il réunit presque secrètement dans son salon un certain nombre de députés et de pairs de France, choisis parmi les chefs les plus avancés du parti royaliste, pour leur soumettre un projet de loi électorale:

était pour ainsi dire le suffrage universel qu'il voulait
 ur proposer. Dans ce projet de loi, il maintenait pour
 s députés l'élection à deux degrés ; mais il ne soumet-
 it les électeurs primaires qu'à un cens de dix francs,
 ulant ainsi faire concourir aux élections les cultiva-
 urs et les paysans. A cette proposition, l'assemblée fut
 isie d'étonnement et presque d'indignation. « Vous
 ales donc, dit-on à M. de Villèle, donner le pouvoir à
 i révolution ? » M. de Villèle, de sa voix tranquille et
 aillante, s'expliqua ainsi : « Je comprends que ma loi
 ous déplaie : avec ma loi nouvelle, pour vous faire
 ire députés, il vous faudrait vivre sur vos terres au
 lieu de vos fermiers, vous préoccuper de leurs inté-
 ts et conquérir sur eux une certaine autorité, en exer-
 ant dans vos cantons une magistrature de père de fa-
 mille. Je sais que tout cela ne vous plaît guère : vous
 imiez mieux liarder dans vos départements et arracher
 plus d'argent possible à vos fermiers pour venir le
 épenser à Paris. Vous perdez ainsi en province toute
 influence qu'il vous serait si facile d'acquérir et de con-
 server, pour vivre à Paris, où vous ne pouvez jamais en
 ercer aucune. »

M. de Villèle avait raison. Faire intervenir dans la po-
 tique les cultivateurs et pa s, qui ne demandent
 n gouvernement que d'i sa marche l'harmoni-
 euse régularité des jours et d uits, des printemps et
 les hivers ; qui ne démar q le calme pour le tra-
 ail et que de faibles imp ts pour pouvoir faire des éco-
 nomies, c'est y faire inter r l'élément le plus conser-
 vateur. Écrivain politique, je me félicite d'avoir, de
 concert avec MM. de Girardin et de Lourdoueix, attaqué

et renversé la loi du 31 mai, d'avoir défendu et fait maintenir en France le suffrage universel.

M. de Genoude, qui eut de fréquentes relations avec M. de Villèle, fut le premier à mettre en avant, dans la *Gazette de France*, et à conseiller cette grande mesure du suffrage universel; il avait sans doute étudié et plus d'une fois discuté cette grave question avec le ministre des finances de la restauration. M. de Villèle, devant l'opposition obstinée de ses collègues, renonça à son projet.

Il avait été porté au ministère par le comte d'Artois; mais c'était une grande difficulté de se maintenir au pouvoir en obéissant à la fois à Louis XVIII et à Monsieur. Ce ministre courut au plus pressé, et il ne craignit pas de s'exposer quelquefois, sous Louis XVIII, au ressentiment du comte d'Artois. La congrégation se chargeait de plaider et de gagner la cause de M. de Villèle au pavillon Marsan.

Louis XVIII mort, ces difficultés n'existèrent plus.

Toutes les lois présentées par M. de Villèle : l'indemnité des émigrés, la loi du sacrilège, la loi contre la presse, la loi en faveur des communautés religieuses, exaspérèrent le parti libéral dans la Chambre et hors la Chambre.

On ne peut guère se faire aujourd'hui une idée de ces discussions passionnées et orageuses. Comme dans toutes les controverses ardentes, les deux côtés de la Chambre se laissaient aller à l'exagération, à la violence et jusqu'à l'injure. Les traits les plus acérés venaient s'amortir sur l'âme pour ainsi dire matelassée de M. de Villèle. Pourtant, dans la discussion de la loi de l'indemnité pour les émigrés, il montra de l'attendrissement et eut presque un

ment d'éloquence. A ceux qui attaquaient les émigrés répondit : « Si l'auguste monarque fondateur de la nation, si le roi qui règne aujourd'hui n'avait pas... » Là M. de Villèle s'arrêta, laissant deviner par son silence le sort qui eût attendu les deux frères de Louis XVI. Le côté droit répondit à cette insinuation par un hochement de tête approbateur. « Mais nous-mêmes, reprit M. de Villèle, nous-mêmes, que serions-nous devenus sans l'émigration de nos princes ? Sans l'émigration de nos rois, qu'aurions-nous eu, après 1814 et après les cent jours, à opposer aux armées de l'Europe établies en France ? Notre affranchissement de l'étranger, nos libertés publiques, la prospérité et le bonheur dont nous jouissons, nous le devons à l'émigration qui nous a conservé nos princes ! Qu'on cesse donc de faire un crime de l'émigration et de leur fidélité à ceux qui ont tout fait pour les suivre. »

Après la discussion de la loi de la presse, M. de Villèle déclara qu'il ne voulait pas tuer les journaux ; il montra sa grande capacité de comptable en faisant à la tribune le bilan financier des journaux et en prenant pour base la situation du *Constitutionnel* ; M. de Villèle resta sur son terrain. Malgré tout ce qu'il avait de rigoureux sur la presse, il indiqua aux journaux une source nouvelle de revenus considérables, le revenu des annonces.

Après la discussion de la loi contre la presse, traversée par un incident, ajouta encore à l'impopularité du ministère. Voici quel fut cet incident. L'ambassadeur d'Autriche, par ordre de sa cour, avait défendu à ses gens de d'annoncer dans son salon les maréchaux de

l'empire par leurs titres nobiliaires. Le comte consentait à recevoir chez lui le maréchal Oudinot, le maréchal Soult et le maréchal Mortier ; mais il ne voulait pas de recevoir les ducs de Reggio, de Dalmatie et de Modène. L'opposition en masse prit fait et cause pour les maréchaux, et M. de Villèle fut sommé par la Chambre de demander réparation de cette offense faite à l'empire. Le lendemain, le ministre vint déclarer qu'il ne pouvait pas se résoudre à annoncer que le maréchal qui avait été l'objet du refus de l'ambassadeur avait reçu une ample et entière satisfaction. Deux jours après, on sut que M. Apponyi avait voulu reconnaître les titres du maréchal duc de Trévise, et qu'il n'avait admis que le duc de Reggio ; mais la clôture était prononcée et l'affaire en resta là.

Bientôt M. de Villèle fut amené à dissoudre la Chambre qui l'avait vaillamment soutenu par ses votes, et à céder la garde nationale, qui n'avait pas craint de se battre pour lui, M. de Villèle, en criant : A bas les ministres ! et à faire enfin cette journée de pairs qui lui valut le surnom d'un spirituel cynisme : « J'en ferai tant, que je serai honteux de l'être et honteux de ne l'être pas. »

La Chambre dissoute, le premier ministre ne put pas se résoudre à de nouvelles élections. — La Chambre nouvelle devait être jetée sans réserve dans le parti royaliste, devait pousser vers le centre gauche ; le forcer à modifier son ministère en y faisant entrer M. de Polignac ou M. de Montalivet, en renvoyant M. de Peyronnet ou M. de Corbière ? Le premier ministre était décidé à ce que son ministère changeait ses résolutions et ses

action d'un grand nombre de députés de l'opposition s'écoula à faire proposer secrètement à Casimir Périer le ministère de l'intérieur et du commerce. M. de Passy et M. de Portalis reçurent aussi des ouvertures. Le Villèle était vaincu : personne n'accepta ; la place n'était pas tenable. Il se résigna donc à entrer dans la chambre des pairs ; car ceux qu'on chargeait de le remplacer comme ministre lui firent l'honneur de craindre ce point son opposition, qu'ils refusaient tous de proposer un cabinet si l'ancien président du conseil continuait de siéger dans la Chambre des députés.

Le seul acte important d'une violence imprudente et d'une légalité contestable qui fut commis par le ministre Villèle, dans les derniers jours de son existence et à l'occasion de nouvelles élections générales, ce fut la dissolution de la garde nationale de Paris.

29 avril 1827, toutes les légions de la garde nationale de Paris furent passées en revue par le roi ; leur tenue était excellente, le temps était magnifique. Les cris *vive le roi !* ne firent pas défaut ; mais d'autres clameurs : *A bas les ministres, à bas Villèle !* se firent entendre, et surtout au moment où plusieurs légions, revenant de leurs quartiers, passèrent devant le ministère des finances. Cependant lorsque le roi fut rentré aux Tuileries, immédiatement après la revue, il parla en ces termes au duc de Reggio, maréchal commandant en chef la garde nationale, et très en faveur à la cour : « Vous m'avez dit, lui dit-il, toute ma satisfaction aux treize légions dans l'ordre du jour de demain. Vous leur direz que je ne les ai jamais vues plus belles ni animées d'un meilleur esprit. J'ai bien entendu quelques cris fâcheux,

mais en très-petit nombre, et je les ai déjà oubliés d'ailleurs ma confiance dans la garde nationale je veux lui laisser à elle-même le soin de faire juger ceux qui, dans cette occasion, viennent de se rendre indignes de lui appartenir. » Ces paroles furent mises aux officiers de la garde nationale par le commandant en chef.

Le lendemain matin une ordonnance insérée au *Moniteur* prononçait le licenciement de la garde nationale à Paris. Entre les paroles adressées par le roi, appuyées, au duc de Reggio, et la signature de l'ordonnance de licenciement, voici ce qui s'était passé. Le commandant de la garde nationale avait été invité le soir aux Tuileries ; au moment où il entra Villèle entretenait le roi avec chaleur et vivacité au coin du salon. Sa Majesté fit informer M. le duc de Reggio qu'elle n'avait rien à lui dire, et qu'il pouvait se retirer. M. de Villèle avait gagné sa cause ; la garde nationale était dissoute. Lorsque la nouvelle s'en répandit dans la capitale et dans les départements, elle ne trouva que des incrédules.

Cette mesure ministérielle était certainement une violence bien imprudente. Licencier trente mille hommes sans les désarmer, c'était montrer autant de témérité que d'imprévoyance et de faiblesse ; bien que débarrassés de leurs épaulettes, mais toujours armés, les bataillons de Paris n'en conservèrent pas moins une attitude et une circonspection. Ils ne pouvaient cependant oublier les éloges mérités dont les princes de la maison de Bourbon les avaient comblés dans d'autres temps.

Le 5 août 1814, dans un ordre du jour, Louis XVIII

s'exprimait ainsi sur la garde nationale de Paris : « Après avoir étouffé les germes de désordre, elle a contribué à la restauration de la monarchie et à la conclusion de la paix, et elle a donné à la famille royale la consolation de n'être à sa rentrée et pour sa garde environnée que de Français. »

Le 7 septembre 1814, à la bénédiction des drapeaux, dont les cravates avaient été brodées par madame la duchesse d'Angoulême, Son Eminence Monseigneur le cardinal de Périgord avait adressé le discours suivant à la garde nationale rassemblée au Champ de Mars :

« Messieurs,

» La cérémonie religieuse qui nous réunit en ce jour aux pieds des autels nous rappelle des souvenirs glorieux pour vous, elle vous offre le témoignage le plus honorable de l'estime et de l'affection de notre roi. Elle est pour nous tous une garantie solennelle des plus heureuses espérances. Par votre courage et le bon esprit qui vous anime, vous avez contribué à arrêter les efforts d'une armée puissante, et à changer en alliés généreux les ennemis qui semblaient ne respirer que la vengeance.

» C'est à ce même esprit, à ce même courage, que cette capitale est principalement redevable de la paix et du bon ordre qui n'ont cessé de régner dans son enceinte »

Le 12 mars 1815, après le débarquement de Napoléon au golfe Juan, dans un ordre du jour, « le roi, plein de

confiance dans les sentiments des législateurs avait exprimé le désir que le poste du sergent fût augmenté, de manière qu'on ne se trouvât nulle part plus en sûreté pour les citoyens. »

Une ordonnance du 5 février avait été spécialement, pour perpétuer le souvenir de l'engagement de la garde nationale de Paris blanc avec deux larges liserés bleus ; la cocarde à cinq branches, surmontée d'une fleur de couronne royale au-dessus. Cette décoration se portait assez facilement sur des états de service, de bonne tenue, le respect de la discipline, à la famille royale des gardes nationales attachés. Une lettre, peut-être oubliée ou perdue, adressée au général en chef Sacken, adressée au commandant la garde nationale de Paris, est assez curieuse pour la reproduire ici. V

« Monsieur le général,

» Au moment où mes fonctions de gouverneur de la ville de Paris, je ne puis m'exprimer ma sensibilité pour les heures qui ont si intimement régné entre la garde nationale de la capitale et les troupes alliées. Cette association de la France deviendra un jour pour elle un objet d'admiration, comme elle sera pour nous actuels un lien durable d'estime et de reconnaissance.

» Votre sagesse, général, a si puissamment contribué à entretenir cette bonne harmonie, qu

guer de Paris sans vous en offrir ma reconnaissance.
» Agrérez, etc.

» *Le général en chef,*

» SACKEN. »

Le licenciement de la garde nationale de Paris fut un grand événement et fit grand bruit. La tribune de la Chambre des pairs et celle de la Chambre des députés furent couvertes de doléances, de plaintes et de pétitions pour l'appel de l'ordonnance de licenciement. *

La couronne avait le droit de faire cesser le service actif de la garde nationale; mais l'ordonnance du 26 avril était pour ainsi dire une punition. Cette mesure était dangereuse et provoquante, devait avoir pour résultat de défendre momentanément M. de Villèle des risques et périls de la monarchie. Le licenciement de la garde nationale ne semblait-il pas payer la gratitude treize années de fidélité, de dévouement et de sacrifices? Cette mesure était bien certainement contraire aux intentions du roi et aux intérêts de la royauté. Le service de la garde nationale fut sans doute une occasion de dépenses et de fatigues pour les bourgeois de Paris; mais tous les jours et dans les occasions solennelles, ce service actif rapprochait les citoyens des princes de la maison de Bourbon et des hommes influents du gouvernement. Les états de service comme garde nationale pouvaient faire obtenir la décoration de la Légion d'honneur, un certain avancement dans les administrations publiques, en un mot une certaine protection du pouvoir. Il se fit sous la restauration plus d'une fortune, on créa plus d'une grande position par la garde natio-

nale, moins cependant que sous la monarchie de Juillet. Dès que le bourgeois de Paris est arrivé à une certaine aisance, il se montre impatient d'obtenir des distinctions et des honneurs. On comprend donc que le licenciement de la garde nationale, renversant de prochaines espérances, et désappointant d'ardents désirs, ait produit un vif et public mécontentement. La dissolution de la garde nationale de Paris fut comme la préface des ordonnances de Juillet. Aussi, à la chute du ministère de M. de Villèle, se fit-il une première démonstration presque révolutionnaire ; on illumina surtout dans les quartiers Saint-Denis et Saint-Martin, et il s'y produisit quelques troubles qu'il fallut réprimer.

M. de Villèle était d'une habileté et d'une intelligence rares ; son esprit sagace, positif, ne manquait pas d'une certaine pratique et d'une certaine connaissance des hommes et des choses, mais il n'avait point de vues lointaines, d'élévation ni de grandeur. Premier ministre, il resta petit bourgeois de Toulouse. L'orgueil, la vanité, la rancune et la colère étaient des hôtes inconnus à son cœur. Tous ceux qui entouraient le ministre le trouvaient, dans la vie intime et familière, bienveillant et d'une bonté paternelle.

Son ami M. Corbière lui ressemblait peu. M. Corbière comptait ses ennemis, les haïssait et les persécutait. M. de Villèle ne haïssait personne ; dans le laisser-aller de son système politique, suivi d'ailleurs par plus d'un homme d'État sous le gouvernement parlementaire, l'ennemi de la veille pouvait être l'ami du lendemain. L'opposition de la Chambre exaspérait l'humeur bretonne de M. Corbière, les journaux le mettaient hors de lui, et il ne se

calmait sur la politique qu'en rangeant et en dérangeant ses livres de sa bibliothèque. Un député d'une certaine importance, qui avait obtenu une audience, arrive à l'heure indiquée : il est introduit chez le ministre. Il le cherche partout, et le trouve enfin dans sa bibliothèque, sur une échelle double, occupé de ses livres. Le député, pour ne pas contrarier le ministre en le forçant de descendre, n'hésita pas à monter de l'autre côté de l'échelle jusqu'à ce qu'il se trouvât face à face avec M. Corbière. C'est ainsi que se passa l'audience. Rien de plus plaisant et de plus grotesque que ce ministre et le solliciteur en haut de l'échelle, gesticulant et s'adressant à bout portant des demandes et des réponses.

Depuis leur sortie des affaires, MM. de Villèle et Corbière ont su se faire oublier; ils vécurent au fond de leur province dignes et prudents. M. de Villèle, depuis qu'il a cessé d'être ministre, n'est venu qu'une seule fois à Paris pour affaires, et il y est resté seulement quelques jours.

CHAPITRE IV

MONSIEUR DE MARTIGNAC.

M. de Martignac, secrétaire de l'abbé Sieyès.—M. de Martignac, avocat.— Ses débuts au barreau de Bordeaux.— M. de Martignac, député de Marmande, commissaire civil à l'armée d'Espagne.— Ministre de l'intérieur. — *Le Messager des Chambres*. — Charles X à Strasbourg. — Lettre de M. Dupin à M. de Martignac. — M. Debelleyne, préfet de police.

Nous avons déjà dit que, pendant ses trances, M. de Villèle fit des ouvertures à plus d'un député important de la Chambre des députés, soit du droit, soit du centre gauche, pour venir prendre sous sa présidence, dans un cabinet nouveau. M. de Villèle chargea M. de Chabrol de porter des paroles à M. de Martignac. Ce député avait le sentiment de sa valeur et de son importance : « Puisqu'on m'offre un portefeuille, c'est qu'on me croit quelque valeur, je dois la garder pour un ministère qui en aura besoin, au lieu de la perdre dans un ministère qui tombe. » M. de Martignac refusa de devenir le collègue de M. de Villèle dont il devait être le successeur.

A l'époque où M. de Martignac devint ministre, déjà directeur de la *Revue de Paris*, et j'eus l'honneur de quelques relations avec ce ministre, sa bienveillance, du plus charmant esprit, et avec M. de Barateau, homme aimable, obligeant et lettré, fut son chef de cabinet et son ami. Plus tard, j'allai souvent chez le général Claparède avec M. de Ma-

il ne fut plus au pouvoir, j'eus l'honneur de lui
ieurs visites dans sa retraite. J'ai donc vu et
assez près l'illustre avocat de Bordeaux pour
ici des renseignements vrais sur ses qualités
t de cœur, sur sa vie politique.

jeunesse, M. de Martignac fut placé comme se-
auprès de l'abbé Sieyès, ambassadeur en Prusse.
rtignac était né, en 1776, d'une famille noble
issu Étienne de Martignac, connu par des tra-
de plusieurs poètes latins.

797 ou 1798, le jeune Bordelais se sépara de
yès pour retourner, à Bordeaux, dans la mai-
nelle. Mais Paris était sur la route : Paris, ses
et toutes ses séductions arrêtrèrent et retinrent
de Martignac au milieu de son voyage. Ses goûts
le rapprochèrent des vaudevillistes en faveur
u public. Quoique plus jeune qu'eux, il devint
MM. de Piis, Barré, Joseph Pain, Aliassan de Cha-
t bientôt représenter un vaudeville ayant pour
ope et Xantus. Le jeune vaudevilliste reçut les

les encouragements du critique Geoffroy, qui
nait guère. Il obtint sur la scène du Vaudeville
autres succès; et il fût peut-être devenu,
M. Scribe, la providence de nos théâtres de Paris
des célébrités de l'Académie française, si son
cien avocat au parlement de Bordeaux et savant
ulte, usant de son autorité paternelle, n'eût rap-
fils auprès de lui, pour qu'il eût à compléter
es de droit. Le jeune vaudevilliste rentra à Bor-
n 1799. En 1813, M. de Martignac fut nommé
dans la garde urbaine. En 1814, il aida de tous

l'empire par leurs titres nobiliaires. Le comte Appony consentait à recevoir chez lui le maréchal Oudinot, le maréchal Soult et le maréchal Mortier ; mais il refusait de recevoir les ducs de Reggio, de Dalmatie et de Trévise. L'opposition en masse prit fait et cause pour les maréchaux, et M. de Villèle fut sommé par la Chambre de demander réparation de cette offense faite à la nation. Le lendemain, le ministre vint déclarer qu'il était heureux d'annoncer que le maréchal qui avait été l'objet du refus de l'ambassadeur avait reçu une ample et complète satisfaction. Deux jours après, on sut que M. Appony n'avait point voulu reconnaître les titres du maréchal Soult et du duc de Trévise, et qu'il n'avait admis que le titre de duc de Reggio ; mais la clôture était prononcée, l'affaire en resta là.

Bientôt M. de Villèle fut amené à dissoudre la Chambre qui l'avait vaillamment soutenu par ses votes ; à licencier la garde nationale, qui n'avait pas craint de l'ostrager, lui, M. de Villèle, en criant : A bas les ministres ! et à faire enfin cette fourrée de pairs qui lui inspira ce mot d'un spirituel cynisme : « J'en ferai tant, qu'il sera honteux de l'être et honteux de ne l'être pas. »

La Chambre dissoute, le premier ministre ne s'occupait que d'élections. — La Chambre nouvelle devait-elle le jeter sans réserve dans le parti royaliste, devait-elle le pousser vers le centre gauche ; le forcer à modifier son ministère en y faisant entrer M. de Polignac ou M. Casimir Périer, en renvoyant M. de Peyronnet ou son ami Corbière ? Le premier ministre était décidé à tout. Chaque courrier changeait ses résolutions et ses projets. La

ction d'un grand nombre de députés de l'opposition s'offrit à faire proposer secrètement à Casimir Périer le ministère de l'intérieur et du commerce. M. de Passey et M. de Portalis reçurent aussi des ouvertures. Mais Villèle était vaincu : personne n'accepta ; la place n'était pas tenable. Il se résigna donc à entrer dans la classe des pairs ; car ceux qu'on chargeait de le remplacer comme ministre lui firent l'honneur de craindre à ce point son opposition, qu'ils refusaient tous de proposer un cabinet si l'ancien président du conseil continuait de siéger dans la Chambre des députés.

Le seul acte important d'une violence imprudente et d'une légalité contestable qui fut commis par le ministre Villèle, dans les derniers jours de son existence et à l'occasion de nouvelles élections générales, ce fut la dissolution de la garde nationale de Paris.

Le 29 avril 1827, toutes les légions de la garde nationale de Paris furent passées en revue par le roi ; leur tenue était excellente, le temps était magnifique. Les cris *Vive le roi!* ne firent pas défaut ; mais d'autres clameurs : *A bas les ministres, à bas Villèle!* se firent entendre, et surtout au moment où plusieurs légions, revenant de leurs quartiers, passèrent devant le ministère des finances. Cependant lorsque le roi fut rentré aux Tuileries, immédiatement après la revue, il parla en ces termes au duc de Reggio, maréchal commandant en chef la garde nationale, et très en faveur à la cour : « Vous m'avez dit, lui dit-il, toute ma satisfaction aux treize légions dans l'ordre du jour de demain. Vous leur direz que je ne les ai jamais vues plus belles ni animées d'un meilleur esprit. J'ai bien entendu quelques cris fâcheux,

mais en très-petit nombre, et je les ai déjà est d'ailleurs ma confiance dans la garde je veux lui laisser à elle-même le soin de ceux qui, dans cette occasion, viennent indignes de lui appartenir. » Ces paroles mises aux officiers de la garde nationale pendant en chef.

Le lendemain matin une ordonnance impériale prononçait le licenciement de la garde nationale de Paris. Entre les paroles adressées par le roi à la garde nationale, au duc de Reggio, et la signature de l'ordonnance de licenciement, voici ce qui s'était passé : le commandant de la garde nationale avait paru le soir aux Tuileries ; au moment où Villèle entretenait le roi avec chaleur et avec lui dans un coin du salon. Sa Majesté fit informer M. de Villèle qu'elle n'avait rien à lui dire, et qu'il pouvait se retirer. M. de Villèle avait gagné sa cause ; la garde nationale était dissoute. Lorsque la nouvelle s'en répandit dans la capitale et dans les départements, elle fut accueillie avec des incrédules.

Cette mesure ministérielle était certainement une violence bien imprudente. Licencier les gardes nationales sans les désarmer, c'était montrer aux Français une faiblesse et de l'imprévoyance et de la faiblesse ; bien de leurs épaulettes, mais toujours armés, les gardes nationales de Paris n'en conservèrent pas moins une discipline et une circonspection. Ils ne pouvaient cependant mériter les éloges mérités dont les princes de la maison de Bourbon les avaient comblés dans d'autres temps.

Le 3 août 1814, dans un ordre du jour

primait ainsi sur la garde nationale de Paris : « Après
 ir étouffé tous les germes de désordre, elle a contribué
 à la restauration de la monarchie et à la conclusion de
 la paix, et elle a donné à la famille royale la consola-
 tion de n'être à sa rentrée et pour sa garde environnée
 de Français. »

Le 7 septembre 1814, à la bénédiction des drapeaux,
 et les cravates avaient été brodées par madame la du-
 chesse d'Angoulême, Son Eminence Monseigneur le car-
 dinal de Périgord avait adressé le discours suivant à la
 garde nationale rassemblée au Champ de Mars :

« Messieurs,

La cérémonie religieuse qui nous réunit en ce jour
 devant les autels nous rappelle des souvenirs glorieux
 et vous, elle vous offre le témoignage le plus hono-
 rable de l'estime et de l'affection de notre roi. Elle est
 pour nous tous une garantie solennelle des plus heu-
 reuses espérances. Par votre courage et le bon esprit qui
 anime, vous avez contribué à arrêter les efforts
 de l'armée puissante, et à changer en alliés généreux
 nos ennemis qui semblaient ne respirer que la ven-
 geance.

C'est à ce même esprit, à ce même courage, que
 la capitale est principalement redevable de la paix et
 du bon ordre qui n'ont cessé de régner dans son en-
 tre.
 »

Le 12 mars 1815, après le débarquement de Napoléon
 à Golfe Juan, dans un ordre du jour, « le roi, plein de

confiance dans les sentiments des légions parisiennes, avait exprimé le désir que le poste du château des Tuileries fût augmenté, de manière qu'on vît que Sa Majesté ne se trouvait nulle part plus en sûreté qu'au milieu des citoyens. »

Une ordonnance du 3 février avait institué un ordre spécial, pour perpétuer le souvenir de fidélité et de dévouement de la garde nationale de Paris. Le ruban était blanc avec deux larges liserés bleus ; la décoration était à cinq branches, surmontée d'une fleur de lis avec la couronne royale au-dessus. Cette décoration s'obtenait assez facilement sur des états de service attestant la bonne tenue, le respect de la discipline, et l'attachement à la famille royale des gardes nationaux qui la sollicitaient. Une lettre, peut-être oubliée ou peu connue, du général en chef Sacken, adressée au général Dessoles, commandant la garde nationale de Paris, nous paraît assez curieuse pour la reproduire ici. Voici cette lettre :

« Monsieur le général,

» Au moment où mes fonctions de gouverneur cessent dans la ville de Paris, je ne puis m'empêcher de vous exprimer ma sensibilité pour les heureux rapports qui ont si intimement régné entre la garde nationale de cette capitale et les troupes alliées. Cette association de braves de la France deviendra un jour pour la postérité un objet d'admiration, comme elle sera pour les peuples actuels un lien durable d'estime et de bienveillance réciproques.

» Votre sagesse, général, a si puissamment contribué à entretenir cette bonne harmonie, que je ne puis m'ê-

le Paris sans vous en offrir ma reconnaissance.
ex, etc.

» *Le général en chef,*

» SACKEN. »

nciement de la garde nationale de Paris fut un
èvement et fit grand bruit. La tribune de la
des pairs et celle de la Chambre des députés
nt de doléances, de plaintes et de pétitions pour
de l'ordonnance de licenciement. *

la couronne avait le droit de faire cesser le ser-
if de la garde nationale; mais l'ordonnance du
était pour ainsi dire une punition. Cette mesure
ielle, dangereuse et provoquante, devait avoir
ultat de défendre momentanément M. de Villèle
ues et périls de la monarchie. Le licenciement
le la garde nationale ne semblait-il pas payer
tude treize années de fidélité, de dévouement et
ices? Cette mesure était bien certainement con-
x intentions du roi et aux intérêts de la royauté.
vice de la garde nationale fut sans doute une
de dépenses et de fatigues pour les bourgeois de
mais tous les jours et dans les occasions solennel-
ervice actif rapprochait les citoyens des princes
aison de Bourbon et des hommes influents du
ement. Les états de service comme garde na-
avaient faire obtenir la décoration de la Légion
ur, un certain avancement dans les administra-
briques, en un mot une certaine protection du
. Il se fit sous la restauration plus d'une fortune,
a plus d'une grande position par la garde natio-

nale, moins cependant que sous la monarchie de Juillet. Dès que le bourgeois de Paris est arrivé à une certaine aisance, il se montre impatient d'obtenir des distinctions et des honneurs. On comprend donc que le licenciement de la garde nationale, renversant de prochaines espérances, et désappointant d'ardents désirs, ait produit un vif et public mécontentement. La dissolution de la garde nationale de Paris fut comme la préface des ordonnances de Juillet. Aussi, à la chute du ministère de M. de Villèle, se fit-il une première démonstration presque révolutionnaire ; on illumina surtout dans les quartiers Saint-Denis et Saint-Martin, et il s'y produisit quelques troubles qu'il fallut réprimer.

M. de Villèle était d'une habileté et d'une intelligence rares ; son esprit sagace, positif, ne manquait pas d'une certaine pratique et d'une certaine connaissance des hommes et des choses, mais il n'avait point de vues lointaines, d'élévation ni de grandeur. Premier ministre, il resta petit bourgeois de Toulouse. L'orgueil, la vanité, la rancune et la colère étaient des hôtes inconnus à son cœur. Tous ceux qui entouraient le ministre le trouvaient, dans la vie intime et familière, bienveillant et d'une bonté paternelle.

Son ami M. Corbière lui ressemblait peu. M. Corbière comptait ses ennemis, les haïssait et les persécutait. M. de Villèle ne haïssait personne ; dans le laisser-aller de son système politique, suivi d'ailleurs par plus d'un homme d'État sous le gouvernement parlementaire, l'ennemi de la veille pouvait être l'ami du lendemain. L'opposition de la Chambre exaspérait l'humeur bretonne de M. Corbière, les journaux le mettaient hors de lui, et il ne se

politique qu'en rangeant et en dérangeant la bibliothèque. Un député d'une certaine importance avait obtenu une audience, arrive à l'heure : il est introduit chez le ministre. Il le trouve, et le trouve enfin dans sa bibliothèque, assis à une table double, occupé de ses livres. Le député, pour déranger le ministre en le forçant de descendre, passe à monter de l'autre côté de l'échelle et se trouvât face à face avec M. Corbière. L'audience se passa l'audience. Rien de plus plaisant que ce ministre et le solliciteur en face, gesticulant et s'adressant à bout portant sans échanger des réponses.

Sortie des affaires, MM. de Villèle et Corbière oublièrent ; ils vécurent au fond de leur cabinet et prudents. M. de Villèle, depuis qu'il avait vu le ministre, n'est venu qu'une seule fois à l'audience, et il y est resté seulement quelques

CHAPITRE IV

MONSIEUR DE MARTIGNAC.

M. de Martignac, secrétaire de l'abbé Sieyès.—M. de Martignac, vau-devilliste.— Ses débuts au barreau de Bordeaux.— M. de Martignac, député de Marmande, commissaire civil à l'armée d'Espagne, ministre de l'intérieur. — *Le Messager des Chambres*. — Voyage de Charles X à Strashourg. — Lettre de M. Dupin à M. de Martignac. — M. Debelleyne, préfet de police.

Nous avons déjà dit que , pendant ses trances électorales, M. de Villèle fit des ouvertures à plus d'un homme important de la Chambre des députés, soit du centre droit, soit du centre gauche, pour venir prendre place, sous sa présidence, dans un cabinet nouveau. M. de Villèle chargea M. de Chabrol de porter des paroles à M. de Martignac. Ce député avait le sentiment de sa situation et de son importance : « Puisqu'on m'offre un portefeuille, répondit-il, c'est qu'on me croit quelque valeur; cette valeur, je dois la garder pour un ministère qui s'élève, au lieu de la perdre dans un ministère qui tombe. » Ainsi, M. de Martignac refusa de devenir le collègue de M. de Villèle dont il devait être le successeur.

A l'époque où M. de Martignac devint ministre, j'étais déjà directeur de la *Revue de Paris*, et j'eus alors l'occasion de quelques relations avec ce ministre, plein de bienveillance, du plus charmant esprit, et avec M. Émile de Barateau, homme aimable, obligeant et lettré, qui fut son chef de cabinet et son ami. Plus tard, je dinai souvent chez le général Claparède avec M. de Martignac,

il ne fut plus au pouvoir, j'eus l'honneur de lui
ieurs visites dans sa retraite. J'ai donc vu et
assez près l'illustre avocat de Bordeaux pour
ici des renseignements vrais sur ses qualités
t de cœur, sur sa vie politique.

jeunesse, M. de Martignac fut placé comme se-
uprès de l'abbé Sieyès, ambassadeur en Prusse.
rtignac était né, en 1776, d'une famille noble
issu Étienne de Martignac, connu par des tra-
le plusieurs poètes latins.

797 ou 1798, le jeune Bordelais se sépara de
eyès pour retourner, à Bordeaux, dans la mai-
nelle. Mais Paris était sur la route : Paris, ses
et toutes ses séductions arrêterent et retinrent
de Martignac au milieu de son voyage. Ses goûts
le rapprochèrent des vaudevillistes en faveur
u public. Quoique plus jeune qu'eux, il devint
MM. de Piis, Barré, Joseph Pain, Alissan de Cha-
t bientôt représenter un vaudeville ayant pour
ope et Xantus. Le jeune vaudevilliste reçut les

les encouragements du critique Geoffroy, qui
nait guère. Il obtint sur la scène du Vaudeville
autres succès; et il fût peut-être devenu,
M. Scribe, la providence de nos théâtres de Paris
des célébrités de l'Académie française, si son
cien avocat au parlement de Bordeaux et savant
ulte, usant de son autorité paternelle, n'eût rap-
fils auprès de lui, pour qu'il eût à compléter
es de droit. Le jeune vaudevilliste rentra à Bor-
n 1799. En 1813, M. de Martignac fut nommé
dans la garde urbaine. En 1814, il aida de tous

ses efforts le comte Linch à décider un mouvement en faveur des Bourbons dans la Gironde. Il fit même représenter alors, sur le théâtre de Bordeaux, un vaudeville de sa composition ayant pour titre *la Saint-George*, en l'honneur du roi George qui rendait les Bourbons à la France.

On a beaucoup reproché à M. de Martignac ce vaudeville en l'honneur de l'Angleterre. L'enthousiasme de Bordeaux en faveur de la restauration est facile à expliquer, et M. de Martignac, un des hommes importants de la ville, ne pouvait rester à l'écart : la guerre avait été la ruine de Bordeaux, dont elle fermait le port; la restauration, c'était la paix et la prospérité de cette cité commerçante !

Ce fut dans sa ville natale que M. de Martignac plaça sa première cause; il eut pour auditeurs MM. Ferrère, Lainé et Ravez. M. Ferrère, moins connu que ses deux collègues, qui tinrent une si grande place dans nos luttes politiques, était savant, disert et d'une bonté proverbiale. Tout en écoutant le jeune avocat à son début, M. Ferrère écrivit, sur la première page du volume des *Cinq Codes*, qui appartenait à M. de Martignac, ces vers bienveillants et improvisés :

Un des soutiens du Vaudeville
A quitté le sacré vallon,
Pour la procédure civile
Et le Code Napoléon...
Puisse du goût ce jeune apôtre,
Dans la carrière de Thémis,
Cueillir, un jour, autant de fruits
Qu'il a semé de fleurs dans l'autre.

Les Bordelais aiment avec passion beaucoup de chose

es ; ils aimaient surtout alors les vers et les chansons. Bordeaux, à l'instar de Paris, avait tous les mois ses *soirées* du Caveau. MM. Ferrère, Émérigon, Lainé, l'ancien ministre, Edmond Géraud, Gradis, Lorrando, de Byronnet, l'ancien ministre, et le jeune de Martignac étaient tous membres de cette société gastronomique et chantante. La digne et noble veuve de M. de Martignac possède un recueil inédit des chansons de son mari.

M. Ferrère mourut ; M. Lainé fut envoyé sous l'empire au Corps législatif, et plus tard M. Ravez, sous les Bourbons, fut élu membre de la Chambre des députés, où il prit place au fauteuil de la présidence. M. de Martignac devint alors le chef du barreau de Bordeaux. Le roi Louis XVIII le nomma premier avocat général à cette même cour royale, où sa parole éloquente et probe était admirée ; il fut bientôt appelé comme procureur général à la cour de Limoges. Le collège de Marmande le nomma député en 1821. Il siégea au côté droit et soutint les projets de lois de M. de Villèle. Dans les vives discussions que ces projets suscitèrent, il se montra un des plus ardents adversaires de l'opposition. Son talent et son zèle méritèrent leur récompense : lors de l'expédition d'Espagne, il fut appelé au poste éminent de commissaire civil. Il était ainsi le conseiller du prince généralissime ; il avait pour mission d'apporter la paix à côté de la guerre, d'organiser et d'administrer le pays à mesure que l'armée s'y avançait. Tous les actes importants du prince devaient être contre-signés par le commissaire civil. Un fait que je tiens de M. de Martignac, et qui surprendra, c'est que le commissaire civil eut souvent à lutter contre l'esprit trop libéral du duc d'Angoulême, alors loin de la cour.

La guerre finie, M. de Martignac rentra en France. Il fut successivement nommé grand officier de la Légion d'honneur, ministre d'État et directeur général de l'enregistrement et des domaines. Enfin il fut chargé, lorsque M. de Villèle eut donné sa démission, de composer un cabinet. Ce ministère n'eut point de président du conseil; mais on l'appela dans la Chambre et dans tous les journaux le ministère Martignac.

Le député de Marmande avait, je l'ai déjà dit, soutenu le ministère Villèle; ce ministère tombé devant la majorité de l'opposition, M. de Martignac devint libre et indépendant. Il se plaça au centre droit, où l'appelaient ses antécédents, sa politique modérée et son caractère conciliant. Mais ce centre droit était isolé au milieu des deux partis extrêmes de la Chambre, il ne représentait pas la majorité. Le nouveau ministre de l'intérieur n'arriva donc pas au pouvoir comme l'homme de la majorité parlementaire, mais comme l'homme d'État conciliant, bon et honnête, au langage élégant et poli, et d'un dévouement éprouvé à la famille des Bourbons.

En prenant possession de son département, et à la première visite qu'il fit à l'hôtel de la rue de Grenelle, M. de Martignac fut informé que Pichat, l'auteur de *Léonidas*, tragédie représentée au Théâtre-Français, était malheureux et souffrant : il s'empressa de lui accorder une pension, qui fut bientôt continuée à la veuve du poète. Sous M. de Martignac, les hommes de lettres n'avaient plus à craindre, comme sous M. de Corbière, le sort de Magalon. La littérature n'était plus mise hors la loi; changement notable et rassurant dans le gouvernement de Charles X.

es premières pensées de M. de Martignac fut fonder un journal du soir, auquel il donna le *Messenger des Chambres* ; la direction politique du journal fut confiée à MM. Capéfigue et Malitourne, et soutenu dans la *Quotidienne* une spirituelle opposition contre M. de Villèle.

Biche, ancien chef de bureau au ministère de l'Intérieur, fut choisi et appelé à Paris, par Rosman, pour être gérant signataire de ce journal, et pour en sur-administrer. Bien que directeur de la *Revue des Deux Mondes*, et peut-être à cause de mon pouvoir absolu sur ce recueil littéraire, je fus chargé, dans le *Messenger des Chambres*, de la rédaction du feuilleton des nouvelles. On ne signait point ses articles à cette époque. Par cette circonstance, est-ce par l'absence de talent ou par l'esprit qu'il faut expliquer le peu de bruit que fit le feuilleton ? On en pensera ce qu'on voudra, sans que ces opinions les moins bienveillantes puissent causer de la peine à mon peu d'amour-propre littéraire. Le *Messenger des Chambres* survécut au renversement du ministère de Martignac. M. Romieu fut chargé un instant de la direction politique de ce journal, devenu sous le ministère de Villèle journal d'opposition. M. Jules Janin y fut chargé alors des *premiers-Paris*. La carrière administrative de M. Romieu ne commença qu'après 1830 ; il fut nommé sous-préfet de Quimperlé.

En 1830, M. Aguado acheta toutes les actions du *Messenger* et en devint propriétaire ; ce journal fut cédé à M. Boulé, imprimeur, qui le vendit à M. le comte de Walewski, aujourd'hui ambassadeur à Londres. Ses hautes destinées politiques ont commencé par le

journal ! Le journal est pour l'avenir des vives intelligences ce que le théâtre est pour l'avenir des jolies femmes.

Le *Messenger*, fondé par M. de Martignac, fut racheté par le gouvernement, et redevint ministériel sous M. Thiers en 1840. Il rendit le dernier soupir sous le ministère de M. Duchâtel.

M. de Martignac, plus ménagé dans les journaux et dans les Chambres que M. de Villèle, ne put cependant pas y recruter une majorité puissante et fidèle. Il résistait d'ailleurs avec fermeté aux exigences déraisonnables de l'extrême droite. Un marquis, ancien émigré, d'une incapacité bien établie, vint un jour demander une préfecture de première classe à M. de Martignac, ministre de l'intérieur. Sur un refus plein de politesse et de convenance, ce solliciteur s'emporta jusqu'à être impoli. « Sachez bien, s'écria-t-il, monsieur le vicomte, que je suis du bois dont on fait les préfets !. » — Quand j'en ferai de bois, répondit le ministre, je vous promets de penser à vous, monsieur le marquis. »

Sous le ministère Martignac, les orateurs apportaient peut-être un peu plus de modération dans la discussion ; mais malgré les efforts de l'habile et spirituel député de Marmande, aucun parti ne céda un pouce de terrain ; M. de Martignac rendit seulement les discussions plus littéraires. Dans la séance du 30 mars 1829, à propos de la loi relative aux conseils d'arrondissement et de département, M. Étienne monta à la tribune : « Le défaut de franchise de cette loi, dit-il, cette générosité apparente qui censure ce qu'elle semble céder, qui retire en même temps qu'elle accorde... ce désaccord choquant entre les

motifs et les articles de la loi, cette politesse des mots et cette injure des choses, rangent parmi les plus malheureuses conceptions qu'aient enfantées les préventions ou l'aveuglement le projet de loi, tel qu'il est sorti des mains du ministère. »

Dans la séance du mercredi 1^{er} avril 1829, M. de Martignac répliqua ainsi : « J'ai souvent entendu appeler la loi que nous discutons une œuvre de déception, un tissu de combinaisons insidieuses ; j'ai souvent entendu se plaindre d'un désaccord choquant qui se remarquait entre les motifs de la loi, de cette politesse dans les mots et de cette injure dans les choses, dont on m'accusait avec plus d'élégance dans l'expression que de justice dans les reproches. »

Je ne crains pas de dire ici que l'opposition d'alors se montra imprudente et tint une mauvaise conduite.

Benjamin Constant, qui publia plusieurs articles dans *Revue de Paris*, et que je voyais souvent alors, gémissait de l'opposition aveugle et imprudente de son parti, repoussant les avances et décourageant les efforts d'un ministre loyal et conciliant ; mais le siège du centre gauche et de la gauche contre la royauté était fait.

Il eût fallu, à cette époque, plus qu'un Richelieu pour contenir les passions de la Chambre, et les passions non moins ardentes des conseillers secrets de la couronne.

M. de Martignac fit cependant tout ce qu'il put pour amener la Chambre et la royauté à un esprit de sagesse et de modération. On se rappelle qu'il décida le roi Charles X à faire un voyage dans les départements de l'est, qui passaient pour tenir plus à la charte que

les départements de l'ouest et du midi. Le mi-
l'intérieur accompagna le roi et M. le Dauphin.
partout accueilli avec le plus vif enthousiasme,
sace, quatre cents voitures à quatre chevaux,
de feuillages et de fleurs, remplies de jeunes
rées de leur costume national, si pittoresque
tant, vinrent à Saverne au-devant du roi. L
de cinquante communes et leurs conseillers mu-
tous vêtus selon la mode du pays, escortaient
cents voitures, au nombre de deux mille cav
immense et brillant cortège précédait et suivait
et remplissait l'air d'acclamations et de cris d'

Le soir, à une heure convenue, ces cinquante
munes allumèrent des feux de joie, et, à force
et de feux de Bengale, éclairèrent toute l'Alsace.
thédrale de Strasbourg, illuminée, semblait
de feu à l'horizon. Ce spectacle était féerique
demain, tout ce cortège, toute cette cavalcade
et obtint la faveur d'accompagner le roi. A
tout ce monde défila sous le balcon du palais o
vaient réunis le roi, M. le Dauphin, le prince d
M. de Martignac. Les maires et leurs escortes
les drapeaux de leurs communes aux cris m
pétés de *Vive le roi !* toute la population de S
y répondait par ses acclamations. L'enthousiasme
au comble. Le roi, vivement ému, se retourna
M. de Martignac en quittant le balcon. Lui pin-
calement le bout de l'oreille et prenant un ac-
con : « Eh bien ! monsieur de Marmande (le ro-
souvent ainsi M. de Martignac), eh bien ! mon-
Marmande, ces gens-là crient-ils *Vive la charte*

haussant le ton naturel de sa voix, il ajouta : « Non, monsieur, ils crient *Vive le roi !* » M. de Martignac, en conseillant le voyage dans l'est, cherchait à convertir le roi aux idées constitutionnelles; il obtint un effet contraire. M. Benjamin Constant lui-même, député de Strasbourg, qui ne paraissait jamais aux Tuileries, ne quittait pas le salon du roi au palais de Strasbourg; il cherchait même les occasions de s'entretenir avec Sa Majesté, peut-être dans le seul but de se donner un air d'importance et de crédit aux yeux de ses commettants. Les adversaires de M. de Martignac eurent donc gain de cause, et Charles X se crut plus roi que Louis XIV venant de conquérir le Palatinat. Le voyage du roi dans l'est fit certainement une grande impression sur l'esprit de Charles X et servit à appuyer les déterminations ultérieures de ses conseillers; il augmenta les difficultés de la situation de M. de Martignac.

Pour exercer une sympathie active sur la Chambre et sur le pays, il fallait que la conduite et les actes de M. de Martignac offrissent des différences bien tranchées avec les actes et la conduite de M. de Villèle; pour plaire au roi et pour conserver sa confiance, il fallait, au contraire, que M. de Martignac continuât le système politique de M. de Villèle, qui était celui du roi. M. de Martignac, dans son dévouement, rêvait un rapprochement, une réconciliation durable entre les pouvoirs parlementaires et la dynastie, entre la France et les Bourbons; il s'usait et s'épuisa en efforts impuissants, placé qu'il était entre la Chambre, qui lui reprochait de ne pas faire assez, et la royauté, qui lui reprochait de faire trop.

La droite, sans doute influencée par la cour, attaqua

M. de Martignac et vota contre lui. Effrayé des concessions de M. de Martignac, que le parti pris du centre gauche et de la gauche rendait inutiles, encore enivré des acclamations de Strasbourg, le roi avait déjà résolu d'opposer à l'anarchie menaçante un ministère résistant. Ce ministère fut celui du 8 août.

Cependant, M. de Martignac, comme tous les hommes qui sont au pouvoir et qui, dans des pensées patriotiques et honorables, veulent y rester, se faisait d'étranges illusions. Il espérait éclairer l'esprit et vaincre les résolutions du roi.

Une concession de quelque importance, que M. de Martignac regardait comme une première victoire remportée sur l'esprit du roi, affermit cette confiance.

La Chambre de 1828 venait de rédiger l'adresse qui précéda celle des deux cent vingt et un. Dans cette adresse de 1828, le ministère de M. de Villèle était qualifié de *déplorable*. Le roi éprouva presque un mouvement de colère contre ce jugement, qui condamnait ses opinions et ses tendances personnelles; il assembla ses ministres en conseil et il déclara qu'il n'entendrait pas la lecture de l'adresse, qu'il la prendrait des mains de M. Royer-Collard, président de la Chambre, et qu'il congédierait la Chambre et son bureau. Tout le conseil des ministres fut frappé de stupeur. M. de Martignac, de cette voix accentuée qui n'était pas sans charme, prit la parole. « Votre Majesté, dit M. de Martignac, a sans doute alors songé aux mesures nécessaires pour soutenir une telle politique, elle a sans doute arrêté le choix d'un nouveau ministère, et pensé à faire avancer des troupes sur Paris »

s croyez, répondit le roi, que la chose est aussi sérieuse ? — Oui, sire, et tous mes collègues en sont convaincus comme moi. » Tous les membres du cabinet firent un signe d'assentiment. Après un moment de réflexion, répondit qu'il recevrait l'adresse. M. de Martignac chargé de rédiger la réponse du roi, qui, plus calme, écrivit lui-même quelques expressions sévères.

Les idées et les projets du roi n'en étaient pas moins arrêtés : son esprit courtois et bienveillant le faisait insister sur la forme, mais il ne cédait rien sur le fond ; quand le jour fut venu, le roi n'en dit pas moins à M. de Martignac : « Vous n'avez pas su vous faire une utilité dans la Chambre, malgré toutes vos concessions. Des mesures nouvelles sont à prendre pour gouverner : j'aviserais à former un nouveau cabinet. » On vit même que la veille de sa chute, plein de confiance dans le roi, M. de Martignac plantait lui-même dans le jardin du ministère de l'intérieur des dahlias aux couleurs.

Un grand orateur, le député de Marmande montra un grand talent de tribune, plein d'esprit et d'élégance ; mais le ministre, M. de Martignac a servi la restauration du pays autant qu'il l'a pu ; il s'interposa entre la Chambre et la royauté, sans pouvoir rapprocher ni concilier ces deux adversaires, tous deux passionnés, résolus et imprudents.

Après M. de Martignac, retiré dans un appartement isolé, après son éloignement du pouvoir : il riait de son cœur de l'incapacité et du peu de talent du ministre impopulaire qui lui avait succédé ; mais à ces riottes succédaient la réflexion et la tristesse. Il connaissait

les arrière-pensées de la cour, et il me prédit plus d'une fois d'inévitables catastrophes.

M. de Martignac, vers la fin de sa vie politique, rede-vint avocat et consacra le reste de forces d'une santé délabrée à la défense du ministre imprévoyant et malheureux qui l'avait remplacé ; et lorsqu'une loi de bannissement, avec la peine de mort pour sanction, est proposée contre la branche aînée, l'ancien ministre de Charles X, qui assistait languissamment aux séances de la Chambre, y prononce le plus éloquent et le plus décisif discours qui ait honoré la tribune : cette terrible pénalité de la mort est abandonnée dans la loi. M. de Martignac avait déjà sauvé la vie en péril du premier ministre du 8 août.

Lorsque M. de Martignac quitta le ministère, il reçut mille témoignages d'estime et de regrets de la part des royalistes sensés et des hommes qui représentaient plus particulièrement ce qu'on appelait *le parti libéral constitutionnel*.

Le 12 août 1829, M. Dupin aîné lui écrivit cette lettre, qui montrait peut-être une certaine incertitude dans l'opposition, et le besoin de se rapprocher :

« Monsieur le vicomte,

» Sans entrer dans tous les détails des sentiments pénibles que fait naître en moi un changement si brusque et si complet d'hommes et probablement de système, je ne puis résister au désir de vous exprimer plus nettement aujourd'hui que je n'aurais voulu le faire pendant que vous étiez au pouvoir, mon regret de voir que le roi

est privé de vos services au moment peut-être où ils étaient lui devenir plus que jamais nécessaires.

» Personne, soyez-en sûr, n'a rendu plus que moi justice à la puissance et au charme infinis de votre talent oratoire ; et malgré la contradiction, *quelquefois peut-être trop vive de ma part*, que la différence de nos positions a fait naître entre nous, j'avoue qu'un attrait insurmontable me rapprochait toujours de votre personne, lors même que je croyais m'éloigner de vos opinions. — Peut-être n'étions-nous pas très-loin de nous accorder.

» Je ne sais si nous nous retrouverons collègues, et si votre place à la Chambre sera loin de celle que j'y occupais ; mais c'est toujours avec empressement que j'aimerais à vous y donner des marques de la plus haute considération, et à mériter votre bienveillance.

» J'ai l'honneur d'être avec respect,

» Monsieur le vicomte,

» Votre très-affectionné collègue,

» DUPIN aîné. »

Les jours de réception, les salons de M. de Martignac étaient encombrés de pairs de France et de députés, et ceux même qui votaient contre son ministère s'empres-
sient de lui prouver ainsi combien ils aimaient et estimaient le ministre.

M. de Martignac me raconta une scène assez comique qui, un de ses jours de réception, eut lieu entre lui et l'abbé de Pradt. Le ministre avait, la veille, parlé à la Chambre des pairs avec un grand succès : « Monsieur le vicomte, lui dit M. de Pradt (en parlant de ce discours de la veille), j'ai lu ce matin dans le *Moniteur* ce que vous

La guerre finie, M. de Martignac rentra et fut successivement nommé grand officier de l'honneur, ministre d'État et directeur général du registre et des domaines. Enfin il fut que M. de Villèle eut donné sa démission, d'un cabinet. Ce ministère n'eut point de président; mais on l'appela dans la Chambre et dans les journaux le ministère Martignac.

Le député de Marmande avait, je l'ai dit, tenu le ministère Villèle; ce ministère tomba par la majorité de l'opposition, M. de Martignac devint indépendant. Il se plaça au centre droit, où ses antécédents, sa politique modérée et son caractère conciliant. Mais ce centre droit était isolé entre deux partis extrêmes de la Chambre, il ne pouvait pas la majorité. Le nouveau ministre de l'intérieur n'entra donc pas au pouvoir comme l'homme de la Chambre, mais comme l'homme d'État, bon et honnête, au langage élégant et poli, et par son mariage éprouvé à la famille des Bourbons.

En prenant possession de son département, la première visite qu'il fit à l'hôtel de la rue de la Harpe. M. de Martignac fut informé que Pichat, *Léonidas*, tragédie représentée au Théâtre-Français, était malheureux et souffrant : il s'empressa de lui donner une pension, qui fut bientôt continuée à son fils, poète. Sous M. de Martignac, les hommes de lettres n'avaient plus à craindre, comme sous M. de Villèle, le sort de Magalon. La littérature n'était plus ni persécutée ni délaissée; changement notable et rassurant dans le gouvernement de Charles X.

Une des premières pensées de M. de Martignac fut aussi de fonder un journal du soir, auquel il donna le nom de *Messenger des Chambres* ; la direction politique de ce journal fut confiée à MM. Capefigue et Malitourne, qui avaient soutenu dans la *Quotidienne* une spirituelle et vive opposition contre M. de Villèle.

M. Labiche, ancien chef de bureau au ministère de l'intérieur, fut choisi et appelé à Paris, par Rosman, pour être le gérant signataire de ce journal, et pour en surveiller l'administration. Bien que directeur de la *Revue de Paris*, et peut-être à cause de mon pouvoir absolu sur ce recueil littéraire, je fus chargé, dans le *Messenger des Chambres*, de la rédaction du feuilleton des béatres. On ne signait point ses articles à cette époque. Est-ce par cette circonstance, est-ce par l'absence de talent et d'esprit qu'il faut expliquer le peu de bruit que fit mon feuilleton ? On en pensera ce qu'on voudra, sans que les opinions les moins bienveillantes puissent causer la douleur à mon peu d'amour-propre littéraire. Le *Messenger des Chambres* survécut au renversement du ministère Martignac. M. Romieu fut chargé un instant de la direction politique de ce journal, devenu sous M. de Polignac journal d'opposition. M. Jules Janin y écrivit alors des *premiers-Paris*. La carrière administrative de M. Romieu ne commença qu'après 1830 ; il fut d'abord nommé sous-préfet de Quimperlé.

En 1830, M. Aguado acheta toutes les actions du *Messenger* et en devint propriétaire ; ce journal fut cédé ensuite à M. Boulé, imprimeur, qui le vendit à M. le comte Walewski, aujourd'hui ambassadeur à Londres. Que de hautes destinées politiques ont commencé par le

journal! Le journal est pour l'avenir des vives intelligences ce que le théâtre est pour l'avenir des jolies femmes.

Le Messager, fondé par M. de Martignac, fut racheté par le gouvernement, et redevint ministériel sous M. Thiers en 1840. Il rendit le dernier soupir sous le ministère de M. Duchâtel.

M. de Martignac, plus ménagé dans les journaux et dans les Chambres que M. de Villèle, ne put cependant pas y recruter une majorité puissante et fidèle. Il résistait d'ailleurs avec fermeté aux exigences déraisonnables de l'extrême droite. Un marquis, ancien émigré, d'une incapacité bien établie, vint un jour demander une préfecture de première classe à M. de Martignac, ministre de l'intérieur. Sur un refus plein de politesse et de convenance, ce solliciteur s'emporta jusqu'à être impoli. « Sachez bien, s'écria-t-il, monsieur le vicomte, que je suis du bois dont on fait les préfets! » — Quand j'en ferai de bois, répondit le ministre, je vous promets de penser à vous, monsieur le marquis. »

Sous le ministère Martignac, les orateurs apportaient peut-être un peu plus de modération dans la discussion; mais malgré les efforts de l'habile et spirituel député de Marmande, aucun parti ne céda un pouce de terrain; M. de Martignac rendit seulement les discussions plus littéraires. Dans la séance du 30 mars 1829, à propos de la loi relative aux conseils d'arrondissement et de département, M. Étienne monta à la tribune : « Le défaut de franchise de cette loi, dit-il, cette générosité apparente qui censure ce qu'elle semble céder, qui retire en même temps qu'elle accorde... *ce désaccord choquant entre les*

s et les articles de la loi, cette politesse des mots et injure des choses, rangent parmi les plus malheureuses conceptions qu'aient enfantées les préventions ou même le projet de loi, tel qu'il est sorti des mains du ministère. »

À la séance du mercredi 1^{er} avril 1829, M. de Martignac répliqua ainsi : « J'ai souvent entendu appeler la loi que nous discutons une œuvre de déception, un tissu d'artifices et de combinaisons insidieuses ; j'ai souvent entendu se plaindre d'un désaccord choquant qui se remarquait entre les motifs de la loi, de cette politesse dans les paroles et de cette injure dans les choses, dont on m'accusait *avec plus d'élégance dans l'expression que de vérité dans les reproches.* »

Je ne crains pas de dire ici que l'opposition d'alors se conduisit avec une imprudence et tint une mauvaise conduite. M. Benjamin Constant, qui publia plusieurs articles dans le *Journal de Paris*, et que je voyais souvent alors, gémit de l'opposition aveugle et imprudente de son parti, repoussant les avances et décourageant les efforts du ministre loyal et conciliant ; mais le siège du centre et de la gauche contre la royauté était fait.

Il fut fallu, à cette époque, plus qu'un Richelieu pour maîtriser les passions de la Chambre, et les passions non moins ardentes des conseillers secrets de la couronne.

M. de Martignac fit cependant tout ce qu'il put pour ramener la Chambre et la royauté à un esprit de sagesse et de modération. On se rappelle qu'il décida le roi Louis XVIII à faire un voyage dans les départements, et que les ministres, qui passaient pour tenir plus à la charte que

les départements de l'ouest et du midi. Le ministre de l'intérieur accompagna le roi et M. le Dauphin. Le roi fut partout accueilli avec le plus vif enthousiasme. En Alsace, quatre cents voitures à quatre chevaux, couvertes de feuillages et de fleurs, remplies de jeunes filles parées de leur costume national, si pittoresque et si éclatant, vinrent à Saverne au-devant du roi. Les maires de cinquante communes et leurs conseillers municipaux, tous vêtus selon la mode du pays, escortaient ces quatre cents voitures, au nombre de deux mille cavaliers. Cet immense et brillant cortège précédait et suivait le roi, et remplissait l'air d'acclamations et de cris d'allégresse.

Le soir, à une heure convenue, ces cinquante communes allumèrent des feux de joie, et, à force de falots et de feux de Bengale, éclairèrent toute l'Alsace. La cathédrale de Strasbourg, illuminée, semblait une gerbe de feu à l'horizon. Ce spectacle était féerique. Le lendemain, tout ce cortège, toute cette cavalcade demanda et obtint la faveur d'accompagner le roi. A Strasbourg, tout ce monde défila sous le balcon du palais où se trouvaient réunis le roi, M. le Dauphin, le prince de Solre et M. de Martignac. Les maires et leurs escortes agitaient les drapeaux de leurs communes aux cris mille fois répétés de *Vive le roi !* toute la population de Strasbourg y répondait par ses acclamations. L'enthousiasme était au comble. Le roi, vivement ému, se retourna vers M. de Martignac en quittant le balcon. Lui pinçant amicalement le bout de l'oreille et prenant un accent gascon : « Eh bien ! monsieur de Marmande (le roi appelait souvent ainsi M. de Martignac), eh bien ! monsieur de Marmande, ces gens-là crient-ils *Vive la charte ?* » Puis

sant le ton naturel de sa voix, il ajouta : « Non, monsieur, ils crient *Vive le roi !* » M. de Martignac, en seillant le voyage dans l'est, cherchait à convertir le aux idées constitutionnelles ; il obtint un effet contraire. M. Benjamin Constant lui-même, député de Strasbourg, qui ne paraissait jamais aux Tuileries, ne faisait pas le salon du roi au palais de Strasbourg ; il recherchait même les occasions de s'entretenir avec Sa Majesté, peut-être dans le seul but de se donner un air d'importance et de crédit aux yeux de ses commettants. Les adversaires de M. de Martignac eurent donc gain de cause, et Charles X se crut plus roi que Louis XIV venant conquérir le Palatinat. Le voyage du roi dans l'est fit d'ailleurs une grande impression sur l'esprit de Charles X et servit à appuyer les déterminations ultérieures de ses conseillers ; il augmenta les difficultés de la situation de M. de Martignac.

Pour exercer une sympathie active sur la Chambre et le pays, il fallait que la conduite et les actes de M. de Martignac offrissent des différences bien tranchées avec les actes et la conduite de M. de Villèle ; pour plaire au roi et pour conserver sa confiance, il fallait, au contraire,

M. de Martignac continuât le système politique de M. de Villèle, qui était celui du roi. M. de Martignac, par son dévouement, rêvait un rapprochement, une réconciliation durable entre les pouvoirs parlementaires et la monarchie, entre la France et les Bourbons ; il s'usa : et s'épuisa en efforts impuissants, placé qu'il était entre la Chambre, qui lui reprochait de ne pas faire assez, et la royauté, qui lui reprochait de faire trop. La droite, sans doute influencée par la cour, attaquait

M. de Martignac et vota contre lui. Effrayé des concessions de M. de Martignac, que le parti pris du centre gauche et de la gauche rendait inutiles, encore enivré des acclamations de Strasbourg, le roi avait déjà résolu d'opposer à l'anarchie menaçante un ministère résistant. Ce ministère fut celui du 8 août.

Cependant, M. de Martignac, comme tous les hommes qui sont au pouvoir et qui, dans des pensées patriotiques et honorables, veulent y rester, se faisait d'étranges illusions. Il espérait éclairer l'esprit et vaincre les résolutions du roi.

Une concession de quelque importance, que M. de Martignac regardait comme une première victoire remportée sur l'esprit du roi, affermit cette confiance.

La Chambre de 1828 venait de rédiger l'adresse qui précéda celle des deux cent vingt et un. Dans cette adresse de 1828, le ministère de M. de Villèle était qualifié de *déplorable*. Le roi éprouva presque un mouvement de colère contre ce jugement, qui condamnait ses opinions et ses tendances personnelles; il assembla ses ministres en conseil et il déclara qu'il n'entendrait pas la lecture de l'adresse, qu'il la prendrait des mains de M. Royer-Colard, président de la Chambre, et qu'il congédierait la Chambre et son bureau. Tout le conseil des ministres fut frappé de stupeur. M. de Martignac, de cette voix accentuée qui n'était pas sans charme, prit la parole. « Votre Majesté, dit M. de Martignac, a sans doute alors songé aux mesures nécessaires pour soutenir une telle politique, elle a sans doute arrêté le choix d'un nouveau ministère, et pensé à faire avancer des troupes sur Paris? »

s croyez, répondit le roi, que la chose est aussi sérieuse ? — Oui, sire, et tous mes collègues en sont convaincus comme moi. » Tous les membres du cabinet firent un signe d'assentiment. Après un moment de réflexion, répondit qu'il recevrait l'adresse. M. de Martignac argua de rédiger la réponse du roi, qui, plus calme, lui fit lui-même quelques expressions sévères.

Les idées et les projets du roi n'en étaient pas moins arrêtés : son esprit courtois et bienveillant le faisait réfléchir sur la forme, mais il ne cédait rien sur le fond ; quand le jour fut venu, le roi n'en dit pas moins à M. de Martignac : « Vous n'avez pas su vous faire une opinion dans la Chambre, malgré toutes vos concessions. Des mesures nouvelles sont à prendre pour gouverner : j'aviserais à former un nouveau cabinet. » On vit même que la veille de sa chute, plein de confiance dans le roi, M. de Martignac plantait lui-même dans le jardin du ministère de l'intérieur des dahlias aux couleurs.

Comme orateur, le député de Marmande montra un grand talent de tribune, plein d'esprit et d'élégance ; le ministre, M. de Martignac a servi la restauration du pays autant qu'il l'a pu ; il s'interposa entre la Chambre et la royauté, sans pouvoir rapprocher ni concilier ces deux adversaires, tous deux passionnés, résolu et imprudents.

Après avoir vu M. de Martignac, retiré dans un appartement modeste, après son éloignement du pouvoir : il riait de son cœur de l'incapacité et du peu de talent du ministre impopulaire qui lui avait succédé ; mais à ces riottes succédaient la réflexion et la tristesse. Il connaissait

les arrière-pensées de la cour, et il me
fois d'inévitables catastrophes.

M. de Martignac, vers la fin de sa vie
vint avocat et consacra le reste de sa
délabrée à la défense du ministre imp
heureux qui l'avait remplacé ; et lorsqu
nissement, avec la peine de mort pour
posée contre la branche aînée, l'anc
Charles X, qui assistait languissamment
la Chambre, y prononce le plus éloquent
sif discours qui ait honoré la tribune :
nalité de la mort est abandonnée dans
Martignac avait déjà sauvé la vie en péril du
du 8 août.

Lorsque M. de Martignac quitta le m
mille témoignages d'estime et de regret
royalistes sensés et des hommes qui re
particulièrement ce qu'on appelait *le p
stitutionnel*.

Le 12 août 1829, M. Dupin aîné lui
tre, qui montrait peut-être une certaine
l'opposition, et le besoin de se rapproch

« Monsieur le vicomte,

» Sans entrer dans tous les détails de
nibles que fait naître en moi un change
et si complet d'hommes et probablemen
ne puis résister au désir de vous exprime
aujourd'hui que je n'aurais voulu le fai
vous étiez au pouvoir, mon regret de

est privé de vos services au moment peut-être où ils étaient lui devenir plus que jamais nécessaires.

» Personne, soyez-en sûr, n'a rendu plus que moi justice à la puissance et au charme infinis de votre talent oratoire; et malgré la contradiction, *quelquefois peut-être trop vive de ma part*, que la différence de nos positions a fait naître entre nous, j'avoue qu'un attrait insurmontable me rapprochait toujours de votre personne, lors même que je croyais m'éloigner de vos opinions. — Peut-être n'étions-nous pas très-loin de nous accorder.

» Je ne sais si nous nous retrouverons collègues, et si votre place à la Chambre sera loin de celle que j'y occupais; mais c'est toujours avec empressement que j'aimerais à vous y donner des marques de la plus haute considération, et à mériter votre bienveillance.

» J'ai l'honneur d'être avec respect,

» Monsieur le vicomte,

» Votre très-affectionné collègue,

» DUPIN aîné. »

Les jours de réception, les salons de M. de Martignac étaient encombrés de pairs de France et de députés, et eux même qui votaient contre son ministère s'efforçaient de lui prouver ainsi combien ils aimaient et estimaient le ministre.

M. de Martignac me raconta une scène assez comique un jour de réception, eut lieu entre lui et l'abbé de Pradt. Le ministre avait, la veille, parlé à la Chambre des pairs avec un grand succès : « Monsieur le vicomte, lui dit M. de Pradt (en parlant de ce discours de la veille), j'ai lu ce matin dans le *Moniteur* ce que vous

avez *dit* hier à la Chambre des pairs. C'est bien, ajouta-t-il, avec une sorte de bienveillance protectrice. — Moi, monseigneur, répliqua M. de Martignac, j'ai lu ce matin aussi la brochure que vous m'avez fait l'honneur de m'adresser... C'est très-bien, très-bien. — *Une brochure!* monsieur le vicomte, reprit M. de Pradt; c'est pardieu bien un bel et bon livre! — Pardon, monseigneur, à Bordeaux, nous avons l'habitude d'appeler *brochure* tout ce qu'on ne *relie* pas. »

Ce même abbé de Pradt, dinant un *vendredi* chez la belle madame Michel de Civrieux, répondit au maître d'hôtel qui l'avertissait que le potage était au gras : « Qui te le demande, imbécile ? »

M. de Martignac, pendant son court ministère, trouva le moyen de s'occuper des plus minutieux détails de l'administration et de faire d'excellentes choses. Une ordonnance du 24 octobre 1814 avait fixé à cinq le nombre des exemplaires des écrits imprimés et des épreuves des planches et estampes dont le dépôt est exigé par la loi : une ordonnance rendue le 9 janvier 1829, sur le rapport de M. de Martignac, a réduit ce nombre à deux pour les exemplaires, et à trois pour les épreuves de planches et estampes.

Ayant reconnu que la surveillance de la douane de Paris sur les livres exportés à l'étranger apportait des entraves au commerce de la librairie, sans utilité pour l'ordre public, M. de Martignac décida qu'elle n'aurait plus lieu à l'avenir.

Il réorganisa aussi la censure théâtrale, et confia la mission délicate de censeur à des hommes de lettres connus par la sage indépendance de leur caractère.

dernière loi qu'il présenta et qu'il soutint à la barre des députés coordonnait l'organisation municipale. Attaquée par toutes les oppositions, cette loi fut votée, et la chute du ministère Martignac s'ensuivit. M. Martignac eut pour collègues MM. de la Ferronnays, de Neuville, de Caux d'Hermopolis, qui fut remplacé par M. le comte Feutrier et par M. de Vatimesnil, chargé des affaires ecclésiastiques, l'autre de l'Instruction publique.

M. de Martignac avait appelé à la préfecture de police un homme appartenant à ce corps honoré qui *rend des services et non des services*. Ce magistrat, M. de Belleville, s'occupa des plus graves questions de l'édilité parisienne. Il créa le corps des sergents de ville, qui ont vu et qui rendent encore tous les jours avec politesse, bravement et courage, les plus grands services à la tranquillité et à la sécurité de la ville de Paris. Ce fut M. de Belleville, en 1829, que s'allumèrent dans la capitale, pour l'éclairage public, les premiers becs de gaz sur la place Vendôme, rue Vivienne et rue du Coq. Cette heureuse innovation excita vivement l'admiration et l'honneur des bourgeois de Paris. L'active vigilance du préfet de police d'alors fit chasser du Palais-Royal les femmes aux scandaleuses nudités, et créa pour les malheureux des maisons de refuge. Ce fut sous M. de Belleville que parurent et roulèrent les premières voitures *omnibus*. La politique honnête et loyale de M. de Martignac, la pureté de son spirituel talent de tribun et les nombreux services administratifs qui signalèrent son passage aux affaires lui assurent la place la plus honorable et la plus respectée dans l'histoire de la restauration.

CHAPITRE V

MONSIEUR DE POLIGNAC.

M. de Polignac, ambassadeur à Londres. — Formation du ministère Polignac. — Numéro prophétique du *Figaro*. — Fête donnée par le duc d'Orléans au roi de Naples. — Prise d'Alger. — M. de Chateaubriand entre dans l'opposition. — Dissolution de la Chambre des députés. — Les ordonnances. — Charles X. — Conclusion.

Sous le ministère Martignac, vers les premiers jours de juin 1829, M. de Polignac, ambassadeur à Londres, fut appelé secrètement par le roi, et se rendit à Paris. On annonça son arrivée le soir, au jeu de madame la Dauphine. Elle prit aussitôt un air de mauvaise humeur et dit assez haut : « Qu'est-ce qu'il vient faire ici ? Apparemment, c'est encore pour intriguer. » Le roi fit connaître à M. de Polignac qu'il le chargerait très-prochainement de composer un cabinet, et l'engagea à prendre ses mesures à l'avance. M. de Polignac, dans de longues conversations, pressentit le roi sur toutes les questions du moment et sur le choix des collègues qu'il pourrait s'adjoindre. Il se mit en campagne, et sa première démarche fut de charger son neveu le duc de Guiche de lui ménager une entrevue avec M. Decazes. Le premier menin du Dauphin était lié avec ce dernier. A une heure convenue, M. de Polignac et M. Decazes se réunirent mystérieusement chez le duc de Guiche. « Je suis chargé par le roi, dit M. de Polignac, de vous demander si vous voudriez prendre la direction des affaires. — Vous m'é-

— Venez fort, répondit M. Decazes; je ne puis avoir oublié toutes les répugnances du comte d'Artois contre ma politique et contre mon ministère. — Eh bien, le roi a oublié tout cela. Il est las d'essayer de vos doublures et, pour juger en dernier ressort votre système politique, il faut vous donner le premier rôle. » La conversation prit alors de grands développements. M. Decazes pensa qu'il serait utile de dédoubler plusieurs ministères, le ministère de l'intérieur, le ministère des finances, le ministère de la justice, afin de pouvoir faire entrer dans le conseil les hommes les plus importants du parlement, afin de donner plus de force au pouvoir. M. Decazes citait déjà les noms de MM. Casimir Périer, Humann, Pasquier, Royer-Collard.

M. de Polignac admettait tous ces noms.

Bientôt M. Decazes désigna M. Sébastiani comme pouvant faire un ministre de la guerre. « Ah ! celui-là n'est pas possible : c'est le seul sur lequel le roi se repousse. »

M. Decazes, sans plus d'explications, trouva facilement un autre ministre de la guerre, et son ministère était à peu près fait. « Mais vous ne me parlez pas de moi ! dit M. de Polignac ; je veux être au moins ministre de la maison du roi avec entrée au conseil. — Un ministre de la maison du roi ne doit pas s'occuper des affaires politiques ; il ne doit s'occuper que des affaires du roi. Je ne vous cacherai pas d'ailleurs que votre présence dans le cabinet inspirerait des défiances, et qu'on exigerait alors de moi de plus grandes concessions. Les concessions de choses ont plus d'inconvénients que les concessions de personnes : les choses restent, une fois faites. — Mais le roi, répliqua M. de Polignac, veut avoir

dans le cabinet quelqu'un à lui, quelqu'un qui ait toute sa confiance. — Ah ! je n'aurai donc pas la confiance du roi ? dit M. Decazes. Voulez-vous prendre à ma place M. de la Bourdonnais ? » M. Decazes pénétra les secrètes arrière-pensées de la cour, et rompit dès lors toute négociation. « Promettez-moi au moins, lui dit M. de Polignac, de ne pas vous absenter de Paris, je vais retourner pour quelques jours à Londres. — Et pourquoi retournez-vous à Londres ? — Le ministère a pris ombre de mon arrivée, et je repars pour mon ambassade. »

Bien édifié sur les projets du roi, M. Decazes quitta Paris pour se rendre à Lagrave, aux environs de Libourne. M. le duc de Guiche lui fit d'abord porter les meilleures paroles et qui semblaient vouloir renouer la négociation commencée ; mais bientôt il écrivit à M. Decazes que le ministère Polignac était formé et qu'il serait le lendemain dans le *Moniteur*.

Je tiens toute cette conversation de bonne source, ainsi qu'une anecdote assez piquante qui se rattache à cette entrevue chez le duc de Guiche. Immédiatement après sa conférence, et avant de partir pour Lagrave, M. Decazes se rendit auprès de M. de Martignac ; il avait à lui demander un secours de deux mille francs pour plusieurs petites communes de son département. M. de Martignac, très-disposé à être agréable à M. Decazes, lui fit connaître que le crédit des secours aux communes était presque épuisé : « Je regrette bien, lui dit-il, de ne pouvoir faire ce que vous désirez ; mais je vous promets ces deux mille francs pour l'année prochaine. » Cet ajournement ne pouvait convenir à M. Decazes, qui venait d'apprendre

combien M. de Martignac était menacé. « Mais dans des temps comme ceux-ci, dit M. Decazes, croyez-vous rester encore ici jusqu'à l'année prochaine? » M. de Martignac était dans une complète illusion : « Le roi ne peut pas gouverner sans moi, et je saurai bien obtenir de lui toutes les concessions raisonnables exigées par la Chambre. Comptez donc sur les deux mille francs pour l'année prochaine. » Les instances réitérées de M. Decazes, plus au courant des choses que M. de Martignac, firent adopter un terme moyen : le ministre accorda tout de suite mille francs et, croyant fermement à la longue durée de son pouvoir, promit les autres mille francs pour l'année suivante.

Le 8 août 1829, M. de Polignac fut nommé ministre des affaires étrangères, président du conseil; M. de Montbel, ministre de l'instruction publique et des affaires ecclésiastiques; M. de la Bourdonnais, ministre de l'intérieur; M. de Bourmont, ministre de la guerre; M. de Courvoisier, ministre de la justice. M. Chabrol de Crusol, ancien ministre de la marine, fut chargé du portefeuille des finances.

Dès qu'on connut par le *Moniteur* la retraite de M. de Martignac et la composition du nouveau cabinet, l'émotion dans Paris fut grande. Le trois pour cent baissa de près de quatre francs. Je rencontrai ce jour-là à dîner chez Véry M. Victor Bohain, directeur-propriétaire du *Figaro*, M. Armand Bertin, M. Nestor Roqueplan, M. Étienne Béquet, M. de Wailly, M. Romieu. Nous nous plaçâmes à une table voisine de celle où dinait M. de Laplace, général d'artillerie et pair de France, qui semblait sourire de tout ce que nous disions. La composition du nouveau

cabinet devint le sujet unique de la conversation, et, tout en dinant, M. Victor Bohain décida que le *Figaro* paraîtrait le lendemain entouré d'une bande noire. On demanda des plumes, du papier et de l'encre, et chacun de nous rédigea, sous forme de *faits-Paris* prophétiques, les actes futurs du ministère Polignac. Entre autres nouvelles inventées, on lisait le lendemain dans le *Figaro* :

*. M. de Martignac est parti ce soir pour Chanteloup.

*. Le *Journal des Débats* a été mis, ce matin, au pilori devant la Chambre ardente. M. Bertin a été admonesté par le président à mortier, qui lui a enjoint de prendre à l'avenir M. Deléage pour collaborateur.

*. L'École polytechnique va prendre le titre d'École des Cadets.

*. Le ballet des *Éléments* doit être repris mercredi à l'Opéra. Le nouveau directeur, l'infatigable M. Marcellus, poursuit les répétitions de *Cythère assiégée*.

*. M. Véron, directeur de la *Revue de Paris*, recueil littéraire brûlé ce matin au pied du grand escalier, vient de chercher asile en Hollande, par suite d'une descente de justice faite à son domicile. On est sur les traces de ce gazetier.

*. M. Roux, chirurgien en chef de l'hôpital de la Charité, doit incessamment opérer de la cataracte un auguste personnage.

*. Au lieu d'illuminations à une solennité prochaine (la fête du roi), toutes les maisons de France doivent être tendues en noir.

Ce numéro du *Figaro* fut saisi, et les deux derniers faits-Paris que nous venons de citer firent condamner M. Victor Bohain à six mois de prison. Avant la saisie, qui n'eut lieu que le lendemain, il se vendit plus de dix

le exemplaires de ce numéro prophétique du *Figaro*; exemplaires furent achetés jusqu'à dix francs.

oute la presse de l'opposition annonçait un coup at prochain et confondait dans ses attaques incess le ministère Polignac et la royauté. Avant d'aprier et de juger la conduite de M. de Polignac, rapns ce qui se passait à la cour de Charles X et quelle t la situation de la France au moment où furent pures les ordonnances.

a famille royale de Naples venait de passer six semaines à Paris. Elle y arrivait le 14 mai 1830; elle eut pour lence l'Élysée-Bourbon. Elle ne quitta la capitale que s les premiers jours de juillet. La fête donnée le uin par le duc d'Orléans au roi de Naples fit grand t. Charles X voulut aller comme roi chez son cousin. amille d'Orléans lui témoigna la plus vive reconnaissance pour cette faveur inusitée; tout le cérémonial, antécédent, fut réglé à l'amiable. Seize gardes du s en grande tenue firent le service de l'intérieur des artements; les Cent-Suisses montèrent la garde dans antichambres; la garde royale occupait les postes du ors. Les gardes du corps furent comblés de soins et révérences.

e roi arriva au bal vers neuf heures, accompagné du phin, de madame la Dauphine et de madame la duchesse de Berry. Il ne se retira que vers minuit, et donna narques les plus cordiales de sa satisfaction. Madame lucheuse de Berry ne se retira qu'à cinq heures du in. Plus de dix-huit cents personnes prirent part au er.

endant le bal, au moment où le roi, les princes et la

famille royale de Naples se montraient du côté du jardin sur la terrasse de la galerie d'Orléans, récemment construite, quelques cris de *Vive le roi!* se firent entendre; mais ils furent couverts par les cris de *Vive la charte!* On n'était plus à Strasbourg. Il y eut des rixes, la garde intervint. Pendant ce temps, on avait amoncelé des chaises dans un des parterres; le jardin du Palais-Royal était illuminé : on se servit des lampions pour incendier les chaises. Le piédestal de la statue d'Apollon en bronze porte encore aujourd'hui les traces de cet incendie. Les troupes firent évacuer le jardin, les grilles furent fermées et la fête continua.

Le mot de M. de Salvandy : *Nous dansons sur un volcan*, fut-il dit dans cette soirée ou, comme beaucoup de mots historiques, ne fut-il inventé qu'après coup?

Tout le monde se rappelle ce mot historique prêté à Charles X, alors Monsieur, comte d'Artois : *Il n'y a rien de changé en France, il n'y a qu'un Français de plus.* Ce mot n'a pas été dit par ce prince; il est de M. Beugnot. Le soir de l'entrée du comte d'Artois à Paris, le 12 avril 1814, il y avait réunion dans le salon de M. de Talleyrand. « Le prince a-t-il dit quelque chose? » demanda le maître du logis. Sur la réponse négative des personnes qui avaient escorté Monsieur : « Mais il faut qu'il ait prononcé quelques paroles, reprit M. de Talleyrand. Beugnot, vous qui avez de l'esprit, allez dans mon cabinet, et faites donc un mot pour M. le comte d'Artois. » M. Beugnot prit une bougie et se retira dans le cabinet de M. de Talleyrand. A deux reprises, il revint au salon, avec des phrases écrites qui n'eurent aucun succès. Il alla se recueillir une troisième fois, et bientôt,

r'ouvrant la porte du salon et avant d'entrer, il s'écria triomphant : *Il n'y a rien de changé en France, il n'y a qu'un Français de plus !* Le mot fut imprimé le lendemain, et il est resté comme l'expression de la pensée du prince, tandis qu'il n'était que l'expression des idées et des vœux du salon de M. de Talleyrand.

Pendant les fêtes que le duc d'Orléans et Charles X faisaient à Paris à la famille royale de Naples, une conquête que Charles-Quint n'avait pu faire avec les troupes espagnoles fut accomplie par des troupes françaises : le 5 juillet, après la bataille de Staouli, Alger fut pris. On célébra, le 11 juillet, un *Te Deum* d'actions de grâce à Notre-Dame de Paris. Toute la famille d'Orléans avait été invitée à cette cérémonie. Pour la première fois, le duc d'Orléans, madame la duchesse et les princesses Louise et Marie se mêlèrent au cortège royal dans la cathédrale. L'archevêque de Paris, monseigneur de Quélen, selon l'usage, adressa un discours au roi en lui offrant l'eau bénite. Voici ce discours :

« Sire,

Que de grâces en une seule ! quel sujet plus digne de votre reconnaissance, aussi bien que de notre admiration, que celui qui amène aujourd'hui Votre Majesté dans le temple de Dieu et au pied des autels de Marie.

La France vengée apprenant encore une fois qu'elle peut se reposer sur vous du soin de sa gloire comme de son bonheur ; l'Europe affranchie d'un odieux tribut, rendant votre sagesse et votre puissance ; la mer purgée de pirates, abaissant sous vos voiles ses flots paisibles ; le commerce tranquille, saluant avec amour votre pavil-

lon partout respecté; l'humanité triomphant de la barbarie; la Croix victorieuse du Croissant; les déserts de l'Afrique retentissant des hymnes de la foi; la religion, longtemps captive sur une terre désolée, vous proclamant son libérateur!!! Fils de saint Louis, quel motif plus légitime de consolation et de joie pour votre cœur noble et généreux! et pour nous, vos sujets fidèles, quelle juste cause d'allégresse et de transports!

» Ainsi, le Tout-Puissant aide au roi très-chrétien, qui réclame son assistance. Sa main est avec vous, sire; que votre grande âme s'affermisse de plus en plus; votre confiance dans le divin secours et dans la protection de Marie, mère de Dieu, ne sera pas vaine. Puisse Votre Majesté en recevoir bientôt encore une nouvelle récompense! Puisse-t-elle bientôt venir encore remercier le Seigneur d'autres merveilles non moins douces et non moins éclatantes! »

Ce discours produisit une grande émotion. Les paroles de monseigneur de Quélen devinrent un des griefs du libéralisme contre ce prélat; les partis s'en vengèrent plus tard par le pillage et par la démolition de l'archevêché. Cette manifestation publique de l'archevêque fut généralement désapprouvée à la cour et même par les partisans des ordonnances. « C'était, disaient-ils, faire feu avant le commandement. »

La température très-élevée, la durée de l'office, l'encens brûlé au pied des autels, causèrent une indisposition à mademoiselle Louise d'Orléans, agenouillée sur un carreau de velours : elle pâlit, chancela et fut transportée à la sacristie. La princesse Louise, qui plus tard

des Belges, revint à elle. La nouvelle en fut portée par sept membres de la famille d'Orléans, réunis à l'émonie sous le dais royal.

L'office divin, le roi, déjà remonté dans son carrosse, voulut point partir avant d'avoir reçu des nouvelles de la princesse. Le duc et la duchesse d'Orléans se hâtèrent de retrouver leur fille qu'après le départ de Sa

long bien établi que, peu de temps avant les événements, les meilleurs sentiments et les plus tendres sympathies unissaient la branche aînée et la branche ca-

à la situation de la France, elle était alors heureusement prospère. Une administration éclairée avait réparé le déficit légué par les gouvernements précédents, les capitaux, devenus confiants, soutenaient le crédit public, et fournissaient de fructueuses ressources à l'industrie et au commerce. Nos flottes parcouraient les mers; notre armée, sans troubler la paix du monde, avait pu remporter de nouvelles victoires, rendre à la Grèce une couronne à Ferdinand, délivrer la Grèce du musulman, et abolir l'esclavage des chrétiens sur les côtes africaines.

Charles X, la liste civile du roi, des princes et des princesses consacrait annuellement dix millions à secourir les infortunes. Ainsi, gloire au dehors, crédit, prospérité à l'intérieur, des finances en bon état et la confiance sur le trône : telle était la situation de la

France d'une grande importance à mes yeux vint donner une nouvelle force aux ennemis des Bourbons et un

décisif appui aux entreprises des partis. M. de (briand, *mortellement blessé*¹ du ton de la le sous M. de Villèle, lui annonçait son renvoi du m crut remplir un devoir *en combattant à la tête position*. Cette résolution de M. de Chateaubrian division dans les rangs des royalistes les plus dé trône. Plusieurs d'entre eux, et des plus influe virent l'exemple de celui qui avait le plus puis contribué à la restauration par un pamphlet, o vait pas craint d'injurier Napoléon le jour mên défaite et de sa chute.

On a pu accuser M. de Chateaubriand, bru renvoyé du ministère, d'avoir obéi à une doubl mour-propre en se mettant à la tête de l'op mais à cette occasion je ne craindrai pas d'abo question très-délicate. En manquant, même de p envers M. de Chateaubriand, le pouvoir ne faisa lui aussi, un acte impolitique d'ingratitude? Les accusent de honteuses trahisons tous ceux qui l donnent au jour des malheurs : mais les princ aussi, enivrés par le pouvoir lorsqu'ils en sont , ne dédaignent-ils pas trop souvent ceux dont ils clamé les secours et l'appui dans des jours diffici partis sont plus habiles et suivent une meilleu tique. L'homme, même taré, qui leur a été bon que chose, les trouve reconnaissants et dévoués défendent, ils le glorifient, et font une guerre imj à tous ceux qui osent l'attaquer. Les gouvernem contraire, vont même souvent jusqu'à trouver u

¹ Histoire du congrès de Vérone, II^e volume, chapitre

l'exclusion et de disgrâce dans l'impopularité injuste et étincelante qu'on a bravée pour les servir et pour les appuyer. De là, peut-être plus souvent qu'on ne le pense, les forces sans cesse croissantes des partis, toujours très-ambitieuses à se rendre populaires, et l'affaiblissement progressif du pouvoir, heureux et désireux de s'isoler.

La désertion de M. de Chateaubriand, qu'on sembla invoquer comme à plaisir, l'éclat de son talent, donnèrent certainement une grande autorité aux accusations passionnées et ardentes de l'opposition. Les royalistes opposants ne voulaient, il est vrai, que renverser le ministère à la plus grande gloire de la monarchie; mais la réaction voulait renverser le ministère et la monarchie, et les royalistes l'aidèrent puissamment dans son entreprise. Lorsque, le 8 août, le ministère Polignac fut constitué, on ne trouva pour la défense de la monarchie aucun moyen d'action sur les Chambres, et une presse ardente, accusatrice, le harcela et le provoqua; les fonctionnaires publics, devenus craintifs devant une telle situation, ne servirent plus qu'avec découragement et timidité. Il se manifesta des dissentiments et des divisions dans le sein même du ministère.

M. le comte de Rigny, nommé ministre de la marine dans le *Moniteur* du 8 août, refusa d'entrer dans ce cabinet par les conseils de son oncle, le baron Louis. Le comte de la Bourdonnais, nommé ministre de l'intérieur, sur une proposition de rétablir la présidence du conseil, se sépara aussi de M. de Polignac, et remit immédiatement sa démission au roi. Le comte de Montbel dut donc remplacer M. de la Bourdonnais, comme M. d'Haussez remplaça M. de Rigny.

M. de Polignac, en composant le cabinet du 8 août, avait-il déjà résolu, soit dans son for intérieur, soit de concert avec le roi, les ordonnances de juillet ? Voici ce que répond à ce sujet M. de Polignac, dans ce premier volume des *Études historiques* que j'ai déjà cité.

« Depuis quinze ans, la charte de 1814 était le terrain sur lequel les partis avaient lutté les uns contre les autres : ministres, royalistes, libéraux, tous en étaient venus aux mains en invoquant cet acte fondamental mais, dans ces luttes incessantes, on s'était de part et d'autre un peu écarté du terrain primitif du combat. J'ai conçu le projet, d'après un plan qui me fut présenté, d'y rentrer franchement et complètement dans les anciennes limites fixées par la charte elle-même : plusieurs des articles de cette loi politique avaient été enfreints ou étaient tombés en désuétude ; il s'agissait donc de rendre aux premiers leur force, et de remettre en vigueur les autres. D'après ce plan, la conscription eût été définitivement abolie, conformément à l'article 12. Le vote direct, dans les élections, eût été rétabli d'après l'article 36. La Chambre des députés, au lieu d'être septennale, eût été renouvelée par cinquième, tel que l'indiquait l'article 37. Enfin l'adoption des amendements eût été soumise aux règles posées dans l'article 46. Le retour à l'exécution de ce dernier article était, il faut le dire, de la plus grande importance pour la couronne : il lui rendait un droit qu'elle s'était laissé enlever, celui de ne permettre l'adoption d'aucun amendement dans une loi avant qu'elle ne l'eût consenti. L'usage contraire s'était introduit dans la Chambre des députés : les lois y étaient

équemment amendées sous l'impression de brillantes approvisionnements; elles perdaient ainsi leur caractère et leur couleur, et souvent même se détournaient du but que voulait atteindre le législateur ¹.

» J'entretins le roi du projet que j'avais médité; il l'approuva chaudement, et me donna l'ordre de l'exposer au conseil des ministres, ce que je fis. Nous étions vers fin de janvier 1830, la session devait s'ouvrir dans quelques semaines; ce court espace de temps nuisait peut-être à l'adoption de ce plan; toutefois, je dois convenir que le garde des sceaux ² y fit de sérieuses objections. En annonçant dans le discours d'ouverture l'intention de la couronne de rentrer strictement dans les dispositions rituelles de la charte, j'avais conçu l'espoir de concilier les esprits, et d'apporter plus de calme dans les délibérations de la Chambre élective; mais le garde des sceaux estimait, peut-être avec raison, que les discussions soulevées à l'occasion des changements proposés, surtout de celui qui se rapportait à l'exécution de l'article 46, ne pouvaient au contraire qu'être très-orageuses; d'un autre côté, la substitution du mode de recrutement différent de celui que présentait la conscription exigeait de mûres réflexions. Tant est que le projet fut évincé ou pour le moins ajourné.

» Je voulus, néanmoins, savoir jusqu'à quel point les craintes manifestées par M. le garde des sceaux étaient fondées. Je sondai les dispositions des membres du côté

¹ L'article 46 de la charte de 1814 disait : « Aucun amendement ne peut être fait à une loi, s'il n'a été proposé ou consenti par le roi et s'il n'a été renvoyé dans les bureaux. »

² M. de Courvoisier.

droit et du centre droit de la Chambre des députés à l'exception de quatre ou cinq, me parurent favorables au projet. Restait à connaître les intentions du centre gauche et surtout celles du côté gauche qui, tout faisant, dirigeait l'opposition contre la couronne avait le secret de notre avenir. J'avais en vain tenté d'expliquer aux membres appartenant à ce dernier côté que devant l'hôtel des affaires étrangères comme un homme neutre, je serais charmé de les y recevoir et de m'entretenir avec eux de questions d'intérêt public; nul à l'exception de M. Ternaux, avant l'ouverture de la session. Après cette époque, je vis successivement M. de Witt, dont les manières douces et prévenantes s'adressaient peu, dans ma pensée, avec ses projets contre la légitimité; il évita de me parler de questions politiques, et ne fit rouler ses conversations que sur des sujets de finances. C'était me forcer de reconnaître sa supériorité. Je vis encore MM. Baude, Mauguin, puis finalement M. Humann, appartenant à l'opinion du centre gauche proprement dite; il me remercia de l'avancement, justifié par le mariage que j'avais donné au baron de Bussièrres, ce qui avait été le mariage de sa fille avec ce jeune diplomate. Les considérations politiques que j'avais eues avec les personnes mentionnées avant M. Humann n'ayant amené aucun résultat, il devient inutile de les rapporter dans l'esquisse que j'en trace en ce moment.

» M. Ternaux¹ étant donc le seul d'entre les r

¹ M. Ternaux suivait, près du ministère, l'affaire relative au navire espagnol *la Veloz Marianna*, pris par les Français.

du côté gauche que je visse avant l'ouverture de la session, je lui fis part du projet que j'avais conçu : il parut *abonder* dans mon sens ; il prit note *par écrit* des divers articles de la charte dans lesquels je faisais la proposition de rentrer franchement ; il me promit de consulter ses collègues et de me rapporter le résultat de leur opinion assez à temps pour que ce résultat, s'il était favorable, pût influencer sur la rédaction du discours du trône. Mais M. Ternaux ne revint qu'un mois après, c'est-à-dire l'avant-veille du jour fixé pour la séance royale¹. Il m'apportait, disait-il, l'approbation de ses collègues à mes propositions ; je ne vis dans cette réponse tardive qu'une ruse de guerre qui m'étonna peu. Elle me confirma dans la pensée que le côté gauche de la Chambre élective n'avait nul souci pour le maintien ou la stricte exécution de la charte, et qu'il n'en appelait à l'exacte observance des dispositions de cet acte politique que pour mieux cacher ses projets hostiles contre la monarchie.

» Je conçus alors le projet de chercher dans la Chambre des pairs l'appui que la Chambre des députés refusait au trône. Je soumis mon plan au marquis de Sémonville, qui, en qualité de grand référendaire, avait des communications journalières avec tous les pairs. Il feignit d'entrer dans mes vues, déplora avec moi l'abaissement dans lequel le second pouvoir de l'État était tombé dans l'opinion publique ; il me promit de consulter ses collègues. Le peu de confiance que j'avais dans la sincé-

la guerre d'Espagne. Soit prétexte, soit motif réel, la réclamation dont il s'était chargé expliquait naturellement ses visites assez fréquentes à l'hôtel des affaires étrangères.

¹ L'ouverture de la session eut lieu le 2 mars 1830.

rité de M. de Sémonville devait céder devant la nécessité de l'employer en cette occasion : il était le seul intermédiaire naturel entre la Chambre des pairs et moi. Il revint et me remit une note, laquelle indiquait, comme moyen d'*influence sociale* à donner à la Chambre des pairs, et comme étant l'*expression* du désir de ses membres, l'autorisation, pour leurs fils aînés, d'*entrer dans la salle du trône* avec un habit *vert-pomme*. M. de Sémonville, sans doute, voulait rire. Je n'étais guère d'humeur à me joindre à lui : j'envoyai sa note au premier gentilhomme du roi, dans le ressort de qui elle tombait. C'était la condamner au feu ¹. »

Une ordonnance royale du 16 mai 1830 prononça la dissolution de la Chambre des députés ; un grand nombre de préfets promettaient des élections favorables au gouvernement. La conduite des préfets, dans les moments de crise, est toujours la même ; ils savent bien qu'ils déplairaient au pouvoir, qu'ils seraient accusés d'incapacité et frappés de disgrâce, s'ils disaient la vérité.

¹ « Les journaux libéraux de l'époque, et surtout le *Journal des Débats*, m'ont attribué l'invention de ce plan, dont ils se sont, avec raison, fort amusés. Lors du procès des ministres, M. de Sémonville, dans sa première déposition écrite contre moi, déclara que je lui avais proposé de sonder la Chambre des pairs sur la question de savoir si elle consentirait à voter le budget que lui enverrait directement le roi, sans le soumettre à la Chambre des députés. C'était faux. Dans sa déposition publique à la Cour des pairs, il rappela cette circonstance ; il prétendit alors que sa mémoire avait été infidèle, que je ne lui avais jamais fait la proposition mentionnée dans sa première déposition ; mais que je l'avais seulement entretenu d'un projet qui devait avoir pour but de donner à la Chambre des pairs une plus grande influence. C'est vrai. » (Note de M. de Polignac.)

Les collèges électoraux, outre les deux cent vingt et un déjà célèbres par le refus de concours, envoyèrent surtout à la Chambre des députés prêts à marcher dans la même voie.

La royauté eut donc recours à l'article 14 de la charte, qui, à diverses époques et dans des circonstances diverses, avait été interprété différemment. M. de Polignac, dans ses *Études historiques*, s'écrie : « C'était son droit ; je dis plus : c'était son devoir. »

De ces paroles on peut conclure que M. de Polignac ne dut pas seulement conseiller, mais exiger les ordonnances ; elles furent décidées par Charles X vers la mi-juillet 1830.

Le maréchal Maison, quelques jours avant, s'était présenté chez M. de Polignac : « Prince, lui avait-il dit, je ne viens pas vous demander quels sont les projets du gouvernement ; mais vous remplissez les fonctions de ministre de la guerre par intérim : j'ai donc cru de mon devoir d'appeler votre attention sur un point très-important, c'est de songer d'abord aux munitions de guerre et aux vivres de l'armée, si l'on devait avoir à réprimer des troubles dans Paris. » M. de Polignac reçut assez dédaigneusement les avis du maréchal et le renvoya à M. de Champagny, directeur du personnel au ministère de la guerre. Le maréchal, blessé d'une pareille réception, en sortant de l'hôtel des Capucines, traversa le boulevard et se rendit chez M. Laffitte. Le maréchal se préoccupait ce jour-là de la défense de la royauté : il fut bientôt après chargé de la conduire en exil.

Le samedi 24 juillet, la veille des ordonnances, M. de Polignac fit demander à M. le commandant Brahaut, chef

du mouvement des troupes au ministère de la guerre, l'effectif de la garnison de Paris : on lui répondit que l'effectif se montait à environ dix-neuf mille hommes, en y comprenant les garnisons les plus voisines de Paris. Mais le prince ignorait que le service des casernes, le service des postes de Saint-Cloud et de Paris, les corvées, les maladies, réduisaient ce chiffre effectif de moitié. Le comte Coutard, lieutenant général commandant la première division militaire, était parti pour Dieppe. Arrivé le 30 juillet à Paris, il n'y put même rentrer, il resta à Vaucresson. Le baron Gazan, major de la place de Paris, homme capable et intelligent, mort dans ces temps derniers, était forcé de garder le lit, malade de la gravelle. Le prince de Polignac, ministre de la guerre si peu expérimenté, ignorait surtout comment se faisait la fourniture de l'approvisionnement en vivres et en fourrages de la garnison de Paris et de celle de Saint-Cloud. Ces différents services étaient confiés à des adjudicataires au rabais, lesquels cédaient souvent leurs marchés à des sous-traitants. En temps ordinaire, rien ne manquait : mais en temps de troubles, comme tout venait de Paris, la première barricade arrêtait le service de Paris et de Saint-Cloud.

M. de Polignac conseilla donc les ordonnances ; mais, inexpérimenté et incapable, il ne sut pas les faire exécuter.

Ce ne fut pas le courage qui manqua à M. de Polignac. Il avait fait depuis longtemps le sacrifice de sa vie à la royauté. Dévot et grand seigneur, il avait toute la confiance de Charles X. Un homme de la cour, que je consultais sur la situation de M. de Polignac près du roi, me

faisait : « Il a tout ce qu'il faut pour plaire à Charles X ; il a de l'aide de camp et de l'aumônier. »

Charles X, au cœur chevaleresque, à l'esprit français, ~~écrit~~ dans ces temps où on n'essayait pas de toutes choses pour venir à bout de la vie. On ne passait alors des folies de la jeunesse qu'aux austérités de la religion. On était libertin ou dévot, et souvent même dévot et libertin à la fois. Le comte d'Artois avait déjà passé à la dévotion lorsqu'il rentra en France. Sur le trône, il s'entoura surtout des grands dignitaires de l'Église et des conseils de la religion, dont les dogmes et les règles immuables ne permettent ni transactions ni concessions, et sont, par cela seul, si peu applicables aux opportunités changeantes de la politique.

Charles X prétendit réformer et moraliser la nation française du jour au lendemain. Il voulait, non sans raison et sans prévoyance peut-être, tâcher de la sauver des périls qu'elle a courus dans ces dernières années et qui certainement renaîtront un jour. Charles X, roi, n'eut pas la gloire et les éblouissements de Louis XIV ; dans l'adversité, il en eut la dignité et la grandeur. Après la mort de Louis XVIII, Monsieur, en prenant la couronne, fit asseoir sur le trône toutes les vertus chrétiennes ; mais il retint, des mœurs du dix-huitième siècle, une certaine légèreté imprévoyante ; il s'en remettait à ses ministres favoris, sinon de la direction des affaires publiques, du moins de l'exécution de toutes choses, comme les grands seigneurs de son temps qui confiaient aveuglément le soin de toute leur fortune à des intendants prévaricateurs ou incapables.

En face de cette royauté mal conseillée et imprudente,

s'agitait toute une génération qu'elle ne connaissait pas, génération nouvelle qui, après quinze ans de guerre et d'un glorieux despotisme, se passionna pour la liberté, s'arma contre tout retour à l'ancien régime et sut, à force d'habiles manœuvres et de courageuses luttes, renverser un trône et une dynastie.

CHAPITRE VI

MONSIEUR THIERS. — LE NATIONAL.

Études classiques de M. Thiers. — M. Mignet, lauréat de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, en 1821. — M. Thiers, lauréat de l'Académie d'Aix. — M. Thiers, avocat. — Arrivée de MM. Thiers et Mignet à Paris. — M. Thiers, critique en peinture. — Notice sur la vie de mistriss Bellamy, actrice de Covent-Garden, par M. Thiers. — M. Thiers, cavalier. — Voyages de M. Thiers. — Duel de M. Thiers. — M. Thiers au *Constitutionnel*. — Cours de M. Mignet à l'Athénée. — Fondation du *National*. — Protestation contre les ordonnances. — Conclusion.

Avant de raconter les journées de Juillet, je dois étudier sans passion et avec justice la vie et surtout la jeunesse, peut-être peu connue, de M. Thiers. Sa carrière politique commence à la révolution de 1830. Je montrerai plus tard de quel poids ont pesé sur les destinées de la France le talent, le caractère, l'esprit et l'ardeur aux affaires de cet homme d'État.

M. Thiers (Adolphe) est né à Marseille, en 1797. Les bons exemples et les bons conseils manquèrent à sa première enfance et à sa jeunesse. Vers la fin de 1815 il vint habiter, avec sa mère, la ville d'Aix, pour y suivre ses

irs de droit. Par une aïeule maternelle d'origine grecque, la famille de M. Thiers était alliée à la famille d'André Chénier. M. Thiers se distingua dans les hautes classes de ses études au collège de Marseille, où il entra comme premier de sa ville natale. Dès le collège, il exerçait sur les autres un certain empire, dû à l'aimable et spirituelle gaieté de son caractère autant qu'à la supériorité de son intelligence. Tous ses condisciples avaient pour lui de l'amitié et presque du respect. J. Peisse, Senty, Gauthier d'Arles, Mottet, ancien député, Giraud, ancien ministre de l'instruction publique puis 1848, et surtout son ami intime M. Mignet, se hâtaient à lui prédire l'avenir le plus brillant et la plus grande fortune politique. A force de ressources d'esprit, il exposait presque toutes ses opinions à ses camarades ; il n'hésitait à discuter avec M. Mignet quelques points de doctrines religieuses, et ses fréquentes argumentations sur l'existence de Dieu formèrent presque tout un traité de philosophie que M. Thiers rédigea, mais qui est resté inédit.

Dès 1821, M. Mignet envoya à l'Académie des inscriptions et belles-lettres un mémoire sur ce sujet, mis au concours par cette Académie : *Des institutions de saint Louis* ; le prix fut partagé entre M. Mignet et M. Deugnot ; J. Siméon, né aussi en Provence, alors ministre de l'intérieur, doubla le prix, et M. Mignet eut à toucher une somme de quinze cents francs.

Pendant ce temps, M. Thiers plaidait à Aix quelques affaires comme avocat et concourait à l'Académie de cette ville pour un éloge de Vauvenargues.

Parmi les affaires qui furent confiées au jeune avoca

d'Aix, il en est une qui eut un grand retentissement dans cette ville et dans tout le département des Bouches-du-Rhône. Un avoué de Tarascon, âgé de cinquante ans environ, avait enlevé une jeune personne, à peine âgée de seize ans, fille d'un de ses collègues. MM. Mottet et Thiers furent chargés dans ce procès des intérêts de la partie civile. M. Thiers rédigea et signa un mémoire qui fit grand bruit. Dans ce mémoire, s'adressant à cet homme d'un âge mûr qui avait enlevé une si jeune fille : « Vous n'êtes point un séducteur, s'écriait-il, vous êtes un corrupteur ! » L'avoué de Tarascon gagna cependant son procès, la jeune fille assumait sur elle toutes les charges.

M. Thiers obtint le prix pour l'éloge de Vauvenargues, proposé par l'Académie d'Aix ; ce prix ne fut pas remporté d'emblée. Dans cette ville encore agitée par les passions de 1815, le jeune écrivain était très-soutenu, très-encouragé par un magistrat considérable, M. d'Arlatan de Lauris. Ce magistrat académicien défendit au sein de l'Académie d'Aix le discours qu'il savait être de M. Thiers ; il y mit tant de chaleur qu'on ne s'y trompa point ; tout le monde sut à l'avance le nom de l'auteur, et alors les adversaires politiques du jeune avocat libéral firent remettre le prix à l'année suivante.

M. Thiers ne se tient pas pour battu, et cette fois il ruse avec ses adversaires ; il fait arriver de Paris, par la poste, un nouveau discours qu'il avait écrit en toute hâte. Le secret bien gardé, l'éloge du nouveau concurrent excite l'admiration de l'Académie ; on décachette les noms, et il se trouve que le discours jugé sévèrement l'année précédente et le discours couronné presque avec enthousiasme

l tous deux de M. Thiers. Le prix était de cinq cents
ces; cette somme, ajoutée aux quinze cents francs de
Mignet, forme un fonds commun qui permet aux
amis, en 1821, de partir pour Paris.

quel charmant voyage pour ces deux jeunes lauréats,
par une amitié durable, riches d'esprit, de savoir et
d'ambition, rêvant le long du chemin tous les succès,
et les joies de ce monde et se préoccupant surtout du
devoir d'apprendre!

que ces voyageurs devaient être impatients de toucher
les portes de Paris, cette patrie des sciences, des arts
et des lettres; de ce Paris dont M. Thiers, devenu mi-
re, devait achever plus d'un monument (de 1832 à
1848), et que, de concert avec le roi Louis-Philippe, il
avait aussi entourer de douze à treize lieues de fortifica-
tions, auxquelles l'étranger ne pouvait pas croire, et qui
avaient changé à jamais le système de toute guerre euro-
péenne contre la France!

je suis surpris que cet esprit élevé, méridional et si
sensible aux plus vives impressions, n'ait pas reproduit
quelques belles pages les grandes émotions qu'ont
pu lui causer toutes les richesses scientifiques, toutes les
merveilles de nos musées, tous les monuments nouveaux
historiques de la grande ville à son arrivée à Paris.
M. Thiers s'est contenté de refaire en prose la satire de
Voltaire sur les embarras de Paris.

vous citons ici un fragment de cette prose de mauvaise
nature, qui n'eût, il est vrai, d'autre publicité que celle
de l'album :

Bientôt courant dans les rues, l'impatient étranger

ne sait où passer. Il demande sa route, et, tandis qu'on lui répond, une voiture fond sur lui; il fuit, mais une autre le menace. Enfermé entre deux rues, il se glisse et se sauve par miracle. Impatient de tout voir, et avec la meilleure volonté d'admirer, il court çà et là. Chacun le presse, l'excite, en lui recommandant un objet; il voit pêle-mêle des tableaux noircis, d'autres tout brillants, mais qui offusquent de leur éclat; des statues antiques, mais dévorées par le temps; d'autres conservées et peut-être belles, mais point estimées par un public superstitieux; des palais immenses, mais non achevés; des tombeaux qu'on dépouille de leur vénérable dépôt, ou dont on efface les inscriptions; des plantes, des animaux vivants ou empaillés; des milliers de volumes poudreux et entassés comme le sable; des tragédiens, des grimaciers, des danseurs. Au milieu de ces courses il rencontre une colonnade, chef-d'œuvre de grandeur et d'harmonie... C'est celle du Louvre... Il recule pour pouvoir la contempler, mais il heurte contre des huttes sales et noires, et ne peut prendre du champ pour jouir de ce magnifique aspect. On déblayera ce terrain, lui dit-on. — Quoi! se dit l'enfant nourri sous un ciel toujours serein, sur un sol ferme et sec, et au milieu des flots d'une lumière brillante, c'est ici le centre des arts et de la civilisation! Quelle folie aux hommes de se réunir ainsi dans un espace trop vaste pour ceux qui ont à le parcourir, trop étroit pour ceux qui doivent l'habiter; où ils fondent les uns sur les autres, s'étouffent, s'écrasent, avec la boue sous les pieds et l'eau sur la tête! etc., etc. »

M. Thiers, entraîné par son goût pour l'étude, tou-

et à entreprendre et à se passionner pour de choses, ne se cantonna point, dès son arrivée à une idée fixe. Il conçut, entreprit et abandonna d'un projet. L'historien de la révolution du consulat et de l'empire, qui dans sa s'était appliqué aux mathématiques, eut à Paris scientifique; il étudia avec ardeur, la plume à Laplace, Lagrange; il veut même partir avec le Laplace pour un voyage de circumnavigation réparait. M. Hyde de Neuville, ministre de la l'alors, le seul ministre de la restauration que ait vu, lui accorde seulement le passage et lui l'être le rédacteur du voyage. Le jeune avocat ait ses adieux à ses amis, lorsque le ministère : tomba et fut remplacé par le ministère Poline s'agit plus de partir, dit-on alors à M. Thiers, défendez-nous. »

es années après, ministre de l'intérieur, M. Thiers sa table le capitaine Laplace, de retour de son ; l'équipage avait été décimé par les fatigues maladies.

rs se prit aussi de passion pour la peinture. Il ans le *Constitutionnel* des articles de critique n de 1822. Ces articles furent réunis en brochure. cours de la même année, il se publia chez Ponce collection de Mémoires sur l'art dramatique. fut un des rédacteurs de cette entreprise de Il eut pour collaborateurs MM. Andrieux, Barx Bodin, Després, Évariste Dumoulin, Dussault, Merle, Moreau, Ourry, Picard, Talma et Léon

Dans le tome premier de ces Mémoires, devenus aujourd'hui très-rares, M. Thiers publia les *Mémoires de mistriss Bellamy, actrice au théâtre de Covent-Garden, avec une notice sur sa vie*. Les premiers écrits de M. Thiers, sur des sujets étrangers à la politique, sont trop curieux et offrent trop d'intéressantes révélations pour que nous ne nous fassions pas un devoir de reproduire ici cette notice historique, dont aucun biographe de l'ancien ministre n'a parlé.

« Mistriss Bellamy a peu laissé à dire aux historiens de sa vie; car elle a tout raconté elle-même avec cette sincérité d'une âme élevée qui, comptant assez sur la noblesse de ses sentiments, croit pouvoir avouer toutes les imprudences de sa conduite. Mais sa naissance, son éducation, sa carrière dramatique, sa vie privée, son caractère tendre, noble et inconsidéré, sa fin déplorable, ses amitiés avec les premiers hommes de son siècle et de sa patrie, exciteront une foule de réflexions que nous n'avons pas cru devoir omettre.

» En donnant les Mémoires dramatiques, on n'a pas eu pour but unique de fournir un traité de la représentation théâtrale; mais on a voulu réunir en quelque sorte les annales d'une classe particulière qui, libre et isolée au sein de la société, se livre à toutes les passions qu'elle est destinée à représenter sur le théâtre, vit avec une espèce d'entraînement et d'ivresse, et a confondu dans un même récit ses aventures et les principes de son art. Les acteurs et actrices célèbres ont donné, en effet, des mémoires où se trouvent des réflexions sur leur profession; mais jamais ils n'ont donné de traité en forme. Vivre et

ntir, pour eux, c'est apprendre leur art; raconter leur
s, c'est expliquer leur talent.

» Mistriss Bellamy devait tout à la nature, qui la fit
telligente et sensible, qui la doua d'une voix pénétrante
d'une beauté, non point régulière, mais touchante et
pressive; elle ne dut rien à l'art, et aussi elle n'en a
int parlé dans tous ses Mémoires, mais elle a raconté
vie et son âme; et, si elle ne raisonne point sur la
présentation théâtrale, elle nous donne à penser sur le
eur humain, elle nous éclaire sur la carrière du théâ-
s et sur les vicissitudes de la condition humaine.

» Mistriss Bellamy était fille de lord Tyrawley, connu
r son caractère et ses talents. Il semble que, fille re-
onue et chérie d'un père riche et puissant, sa vie au-
it dû s'écouler comme celle de toutes les jeunes per-
onnes de même condition. Cependant il n'en fut pas
nsi.

» Je ne veux pas étaler ici une vaine morale; mais, en
fléchissant sur la vie humaine, on ne peut s'empêcher
être frappé de la manière dont un mal en amène un
tre. L'aïeule de mistriss Bellamy, privée de ressources
r son inconduite, avait été obligée de confier sa fille
la célèbre Arabelle Churchill, sœur de Marlboroug et
vorite de Jacques II. Celle-ci n'était point une mère, et
e put pas la soustraire à la passion de lord Tyrawley.
e cette passion naquit une malheureuse fille, mistriss
ellamy, douée de toutes les qualités dont la nature
mble combler avec prédilection ces enfants nés de l'a-
our et confiés au hasard. Lord Tyrawley, lui-même,
soique sensible et aimant, n'avait pas la sollicitude
une mère et ne pouvait en avoir les soins. Envoyé en

Russie, et ne pouvant y conduire sa fille avec lui, il la confia à la garde d'une amie. A peine fut-il parti que la jeune Bellamy, touchée de compassion pour sa mère, courut à elle, malgré la défense de lord Tyrawley. Mais cette fille, généreuse et imprévoyante, ne comprit pas que son inutile dévouement contrarierait la volonté paternelle. Lord Tyrawley, indigné, renonça à elle, lui retira ses bienfaits, et elle fut laissée à la charge de sa mère qu'elle avait cru secourir.

» On devine la suite d'une telle existence. La mère de mistriss Bellamy était vouée au théâtre et vivait avec des actrices. Parmi elles se trouvait la célèbre Woffington. Douée d'un cœur sensible et passionné, d'une intelligence prompte et étendue, cultivée par la meilleure éducation, la jeune Bellamy ne devait-elle pas plaire à la fameuse actrice ! Elle lui plut, en effet, et fut comblée de ses caresses. Là se trouvaient Shéridan et Garrick. Shéridan, digne père du célèbre tribun anglais, était à la fois écrivain distingué, grand acteur, directeur de théâtre, et aussi ferme, aussi généreux, aussi prodigue que son illustre fils. Garrick, au contraire, jaloux de Shéridan, présentait avec lui le plus singulier contraste. Luvieux, avare, astucieux, comme s'il n'eût pas été passionné, il travaillait sa fortune et ses succès, et mesurait aussi bien sa vie que son talent. Tous deux, enfin, composaient une société séduisante pour une jeune fille qui avait elle-même des dispositions pour la scène.

» Entre mistriss Woffington, Shéridan et Garrick, on ne pouvait parler que de théâtre : la jeune Bellamy écoutait et se sentait enflammée. Elle accepta un rôle dans une représentation donnée à la campagne, et charma de ses

ts naissants le Roscius anglais. Liée bientôt d'amitié avec les filles de M. Rich, directeur du théâtre de Covent-Garden, l'un des deux premiers théâtres de Londres, elle se trouva presque invinciblement engagée dans l'arrière de sa mère. Ces jeunes personnes lisaient des vers : tandis que mistriss Bellamy déclamaient une tirade d'Othello, M. Rich passe près de l'appartement où elle était, et il est frappé de la voix la plus touchante qu'il n'avait jamais entendue. Ravi, il s'approche et aperçoit mistriss Bellamy. Il avait besoin d'une jeune actrice, et il avait aussitôt la faire débiter à Covent-Garden. Un cœur d'homme et passionné, qui se plaisait à donner l'expression de beaux vers, une mère actrice, une société composée de pères et de reines de théâtre, tout entraînait la fille de lord Tyrawley et devait la séduire. Son début fut heureux.

Le talent a quelques manières de débiter qui sont toutes les mêmes. D'une part, mistriss Bellamy intéressait M. Rich ; de l'autre, elle déplait à M. Quin, acteur principal et tyran du théâtre Covent-Garden, mais d'ailleurs généreux et bienfaisant. M. Rich offrait un caractère singulier et tel qu'on en rencontre quelquefois. Avec une docilité et une soumission habituelle, il avait des moments de force, et ces jours-là il était indomptable. Malgré tout, Quin, il fit débiter mistriss Bellamy, la couvrit de fleurs, qui alors n'abondaient pas au théâtre, et la porta sur la scène, malgré tous les obstacles et les bruits injurieux qu'on avait répandus.

S'il en coûte tant à l'homme dont le front est le plus orgueilleux de se montrer pour la première fois à ses semblables, combien ce début doit-il être pénible pour une jeune

Russie, et ne pouvant y conduire sa fille avec lui, il la confia à la garde d'une amie. A peine fut-il parti que la jeune Bellamy, touchée de compassion pour sa mère, courut à elle, malgré la défense de lord Tyrawley. Mais cette fille, généreuse et imprévoyante, ne comprit pas que son inutile dévouement contrarierait la volonté paternelle. Lord Tyrawley, indigné, renonça à elle, lui retira ses bienfaits, et elle fut laissée à la charge de sa mère qu'elle avait cru secourir.

» On devine la suite d'une telle existence. La mère de mistriss Bellamy était vouée au théâtre et vivait avec des actrices. Parmi elles se trouvait la célèbre Woffington. Douée d'un cœur sensible et passionné, d'une intelligence prompte et étendue, cultivée par la meilleure éducation, la jeune Bellamy ne devait-elle pas plaire à la fameuse actrice ! Elle lui plut, en effet, et fut comblée de ses caresses. Là se trouvaient Shéridan et Garrick. Shéridan, digne père du célèbre tribun anglais, était à la fois écrivain distingué, grand acteur, directeur de théâtre, et aussi ferme, aussi généreux, aussi prodigue que son illustre fils. Garrick, au contraire, jaloux de Shéridan, présentait avec lui le plus singulier contraste. Luvieux, avare, astucieux, comme s'il n'eût pas été passionné, il travaillait sa fortune et ses succès, et mesurait aussi bien sa vie que son talent. Tous deux, enfin, composaient une société séduisante pour une jeune fille qui avait elle-même des dispositions pour la scène.

» Entre mistriss Woffington, Shéridan et Garrick, on ne pouvait parler que de théâtre : la jeune Bellamy écoutait et se sentait enflammée. Elle accepta un rôle dans une représentation donnée à la campagne, et charma de ses

lents naissants le Roscius anglais. Liée bientôt d'amitié avec les filles de M. Rich, directeur du théâtre de Covent-Garden, l'un des deux premiers théâtres de Londres, elle se trouva presque invinciblement engagée dans la carrière de sa mère. Ces jeunes personnes lisaient des vers : tandis que mistriss Bellamy déclamaient une tirade d'Othello, M. Rich passe près de l'appartement où elle était, et il est frappé de la voix la plus touchante qu'il n'avait jamais entendue. Ravi, il s'approche et aperçoit mistriss Bellamy. Il avait besoin d'une jeune actrice, et il put aussitôt la faire débiter à Covent-Garden. Un cœur chaud et passionné, qui se plaisait à donner l'expression de beaux vers, une mère actrice, une société composée de rois et de reines de théâtre, tout entraînait la fille de lord Tyrawley et devait la séduire. Son début fut solennel.

» Le talent a quelques manières de débiter qui sont tout autres que les mêmes. D'une part, mistriss Bellamy intéressait M. Rich ; de l'autre, elle déplait à M. Quin, acteur célèbre et tyran du théâtre Covent-Garden, mais d'ailleurs généreux et bienfaisant. M. Rich offrait un caractère singulier et tel qu'on en rencontre quelquefois. Avec une docilité et une soumission habituelle, il avait des accès de force, et ces jours-là il était indomptable. Malgré tout, M. Quin, il fit débiter mistriss Bellamy, la couvrit de fleurs, qui alors n'abondaient pas au théâtre, et la promena sur la scène, malgré tous les obstacles et les bruits défavorables qu'on avait répandus.

» S'il en coûte tant à l'homme dont le front est le plus dur de se montrer pour la première fois à ses semblables, combien ce début doit-il être pénible pour une jeune

telle sortie à peine de l'asile domestique, gardée jusqu'à ce jour par l'amitié, et pour la première fois livrée à la multitude, qui acquiert tout droit de la juger. Ces sentiments, qu'elle exprimait naguère avec tant de voluplé et une voix si douce, ces accents qui la soulageaient en sortant de sa bouche et de son cœur, combien il doit lui en coûter de les répandre aujourd'hui ! Combien il lui est difficile de songer à des expressions tragiques, lorsqu'elle est tout occupée de ce public qui l'entoure, qui la presse, qui l'assiège de ses regards et de son attention ! Tous les débuts ont cette difficulté, qu'il faudrait oublier le public la première fois qu'on le voit, et que le jour où il faudrait pouvoir le plus on peut le moins. Mistriss Bellamy parut tremblante et s'évanouit plusieurs fois. La multitude, qui n'est rien et veut être quelque chose, est si fière d'intimider, qu'elle récompense la peur qu'elle inspire. Sans entendre mistriss Bellamy, qui ne put jamais élever la voix pendant les quatre premiers actes, elle la couvrit d'applaudissements. Au quatrième, enfin, la jeune débutante, aguerrie, échauffée par son rôle, déploya des moyens inattendus, charma l'auditoire, ravit le bon M. Rich, qui fut dédommagé de son énergie d'un jour ; elle désarma surtout son ennemi M. Quin, qui devint aussitôt son protecteur et son soutien, et demeura depuis son plus fidèle et son plus généreux ami.

» Il n'y a rien qui *réussisse comme le succès*. Un pareil début dut amener des suites brillantes, et valut bientôt à la fille de lord Tyrawley des amitiés illustres et de hautes protections. L'Angleterre ne se conduit point comme nous envers les artistes dramatiques ; elle ne flétrit pas les talents qu'elle aime le plus, et elle n'exclut pas des

tiétés ceux qu'elle a couverts d'applaudissements sur scène. Chaque famille écarte ses enfants d'une profession périlleuse ; mais elle estime , elle honore ceux qui e fois consacrés au théâtre y ont conservé une conduite honnête et pure. Les plus grandes dames se font protectrices d'une jeune débutante , la reçoivent dans leur société , la placent à côté de leurs filles , secondent ses bénéfices et ses succès , et font par bienveillance celle , de la part des hommes , semblerait inspiré par l'amour et la galanterie. Pour moi , qui ne fais honneur qu'à la nature et aux circonstances du caractère des individus et des peuples , qui apprécie leurs avantages divers , mais qui suis toujours prêt à leur contester des prérogatives dont ils sont trop fiers , je ne vanterai pas trop l'Angleterre de cette espèce d'équité envers une classe particulière de la société. Cette Angleterre si fière , si dédaigneuse , si brutalement injuste envers la France , et moi , dans les journaux du dix-neuvième siècle , a le mauvais goût de traiter une nation rivale avec l'aveuglement de la fureur d'un parti ou d'une secte , cette Angleterre se vante trop de ses avantages pour qu'on ne lui montre à quoi ils se réduisent.

« Les Anglais , a dit l'un des hommes les plus sages de tous ceux qui ont écrit sur les nations étrangères , les Anglais , s'ils ne sont pas fous de la folie générale , le sont de mille folies particulières. Il est vrai qu'il y a chez eux des fiers insulaires beaucoup moins de conventionnel que tout ailleurs. Dès le bas âge , on soigne chez eux la gloire , on prétend ne la gêner en rien : dans les arts , ils vantent avec outrance et la transportent telle quelle dans leurs peintures. Aussi ne séparent-ils pas le comi-

que du tragique, le trivial du sublime, et ils sont privés d'idéal dans les arts ainsi que dans les mœurs. S'ils n'ont pas la morgue des pays à usages, ils manquent de tenue et de dignité, malgré leur extérieur froid et contenu. Ainsi le célèbre Fox, quoique ministre, joue et s'enivre; le peuple fait ses élections au milieu des orgies. Chez eux, en un mot, il y a moins de contrainte extérieure, et c'est à cela peut-être qu'est due l'équité apparente avec laquelle ils traitent certaines classes de la société. S'ils n'ont pas la vanité de la mode, ils ont celle de la bizarrerie, et leurs plus grands écrivains, comme Sterne, se tourmentent pour être originaux. Vivant enfin sous un climat qui leur donne le besoin des liqueurs et des émotions fortes, ils s'enivrent et veulent voir expirer sur la scène une grande partie des personnages d'une tragédie. Il faut que leurs acteurs se livrent à des mouvements violents et convulsifs. Ainsi, mistriss Bellamy eut la plus grande peine à se faire pardonner un ton plus simple.

» Je ne nie pas les grandes qualités que la nature mêle à tous ces défauts; mais quand un peuple ne veut voir que le mauvais côté d'autrui, il faut lui montrer le sien. Je sais que tout change aujourd'hui, que les provinces, les royaumes tendent à l'uniformité par leurs communications réciproques; mais enfin voilà comment étaient les Anglais à la fin du siècle dernier.

» C'est au milieu d'une société pareille que se montra mistriss Bellamy. Les protectrices ne lui manquèrent point, et on en voit autour d'elle de tous les caractères; s'il en est d'excellentes, il en est une, la duchesse de Queensberry, qui se plaît à rabaisser en obligeant, et,

Après une humilité, on aime à étonner par des bienfaits imprévus. Les amants se joignent aux amies.

Mistriss Bellamy, d'après ce que tous les contemporains nous ont appris, n'était point exactement belle : sa taille était moyenne, mais elle était pleine de grâces ; elle avait un bras et une main dont elle faisait vanité, et surtout un son de voix en chanteur. Une femme applaudit tous les jours, une femme qui ravit tout le monde de son jeu, de ses expressions en devient plus attrayante. Les transports du public sont sympathiques, on aime et on admire davantage ce que tout le monde aime et admire. C'est là ce qui assure l'empire des femmes livrées au théâtre. Mistriss Bellamy fut entourée d'adorateurs. Bientôt enlevée par un amant passionné, supposée coupable, abandonnée par ses amis et sa mère, elle se réconcilie chez des parents quakers, est justifiée ensuite et apparaît triomphante aux yeux du public et de ses amis. Fais, jeune, sans appui, avec un cœur sensible, elle devait succomber.

Si sa conduite ne fut pas exemplaire, elle fut du moins excusable. Elle aimait un jeune seigneur violent, emporté, Georges Metham, et en eut un fils qui porta le nom de son père. Dans un moment où elle fuyait la violence de Metham, un homme perli profite de l'occasion, lui persuade qu'elle n'est plus, l'irrite contre son amant, la trompe, pleure, supplie et obtient son union avec elle. Cet homme, John Cast, était le protégé de Henri Fox. Il suppose que, dans le moment, il ne peut vouer ce mariage, et se soumet à un dédit de cinquante mille livres, s'il ne la prend pour épouse au bout de quelques années. Mistriss Bellamy accepte cet engagement.

» Les caractères fictifs que nous admirons dans les romans nous frappent, parce que tous les traits y sont mis en saillie; je ne sais s'ils n'ont pas plus d'intérêt dans les mémoires où ils ont l'effet de la réalité; c'est, du moins, là qu'il faut les étudier, comme dans la nature elle-même. L'avarice basse, l'astuce perfide, n'a jamais été mieux caractérisée qu'ici, ni plus frappante par son opposition avec un caractère noble, élevé et généreux. Mistriss Bellamy, dès ce moment, est supposée l'épouse de Calcraft; sa maison devient splendide, et on y voit la réunion de tout ce que l'Angleterre possédait de plus remarquable. Pleine de goût et de politesse, elle attire autour d'elle un cercle brillant, se livre à son penchant pour la dépense, et devient le centre d'une société politique où se discutent les intérêts de l'État; elle-même étudie Puffendorf et Grotius; avec un esprit actif et étendu, elle ose se mesurer à tous les sujets, mais par simple curiosité, sans prétention et seulement pour comprendre les hommes qui l'entourent. Le compagnon de sa vie, Calcraft, se chargeait des agences de tous les généraux ou chefs de régiments absents. Mistriss Bellamy, par ses relations, par son activité, lui procurait une clientèle immense, et lui ménageait les moyens de faire une vaste fortune. Elle dépensait tous ses revenus du théâtre, allait au delà, dans l'espoir que Calcraft, qui était en partie l'objet de ces dépenses, qui en profitait lui-même, fournirait au paiement de ses dettes; mais Calcraft, qui mettait peu de prix aux grâces de sa compagne, profitait en attendant de la faveur qu'elle avait l'art de lui obtenir. Pour elle, d'une conduite irréprochable pendant la durée de cette union, elle se livrait au pen-

hant de son cœur, secourait la famille de Calcraft lui-même qu'il abandonnait, réparait secrètement ses con-
missions, et recommandait les malheureux aux hommes
puissants dont elle était adorée. A ses côtés, on voit un
ami constant et fait pour honorer cette femme char-
mante ; c'est Henri Fox, longtemps secrétaire de la
pierre, père du célèbre Charles Fox, et déjà en lutte
avec le père de Pitt ou lord Chatam. Ce noble et ver-
neux ministre, plein de douceur et de sens, préparait
alors l'éducation de son fils, dont il fit un homme supé-
rieur, sans pouvoir en faire un homme tempérant. On
verra ici tout ce qu'il faisait pour l'habituer d'avance à
être fidèle à sa parole, et comment un père sage, bien-
aimant et juste, préparait un fils qui fut généreux et
grand.

» Mistress Bellamy était douée du caractère le plus fa-
cile : endettée, elle s'endettait encore pour un caprice
ou un bienfait. Elle était l'une des meilleures écuyères
du royaume ; on verra même l'indigne Calcraft profiter
de cette circonstance pour mettre ses jours en péril. Elle
aimait les chevaux, et faisait seulement pour ses équi-
pages une dépense considérable. Dans les moments mê-
mes où elle était le plus pressée, un malheureux à se-
courir, un service à rendre, lui faisaient oublier tous ses
engagements. Mais alors elle avait devant elle un avenir
immense : plusieurs amies lui avaient assuré leur héri-
tage ; ses gains au théâtre étaient de plus en plus consi-
dérables, et la fortune de Calcraft, grâce à ses soins, se
grossissait tous les jours.

» Tout est si facile dans la jeunesse et pendant le pre-
mier mouvement du bonheur ! tout semble venir à nous

et s'offrir comme de soi-même : les applaudissements, les amitiés, la fortune. Il arrive enfin le jour où tout se retire, où il faut courir après les choses qui nous fuient, et les atteindre avec des forces usées. L'indigne Calcraft irrite enfin mistriss Bellamy, et elle se décide à l'abandonner, au grand étonnement de ceux qui les croyaient époux. Elle se retire, chargée de dettes, refuse d'user d'une loi nouvelle au moyen de laquelle elle eût pu s'acquitter, et forme le projet de payer ce qu'elle devait avec le seul revenu de ses travaux. Mais un attachement nouveau, des voyages, un reste d'enivrement, de succès et de dépenses, achèvent de la ruiner ; et lorsque l'enthousiasme du public est passé, elle se trouve accablée de dettes et sans moyens de fournir à son existence. Cette femme charmante avait captivé jadis tous ses amis ; son esprit élevé, son caractère généreux les avait enchantés. Souvent, dans une pareille situation, on aime le succès, en croyant n'aimer que le mérite. Aussi nous ne voyons plus auprès de Bellamy aucun de ses amis, quoique ses qualités soient les mêmes. Elle n'en accuse aucun, elle ne se plaint que du perfide Calcraft. Mais enfin ses nombreux amis n'y sont plus ; l'infortunée est seule, livrée aux obsessions de ses créanciers, rebutée des directeurs de théâtre, souvent exposée aux cruautés de la justice anglaise et manquant parfois du nécessaire. Ruinée par un incendie, dépouillée de ses riches pierreries par un vol de Calcraft, privée par la perfidie d'un domestique d'un immense héritage, elle demeure sans ressources, et, dans sa détresse, fait encore du bien. Cette femme est un exemple unique d'une bonté facile et on peut dire imprudente. On n'a jamais vu, peut-être, au

même degré, oublier ses propres besoins à la vue du besoin présent des autres. Réduite à la dernière extrémité, elle ne veut attendre à ses jours, et elle en est empêchée encore par le désir de faire l'aumône à une malheureuse plus pauvre qu'elle.

C'est alors que le désir de se rappeler au souvenir du public lui inspira l'idée d'écrire ses Mémoires. Ils eurent un accueil extraordinaire et eurent quatre éditions successives. Les divers théâtres lui accordèrent des succès. Il faut ou enchanter le public ou provoquer vivement sa pitié. Quand mistriss Bellamy eut renoncé à vivre et se fut résolue à mourir, l'infortunée obtint encore quelques soulagements. Cependant elle ne fut point débarrassée de ses dettes ; ce cruel souci ne l'abandonna jamais. Elle obtint pourtant une existence un peu plus douce. Mère de plusieurs enfants, d'une fille dénaturée, d'un fils excellent, mais mort dans l'Inde, d'un autre, impé et sans conduite, elle obtint néanmoins de ce dernier quelques consolations. Cette qualité de mère fut sa dernière ressource. Comme mère, elle n'avait pas failli : comme mère, elle fut soulagée.

Ainsi, quelque brillants que fussent ses succès, la nature, quelque haute que fût sa sagesse, ne la fortune nous dispenserait, il n'y a de félicité que dans les rapports réguliers. Elle fut jetée au milieu du monde, vivante, malgré tous les dons, elle fut traitée d'indigne et tout ce qui aurait dû lui servir de protection, mistriss Bellamy fut encore une fois punie et de cette punition que la nature inflige à l'infraction de ses lois. La nature,

fend aucune profession, elle admet le bien dans toutes ; mais, dans toutes, elle a voulu que la femme fût fille chérie et surveillée, épouse fidèle et protégée, mère soigneuse : hors de là point de repos, de bonheur, de vieilllesse heureuse. Si l'homme peut s'aventurer, parce que, fort, il peut partout se protéger lui-même, la femme ne peut sortir de ses rapports naturels sans succomber de faiblesse et souffrir de tous les maux. Quoi qu'il en soit, on lira ces Mémoires avec une extrême curiosité et un tendre intérêt pour la noble et généreuse héroïne qui les a écrits. »

Continuons à suivre M. Thiers.

Pendant l'automne de 1822, il voyage dans le midi de la France et se rend aux Pyrénées, en faisant le tour par Genève, Marseille jusqu'à Bayonne. La relation de ce voyage parut, en 1823, sous ce titre : *Les Pyrénées et le midi de la France pendant les mois de novembre et de décembre 1822*. Après 1830, éloigné du pouvoir, il fit plusieurs voyages dans le midi de l'Italie. Il résida surtout à Florence, dont il commença même à écrire l'histoire.

Enfin, descendant des grandes choses aux petites, M. Thiers se passionna aussi un instant pour l'exercice du cheval, et chercha à tenir sa place dans ce monde de célébrités de manège et d'écurie. J'ai connu M. Thiers très-lié avec Carréga, ancien officier de l'empire, peu érudit, peu lettré, qui ne vivait que pour monter à cheval, et qui jouissait de l'estime de tous les grooms et de tous les maquignons de Paris. Carréga demeurait alors dans la même maison que moi, et j'ai pu apprécier toute

stance qui existait entre l'esprit peu cultivé du brillant officier de cavalerie de l'empire et les goûts studieux, mais, de l'historien de la révolution française; mais Thiers va toujours au bout de toutes choses. Il eût voulu se rendre habile et célèbre comme Alexandre, à monter des chevaux indomptés. Je suis presque surpris dans ses ardeurs de cavalier, il n'ait pas tenu, même les plus élégants, comme les jeunes gens de sa maison, à courir, en jockey, dans un steeple-chase.

Après être au pouvoir, M. Thiers conserva des prétentions à valoir. Pendant son ministère de 1840, alors que traitait la question d'Orient, il acheta un cheval gris et l'appela *Ibrahim*; il parlait presque avec une égale importance de la question d'Orient et de son cheval *Ibrahim*, dont le nom oriental donnait souvent lieu à plus d'un quiproquo.

Je ne passerai pas sous silence un petit événement qui eut un certain intérêt et une certaine fraîcheur de sentiments purs et désintéressés sur la jeunesse de M. Thiers. Au milieu de ses études et de ses travaux à Aix, il s'éprit d'amour pour une jeune personne pauvre, mais qui, par sa beauté, par ses qualités de cœur et d'esprit, inspirait véritablement un sincère et sérieux attachement. En quittant la ville d'Aix, il fit une promesse de mariage, et, pendant plusieurs mois, une correspondance active témoignait de la fidélité de ses sentiments. Le père de cette jeune fille vint à Paris, où M. Thiers habitait depuis un certain temps; M. Thiers avoua qu'il avait encore à se procurer une position, et demanda un délai d'un an. Ce délai expiré, il fut sommé d'exécuter sa promesse; sa

situation n'était pas changée; il demanda un nouveau délai : le père, irrité, provoqua M. Thiers, et un duel s'ensuivit. MM. Manuel et Mignet assistèrent M. Thiers; Rabbe fut un des témoins de l'adversaire. Ce père implacable, qui crut l'honneur et le nom de sa famille outragés, dut tirer le premier; il visa, mais un mouvement involontaire lui fit légèrement abaisser son arme, et la balle vint tomber entre les jambes de M. Thiers. Ce dernier ne tira pas. Ces incidents ont été racontés par Rabbe.

Les destinées de la France eussent peut-être été changées, si la fatalité eût voulu que M. Thiers succombât dans cette rencontre.

Dès son entrée aux affaires en 1830, M. Thiers se préoccupa de faire obtenir au père et au frère de la jeune personne d'Aix qu'il avait aimée une bonne position dans les finances.

MM. Thiers et Mignet n'arrivèrent point à Paris inconnus. Le docteur Arnaud, fort estimé à Aix, et chez lequel ils furent toujours accueillis avec cordialité, remit à M. Thiers une lettre d'introduction près de Manuel, qui tenait déjà une place importante dans le parti libéral. M. Tissot, dans un article du *Constitutionnel*, en 1822, parle avec éloge et avec joie, mais sans les nommer, de l'arrivée à Paris de ces deux jeunes écrivains, nouvelles et importantes recrues pour le parti libéral.

On sait, en effet, quel accent nouveau donna M. Thiers à l'opposition d'alors contre le gouvernement des Bourbons.

Il apporta dans le parti libéral, comme l'a dit M. Sainte-Beuve¹, « le sentiment *consulaire*, c'est-à-dire un senti-

¹ *Revue des Deux Mondes*, numéro du 15 février 1845.

ment assez comme à cette belle époque, un sentiment généreux, enthousiaste, rapide, qui conçoit les grandes choses, et qui fait entrer l'idée de postérité dans les entreprises. » M. Thiers portait tout au fond du cœur, à un haut degré, le sentiment national. Il disait vers cette époque, sans trop de présomption, à M. de Rémusat : *Nous sommes la jeune garde.*

L'historien de la révolution française se multiplia dans la polémique ; il fit de la politique dans le *Constitutionnel* et dans les *Tablettes universelles*, jusqu'au jour où fonda, avec MM. Mignet, Carrel et Sautelet, le *National*.

M. Mignet ne prit jamais une part aussi active à la politique militante ; mais il professait et il soutenait, soit dans ses livres, soit dans un cours à l'Athénée, les doctrines libérales sur lesquelles s'appuyait la polémique de M. Thiers. M. Mignet écrivit en effet, dans sa jeunesse, une histoire philosophique de la révolution française, et fit, en 1822, à l'Athénée, un cours d'histoire. Il y traita spécialement l'*histoire de la Ligue*. La leçon sur la Saint-Barthélemy eut un très-grand succès ; M. Mignet n'improvisait pas, il lisait. On lui demanda de relire, le mercredi suivant, cette leçon sur la Saint-Barthélemy. Une phrase que je cite de mémoire excitait surtout, en 1822, les plus vifs applaudissements : « Les jésuites, disait M. Mignet, pour arriver à leurs fins, osèrent tout, même le bien. » Dans une réunion littéraire chez M. de Tocqueville, M. Cousin définit un jour en quelques mots le talent de M. Mignet. Ce dernier parlait de Buffon. M. Cousin l'interrompit, et s'écria avec une de ces inflexions de voix accentuées qu'on lui connaît : *Ah ! voilà M. Mignet qui dit avec dignité des choses justes !*

Le premier numéro du *National* parut le 3 janvier 1830, sous le ministère Polignac.

L'idée qui fut mise en avant au début du *National*¹, et qui en dirigea toute la polémique, appartient surtout à M. Thiers. Cette idée, la voici : « Enfermer les Bourbons dans la charte, fermer les portes ; ils sauteront immanquablement par les fenêtres. »

Le publiciste du *National* n'a jamais cru, ne s'est jamais dévoué qu'à une monarchie représentative, qu'au gouvernement parlementaire : « Usons, disait-il, de tous nos moyens légaux ; nous n'aurons pas un seul procès, et les Bourbons feront des folies pour leur propre compte. » Les républicains eux-mêmes se disciplinèrent et s'assoupirent momentanément aux théories du gouvernement constitutionnel que professait M. Thiers. Il n'était, lui, ni un républicain, ni un novateur. Il n'a jamais provoqué une économie dans le budget ; dans l'administration, il n'a jamais changé une *tête de lettre* ; il voulait d'autant moins affaiblir le gouvernement, qu'il prétendait seulement le faire changer de mains, à la condition, bien entendu, d'être du gouvernement nouveau. Il espérait, comme il l'a dit, changer les personnes sans les choses, espérances trompeuses, aujourd'hui renversées à jamais par l'expérience de deux révolutions.

Quand vous changez la société en haut, la société se modifie bientôt en bas. Lorsque, sous Louis-Philippe, le gouvernement parlementaire eut triomphé, les républicains ayant pour organe le *National*, dirigé avec talent et fermeté par Carrel, devinrent la tête de l'opposition. et tinrent une plus grande place dans le pays. Lorsque la république de 1848 eut été proclamée, le socialisme de-

opposition nouvelle et le danger de la république. Ne quand le pouvoir, chargé de diriger et de pro- la société, fait des fautes ou des folies, selon iers, le peuple doit rester calme, prudent et circ- ct. On voudrait que la foule peu éclairée, sans ence, souvent même égarée par de funestes con- résistât au courant des idées et des passions, et ne sit pas en violences de toutes sortes les passions et es qu'on lui a suggérées. Mais cela n'est pas pos- Un fleuve débordé emporte tout sur son passage, e résiste à la fureur de ses flots. Quand on pré- changer seulement les hommes, le peuple se charge, changer les choses; quand on prétend changer ent les choses, le peuple se charge de changer les es. Entraîné par l'exemple, il tient à faire, lui acte de puissance et de volonté.

tefois, il faut le reconnaître, M. Thiers a toujours é le plus grand respect pour la légalité; il n'a nventé ni organisé les banquets en 1847, il les a ent laissé faire; voyant, dans son salon, M. Duver- e Hauranne se réjouir de l'organisation des ban-

M. Thiers, qui avait le sentiment des dangers els on s'exposait, disait même : « Duvergier croit a aux banquets avec des gants jaunes. » Le publi- u *National* ne combattait le pouvoir qu'il préten- nverser qu'avec les armes de la logique la plus nte et de l'esprit le plus fécond.

pendant plusieurs années, vu M. Thiers, soit au r, soit dans l'opposition. Maître du pouvoir, qu'il jamais garder longtemps, il le faisait respecter par

de puissants moyens d'action; il trouvait toujours, pour le défendre contre l'opposition, les plus hautes paroles et quelquefois les expédients et les ruses les plus osés.

Dans l'opposition, il était, pour le gouvernement, le chef de parti le plus embarrassant, non-seulement par son grand talent de parole, mais surtout aussi par toutes les formules, par tous les thèmes nouveaux d'opposition qu'il savait inventer, soit à la tribune, soit dans les divers journaux, dont il se rendait ainsi le directeur et le maître. M. Thiers se préoccupait beaucoup des journaux, dont il avait pu, comme ancien journaliste, apprécier et mesurer toute l'influence. Même loin de Paris, il surveillait et encourageait la polémique du *Constitutionnel*. Je citerai, à ce sujet, deux lettres qu'il m'écrivit de Lille, sous le règne de Louis-Philippe :

« Le 24 juin 1838.

» Mon cher monsieur Véron,

» J'avais chargé M. Étienne de vous complimenter sur l'esprit avec lequel est écrit le *Constitutionnel*. Malheureusement, mes lettres ont dû s'enfoncer dans le département de la Meuse. Je vous adresse donc directement mes compliments. J'y ajoute deux modifications. Vous louez trop M. Molé, et vous traitez mal la Belgique. Je sais que M. Molé a plus d'esprit que ses collègues; mais il est incapable de les suppléer : il n'a pas assez de talent pour cela; leur faiblesse, qui les écrase, l'écrase lui aussi. On ne brille à côté de collègues plus faibles que lorsqu'on les supplée; mais M. Molé ne sait faire qu'une chose, c'est éluder. On élude un moment, mais jamais

longtemps, les difficultés. M. Molé reste donc faible de la faiblesse des siens et de la sienne propre. J'ai toutefois assez de goût pour lui. Je ne voudrais pas qu'on le maltraitât ; mais je ne voudrais pas non plus qu'on fit croire que nous nous entendons avec lui. Si vos éloges ont pour but de le brouiller avec M. de Montalivet, je suis fâché de ne pas être à Paris pour pouvoir vous raconter à quoi servent les éloges de ce genre. On en est pour ses frais. La situation brouille les hommes ; mais les éloges donnés aux uns contre les autres sont une force qu'on leur donne sans ajouter à la brouille, toujours assez grande quand la situation y conduit. Nous devrions nous entendre demain avec M. Molé, qu'il faudrait, pour le louer, attendre après-demain.

» Quant à la Belgique, il ne faut pas oublier qu'avec son désagréable caractère, elle est cependant notre alliée ; que sa dignité, ses intérêts, sont les nôtres ; qu'il ne faut pas affaiblir notre cabinet dans une situation très-difficile, et que surtout il ne faut pas, en maltraitant les Belges, l'encourager à être faible.

» Voilà mes prônes de vieux prédicateur. Du reste, je vous répète que le journal est bien fait, bien écrit, bien courageux ; que je le loue de tous points, sauf deux. Je voudrais vous envoyer quelque chose ; mais je voudrais, par une lettre de vous, savoir où en est la situation et quels sont vos calculs.

» Adieu, je vous fais mille compliments.

» A. THIERS. »

« Lille, 1^{er} septembre.

» Mon cher monsieur Véron,

» Je vous remercie de votre aimable lettre et des excellentes réponses que vous avez faites et provoquées. Cela me semble avoir fait bon effet. Que devient donc le *Temps*? Est-il cédé à d'autres propriétaires?

» Vous me demandez mon avis sur le langage à tenir à l'égard de l'alliance anglaise; vous avez tenu le bon. Je crois même que le langage des journaux français a provoqué cette petite phrase d'union qui se trouve dans le discours de la reine. Je crois que la faiblesse de notre gouvernement lui a valu des ruades de tout le monde. J'ai su ces jours derniers des détails curieux qui me prouvent que notre pauvre gouvernement a appris à tout le monde qu'on pouvait se mettre à l'aise avec lui. C'est probablement une des causes du langage et de la conduite des Anglais à notre égard. Il y a un autre motif aussi que je soupçonne, c'est la faiblesse des whigs eux-mêmes. Ils cherchent dans leur détresse à faire les fiers avec quelqu'un, et ils nous ont choisis comme plastron. C'est une mauvaise action de leur part, car ils gâtent les affaires de tout le monde, en faisant de telles pauvretés.

» Au reste, vous pouvez dire que la France peut faire son thème de plus d'une façon; elle ne manquera pas d'alliés, si elle sait être habile et résolue. Quant à notre campagne en Orient, on me l'aurait donné à deviner en mille, que je ne l'aurais pas trouvé. Quoi! nous sommes les derniers des cinq puissances pour signifier au pacha qu'il doit se faire petit, plus petit qu'avant sa victoire!

té, M. Molé n'a pas fait telle chose. Traitez cela ça le mérite, ou, pour mieux dire, continuez.

eu, je vous dis mille bonjours et je retourne à mes s, ou, pour mieux dire, à mes lions, car je suis oreau, Masséna et Bonaparte. Adieu, encore.

» A. THIERS.

compliments à Boilay, qui fait toujours très-

rit de M. Thiers ne se repose jamais, il est persé-
alerte et vigoureux ; il aime surtout ce qui est
et facile à comprendre, ce qui frappe la multi-
mais, comme l'a dit encore M. Sainte-Beuve, il se
d'en relever ce qui touche au commun par la
et l'à-propos de ses aperçus. Toutefois, le respect
de cet homme d'État pour les opinions établies
re dire plaisamment à M. Malitourne : « M. Thiers,

de la Palisse ayant le courage de ses opinions. »
1823, les résumés historiques étaient fort à la
Félix Bodin, mort encore jeune, qui avait créé ce
le publications, poussa M. Thiers à entreprendre
uné historique de la révolution ; mais M. Thiers

l'œuvre plus largement et écrivit une histoire
de la révolution française. Cependant, pour les
emiers volumes, il eut besoin, auprès des éditeurs,
onage de Félix Bodin. Bientôt, il put se passer
aires : le nom de Bodin disparut au troisième

travaux historiques de M. Thiers ne l'enlevèrent
à politique militante : dès les premiers jours de

1830, répondant à la *Quotidienne*, il entrevoyait une révolution, mais il repoussait toujours l'idée d'une révolution à la façon de 89.

« Une révolution est une chose si terrible, quoique si grande, qu'il vaut la peine de se demander si le ciel vous en destine une. Examinant sérieusement la chose, nous nous sommes dit qu'il n'y avait plus de Bastille à prendre, plus de trois ordres à confondre, plus de nuit du 4 août à faire, plus rien qu'une charte à exécuter avec franchise, et des ministres à renverser en vertu de cette charte. Ce n'est pas là sans doute une besogne bien facile, mais enfin elle n'a rien de sanglant, elle est toute légale; et bien aveugles, bien coupables seraient ceux qui lui donneraient les caractères sinistres qu'elle n'a pas aujourd'hui. »

Le 16 février, il allait plus loin :

« La France, osait-il dire, doit être bien désenchantée des personnes : elle a aimé le génie, et elle a vu ce que lui a coûté cet amour ! *Des vertus simples, modestes, solides*, qu'une bonne éducation peut toujours assurer chez l'héritier du trône, qu'un pouvoir *limité* ne saurait gâter, voilà ce qu'il faut à la France ! voilà ce qu'elle souhaite ¹, et cela encore pour la dignité du trône, beaucoup plus que pour elle : car le pays, avec ses insti-

¹ On assure qu'à cette époque M. Thiers n'avait point encore eu l'honneur de voir M. le duc d'Orléans. Il suivit en cela le conseil que lui donna Manuel. Il ne vit le duc d'Orléans pour la première fois que dans la nuit du vendredi au samedi 31 juillet 1830.

s bien comprises et pratiquées, n'a rien à craindre
i que ce soit.

a question est donc uniquement dans les choses.
pourrait être un jour dans les personnes, mais par
ite de ces dernières. Le système est indifférent pour
ersonnes; mais, si elles n'étaient pas indifférentes
le système, si elles le baïssaient, l'attaquaient, alors
estion deviendrait question de choses et de per-
s à la fois. Mais ce seraient les personnes qui l'au-
t posée elles-mêmes.»

article du 19 février et un autre de Carrel du jour
ident fournirent matière à un procès et à une com-
ation, qui ne ralentirent en rien l'audace et la po-
que du *National*.

rel et Thiers harcelaient et défiaient le pouvoir.
arlait tous les matins, dans le *National*, du coup
t. Ils provoquaient sans cesse le pouvoir à faire des
s, et il en fit. On peut dire, sans rien exagérer, que
hiers avait médité, préparé la révolution de 1830,
il contribua puissamment à l'accomplir.

s ordonnances avaient paru dans le *Moniteur* le
illet au matin, l'agitation fut grande parmi les jour-
tes de l'opposition et parmi quelques députés alors à
; on se réunit dans les vastes salons du *National*,
leuve-Saint-Marc. Là encore, M. Thiers se fit écouter
ivre par tous les écrivains de l'opposition; il se mit
tête du mouvement à force de netteté, d'audace et
ésolution. Je ne veux contester à personne sa parl
ion et de courage dans cette crise, mais ce fut
hiers qui proposa carrément une désobéissance à une

loi qui n'en était pas une, qui proposa une protestation. On nomma pour la rédiger une commission composée de MM. Châtelain, Cauchois-Lemaire et Thiers. Il faut des *noms*, il faut des *têtes* au bas de cette protestation, ajouta M. Thiers ; un grand nombre de journalistes répondirent à cet appel.

PROTESTATION DES JOURNALISTES CONTRE LES ORDONNANCES

DU 25 JUILLET.

On a souvent annoncé, depuis six mois, que les lois seraient violées, qu'un coup d'État serait frappé. Le bon sens public se refusait à le croire. Le ministère repoussait cette supposition comme une calomnie. Cependant, le *Moniteur* a publié enfin ces mémorables ordonnances, qui sont la plus éclatante violation des lois. Le régime légal est donc interrompu, celui de la force est commencé.

Dans la situation où nous sommes placés, l'obéissance cesse d'être un devoir. Les citoyens appelés les premiers à obéir sont les écrivains des journaux ; ils doivent donner les premiers l'exemple de la résistance à l'autorité, qui s'est dépouillée du caractère de la loi.

Les raisons sur lesquelles ils s'appuient sont telles, qu'il suffit de les énoncer.

Les matières qui règlent les ordonnances publiées aujourd'hui sont de celles sur lesquelles l'autorité royale ne peut, d'après la charte, prononcer toute seule. La charte (art. 35) dit que l'organisation des collèges électoraux sera réglée par les lois ; elle ne dit pas par les ordonnances.

La couronne avait elle-même jusqu'ici reconnu ces articles : elle n'avait point songé à s'armer contre eux, soit d'un prétendu pouvoir constituant, soit du pouvoir faussement attribué à l'article 14.

Toutes les fois, en effet, que des circonstances prétendues graves lui ont paru exiger modification, soit au régime de la presse, soit au régime électoral, elle a eu recours aux deux Chambres ; lorsqu'il a fallu modifier la charte pour établir la septennalité et le renouvellement intégral, elle a eu recours.

lle-même, comme auteur de cette charte, mais aux es.

yauté a donc reconnu, pratiqué elle-même les articles 8 ne s'est point arrogé à leur égard, ni une autorité con- e ni une autorité dictatoriale qui n'existent nulle part. ribunaux, qui ont droit d'interprétation, ont solennelle- connu ces mêmes principes. La cour royale de Paris et rs autres ont condamné les publicateurs de l'Association e, comme auteurs d'outrages envers le gouvernement. i considéré comme un outrage la supposition que le gou- ent pût employer l'autorité des ordonnances là où l'au- e la loi peut seule être admise.

, le texte formel de la charte, la pratique suivie jusqu'ici couronne, les décisions des tribunaux établissent qu'en : de presse et d'organisation électorale, les lois, c'est- le roi et les Chambres, peuvent seuls statuer.

urd'hui donc, des ministres criminels ont violé la légas- us sommes dispensés d'obéir. Nous essayons de publier illes sans demander l'autorisation qui nous est imposée. erons nos efforts pour qu'aujourd'hui, au moins, elles t arriver à toute la France.

ce que notre devoir de citoyens nous impose, et nous plissons. Mais nous pouvons supplier la Chambre, au e la France, de s'appuyer sur son droit évident, et de autant qu'il sera en elle à la violation des lois. Ce droit si certain que celui sur lequel nous nous appuyons. La dit (art. 30) que le roi peut dissoudre la Chambre des ; mais il faut pour cela qu'elle ait été réunie, constituée mbre, qu'elle ait soutenu enfin un système capable de uer la dissolution. Mais avant la réunion, la constitution hambre, il n'y a que des élections faites. Or, nulle part e ne dit que le roi peut casser les élections. Les ordon- publiées aujourd'hui ne font que casser des élections; nt donc illégales, car elles font une chose que la charte ise pas.

députés élus, convoqués pour le 3 août, sont donc bien t élus et convoqués. Leur droit est le même aujourd'hui . La France les supplie de ne pas l'oublier. Tout ce qu'ils nt pour faire valoir ce droit, ils le doivent.

Le gouvernement a perdu aujourd'hui le caractère de légalité qui commande l'obéissance. Nous lui résistons pour ce qui nous concerne; c'est à la France à juger jusqu'où doit s'étendre sa propre résistance.

Ont signé les gérants et rédacteurs des journaux actuellement présents à Paris : MM. Gauja, gérant du *National*; Thiers, Mignet, Carrel, Chambolle, Peysse, Albert Stapfer, Dubochet, Rolle, rédacteurs du *National*; Leroux, gérant du *Globe*; de Guizard, rédacteur du *Globe*; Sarrans jeune, gérant du *Courrier des chefs-lieux*; B. Dejean, rédacteur du *Globe*; Guyet, Moussette, rédacteurs du *Courrier français*; Auguste Fabre, rédacteur en chef de la *Tribune des départements*; L. Thiessé, rédacteur du *Constitutionnel*; Senty, du *Temps*; Cauchois-Lemaire, rédacteur du *Constitutionnel*; Hausmann, du *Temps*; Avenel, du *Courrier français*; Dussard, du *Temps*; Levasseur, rédacteur de la *Révolution*; Evariste Dumoulin, du *Constitutionnel*; Alexis de Jussieu, rédacteur du *Courrier français*; Plagnol, rédacteur en chef de la *Révolution*; Fazy, rédacteur de la *Révolution*; Buzoni, Barbaroux, rédacteurs du *Temps*; Chalas, rédacteur du *Temps*; A. Billard, rédacteur du *Temps*; Ader, de la *Tribune des départements*; F. Larreguy, rédacteur du *Journal du commerce*; J. F. Dupont, avocat, rédacteur du *Courrier français*; Charles de Rémusat, du *Globe*; V. de Lapelouze, l'un des gérants du *Courrier français*; Bohain et Roqueplan, du *Figaro*; Coste, gérant du *Temps*; J. J. Baude, rédacteur du *Temps*; Bert, gérant du *Journal du commerce*; Léon Pillet, gérant du *Journal de Paris*; Vaillant, gérant du *Sylphe*.

Le signal de la révolte était donné.

Certes, M. Thiers ne fit pas à lui tout seul la révolution de 1830, mais il y joua un très-grand rôle, avant, pendant et après. Le dernier mot de l'opposition du *National* d'alors fut imprimé sur de petits papiers que M. Thiers et ses amis jetèrent à profusion par les fenêtres et jusque sous les portes cochères; ce dernier mot était un nom propre. C'était celui du duc d'Orléans.

cat d'Aix revient donc en grande partie l'honneur fait la révolution de Juillet ; mais il ne faut en concevoir trop d'orgueil. A Paris et en France, les révolutions sont assez faciles à faire, surtout lorsqu'on est jeune, comme cela arrive presque toujours, imprévoyant et irrésolu dans ces moments suprêmes, s'abandonne à son impétuosité lui-même ! M. Thiers doit surtout se souvenir que, s'il est facile d'accomplir en deux ou trois ans une révolution, il est presque impossible, lorsque la révolution a été donnée, de la contenir et de l'arrêter dans son cours de destruction. M. Thiers, poussé par ses convictions, a pu mener à ses fins la révolution de 1830 ; a-t-il pu alors, contenir et arrêter celle de 1848, dont le succès même n'avait pas été prévu par la sagacité de son esprit et devait tant affliger son cœur ?

Dans cette première étude, nous venons de voir un homme pressé d'apprendre et de savoir, parlant de tout et écoutant, jouant avec esprit et avec succès un rôle d'homme à une académie de province ; pressé d'écrire sur les sujets par la vivacité de son esprit, et peut-être aussi par la nécessité, cette muse qui fit faire plus d'une œuvre ; pressé d'écrire sur Vauvenargues, sur Racine, sur une tragédienne anglaise et sur le théâtre, pressé d'écrire l'histoire de la révolution française, homme vaillant et aussi actif de corps que d'esprit, prêt à partir pour un voyage autour du monde, parcourant la France et publiant la relation de ses voyages, montant à cheval et se battant en duel, trouvant sa voie politique, fondant un journal et employant la verve de son esprit et de sa raison bourgeoise et à faire sortir une révolution de la situation diffi-

cile et tendue du gouvernement des Bourbons, y réussissant, et alors donnant la couronne de France à un *prince de vertus simples, modestes, solides*, qu'un pouvoir *limité* ne saurait gâter, roi *constitutionnel* dont il sera un jour, de nom plutôt que de fait, le premier ministre.

Nous étudierons, dans la suite de ces Mémoires, M. Thiers député, orateur et ministre sous ce gouvernement de son choix.

CHAPITRE VII

LA RÉVOLUTION DE JUILLET.

LES ORDONNANCES. — LES TROIS JOURNÉES. — SAINT-CLOUD.
RAMBOUILLET. — MAINTENON. — CHERBOURG.

Les ordonnances. — Les trois journées à Saint-Cloud. — Le roi chasse à Rambouillet. — Déjeuner de la cour chez la comtesse de Cossé. — L'état de siège à Paris. — Les dépêches du duc de Raguse, les dépêches de M. de Polignac. — Le jeu du roi. — Revue des élèves de l'école de Saint-Cyr. — Le commandement est retiré au duc de Raguse. — Retrait des ordonnances, ministère Mortemart. — Dîner à la table d'honneur. — Arrivée du duc de Chartres à Montrouge. — Conflit entre le duc de Raguse et le Dauphin. — Le Dauphin veut désarmer le duc de Raguse et le met aux arrêts. — Réconciliation du duc de Raguse et du Dauphin. — Départ de Saint-Cloud de la famille royale. — Rambouillet. — Abdication de Charles X. — Arrivée de la duchesse d'Angoulême à Rambouillet. — Madame la Dauphine à Dijon. — Maintenon. — Voyage du roi. — Envoi de six cent mille francs à Charles X.

Lorsque les ordonnances de juillet furent résolues, le samedi 24, le roi Charles X chassa dans le parc réservé de Saint-Cloud avec M. le Dauphin et M. le duc de

abourg. Les ordonnances ne furent signées que le
cha 25. Le secret en fut bien gardé. En voici entre
deux preuves assez curieuses : deux amis intimes
de Peyronnet, qui étaient aussi les miens, spécu-
à la Bourse ; en bons camarades, ils firent près de
s instances, restées vaines, pour m'entraîner dans
spéculations. Ils jouaient à la hausse. Le succès à
yeux était sûr. Nous dinions ensemble le diman-
, par le plus beau temps du monde, au Café de
« Il n'y aura pas d'ordonnances, me disaient-ils.
e tenons de M. de Peyronnet. »

loger, secrétaire général de l'administration des
reçut le dimanche soir l'avis officiel de son élec-
omme député de la Corse ; il se rendit immédiate-
au ministère de l'intérieur, et M. de Peyronnet
lara si nettement qu'il n'y avait et qu'il n'y aurait
nouveau, que le lendemain matin M. Roger n'ou-
ême pas son *Moniteur*. Ce fut un de ses amis qui
annoncer les ordonnances et les lui lire. M. Ro-
noïque boiteux, dansa de joie. Trois jours après, il
plus secrétaire général, et au bout d'un certain
il en était réduit à vendre sa bibliothèque.

uc de Raguse ne connut aussi les ordonnances
r le *Moniteur*. Vers la fin de juillet, le roi avait
et des conversations intimes avec le prince de Po-
et M. de Latil. Lorsque le duc de Raguse, alors
rice à Saint-Cloud, entra, ces conversations in-
s'interrompaient subitement.

s le dix-septième volume de la *Revue de Paris*,
dirigeais alors, j'écrivis et je signai un récit de
s événements qui s'étaient succédé pendant les

journées de Juillet¹; mais les divers combats qui eurent lieu dans les rues de Paris ont été décrits dans les journaux du temps et par les historiens de la restauration trop minutieusement pour que j'y revienne ici. Il sera certainement d'un intérêt plus nouveau pour mes lecteurs de suivre du palais de Saint-Cloud les péripéties des 26, 27, 28, 29 et 30 juillet; les renseignements les plus exacts et les plus détaillés m'ont été fournis à ce sujet par diverses personnes qui n'ont point quitté le roi Charles X pendant les trois journées, et qui l'ont escorté jusqu'à Cherbourg. La plupart de ces renseignements n'ont point même été mentionnés par les écrivains les mieux informés.

Rien ne transpira à Saint-Cloud le dimanche soir, même au jeu du roi, des ordonnances qui avaient été signées le matin. Sa Majesté devait le lendemain, lundi 26 juillet, chasser à Rambouillet. Ce jour-là le roi entendit la messe à neuf heures, selon l'habitude des jours de chasse. Depuis le départ de madame la Dauphine, madame la duchesse de Berry habitait à Saint-Cloud pour tenir le salon du roi et faire la partie de Sa Majesté.

A neuf heures trois quarts, le roi partit pour Rambouillet avec monseigneur le Dauphin, le duc de Luxembourg, le comte de Girardin, premier veneur. Le roi ne devait rentrer à Saint-Cloud qu'à neuf heures du soir. Au déjeuner de la cour chez madame la comtesse de Cossé², où se trouvaient M. le duc Armand de Polignac, le général comte Bordesoulle, le comte Trogoff, le comte

¹ *Revue de Paris*, tom. XVII, fol. 5.

² Le comte de Cossé était aux eaux de Plombières.

gerthy, il fut question des ordonnances. Le duc Ar-
d de Polignac donna sa parole d'honneur qu'il avait
veille le prince son frère, qui ne lui avait rien
is. Cependant le *Moniteur* avait été lu par quelques
onnes ; le doute n'était plus possible. La préoccu-
devint alors générale, et le silence réservé que cha-
gardait abrégé beaucoup le déjeuner.

neuf heures un quart du soir, le prince de Polignac
à Saint-Cloud comme le roi y arrivait ; le premier
stre était déjà informé de l'esprit d'opposition qui
ait Paris, et il craignait qu'on ne fit de pressantes
itives auprès du roi pour ébranler des résolutions
levaient être immuables. Le roi déclara au prince
olignac que rien ne se déciderait et ne se ferait que
l'entremise du conseil des ministres responsables. Le
eil des ministres se tint en permanence, d'abord le
li au ministère des affaires étrangères, et les jours
ints au château des Tuileries. Cet entretien de Char-
avec son premier ministre fut le dernier qui ait eu
avant la victoire de l'insurrection. Le roi ne revit
ince de Polignac qu'à Saint-Cloud, le jeudi dans
atinée.

Charles X ne tint que trop bien la parole qu'il avait
écée au prince. Il n'a écouté, il n'a voulu savoir que
si lui parvenait par le conseil de ses ministres ; il se
sait sur eux des résolutions à prendre. Il n'a rien
u, rien ordonné de sa propre volonté.

Le mardi 27 juillet, la messe eut lieu à l'heure ordi-
e. La journée se passa fort tristement à Saint-
d ; tous ceux qui arrivaient de Paris apportaient des
velles diverses et souvent contradictoires, d'après

leur appréciation personnelle des événements, d'après le quartier qu'ils habitaient : échauffourée suivant les uns, révolution suivant les autres. Plusieurs personnages venus à l'ordre le mardi soir à Saint-Cloud, parlèrent des premiers troubles; mais dans la crainte de passer pour des alarmistes, ils adoucirent leurs récits, et l'opinion générale dans le salon du roi fut que tout cela n'était qu'une émeute, un peu plus grave seulement que les troubles de la rue Saint-Denis et que les promenades de 1827 en faveur de la charte.

Après l'ordre il y eut, comme de coutume, jeu chez le roi dans les grands salons de réception. La partie d'ewisth de Sa Majesté se composait de Madame, de M. le duc de Duras et de M. le marquis de Vérac, premier chambellan, maître de la garde-robe. A une table d'écarté jouaient ou pariaient M. le duc Armand de Polignac, le général Vincent, M. le comte Hocquart, M. O'Hégerthy, le comte de Bongars, les comtes Berthier, de Champagne-Bouzey, de Trogoff, de Diesbach, le marquis de Courbon et le duc de Luxembourg. Chacun était bien plus préoccupé des événements du jour que des incidents du jeu.

Le duc de Raguse, major général de la garde royale de service, avait aussi le titre de gouverneur de la première division militaire, et par conséquent de Paris (ce titre n'était plus que honorifique, les Chambres avaient supprimé les lettres de service et les appointements de gouverneurs); néanmoins, comme aucune autorité supérieure ne se trouvait dans la capitale (le ministre de guerre était à Alger), le duc de Raguse reçut du roi des lettres de service comme gouverneur, et eut, par consé-

quent, le commandement de la garde royale et des troupes de ligne en garnison dans Paris. Il fut chargé de la mise en état de siège.

Le mercredi 28, de grand matin, on entendit distinctement à Saint-Cloud la fusillade. La compagnie de Luxembourg, qui occupait l'hôtel du quai d'Orsay, reçut l'ordre de se rendre à Saint-Cloud. La compagnie de Noailles y résidait déjà, et comme l'hôtel nouvellement construit ne pouvait contenir qu'une compagnie, gardes à cheval, on doubla le nombre des gardes par chambre et les chevaux furent attachés aux grilles des cours. Les deux compagnies furent consignées. Le fourrage et les vivres commençaient déjà à manquer.

Les gardes à pied (Cent-Suisses) furent répartis à Saint-Cloud, moitié à une des portes de Paris, moitié au bas du jardin du Trocadéro, où ils bivouaquèrent. Des cartouches furent distribuées aux gardes. Vers une heure on aperçut un drapeau tricolore placé sur une des tours de Notre-Dame. Ce drapeau fut bientôt retiré et n'y resta définitivement arboré que le jeudi dans l'après-midi.

Ce mercredi, le général du Coëtlosquet vint dans la matinée offrir ses services. Il apportait des nouvelles de Paris; on se pressait autour de lui. Ses récits étaient alarmants. Les nouvelles commençaient à devenir rares; on ne passait plus que difficilement aux barrières, la banlieue s'insurgeait et l'on entendait de toutes parts des coups de fusil. Le comte du Coëtlosquet se rendit auprès du baron de Damas, qui avait l'oreille du roi. Le baron de Damas, de la part du roi, informa le général qu'il utiliserait son zèle. Il fut en effet question, à cette occasion, de l'envoyer à Alger pour remplacer le maré

loi qui n'en était pas une, qui proposa une protestation. On nomma pour la rédiger une commission composée de MM. Châtelain, Cauchois-Lemaire et Thiers. Il y a des noms, il faut des têtes au bas de cette protestation ; ajouta M. Thiers ; un grand nombre de journalistes répondirent à cet appel.

PROTESTATION DES JOURNALISTES CONTRE LES ORDONNANCES
DU 25 JUILLET.

On a souvent annoncé, depuis six mois, que les lois seraient violées, qu'un coup d'État serait frappé. Le bon sens même refusait à le croire. Le ministère repoussait cette supposition comme une calomnie. Cependant, le *Moniteur* a publié en tête de ses colonnes des mémorables ordonnances, qui sont la plus éclatante violation des lois. Le régime légal est donc interrompu, celui de la force commence.

Dans la situation où nous sommes placés, l'obéissance n'est plus un devoir. Les citoyens appelés les premiers à obéir sont les écrivains des journaux ; ils doivent donner le premier exemple de la résistance à l'autorité, qui s'est dépouillée du caractère de la loi.

Les raisons sur lesquelles ils s'appuient sont telles, qu'il n'est pas besoin de les énoncer.

Les matières qui régissent les ordonnances publiées aujourd'hui sont de celles sur lesquelles l'autorité royale ne peut, d'après la charte, prononcer toute seule. La charte (art. 35) dit que l'organisation des collèges électoraux sera réglée par les lois ; elle ne dit pas par les ordonnances.

La couronne avait elle-même jusqu'ici reconnu ces articles ; elle n'avait point songé à s'armer contre eux, soit d'un pouvoir tendu, soit du pouvoir faussement appelé à l'article 14.

Toutes les fois, en effet, que des circonstances prétextées graves lui ont paru exiger modification, soit au régime de la presse, soit au régime électoral, elle a eu recours aux Chambres ; lorsqu'il a fallu modifier la charte pour établir la septennalité et le renouvellement intégral, elle a eu re-

non à elle-même, comme auteur de cette charte, mais aux Chambres.

La royauté a donc reconnu, pratiqué elle-même les articles 8 et 35, et ne s'est point arrogé à leur égard, ni une autorité constituante ni une autorité dictatoriale qui n'existent nulle part.

Les tribunaux, qui ont droit d'interprétation, ont solennellement reconnu ces mêmes principes. La cour royale de Paris et plusieurs autres ont condamné les publicateurs de l'Association bretonne, comme auteurs d'outrages envers le gouvernement.

Elle a considéré comme un outrage la supposition que le gouvernement pût employer l'autorité des ordonnances là où l'autorité de la loi peut seule être admise.

Ainsi, le texte formel de la charte, la pratique suivie jusqu'ici par la couronne, les décisions des tribunaux établissent qu'en matière de presse et d'organisation électorale, les lois, c'est-à-dire le roi et les Chambres, peuvent seuls statuer.

Aujourd'hui donc, des ministres criminels ont violé la légalité. Nous sommes dispensés d'obéir. Nous essayons de publier nos feuilles sans demander l'autorisation qui nous est imposée. Nous ferons nos efforts pour qu'aujourd'hui, au moins, elles puissent arriver à toute la France.

Voilà ce que notre devoir de citoyens nous impose, et nous le remplissons. Mais nous pouvons supplier la Chambre, au nom de la France, de s'appuyer sur son droit évident, et de résister autant qu'il sera en elle à la violation des lois. Ce droit est aussi certain que celui sur lequel nous nous appuyons. La charte dit (art. 30) que le roi peut dissoudre la Chambre des députés ; mais il faut pour cela qu'elle ait été réunie, constituée en chambre, qu'elle ait soutenu enfin un système capable de provoquer la dissolution. Mais avant la réunion, la constitution de la Chambre, il n'y a que des élections faites. Or, nulle part la charte ne dit que le roi peut casser les élections. Les ordonnances publiées aujourd'hui ne font que casser des élections ; elles sont donc illégales, car elles font une chose que la charte n'autorise pas.

Les députés élus, convoqués pour le 3 août, sont donc bien dûment élus et convoqués. Leur droit est le même aujourd'hui qu'hier. La France les supplie de ne pas l'oublier. Tout ce qu'ils pourront pour faire valoir ce droit, ils le doivent.

Le gouvernement a perdu aujourd'hui le caractère qui commande l'obéissance. Nous lui résistons pour ce qui concerne; c'est à la France à juger jusqu'où doit se faire sa propre résistance.

Ont signé les gérants et rédacteurs des journaux alors présents à Paris : MM. Gauja, gérant du *National*; Legniet, Carrel, Chambolle, Peysse, Albert Stapfer, Rolle, rédacteurs du *National*; Leroux, gérant du *Glozard*, rédacteur du *Globe*; Sarrans jeune, gérant du *électeurs*; B. Dejean, rédacteur du *Globe*; Guyet, Modacteurs du *Courrier français*; Auguste Fabre, rédacteur de la *Tribune des départements*; L. Thiessé, rédacteur *tutionnel*; Senty, du *Temps*; Cauchois-Lemaire, rédacteur *stitutionnel*; Hausmann, du *Temps*; Avenel, du *Courri* Dussard, du *Temps*; Levasseur, rédacteur de la *Révol* rististe Dumoulin, du *Constitutionnel*; Alexis de Jussieu du *Courrier français*; Plagnol, rédacteur en chef de *tion*; Fazy, rédacteur de la *Révolution*; Buzoni, Barldacteurs du *Temps*; Chalas, rédacteur du *Temps*; rédacteur du *Temps*; Ader, de la *Tribune des de* F. Larreguy, rédacteur du *Journal du commerce*; J. l'avocat, rédacteur du *Courrier français*; Charles de R *Globe*; V. de Lapelouze, l'un des gérants du *Courri* Bohain et Roqueplan, du *Figaro*; Coste, gérant J. J. Baude, rédacteur du *Temps*; Bert, gérant du *commerce*; Léon Pillot, gérant du *Journal de Paris*; Vrant du *Sylphe*.

Le signal de la révolte était donné.

Certes, M. Thiers ne fit pas à lui tout seul tion de 1830, mais il y joua un très-grand rôle pendant et après. Le dernier mot de l'oppositi *tional* d'alors fut imprimé sur de petits pa M. Thiers et ses amis jetèrent à profusion pa tres et jusque sous les portes cochères; ce de était un nom propre. C'était celui du duc d'Or

avocat d'Aix revient donc en grande partie l'honneur d'avoir fait la révolution de Juillet ; mais il ne faut l'en concevoir trop d'orgueil. A Paris et en France, les révolutions sont assez faciles à faire, surtout lorsqu'il s'agit de détruire, comme cela arrive presque toujours, imprévu et irrésolu dans ces moments suprêmes, s'abandonnant et se livre lui-même ! M. Thiers doit surtout se souvenir que, s'il est facile d'accomplir en deux ou trois ans une révolution, il est presque impossible, lorsqu'on a été donné, de la contenir et de l'arrêter dans son œuvre de destruction. M. Thiers, poussé par ses passions, a pu mener à ses fins la révolution de 1830 ; a-t-il pu alors, contenir et arrêter celle de 1848, dont le développement n'avait pas été prévu par la sagacité de son esprit et devait tant affliger son cœur ?

Dans cette première étude, nous venons de voir M. Thiers pressé d'apprendre et de savoir, parlant de tout à la fois très-écouté, jouant avec esprit et avec succès un rôle d'écolier à une académie de province ; pressé d'écrire sur tous les sujets par la vivacité de son esprit, et peut-être aussi par la nécessité, cette muse qui fit faire plus d'un chef-d'œuvre ; pressé d'écrire sur Vauvenargues, sur Racine, sur une tragédienne anglaise et sur le théâtre ; pressé d'écrire l'histoire de la révolution française, remuant et aussi actif de corps que d'esprit, prêt à partir pour un voyage autour du monde, parcourant le midi de la France et publiant la relation de ses voyages, montant à cheval et se battant en duel, trouvant sa voie politique, fondant un journal et employant toute la verve de son esprit et de sa *raison bourgeoise* et cherchant à faire sortir une révolution de la situation diffi-

cile et tendue du gouvernement des Bourbons, y réunissant, et alors donnant la couronne de France à un *prince de vertus simples, modestes, solides*, qu'un pouvoir *limité* ne saurait gâter, roi *constitutionnel* dont il sera un jour, de nom plutôt que de fait, le premier ministre.

Nous étudierons, dans la suite de ces Mémoires, M. Thiers député, orateur et ministre sous ce gouvernement de son choix.

CHAPITRE VII

LA RÉVOLUTION DE JUILLET.

LES ORDONNANCES. — LES TROIS JOURNÉES. — SAINT-CLOUD.
RAMBOUILLET. — MAINTENON. — CHERBOURG.

Les ordonnances. — Les trois journées à Saint-Cloud. — Le roi chasse à Rambouillet. — Déjeuner de la cour chez la comtesse de Cossé. — L'état de siège à Paris. — Les dépêches du duc de Raguse, les dépêches de M. de Polignac. — Le jeu du roi. — Revue des élèves de l'école de Saint-Cyr. — Le commandement est retiré au duc de Raguse. — Retrait des ordonnances, ministère Mortemart. — Dîner à la table d'honneur. — Arrivée du duc de Chartres à Montrouge. — Conflit entre le duc de Raguse et le Dauphin. — Le Dauphin veut désarmer le duc de Raguse et le met aux arrêts. — Réconciliation du duc de Raguse et du Dauphin. — Départ de Saint-Cloud de la famille royale. — Rambouillet. — Abdication de Charles X. — Arrivée de la duchesse d'Angoulême à Rambouillet. — Madame la Dauphine à Dijon. — Maintenon. — Voyage du roi. — Envoi de six cent mille francs à Charles X.

Lorsque les ordonnances de juillet furent résolus, le samedi 24, le roi Charles X chassa dans le parc réservé de Saint-Cloud avec M. le Dauphin et M. le duc de

urg. Les ordonnances ne furent signées que le 25. Le secret en fut bien gardé. En voici entre autres preuves assez curieuses : deux amis intimes

Peyronnet, qui étaient aussi les miens, spéculaient à Bourse ; en bons camarades, ils firent près de dix années, restées vaines, pour m'entraîner dans les spéculations. Ils jouaient à la hausse. Le succès à la fin était sûr. Nous dinions ensemble le dimanche le plus beau temps du monde, au Café de la Paix. Il n'y aura pas d'ordonnances, me disaient-ils. Attendez de M. de Peyronnet. »

Roger, secrétaire général de l'administration des finances, reçut le dimanche soir l'avis officiel de son élection comme député de la Corse ; il se rendit immédiatement au ministère de l'intérieur, et M. de Peyronnet lui raconta si nettement qu'il n'y avait et qu'il n'y aurait rien de nouveau, que le lendemain matin M. Roger n'ouvrit pas son *Moniteur*. Ce fut un de ses amis qui vint lui annoncer les ordonnances et les lui lire. M. Roger, quoiqu'indigne, dansa de joie. Trois jours après, il fut nommé secrétaire général, et au bout d'un certain temps il en était réduit à vendre sa bibliothèque.

Le duc de Raguse ne connut aussi les ordonnances que par le *Moniteur*. Vers la fin de juillet, le roi avait eu plusieurs conversations intimes avec le prince de Polignac.

M. de Latil. Lorsque le duc de Raguse, alors à Saint-Cloud, entra, ces conversations interrompaient subitement.

Le dix-septième volume de la *Revue de Paris*, que j'écrivais alors, j'y écrivis et je signai un récit de faits et événements qui s'étaient succédés pendant les

journées de Juillet¹; mais les divers combats qui eurent lieu dans les rues de Paris ont été décrits dans les journaux du temps et par les historiens de la restauration trop minutieusement pour que j'y revienne ici. Il sera certainement d'un intérêt plus nouveau pour mes lecteurs de suivre du palais de Saint-Cloud les péripéties des 26, 27, 28, 29 et 30 juillet; les renseignements les plus exacts et les plus détaillés m'ont été fournis à ce sujet par diverses personnes qui n'ont point quitté le roi Charles X pendant les trois journées, et qui l'ont escorté jusqu'à Cherbourg. La plupart de ces renseignements n'ont point même été mentionnés par les écrivains les mieux informés.

Rien ne transpira à Saint-Cloud le dimanche soir, même au jeu du roi, des ordonnances qui avaient été signées le matin. Sa Majesté devait le lendemain, lundi 26 juillet, chasser à Rambouillet. Ce jour-là le roi entendit la messe à neuf heures, selon l'habitude des jours de chasse. Depuis le départ de madame la Dauphine, madame la duchesse de Berry habitait à Saint-Cloud pour tenir le salon du roi et faire la partie de Sa Majesté.

A neuf heures trois quarts, le roi partit pour Rambouillet avec monseigneur le Dauphin, le duc de Luxembourg, le comte de Girardin, premier veneur. Le roi ne devait rentrer à Saint-Cloud qu'à neuf heures du soir. Au déjeuner de la cour chez madame la comtesse de Cossé², où se trouvaient M. le duc Armand de Polignac, le général comte Bordesoulle, le comte Trogoff, le comte

¹ *Revue de Paris*, tom. XVII, fol. 5.

² Le comte de Cossé était aux eaux de Plombières.

D'Hergethy, il fut question des ordonnances. Le duc Armand de Polignac donna sa parole d'honneur qu'il avait vu la veille le prince son frère, qui ne lui avait rien appris. Cependant le *Moniteur* avait été lu par quelques personnes ; le doute n'était plus possible. La préoccupation devint alors générale, et le silence réservé que chacun gardait abrégé beaucoup le déjeuner.

A neuf heures un quart du soir, le prince de Polignac vint à Saint-Cloud comme le roi y arrivait ; le premier ministre était déjà informé de l'esprit d'opposition qui animait Paris, et il craignait qu'on ne fit de pressantes tentatives auprès du roi pour ébranler des résolutions qui devaient être immuables. Le roi déclara au prince de Polignac que rien ne se déciderait et ne se ferait que par l'entremise du conseil des ministres responsables. Le conseil des ministres se tint en permanence, d'abord le mardi au ministère des affaires étrangères, et les jours suivants au château des Tuileries. Cet entretien de Charles X avec son premier ministre fut le dernier qui ait eu lieu avant la victoire de l'insurrection. Le roi ne revit le prince de Polignac qu'à Saint-Cloud, le jeudi dans la matinée.

Charles X ne tint que trop bien la parole qu'il avait donnée au prince. Il n'a écouté, il n'a voulu savoir que ce qui lui parvenait par le conseil de ses ministres ; il se reposait sur eux des résolutions à prendre. Il n'a rien prévu, rien ordonné de sa propre volonté.

Le mardi 27 juillet, la messe eut lieu à l'heure ordinaire. La journée se passa fort tristement à Saint-Cloud ; tous ceux qui arrivaient de Paris apportaient des nouvelles diverses et souvent contradictoires, d'après

leur appréciation personnelle des événements, d'après le quartier qu'ils habitaient : échauffourée suivant les uns, révolution suivant les autres. Plusieurs personnages, venus à l'ordre le mardi soir à Saint-Cloud, parlèrent des premiers troubles; mais dans la crainte de passer pour des alarmistes, ils adoucirent leurs récits, et l'opinion générale dans le salon du roi fut que tout cela n'était qu'une émeute, un peu plus grave seulement que les troubles de la rue Saint-Denis et que les promenades de 1827 en faveur de la charte.

Après l'ordre il y eut, comme de coutume, jeu chez le roi dans les grands salons de réception. La partie de wisth de Sa Majesté se composait de Madame, de M. le duc de Duras et de M. le marquis de Vérac, premier chambellan, maître de la garde-robe. A une table d'écarté jouaient ou pariaient M. le duc Armand de Polignac, le général Vincent, M. le comte Hocquart, M. O'Hegherthy, le comte de Bongars, les comtes Berthier, de Champagne-Bouzey, de Trogoff, de Diesbach, le marquis de Courbon et le duc de Luxembourg. Chacun était bien plus préoccupé des événements du jour que des incidents du jeu.

Le duc de Raguse, major général de la garde royale de service, avait aussi le titre de gouverneur de la première division militaire, et par conséquent de Paris (ce titre n'était plus que honorifique, les Chambres avaient supprimé les lettres de service et les appointements des gouverneurs); néanmoins, comme aucune autorité supérieure ne se trouvait dans la capitale (le ministre de la guerre était à Alger), le duc de Raguse reçut du roi des lettres de service comme gouverneur, et eut, par consé-

, le commandement de la garde royale et des es de ligne en garnison dans Paris. Il fut chargé mise en état de siège.

mercredi 28, de grand matin, on entendit distinct à Saint-Cloud la fusillade. La compagnie de abourg, qui occupait l'hôtel du quai d'Orsay, reçut de se rendre à Saint-Cloud. La compagnie de es y résidait déjà, et comme l'hôtel nouvellement uit ne pouvait contenir qu'une compagnie, gardes vaux, on doubla le nombre des gardes par chambre chevaux furent attachés aux grilles des cours. Les compagnies furent consignées. Le fourrage et les commençaient déjà à manquer.

gardes à pied (Cent-Suisses) furent répartis à Cloud, moitié à une des portes de Paris, moitié au jardin du Trocadéro, où ils bivouaquèrent. Des riches furent distribuées aux gardes. Vers une heure reçut un drapeau tricolore placé sur une des tours tre-Dame. Ce drapeau fut bientôt retiré et n'y resta ivement arboré que le jeudi dans l'après-midi.

mercredi, le général du Coëtlosquet vint dans la se offrir ses services. Il apportait des nouvelles de on se pressait autour de lui. Ses récits étaient ants. Les nouvelles commençaient à devenir rares; passait plus que difficilement aux barrières, la ban-s'insurgeait et l'on entendait de toutes parts des de fusil. Le comte du Coëtlosquet se rendit auprès on de Damas, qui avait l'oreille du roi. Le baron nas, de la part du roi, informa le général que l'on rait son zèle. Il fut en effet question, à cette heure, ivoyer à Alger pour remplacer le maréchal Bour-

mont, que l'on voulait rappeler à Paris. On commença à comprendre les indécisions, le désordre qui résulta de l'absence d'un ministre de la guerre. Mais les événements se succédaient avec une telle précipitation que le projet, comme beaucoup d'autres, n'eut aucune suite.

Ce mercredi encore, M. de Peyronnet, ministre de l'intérieur, parut vers onze heures du matin dans les salons du château de Saint-Cloud en costume de militaire. « Comment, lui dit-on, avez-vous pu, avec ce costume doré, traverser l'insurrection? — Tout cela n'est rien », répondit M. de Peyronnet, et ce sera fini ce soir.

Ce même jour, vers midi, un homme capable de tout, dont la conduite fut admirable dans ces jours, tenait au roi, vers midi, un langage tout différent. « Vous exagérez le mal, lui dit le roi. — J'exagère, sire, que si dans trois heures Votre Majesté n'a pas la couronne qu'elle porte ne sera plus sur sa tête. » Le personnage était M. le baron Weyler de Navarre, intendant de la maison militaire du roi.

La cour prit un aspect fort triste. La maison était en émoi : tous les services manquaient à l'exécution. Vers le soir, le feu de la fusillade, qui n'avait pas cessé de la journée, se ralentit et s'apaisa. Plusieurs personnes accourues à Saint-Cloud, malgré tous les dangers, vinrent annoncer que le maréchal duc de Raguse avait proclamé l'état de siège, et que sur l'ordre de M. de Polignac allait faire arrêter trente-six des députés les plus dangereux et les plus hostiles. Cette liste d'arrestations fut très-réduite, et l'on n'arrêta même personne.

À six heures, pendant le dîner de madame la comtesse de Cossé, arriva le colonel Komierowsky, aide de camp

du duc de Raguse, escorté par un piquet de grenadiers à cheval de la garde : il apportait des dépêches pour le roi. Le duc de Duras conduisit cet aide de camp chez Sa Majesté. Le roi le fit attendre une heure, et ne lui remit aucun message ; il lui dit seulement quelques paroles pour le maréchal. Pendant ce temps, M. Komierowsky, qui mourait de faim, fut invité à prendre place à la table de madame de Cossé ; on l'accablait de questions ; il mit peu à peu les convives au courant de ce qui se passait à Paris. Il peignait avec raison la situation très en noir. Depuis vingt-quatre heures, la poste, ainsi que tous les autres services réguliers, avait cessé de fonctionner.

Les dépêches du maréchal duc de Raguse se bornaient au récit des événements et des pourparlers qui avaient déjà eu lieu entre lui et MM. Casimir Périer, Laffitte et Gérard ; elles témoignaient de la bonne attitude de la garde royale, qui, vers la fin de la restauration, était en effet fort dévouée. Les dépêches du prince de Polignac, datées des Tuileries, où le conseil des ministres se tenait en permanence, et apportées par un courrier qui arriva une heure avant le colonel Komierowsky, étaient plus rassurantes. Elles attribuaient le ralentissement et l'apaisement de la fusillade pendant la journée à la lassitude et au découragement du peuple. On n'en sut que plus tard la vraie cause : c'était le manque de munitions. On cherchait à lire sur le visage de Sa Majesté quelle était la situation des affaires. La physionomie du roi se montra impassible. Le wisth de Sa Majesté eut lieu comme de coutume ; seulement, le duc de Luxembourg remplaça le marquis de Vérac à la table de jeu. M. le Dauphin fit sa partie ordinaire d'échecs avec le général Bordesoulle.

Le mercredi soir, quoique la fusillade fût presque éteinte, on entendait toujours le canon gronder de temps en temps ; la soirée était magnifique, le ciel resplendissait d'étoiles, la chaleur était accablante.

On a accusé d'insensibilité Charles X, jouant au wisth pendant la bataille de Paris ; mais il faut dire que, dans ces circonstances graves, le roi, par sa contenance et par son impassibilité apparente, cherchait à calmer et à rassurer les esprits. Le roi croyait encore qu'il ne s'agissait que d'une émeute, et il ne voulait pas que l'on pût dire qu'une échauffourée dans Paris l'avait fait trembler à Saint-Cloud. La vie des princes est, d'ailleurs, forcément régulière comme la vie des cloîtres. La présence du roi à une table de jeu donne congé pour deux heures à la domesticité de l'intérieur, à une foule d'huissiers et d'officiers subalternes de service qui, dans la journée, n'ont à eux que ces courts moments.

Les exactitudes de tous les jours deviennent pour les princes une seconde nature ; le moindre changement dans leurs habitudes et dans certains usages établis cause les plus fâcheux dérangements, presque du désordre dans les divers services. Charles X continuait souvent à chasser par des temps affreux, et il disait alors avec bonhomie à ceux qui l'entouraient : « Je me soucie de chasser comme de m'aller pendre ; mais il y a trop de monde en train pour les planter là. » (Quatre cents traqueurs étaient souvent chargés de rabattre le gibier du roi.) Pour expliquer le jeu du mercredi soir, ne doit-on pas aussi rappeler l'espoir que donnait au roi la dépêche de M. le prince de Polignac, annonçant et interprétant favorablement la cessation de la fusillade ?

Dès le mercredi, l'ordre fut donné à la compagnie de **ammont** de quitter Saint-Germain; à la compagnie **Havré**, de quitter Versailles, pour se rendre le jeudi **atin** à Saint-Cloud. Dans la nuit du mercredi au jeudi, l'insu du roi, on doubla les sentinelles avancées placées **us** ses fenêtres, qui donnaient de plain-pied dans le **rdin**.

Le jeudi 29 juillet, le feu, qui avait cessé le mercredi **ir** faute de munitions, reprenait une nouvelle force; les **surgés** venaient de recevoir des poudres d'Essonne. Les charges de l'artillerie se succédèrent toute la matinée **ns** interruption. On attaquait le Louvre. Vers onze **ures** du matin, après la messe, le roi descendit dans **es** jardins avec Madame, Mademoiselle et monseigneur **duc** de Bordeaux, pour passer en revue les élèves de **cole** militaire de Saint-Cyr, qui venaient avec leurs **èces** de canon s'offrir à défendre Saint-Cloud.

Pendant ce temps, on se battait avec acharnement **ns** Paris; diverses casernes avaient été assiégées, **in-**
ndiées ou prises d'assaut par les insurgés. Le Louvre **mba** en leur pouvoir, et c'est alors que le maréchal se **icida** à faire évacuer les Tuileries. Le duc de Raguse, **omme** on sait, était loin d'approuver les ordonnances, et **là** sa fausse position, ses hésitations, ses demi-mesures **sa** retraite sur Saint-Cloud; il tenait à se rapprocher **a** roi pour échapper à une grande responsabilité poli-
que. On suppose même que par cette retraite le maré-
chal espérait amener Charles X à une transaction, qu'il **gardait** sans doute alors comme le seul moyen de salut **e** la royauté. Quoi qu'il en soit, le maréchal a été hau-
ement accusé de n'avoir ni arrêté, ni suivi de plan

stratégique pour la défense de Paris. Les généraux chargés de l'exécution de ses ordres ont surtout fait entendre les blâmes les plus sévères.

Pendant sa retraite, après avoir franchi la barrière, le maréchal reçut des mains d'un aide de camp de M. le Dauphin la dépêche suivante :

« Mon cousin ! le roi, m'ayant donné le commandement en chef de ses troupes, je vous donne l'ordre de vous retirer avec toutes les troupes sur Saint-Cloud ; vous y servirez sous mes ordres. Je vous charge en même temps de prendre les mesures nécessaires pour faire transporter à Saint-Cloud les valeurs du trésor royal ¹, suivant l'arrêt que vient de prendre le ministre des finances. Vous voudrez bien prévenir immédiatement les troupes qu'elles sont passées sous notre commandement.

» LOUIS-ANTOINE.

» Ce 29 juillet 1830. »

Le jeudi 29, dans la matinée, les ministres arrivèrent tous en bourgeois, pâles et effarés, dans une voiture sans armoiries, escortée par un peloton de lanciers en avant et par un autre peloton en arrière. Ils avouèrent que la situation était très-grave.

Dans la journée du jeudi, plusieurs personnes influentes parvinrent à approcher du roi : toutes tenaient le même langage. Leurs paroles, le récit des événements et surtout la retraite de la garde royale sur Saint-Cloud, ébranlèrent les résolutions du roi ; le retrait des ordonnances et le ministère Mortemart furent décidés. Mais,

¹ Cet ordre ne put être exécuté.

ar cette fatalité qui s'attache à toute entreprise conçue **vec** imprévoyance et mal menée, le pouvoir royal resta éternellement de vingt-quatre heures en retard des événements. Au lieu de les diriger, il se traina à leur remorque ; il ne fit plus que suivre le torrent qui emportait la royauté et une dynastie.

A l'approche de la garde royale, monseigneur le Dauphin monte à cheval pour se rendre, accompagné seulement de deux aides de camp, au-devant des bataillons qui arrivaient par le bois de Boulogne. Le Dauphin leur adresse des paroles pleines de bienveillance et d'affection, mais ne reçoit qu'un froid accueil : « Du pain, du pain, monseigneur : depuis trois jours nous nous battons sans manger. » Ces paroles qui se font entendre dans les rangs déconcertent M. le Dauphin ; il s'adresse à quelques officiers qu'il connaît personnellement, et qui font entendre les plaintes les plus vives sur les imprévoyances dont les troupes avaient souffert dans Paris : « Je vais prendre des mesures et donner des ordres, » répond le prince. A Saint-Cloud, les vivres manquaient aussi ; aucun convoi ne sortait de Paris.

Des troupeaux de bœufs et de veaux venant de Poissy, ne pouvant entrer dans la capitale par le pont de Neuilly surcédé, traversèrent le parc de Saint-Cloud, sans qu'on pensât à s'en emparer, en les payant. Pour donner de l'argent aux patrouilles des gardes du corps qui parcouraient les environs afin d'y acheter du pain, il fallut puiser dans la caisse de la liste civile : on ne trouva chez le payeur de la maison du roi, à Saint-Cloud, que quatre mille francs en espèces, qui furent bientôt épuisés. M. de Bouillierie, intendant de la liste civile, demanda une

avance de fonds à M. de Saulty, receveur général de Seine-et-Oise; ce dernier se refusa à faire cette avance, n'ayant point, disait-il, d'ordre à ce sujet du ministre des finances, ni de crédit ouvert avec la liste civile; mais il proposa lui-même un expédient assez inattendu : « Envoyez piller ma caisse, » dit-il; et ce fut de son consentement qu'on lui expédia à Versailles un peloton de grenadiers à cheval avec un *coucou* pour faire main basse sur sa caisse. On n'en rapporta que seize mille francs. Ces détails peignent bien la situation. Le 29 juillet, après deux jours de combat seulement, le pouvoir royal était contraint à violer une caisse publique et n'avait plus assez de crédit pour contracter le plus modique emprunt.

Je suspendrai quelques instants ce récit pour faire remarquer l'attitude de la diplomatie pendant les trois journées de Juillet. Aucun ambassadeur des puissances étrangères ne se présenta à Saint-Cloud; cependant le corps diplomatique agita, dans une réunion, la question de savoir s'il ne conviendrait pas qu'il se rendit auprès de la personne de Charles X. Cette question fut longuement débattue, et, selon le prince de Polignac, sans la vive opposition de l'ambassadeur de Russie, elle eût été résolue affirmativement.

« Le comte Pozzo di Borgo, dit M. de Polignac dans le premier volume de ses *Études historiques, politiques et morales*, que nous avons déjà citées, exerçait une grande influence sur le corps diplomatique résidant à Paris. Je suis loin de prétendre, ajoute M. de Polignac, qu'il méditât rien de directement hostile contre le trône;

renverser le ministère était sans doute le seul but qu'il proposât; mais il ne pouvait ignorer qu'en rendant glorieux le principe antimonarchique, il mettait la couronne en danger; tant est qu'il s'aboucha et intrigua avec les chefs de l'opposition des deux Chambres législatives; il assistait à de secrets conciliabules qui se tenaient le plus souvent chez madame de B... J'appris entôt ce qui se passait dans ces réunions, et le roi en fut aussi instruit de son côté; il eut un instant la pensée d'écrire à ce sujet à l'empereur de Russie: il n'en fit rien.

» Le comte Pozzo di Borgo n'avait pas oublié qu'en 1815, ce fut sur les représentations de Monsieur, depuis Charles X, que le roi Louis XVIII abandonna le projet qui lui avait été suggéré par le prince de Talleyrand d'appeler l'ambassadeur russe à la Chambre des pairs, afin de lui confier le ministère de l'intérieur. »

Le rapport que fit le comte Pozzo di Borgo à son souverain sur les événements de Juillet fut loin d'être favorable à Charles X et au ministre Polignac; mais, bientôt, l'ambassadeur russe dut se rendre à Londres pour occuper le même poste qu'à Paris: c'était une disgrâce.

Le duc de Raguse, dans sa première entrevue avec le roi, avait prié Sa Majesté de donner des ordres pour qu'on distribuât tout de suite vingt mille rations de pain et de viande aux régiments de la garde royale. M. le comte Hocquart, chambellan de l'hôtel, faisant les honneurs de la table de service en l'absence du comte de Saxe, fut vite appelé.

« Hocquart, lui dit le roi, la garde royale meurt de faim depuis trois jours; il faut lui faire distribuer vingt mille rations de pain et de viande.

— Vingt mille rations, sire! répond le comte Hocquart: je n'ai que deux cents petits pains pour le service de Votre Majesté. »

Le roi donna l'ordre de retrancher le plus possible sur le service de sa table et de sa maison, et de distribuer des vivres aux postes du château.

Cependant, la présence à Saint-Cloud de la maison militaire du roi, de la garde royale, l'attitude des élèves de l'école de Saint-Cyr, avaient remonté les esprits et rendu un peu de confiance et de ressort au parti des ordonnances. Le roi lui-même répondit alors à M. de Mortemart qui lui adressait quelques observations: « Je ne veux pas monter en charrette comme Louis XVI, mais à cheval. » Paroles caractéristiques, qui résument la politique qu'on suggéra facilement à l'esprit de Charles X, dominé par le souvenir des malheurs de toute sa famille.

La confiance ne fut pas de longue durée. Le roi connut enfin toute la vérité. Sa Majesté manda de nouveau M. le duc de Mortemart. Bientôt MM. les comtes d'Argout, de Sémonville, de Vitrolles, de Girardin, arrivèrent et purent parler au roi. Il y eut dans le palais de Saint-Cloud, dans cette après-midi du jeudi 29, beaucoup d'allées et de venues, beaucoup de pourparlers. Le retrait des ordonnances fut signé, et le ministère Mortemart fut nommé.

Ces deux grandes mesures prises, Charles X crut les

angers conjurés, se fiant aux nouveaux ministres, le duc de Mortemart, Casimir Périer, le maréchal Gérard, pour réparer les fautes de ceux qu'ils remplaçaient. Il montra néanmoins beaucoup de mauvaise humeur au roi; quoi qu'on en ait dit, le wisth du roi eut lieu le mardi 29 juillet. On voyait déjà Paris pacifié et rentré dans l'ordre.

MM. de Sémonville, d'Argout et de Mortemart partirent en toute hâte pour annoncer officiellement à Paris les nouvelles décisions du roi.

Le dîner à la table d'honneur réunit, ce jeudi 29, tous les personnages importants qui se trouvaient au château. Le prince de Polignac était à ce dîner avec la princesse, enceinte de plusieurs mois; il put à peine se faire servir à table par les maîtres d'hôtel et par les valets de pied, le naguère premier ministre et encore aide de camp du roi. La pauvre princesse en pleurait. Toute la domesticité attribuait qu'au prince les malheurs du jour : M. de Polignac et sa femme quittèrent la table avant la fin du dîner.

Dans cette journée, monseigneur le Dauphin reçut un grand nombre d'officiers généraux : tous se plaignaient au maréchal duc de Raguse.

Le vendredi 30 juillet au matin, aucune nouvelle révélation de Paris; les barrières étaient barricadées. Tous ceux que le roi envoya à Paris avec des missions spéciales échouèrent dans leurs tentatives et ne revinrent pas à Saint-Cloud; il faut pourtant excepter M. le comte de Marnold.

Il est de fait notoire que M. le duc de Mortemart avait prouvé autant de répugnance à accepter le titre de pre-

mier ministre, que le duc de Raguse à se charger de la défense de Paris. Au moment où le ministère Mortemar venait d'être décidé, M. de Sémonville rencontre, dans un salon d'attente, le duc de Mortemart appelé par le roi. Les premières paroles de ce dernier à M. de Sémonville furent celles-ci : « Qu'y a-t-il de nouveau ? — Vous êtes premier ministre. — Bah ! dit le duc en reculant de deux ou trois pas ; jamais ! je n'accepte pas ; j'arrive qu'irais-je faire dans ce guêpier ? » On sait, en effet, que les instances et la volonté du roi triomphèrent avec peine de la résistance du duc de Mortemart.

Le vendredi matin, un envoyé du duc de Bourbon, le comte de Choulot, arriva à Saint-Cloud ; personne n'parvint de la part de monseigneur le duc d'Orléans. Son nom fut rarement prononcé à la cour pendant les trois journées ; on expliquait son absence par la crainte de compromettre sa popularité. Comme nous l'avons déjà dit, les rapports de la famille royale avec la famille du duc d'Orléans étaient cependant devenus plus intimes pendant le séjour du roi de Naples à Paris.

Le vendredi 30 juillet, le combat avait cessé dans la capitale, mais il continuait du côté de Chaillot et aux environs du bois de Boulogne et de Neuilly.

Ce jour-là, à dix heures du matin, une calèche, attelée de deux chevaux de poste, traversait la commune de Montrouge. La commune de Montrouge, comme toutes les communes environnantes, était en armes. Des postes veillaient sur tous les points, et on interrogeait chaque voyageur sur ce qui se passait dans les environs. On s'inquiétait surtout d'un régiment suisse qui, disait-on, avait

été mandé en toute hâte d'Orléans, et arrivait à marche forcée. On prétendait que déjà dans la matinée ce régiment dépassait Étampes.

Une calèche et des chevaux de poste durent exciter la curiosité. Aussi, à peine sur le territoire de la commune, la calèche fut-elle entourée. On demanda aux voyageurs d'où ils venaient, où ils allaient, et ce qu'ils avaient vu ou appris sur la route. L'un des voyageurs répondit qu'ils étaient au terme de leur voyage, qu'ils venaient eux-mêmes aux informations ; selon leur désir, on leur indiqua une auberge où ils pussent descendre.

Ces voyageurs étaient M. le duc de Chartres, le général Baudrand, M. de Boismilon et M. Uginet, depuis contrôleur général de la maison du roi Louis-Philippe.

Une grande effervescence régnait alors dans la banlieue. Les esprits étaient divisés, et la présence du duc de Chartres pouvait donner lieu à de graves manifestations en sens opposés. Pour prévenir tout péril, M. Leullier, maire de Montrouge, s'arrêta au parti d'informer le gouvernement provisoire de l'arrivée du duc de Chartres, tout en offrant au jeune prince une hospitalité cordiale et pleine d'égards. Il fit part de son intention au duc de Chartres, qui le pria d'adresser directement sa lettre au général Gérard, membre du gouvernement provisoire. La lettre du maire au comte Gérard fut confiée à M. Uginet et à un officier de la garde nationale de Montrouge, qui partirent à l'instant pour l'hôtel de ville.

M. Leullier revint auprès du duc de Chartres pour l'engager à quitter l'auberge où il se trouvait et à se rendre chez lui. Quand M. Leullier entra dans la cham-

bre de l'auberge, M. le duc de Chartres, en habit bourgeois, était étendu sur un lit. Il accepta immédiatement l'offre de M. Leullier ; il se leva et sortit accompagné de M. de Boismilon et du général Baudrand. Celui-ci prit sous les matelas du lit l'uniforme et les armes du prince, qui y avaient été cachés, et les enveloppa dans son manteau.

Peu à peu le bruit se répandit dans toute la commune et jusqu'à Paris que le duc de Chartres avait reçu l'hospitalité du maire de Montrouge. Les uns disaient qu'il venait se joindre à Charles X, que son régiment le suivait, qu'il fallait s'emparer de sa personne pour en faire un otage ; d'autres voulaient qu'on le fit monter à cheval et qu'il se mit à la tête des combattants de Juillet pour couper court à toute hésitation. A diverses reprises, M. Leullier dut employer son influence pour disperser des attroupements, où dominaient souvent des sentiments d'hostilité.

Plusieurs heures se passèrent ainsi, heures longues et agitées par mille bruits divers, bien faits pour jeter de l'inquiétude dans l'esprit du prince.

Entre quatre et cinq heures, la réponse du gouvernement provisoire arriva.

C'était le général la Fayette qui écrivait. « En l'absence du général Gérard, disait-il, je réponds à M. le maire de Montrouge, et je suis sûr que le général Gérard n'eût pas répondu autrement.

» La révolution qui se fait doit amener la liberté des peuples et des individus, sans exception pour la famille d'Orléans. C'est au duc de Chartres à juger du parti qu'il veut prendre. »

Le duc de Chartres retourna à son régiment.

Dans la soirée du vendredi, il se produisit un événement grave, dont les détails sont peu connus. J'ai déjà dit que le duc de Raguse s'offensa de se voir dépouillé avant son arrivée à Saint-Cloud du commandement en chef, donné par le roi à M. le Dauphin. Le maréchal crut même devoir conserver, comme major général, le commandement supérieur et sans contrôle des régiments de garde royale. De là un conflit très-regrettable : l'état-major de la garde royale servait toutefois d'état-major à M. le Dauphin ; le prince, surpris par les événements, avait près de lui que deux aides de camp.

Le maréchal continua à prendre directement les ordres du roi ; il obtint même de Sa Majesté une gratification de six mois de solde pour la garde royale de service qui avait de se battre à Paris. Dans un ordre du jour, le maréchal, ignorant la pénurie du trésor royal à Saint-Cloud, écrivit aux divers régiments d'envoyer dans la soirée chez M. de la Bouillerie, intendant général de la liste civile, leurs officiers payeurs, leurs fourriers et leurs sergents-majors, pour toucher la gratification accordée.

Les officiers payeurs, des sous-officiers et des soldats se rendent à l'heure prescrite chez M. de la Bouillerie, si en mesure de pouvoir payer : plaintes et murmures. M. de la Bouillerie accourt tout troublé chez monseigneur le Dauphin et se plaint de l'ordre du jour qui le met dans plus grand embarras. Déjà irrité contre le duc de Raguse, monseigneur le Dauphin s'étonne et s'indigne qu'on l'ait pas même consulté ; il mande le maréchal chez lui, il était entre huit et neuf heures du soir.

Le comte de Champagne-Bouzey, le lieutenant des gardes du corps de service près de M. le Dauphin, attendait le prince dans la salle de billard, pour l'accompagner au jeu du roi. Le duc de Raguse entre dans le salon du prince :

« Maréchal! qu'est-ce que c'est qu'un ordre que vous avez donné ce matin pour faire toucher une indemnité à la garde, et cela sans m'en prévenir? Vous oubliez que je commande!

— Non, monseigneur, mais comme major général de la garde royale de service, j'ai pris directement les ordres du roi?

— Vous méconnaissiez donc l'ordonnance qui m'a nommé généralissime, vous méconnaissiez donc l'autorité du roi?

— Non, monseigneur, mais le pouvoir que j'exerce ici, je le tiens aussi de l'autorité du roi.

— Ah! vous me bravez! Pour vous prouver que je commande, je vous envoie aux arrêts. »

Surpris et irrité, le maréchal hausse les épaules. Le Dauphin ajoute alors : « Est-ce que vous voulez faire avec nous comme avec l'autre? »

Le duc de Raguse répond avec dignité que la calomnie ne peut l'atteindre. Le Dauphin, hors de lui, se jette sur l'épée du maréchal, en saisit la poignée et cherche à la sortir du fourreau. Le maréchal se défend alors et appuie une main sur la garde de son épée pour la faire rentrer. La lame effilée glisse dans la main du Dauphin, qui eut trois doigts entamés. Le sang coule, le Dauphin appelle; le comte de Champagne, qui attendait dans la salle voisine, accourt : « Qu'on arrête le maréchal, dit le Dau-

n, faites venir des gardes du corps, et qu'on le garde
ne chez lui. »

Huit gardes du corps et un brigadier emmènent le
réchal, passent par la salle des Cent-Suisses, et con-
sent leur prisonnier dans ses appartements. Pour com-
ndre tout ce qu'avait de fâcheux cette espèce d'es-
idre, il faut savoir qu'un bataillon de la garde royale
t de service dans la cour que traversait son major
éral, et qu'un escadron de lanciers de la garde, es-
e du maréchal, bivouaquait dans cette cour d'hon-
r, les chevaux attachés contre le cabinet même du
de-chaussée où l'on gardait à vue le duc de Raguse.
Officier supérieur des gardes du corps, apprenant les
ils de cette scène, tout ému, traverse les grands sa-
de jeu du roi, éclairés et disposés comme de cou-
e; il donne l'ordre de tout éteindre. En ce moment,
ame, duchesse de Berry, accompagnée de mesdames
ouillé et de Castéja, entre dans le salon du roi, et
près les ordres donnés demande si le roi ne viendra
au jeu. « Non, madame, répondit l'officier supé-
r, le duc de Raguse vient d'être arrêté. — Est-ce
l trahit? » répliqua vivement Madame. Il était dans
estinée du maréchal d'être toujours soupçonné ou
isé injustement.

ientôt cependant le roi savait tout, et le duc de
embourg, renvoyant au nom du roi les gardes du
s qui gardaient à vue le maréchal, lui adresse ces
des pleines de noblesse : « Monsieur le maréchal, le
vous rend par mes mains cette épée glorieuse que
mettez encore au service de Sa Majesté. — Non,
ndit le duc, je ne reprends point cette épée, je veux

être jugé par un conseil de guerre ! » Un peu calmé par les chaleureuses instances du duc de Luxembourg, le maréchal reprend son épée, et au bout de dix minutes se rend auprès du roi.

On appelle alors les gardes du corps présents *aux armes*, pour le major général de service. « Non, messieurs, non ! s'écrie le duc de Raguse, dont l'irritation reprenait le dessus, non ! je ne suis plus qu'un soldat déshonoré par la main d'un prince qu'il a servi ; point d'honneurs ; je demande justice ; rompez vos rangs. »

Le roi, avec des paroles qui venaient du cœur, parvint à apaiser le maréchal et le décida à se rendre chez le Dauphin. Le Dauphin fit, dans son salon, plusieurs pas pour aller au-devant du duc de Raguse au moment où il entrait : « Maréchal, oublions le passé ; vous avez eu tort de donner des ordres sans mon assentiment, et moi, j'ai été trop vif, trop emporté, j'en suis puni ; regardez ! » et il lui montre sa main blessée. « Monseigneur, reprit le maréchal avec dignité, bien du sang vient de couler à Paris ; je n'aurais jamais pensé faire couler le vôtre à Saint-Cloud. » Le maréchal s'incline, sort et, malgré cette entrevue, il ne voulut plus donner aucun ordre. M. le Dauphin, qui n'aurait pu agir qu'avec les conseils d'un chef d'état-major expérimenté, cessa aussi de commander. Ainsi, au moment où la situation se compliquait et s'aggravait, la garde royale n'avait plus de chef. A Saint-Cloud, à Trianon, à Rambouillet, on trouvait une réunion de troupes, mais on ne trouvait plus d'armée ; pas de vivres, pas de fourrages, pas d'argent, pas d'administration, pas de commandement.

A Paris, les nouveaux ministres n'avaient point encore se réunir.

Dans la nuit du vendredi au samedi, le Dauphin décida roi à s'éloigner de Saint-Cloud, où il ne devait plus venir!

On fit enlever dans des caisses les munitions et les fusils, toujours en réserve dans les palais royaux. La maison militaire du roi fut promptement sous les armes, prête à tirer; mais la maison civile présentait le plus effroyable désordre : chaque chef de service, arguant de sa responsabilité personnelle, voulait tout emporter. A une heure la nuit du vendredi 30 au samedi 31 juillet, le roi monta à cheval, suivi du duc de Raguse, des ducs de Nemours, de Luxembourg, Armand de Polignac, de Duras, de Mouchy, de M. O'Hegerty, du marquis de Courbon, du vicomte Berthier, du comte de Bongars, du comte de La Motte, du général Vincent, du marquis de La Fayette, du comte de Trogoff; Madame et ses deux enfants partirent en voiture; Madame, duchesse de Berry, était en costume d'homme : elle portait un pantalon et une redingote verte, un foulard en cravate, un gilet noir et des souliers. Madame, pendant les trois journées, voulait aller à Paris; Charles X l'en empêcha. Elle n'avait pas un costume d'homme que pour défendre plus librement ses enfants, s'ils étaient menacés.

On descendait au point du jour la butte de Picardie, quand M. le marquis de Vérac, gouverneur de Versailles, frère du premier chambellan, vint prévenir le roi que la place d'armes de Versailles et ses avenues étaient encombrées de gardes nationaux très-irrités et portant la cocarde tricolore. Il fut donc décidé qu'on tournerait

Versailles et qu'on se rendrait à Trianon. A Saint-Cyr, les débris rassemblés des gendarmes à pied et à cheval de Paris, ayant à leur tête leur colonel, M. de Foucault, crièrent : *Vive le roi !*

Vivres et fourrages manquaient plus que jamais. On prit les vaches de la laiterie royale, on les fit abattre. On trouva un peu de fourrage dans les greniers de la vénerie. La batterie de cuisine du château de Versailles servit à faire la soupe; les fourgons qui contenaient les fusils emportés du palais de Saint-Cloud furent envoyés au loin pour chercher de l'avoine. Le major des gardes du corps avait donné l'ordre de jeter les fusils dans la grande pièce d'eau de Versailles, après en avoir démonté les batteries, faussé les canons et les baïonnettes; mais à onze heures du matin, le samedi, au moment où hommes et chevaux allaient prendre quelque nourriture, M. le Dauphin arriva au galop à Trianon. L'ordre du départ fut donné pour Rambouillet; le service des écuries avait emporté tout son matériel de Saint-Cloud. Douze attelages d'apparat au complet, cent trente chevaux, cent chevaux de selle, ceux de la vénerie, une foule d'équipages de toute espèce, s'étaient joints au cortège royal. Dans ces déplorables journées, partout et toujours les plus cruels contrastes, l'excès du superflu et le manque du nécessaire; partout et toujours la grandeur et la dignité des personnages, la tristesse et la misère des situations.

On arriva enfin, le samedi, à dix heures du soir, à Rambouillet. Comme on le pense bien, le roi n'y était pas attendu; tout manquait.

M. le duc de Luxembourg, avec le plus grand désinté-

issement, avait avancé aux compagnies des gardes du corps quinze ou seize mille francs en billets de banque, qu'il portait sur lui. Mais à Rambouillet on ne put changer un seul de ces billets à aucun prix, ni contre or, ni contre argent; on avait répandu le bruit que la Banque avait été pillée!

Dans la nuit du samedi au dimanche 1^{er} août 1830, le lieutenant général comte de Girardin vint apporter au roi, à Rambouillet, la nouvelle de ce qui s'était passé à Paris : la proclamation du duc d'Orléans, comme lieutenant général du royaume, les efforts tentés pour la république, contrairement aux vœux d'une réunion de la monarchie.

Dans la journée du dimanche, le 2^e régiment de grenadiers à cheval, prétextant le manque de vivres et de fourrages, quitta Rambouillet et se rendit sans ordre à une ancienne garnison de Meaux.

Le lundi 2 août, le roi donna la permission de tirer tout le gibier dans le parc de réserve. En un instant on tua une quantité immense de cerfs, de chevreuils, de pards et de faisans. L'ordre fut donné de cesser de tirer vers le soir. On ne tirait qu'à balle, et un gendarme des mousquetaires fut par maladresse blessé à la jambe; un garde du corps eut son bonnet traversé par une balle.

Dans cette journée, M. Pocques, ancien garde du corps et alors aide de camp du général la Fayette, commandant un certain nombre de volontaires accourus de Paris, vint s'établir entre Cognières et le Perré, pour surveiller la marche du roi et pour lui rendre impossible toute communication directe avec la capitale. Ses vedettes s'avancèrent même en vue de Rambouillet. Le

lieutenant général baron Vincent prit alors le commandement d'un régiment suisse de la garde et de la compagnie de Noailles, qui formaient l'arrière-garde de la colonne royale sur la route du Perré. M. Pocques et les siens s'avancèrent vers les vedettes royales à portée de voix et cherchèrent à ébranler leur fidélité. A plusieurs reprises on les somma de se retirer : ils n'en tinrent aucun compte. Le général Vincent donna alors l'ordre de tirer. M. Pocques eut la cuisse fracturée d'un coup de feu et tomba au pouvoir des troupes royales ; transporté à Rambouillet, il y reçut les soins du chirurgien du roi.

Plusieurs ministres qui avaient fait partie du cabinet de Polignac et M. de Polignac lui-même suivaient le roi depuis Saint-Cloud, pour sauver leurs jours menacés. Tout le monde accusait hautement le premier ministre et le blâmait de venir se mêler au cortège royal. Le prince se sacrifia, il quitta le roi dès Trianon. Deux ministres, MM. de Montbel et Capelle, suivirent le roi seulement jusqu'à Rambouillet. M. d'Haussez avait quitté le roi à Saint-Cloud. M. de Peyronnet était parti pour le midi.

On sait que, le samedi 31 juillet, les députés avaient proclamé monseigneur le duc d'Orléans lieutenant général du royaume. Ce prince fit alors venir secrètement M. le duc de Mortemart, pour lui demander si ses pouvoirs allaient jusqu'à le reconnaître comme lieutenant général du royaume. Le duc d'Orléans protesta alors de sa fidélité au roi devant le duc de Mortemart. Ce dernier, tout en reconnaissant l'opportunité, la nécessité de la mesure, ne donna cependant pas une adhésion pleine et entière. M. le comte de Girardin se rendit à la hâte à

ambouillet pour en référer au roi. Il rapporta à Paris la lettre signée par Charles X.

Dans la journée du dimanche, le roi signa plusieurs promotions dans l'armée et dans l'ordre de la Légion d'honneur, promotions que le gouvernement nouveau fusa de reconnaître et de régulariser. Le lundi 2 août, six heures du matin, arriva, dans la cour d'honneur de Rambouillet, une voiture à quatre chevaux, avec deux pions de pied de la maison d'Orléans, portant à leurs hanches de larges cocardes tricolores. M. de Berthois, chef de camp du duc d'Orléans, descendit de cette voiture et fut introduit dans le cabinet du roi : il y resta une demi-heure. Il informa le roi que, la veille, les généraux avaient nommé le duc d'Orléans lieutenant général du royaume. Le roi sanctionna le lendemain cette nomination, et sa lettre d'adhésion parvint au duc d'Orléans au moment où il était décidé qu'il serait proclamé roi des Français. A Saint-Cloud et à Rambouillet, le roi et la cour étaient toujours en retard sur Paris de vingt-quatre heures. Voici cette lettre de Charles X au duc d'Orléans, *général du royaume* :

LETRE ADRESSÉE DE RAMBOUILLET (1^{er} AOÛT) À S. A. R. LE DUC D'ORLÉANS.

Le roi, voulant mettre fin aux troubles qui existent dans la capitale et dans une partie de la France, comptant d'ailleurs sur le sincère attachement de son cousin le duc d'Orléans, le nomme général du royaume.

Le roi, ayant jugé convenable de retirer ses ordonnances du 25 juillet, approuve que les Chambres se réunissent le 1^{er} août, et il veut espérer qu'elles rétabliront la tranquillité en France.

Le roi attendra ici le retour de la personne chargée de porter à Paris cette déclaration.

Si l'on cherchait à attenter à la vie du roi et de sa famille, ou à leur liberté, il se défendra jusqu'à la mort.

Fait à Rambouillet, le 1^{er} août 1830.

Signé : CHARLES.

Bientôt le bruit se répandit que le roi et M. le Dauphin se décidaient à abdiquer la couronne en faveur du duc de Bordeaux, et à condition qu'on reconnaitrait Henri V comme roi de France. Le roi et le Dauphin signèrent donc leur abdication le 2 août, espérant que les Chambres, convoquées pour le 3 août, s'assembleraient ce jour-là, et que la royauté d'Henri V serait reconnue. Le roi écrivit dans ce sens au duc d'Orléans. Cette lettre fut portée à Paris et remise au duc d'Orléans par le lieutenant général vicomte de Latour-Foissac. L'acte d'abdication et la proclamation d'Henri V furent imprimés, répandus dans l'armée royale et affichés dans les rues de Rambouillet. Le roi pria alors les pairs de France et les députés fidèles qui étaient auprès de lui de se rendre à Paris pour l'ouverture des Chambres.

Voici l'acte d'abdication :

ACTE D'ABDICATION DE S. M. CHARLES X, ET DE S. A. R. LOUIS-ANTOINE DE FRANCE, ADRESSÉ A S. A. R. LE DUC D'ORLÉANS, LIEUTENANT GÉNÉRAL DU ROYAUME ¹.

Rambouillet, le 2 août 1830.

MON COUSIN,

Je suis trop profondément touché des maux qui affligent et qui pourraient menacer mes peuples, pour n'avoir pas cherché

¹ Cet acte, déposé dans les archives de la Chambre des pairs et de la Chambre des députés, a été transcrit, à la réquisition de M. le lieutenant général du royaume, sur le registre de l'état civil de la famille royale.

un moyen de les prévenir. J'ai donc pris la résolution d'abdiquer la couronne en faveur de mon petit-fils le duc de Bordeaux.

Le Dauphin, qui partage mes sentiments, renonce aussi à ses droits en faveur de son neveu.

Vous aurez donc, en qualité de lieutenant général du royaume, à faire proclamer l'avènement d'Henri V à la couronne. Vous prendrez d'ailleurs toutes les mesures qui vous concernent pour régler les formes du gouvernement pendant la minorité du nouveau roi. Ici je me borne à faire connaître ces dispositions. C'est un moyen d'éviter encore bien des maux.

Vous communiquerez mes intentions au corps diplomatique, et vous me ferez connaître, au plus tôt possible, la proclamation par laquelle mon petit-fils sera reconnu roi sous le nom d'Henri V.

Je charge le lieutenant général vicomte Foissac-Latour de vous remettre cette lettre. Il a ordre de s'entendre avec vous pour les arrangements à prendre en faveur des personnes qui n'ont accompagné, ainsi que les arrangements convenables pour ce qui me concerne et le reste de ma famille.

Nous réglerons ensuite les autres mesures qui seront la conséquence du changement de règne.

Je vous renouvelle, mon cousin, l'assurance de mes sentiments avec lesquels je suis

Votre affectionné cousin,

CHARLES.

LOUIS-ANTOINE.

Le découragement des troupes était général; elles voyaient que la question des droits de la branche aînée ne se déciderait pas par les armes sur un champ de bataille, mais qu'elle serait résolue par la politique et par les pouvoirs parlementaires. L'infanterie de la garde royale diminuait en nombre d'heure en heure; pour en citer un exemple, le deuxième régiment à pied de la garde, arrivé à Rambouillet fort de plus de douze cents

hommes, le 2, n'en comptait plus que neuf cent cinquante ; le 4, à Maintenon, il était réduit à cinq cents hommes. Les soldats se disséminaient dans les fermes des environs de Rambouillet, et troquaient souvent pour un déjeuner leur bonnet à poil, et leur uniforme galonné en argent contre une blouse et une casquette. Certainement un chef résolu, dévoué, sachant commander, eût pu facilement contenir cette armée composée de soldats braves, fidèles et aguerris.

Pendant la blessure de M. Pocques, aide de camp de la Fayette, et les rapports de ceux qui l'accompagnaient, firent à tort croire à Paris que la résistance s'organisait à Rambouillet, que l'armée royale ralliée allait marcher sur la capitale.

Je ne crains pas d'entrer ici dans de minutieux détails d'intérieur qui attestent le contraire, et qui prouvent bien les convictions et les dispositions d'esprit du roi.

Après avoir abdiqué, le roi quitta l'uniforme sans lequel il ne paraissait jamais en public, uniforme simple ou riche suivant les circonstances, mais comprenant toujours des épaulettes sur lesquelles la couronne de France était brodée ou figurée par des pierreries. Le roi revêt un simple frac bleu sans décorations, et, précédé d'un seul valet de pied, descend dans les jardins ; il traverse ainsi, sans aucune suite, le parc de Rambouillet. Ce jour-là, après le dîner, Charles X, toujours en habit de ville, tenant le duc de Bordeaux par la main, et suivi de toute la famille royale, se rend au bivouac des gardes du corps, défendant qu'on prît les armes pour le recevoir. Sa Majesté se place au centre de chaque compagnie et remercie les gardes de leur dévouement et de leur

délité. Le roi leur demande de reporter leur affection : leur noble dévouement sur son petit-fils, qu'il leur présente comme leur roi futur. Madame la Dauphine, arrivée depuis deux jours à Rambouillet, comme nous le voyons tout à l'heure, semble presque heureuse de n'avoir jamais à porter le poids d'une couronne royale, et ouvre de caresses le duc de Bordeaux ; elle s'adresse avec effusion de cœur à tous les gardes, ne trouvant pour chacun d'eux que des paroles dignes et affectueuses. Madame, duchesse de Berry, contient sa joie par respect pour les membres de la famille royale qui venaient d'abdiquer en faveur de son fils. Le duc de Bordeaux, avec innocente insouciance de son âge, recevait tous ces hommages avec étonnement.

Avant huit heures du soir, on se réunit chez le roi pour l'ordre ; mais Charles X enjoint aux officiers de sa maison, à tous les chefs de corps, de se rendre chez le duc de Bordeaux. Selon l'usage, le prince étant mineur, ce fut son gouverneur, le baron de Damas, qui, tenant son Altesse Royale par la main, donna le mot d'ordre en son nom.

Le 4 août arrivèrent à Rambouillet les quatre commissaires nommés par les Chambres et par le duc d'Orléans : M. le maréchal marquis Maison, de Schonen, de la Pommeraye et Odilon Barrot. Le maréchal Maison portait la cocarde tricolore. Ils annoncèrent au roi sa déchéance. Cette nouvelle changea entièrement la face des choses. Charles X et le Dauphin n'avaient abdiqué qu'à la condition qu'Henri V serait reconnu roi de France : ils ne voulaient pas admettre que les Chambres eussent le droit de

disposer de la couronne; ils regardèrent l'acte d'abdication qu'ils avaient signé comme nul et comme non venu. Charles X, le lendemain de l'arrivée des commissaires, reprit tous les insignes du pouvoir suprême, et tout le monde lui rendit les honneurs dus à la majesté royale. Les commissaires du nouveau gouvernement ne restèrent qu'une heure à Rambouillet; ils demandèrent que le roi licenciât son armée, et ils n'obtinrent rien de lui à ce sujet. On disait alors que le roi et son armée se retireraient sur Tours et derrière la Loire; que les princes et le duc de Bordeaux se rendraient à Saumur; on parlait d'une Vendée. Mais bientôt le lieutenant général Donnadieu fit savoir à Rambouillet que la garnison et la garde nationale de Tours avaient déjà pris la cocarde tricolore, et que M. de Peyronnet venait d'être arrêté dans cette ville. Les quatorze mille hommes de troupes réunis à Rambouillet manquaient de tout; la pénurie était telle qu'on avait renvoyé à sa garnison un régiment de chasseurs à cheval amené à Rambouillet par le général de Montgardé pour défendre la cause royale.

Le 1^{er} août au matin, madame la Dauphine était arrivée à Rambouillet, dans une chaise de poste sans armoiries attelée de quatre chevaux. C'est au château de Fontainebleau, dont le comte Melchior de Polignac était gouverneur, que madame la Dauphine avait appris les suites définitives des ordonnances; elle n'avait eu que le temps, elle et madame de Béarn, sa dame d'honneur, de prendre un costume très-simple. M. de Conflans, son chevalier d'honneur, et M. de Faucigny, son officier des gardes, étaient montés sur le siège de la voiture en tenue négligée. Madame la Dauphine avait rencontré bien des

obstacles et subi bien des entraves pour tourner les environs de Paris révoltés et pour arriver à Rambouillet.

« Oh ! mon père, dit-elle au roi, en pleurant et en se jetant dans ses bras, qu'avez-vous fait ? Du moins nous ne nous séparerons plus ! »

On sait aujourd'hui que madame la Dauphine ne s'était rendue à Vichy, d'où elle revenait, que par ordre exprès de Charles X.

Madame la duchesse d'Angoulême, en quittant Vichy, s'était dirigée sur Lyon ; elle arrivait le jeudi au matin, 29 juillet, à Chalon-sur-Saône, et le même jour, entre quatre et cinq heures du soir, à Dijon, où elle était attendue. Quelques fenêtres étaient pavoisées dans le quartier de la noblesse. Aucun cri ne se fit entendre sur le passage de madame la Dauphine à son arrivée. Un grand liner avait été préparé à la préfecture ; c'était le baron Devisme qui était alors préfet du département de la Côte-d'Or.

Le vicomte Jean de la Hamelinaye, lieutenant général, commandait la 18^e division militaire ; mais il était absent de Dijon par congé ; son commandement avait été confié par intérim au maréchal de camp qui commandait une subdivision militaire de la Côte-d'or, au général Romeuf, ancien aide de camp de la Fayette. Tous les hauts fonctionnaires du département assistèrent au dîner ; vers sept heures du soir, des fonctionnaires de tout rang vinrent à la préfecture saluer madame la Dauphine.

Les moyens de communication étaient loin d'être aussi rapides qu'aujourd'hui ; mais, à l'heure du dîner, on savait déjà à la préfecture que les ordonnances avaient été rendues le 26, et que quelques attroupements et quelques

Versailles et qu'on se rendrait à Trianon. A Saint-Cyr, les débris rassemblés des gendarmes à pied et à cheval de Paris, ayant à leur tête leur colonel, M. de Foucault, crièrent : *Vive le roi !*

Vivres et fourrages manquaient plus que jamais. On prit les vaches de la laiterie royale, on les fit abattre. On trouva un peu de fourrage dans les greniers de la vénerie. La batterie de cuisine du château de Versailles servit à faire la soupe; les fourgons qui contenaient les fusils emportés du palais de Saint-Cloud furent envoyés au loin pour chercher de l'avoine. Le major des gardes du corps avait donné l'ordre de jeter les fusils dans la grande pièce d'eau de Versailles, après en avoir démonté les batteries, faussé les canons et les baïonnettes; mais à onze heures du matin, le samedi, au moment où hommes et chevaux allaient prendre quelque nourriture, M. le Dauphin arriva au galop à Trianon. L'ordre du départ fut donné pour Rambouillet; le service des écuries avait emporté tout son matériel de Saint-Cloud. Douze attelages d'apparat au complet, cent trente chevaux, cent chevaux de selle, ceux de la vénerie, une foule d'équipages de toute espèce, s'étaient joints au cortège royal. Dans ces déplorables journées, partout et toujours les plus cruels contrastes, l'excès du superflu et le manque du nécessaire; partout et toujours la grandeur et la dignité des personnages, la tristesse et la misère des situations.

On arriva enfin, le samedi, à dix heures du soir, à Rambouillet. Comme on le pense bien, le roi n'y était pas attendu; tout manquait.

M. le duc de Luxembourg, avec le plus grand désinté-

nt, avait avancé aux compagnies des gardes du quinze ou seize mille francs en billets de banque, était sur lui. Mais à Rambouillet on ne put chausser de ces billets à aucun prix, ni contre or, ni argent ; on avait répandu le bruit que la Banque était pillée !

la nuit du samedi au dimanche 1^{er} août 1830, le lieutenant général comte de Girardin vint apporter à Rambouillet, la nouvelle de ce qui s'était passé à la proclamation du duc d'Orléans, comme lieutenant général du royaume, les efforts tentés pour la régence, contrairement aux vœux d'une réunion de la nation.

la journée du dimanche, le 2^e régiment de grenadiers à cheval, prétextant le manque de vivres et de munitions, quitta Rambouillet et se rendit sans ordre à la garnison de Meaux.

le 2 août, le roi donna la permission de tirer au gibier dans le parc de réserve. En un instant on tira une quantité immense de cerfs, de chevreuils, de lièvres et de faisans. L'ordre fut donné de cesser de tirer à midi. On ne tirait qu'à balle, et un gendarme des gardes fut par maladresse blessé à la jambe ; un garde de la garde eut son bonnet traversé par une balle.

cette journée, M. Pocques, ancien garde du corps et aide de camp du général la Fayette, commanda un certain nombre de volontaires accourus de Paris, qui vint s'établir entre Cognières et le Perré, pour empêcher la marche du roi et pour lui rendre impossible toute communication directe avec la capitale. Ses volontaires s'avancèrent même en vue de Rambouillet. Le

lieutenant général baron Vincent prit alors le commandement d'un régiment suisse de la garde et de la compagnie de Noailles, qui formaient l'arrière-garde de la colonne royale sur la route du Perré. M. Pocques et les siens s'avancèrent vers les vedettes royales à portée de voix et cherchèrent à ébranler leur fidélité. A plusieurs reprises on les somma de se retirer : ils n'en tinrent aucun compte. Le général Vincent donna alors l'ordre de tirer. M. Pocques eut la cuisse fracturée d'un coup de feu et tomba au pouvoir des troupes royales ; transporté à Rambouillet, il y reçut les soins du chirurgien du roi.

Plusieurs ministres qui avaient fait partie du cabinet de Polignac et M. de Polignac lui-même suivaient le roi depuis Saint-Cloud, pour sauver leurs jours menacés. Tout le monde accusait hautement le premier ministre et le blâmait de venir se mêler au cortège royal. Le prince se sacrifia, il quitta le roi dès Trianon. Deux ministres, MM. de Montbel et Capelle, suivirent le roi seulement jusqu'à Rambouillet. M. d'Haussez avait quitté le roi à Saint-Cloud. M. de Peyronnet était parti pour le midi.

On sait que, le samedi 31 juillet, les députés avaient proclamé monseigneur le duc d'Orléans lieutenant général du royaume. Ce prince fit alors venir secrètement M. le duc de Mortemart, pour lui demander si ses pouvoirs allaient jusqu'à le reconnaître comme lieutenant général du royaume. Le duc d'Orléans protesta alors de sa fidélité au roi devant le duc de Mortemart. Ce dernier, tout en reconnaissant l'opportunité, la nécessité de la mesure, ne donna cependant pas une adhésion pleine et entière. M. le comte de Girardin se rendit à la hâte à

Rambouillet pour en référer au roi. Il rapporta à Paris une lettre signée par Charles X.

Dans la journée du dimanche, le roi signa plusieurs promotions dans l'armée et dans l'ordre de la Légion d'honneur, promotions que le gouvernement nouveau refusa de reconnaître et de régulariser. Le lundi 2 août, à six heures du matin, arriva, dans la cour d'honneur de Rambouillet, une voiture à quatre chevaux, avec deux valets de pied de la maison d'Orléans, portant à leurs chapeaux de larges cocardes tricolores. M. de Berthois, aide de camp du duc d'Orléans, descendit de cette voiture et fut introduit dans le cabinet du roi : il y resta une demi-heure. Il informa le roi que, la veille, les Chambres avaient nommé le duc d'Orléans lieutenant général du royaume. Le roi sanctionna le lendemain cette nomination, et sa lettre d'adhésion parvint au duc d'Orléans au moment où il était décidé qu'il serait proclamé roi des Français. A Saint-Cloud et à Rambouillet, le roi et la cour étaient toujours en retard sur Paris de vingt-quatre heures. Voici cette lettre de Charles X au duc d'Orléans, *général du royaume* :

ACTE ADRESSÉ DE RAMBOUILLET (1^{er} AOÛT) À S. A. R. LE DUC D'ORLÉANS.

Le roi, voulant mettre fin aux troubles qui existent dans la capitale et dans une partie de la France, comptant d'ailleurs sur le sincère attachement de son cousin le duc d'Orléans, le nomme général du royaume.

Le roi, ayant jugé convenable de retirer ses ordonnances du 25 juillet, approuve que les Chambres se réunissent le 3 août, et il veut espérer qu'elles rétabliront la tranquillité en France.

Le roi attendra ici le retour de la personne chargée de porter à Paris cette déclaration.

Si l'on cherchait à attenter à la vie du roi et de sa famille, ou à leur liberté, il se défendra jusqu'à la mort.

Fait à Rambouillet, le 1^{er} août 1830.

Signé : CHARLES.

Bientôt le bruit se répandit que le roi et M. le Dauphin se décidaient à abdiquer la couronne en faveur du duc de Bordeaux, et à condition qu'on reconnaitrait Henri V comme roi de France. Le roi et le Dauphin signèrent donc leur abdication le 2 août, espérant que les Chambres, convoquées pour le 3 août, s'assembleraient ce jour-là, et que la royauté d'Henri V serait reconnue. Le roi écrivit dans ce sens au duc d'Orléans. Cette lettre fut portée à Paris et remise au duc d'Orléans par le lieutenant général vicomte de Latour-Foissac. L'acte d'abdication et la proclamation d'Henri V furent imprimés, répandus dans l'armée royale et affichés dans les rues de Rambouillet. Le roi pria alors les pairs de France et les députés fidèles qui étaient auprès de lui de se rendre à Paris pour l'ouverture des Chambres.

Voici l'acte d'abdication :

ACTE D'ABDICATION DE S. M. CHARLES X, ET DE S. A. R. LOUIS-ANTOINE DE FRANCE, ADRESSÉ A S. A. R. LE DUC D'ORLÉANS, LIEUTENANT GÉNÉRAL DU ROYAUME ¹.

Rambouillet, le 2 août 1830.

MON COUSIN,

Je suis trop profondément touché des maux qui affligent et qui pourraient menacer mes peuples, pour n'avoir pas cherché

¹ Cet acte, déposé dans les archives de la Chambre des pairs et de la Chambre des députés, a été transcrit, à la réquisition de M. le lieutenant général du royaume, sur le registre de l'état civil de la famille royale.

un moyen de les prévenir. J'ai donc pris la résolution d'abdiquer la couronne en faveur de mon petit-fils le duc de Bordeaux.

Le Dauphin, qui partage mes sentiments, renonce aussi à ses droits en faveur de son neveu.

Vous aurez donc, en qualité de lieutenant général du royaume, à faire proclamer l'avènement d'Henri V à la couronne. Vous prendrez d'ailleurs toutes les mesures qui vous concernent pour régler les formes du gouvernement pendant la minorité du nouveau roi. Ici je me borne à faire connaître ces dispositions. C'est un moyen d'éviter encore bien des maux.

Vous communiquerez mes intentions au corps diplomatique, et vous me ferez connaître, au plus tôt possible, la proclamation par laquelle mon petit-fils sera reconnu roi sous le nom d'Henri V.

Je charge le lieutenant général vicomte Foissac-Latour de vous remettre cette lettre. Il a ordre de s'entendre avec vous pour les arrangements à prendre en faveur des personnes qui n'ont accompagné, ainsi que les arrangements convenables pour ce qui me concerne et le reste de ma famille.

Nous réglerons ensuite les autres mesures qui seront la conséquence du changement de règne.

Je vous renouvelle, mon cousin, l'assurance de mes sentiments avec lesquels je suis

Votre affectionné cousin,

CHARLES.

LOUIS-ANTOINE.

Le découragement des troupes était général; elles voyaient que la question des droits de la branche aînée ne se déciderait pas par les armes sur un champ de bataille, mais qu'elle serait résolue par la politique et par les pouvoirs parlementaires. L'infanterie de la garde royale diminuait en nombre d'heure en heure; pour en citer un exemple, le deuxième régiment à pied de la garde, arrivé à Rambouillet fort de plus de douze cents

hommes, le 2, n'en comptait plus que neuf cent cinquante ; le 4, à Maintenon, il était réduit à cinq cents hommes. Les soldats se disséminaient dans les fermes des environs de Rambouillet, et troquaient souvent pour un déjeuner leur bonnet à poil, et leur uniforme galonné en argent contre une blouse et une casquette. Certainement un chef résolu, dévoué, sachant commander, eût pu facilement contenir cette armée composée de soldats braves, fidèles et aguerris.

Cependant la blessure de M. Pocques, aide de camp de la Fayette, et les rapports de ceux qui l'accompagnaient, firent à tort croire à Paris que la résistance s'organisait à Rambouillet, que l'armée royale ralliée allait marcher sur la capitale.

Je ne crains pas d'entrer ici dans de minutieux détails d'intérieur qui attestent le contraire, et qui prouvent bien les convictions et les dispositions d'esprit du roi.

Après avoir abdicqué, le roi quitta l'uniforme sans lequel il ne paraissait jamais en public, uniforme simple ou riche suivant les circonstances, mais comprenant toujours des épaulettes sur lesquelles la couronne de France était brodée ou figurée par des pierreries. Le roi revêt un simple frac bleu sans décorations, et, précédé d'un seul valet de pied, descend dans les jardins ; il traverse ainsi, sans aucune suite, le parc de Rambouillet. Ce jour-là, après le diner, Charles X, toujours en habit de ville, tenant le duc de Bordeaux par la main, et suivi de toute la famille royale, se rend au bivouac des gardes du corps, défendant qu'on prît les armes pour le recevoir. Sa Majesté se place au centre de chaque compagnie et remercie les gardes de leur dévouement et de leur

fidélité. Le roi leur demande de reporter leur affection et leur noble dévouement sur son petit-fils, qu'il leur présente comme leur roi futur. Madame la Dauphine, arrivée depuis deux jours à Rambouillet, comme nous le dirons tout à l'heure, semble presque heureuse de n'avoir jamais à porter le poids d'une couronne royale, et couvre de caresses le duc de Bordeaux; elle s'adresse avec effusion de cœur à tous les gardes, ne trouvant pour chacun d'eux que des paroles dignes et affectueuses. Madame, duchesse de Berry, contient sa joie par respect pour les membres de la famille royale qui venaient d'abdiquer en faveur de son fils. Le duc de Bordeaux, avec l'innocente insouciance de son âge, recevait tous ces hommages avec étonnement.

Avant huit heures du soir, on se réunit chez le roi pour l'ordre; mais Charles X enjoint aux officiers de sa maison, à tous les chefs de corps, de se rendre chez le duc de Bordeaux. Selon l'usage, le prince étant mineur, ce fut son gouverneur, le baron de Damas, qui, tenant Son Altesse Royale par la main, donna le mot d'ordre en son nom.

Le 4 août arrivèrent à Rambouillet les quatre commissaires nommés par les Chambres et par le duc d'Orléans : MM. le maréchal marquis Maison, de Schonen, de la Pommeraye et Odilon Barrot. Le maréchal Maison portait la cocarde tricolore. Ils annoncèrent au roi sa déchéance. Cette nouvelle changea entièrement la face des choses. Charles X et le Dauphin n'avaient abdiqué qu'à la condition qu'Henri V serait reconnu roi de France : ils ne voulurent pas admettre que les Chambres eussent le droit de

disposer de la couronne; ils regardèrent l'acte d'abdication qu'ils avaient signé comme nul et comme non avenu. Charles X, le lendemain de l'arrivée des commissaires, reprit tous les insignes du pouvoir suprême, et tout le monde lui rendit les honneurs dus à la majesté royale. Les commissaires du nouveau gouvernement ne restèrent qu'une heure à Rambouillet; ils demandèrent que le roi licenciât son armée, et ils n'obtinrent rien de lui à ce sujet. On disait alors que le roi et son armée se retireraient sur Tours et derrière la Loire; que les princes et le duc de Bordeaux se rendraient à Saumur; on parlait d'une Vendée. Mais bientôt le lieutenant général Donnadieu fit savoir à Rambouillet que la garnison et la garde nationale de Tours avaient déjà pris la cocarde tricolore, et que M. de Peyronnet venait d'être arrêté dans cette ville. Les quatorze mille hommes de troupes réunis à Rambouillet manquaient de tout; la pénurie était telle qu'on avait renvoyé à sa garnison un régiment de chasseurs à cheval amené à Rambouillet par le général de Montgardé pour défendre la cause royale.

Le 1^{er} août au matin, madame la Dauphine était arrivée à Rambouillet, dans une chaise de poste sans armoiries attelée de quatre chevaux. C'est au château de Fontainebleau, dont le comte Melchior de Polignac était gouverneur, que madame la Dauphine avait appris les suites définitives des ordonnances; elle n'avait eu que le temps, elle et madame de Béarn, sa dame d'honneur, de prendre un costume très-simple. M. de Conflans, son chevalier d'honneur, et M. de Faucigny, son officier des gardes, étaient montés sur le siège de la voiture en tenue négligée. Madame la Dauphine avait rencontré bien des

obstacles et subi bien des entraves pour tourner les environs de Paris révoltés et pour arriver à Rambouillet.

« Oh ! mon père, dit-elle au roi, en pleurant et en se jetant dans ses bras, qu'avez-vous fait ? Du moins nous ne nous séparerons plus ! »

On sait aujourd'hui que madame la Dauphine ne s'était rendue à Vichy, d'où elle revenait, que par ordre exprès de Charles X.

Madame la duchesse d'Angoulême, en quittant Vichy, s'était dirigée sur Lyon ; elle arrivait le jeudi au matin, 29 juillet, à Chalon-sur-Saône, et le même jour, entre quatre et cinq heures du soir, à Dijon, où elle était attendue. Quelques fenêtres étaient pavoisées dans le quartier de la noblesse. Aucun cri ne se fit entendre sur le passage de madame la Dauphine à son arrivée. Un grand diner avait été préparé à la préfecture ; c'était le baron Devisme qui était alors préfet du département de la Côte-d'Or.

Le vicomte Jean de la Hamelinaye, lieutenant général, commandait la 18^e division militaire ; mais il était absent de Dijon par congé ; son commandement avait été confié par intérim au maréchal de camp qui commandait une subdivision militaire de la Côte-d'or, au général Romeuf, ancien aide de camp de la Fayette. Tous les hauts fonctionnaires du département assistèrent au diner ; vers sept heures du soir, des fonctionnaires de tout rang vinrent à la préfecture saluer madame la Dauphine.

Les moyens de communication étaient loin d'être aussi rapides qu'aujourd'hui ; mais, à l'heure du diner, on savait déjà à la préfecture que les ordonnances avaient été rendues le 26, et que quelques attroupements et quelques

désordres avaient eu lieu le lundi soir sur la place du Palais-Royal. La préfecture était très-gardée, la cour était remplie de troupes.

Au milieu du dîner, un grand mouvement se produit dans la cour de la préfecture, un courrier arrive couvert de sueur et de poussière : la dépêche portait l'adresse du lieutenant général commandant la 18^e division militaire, qui était absent. Le général Romeuf sort de table, descend sur le perron de la préfecture, décachette la dépêche et la lit en public : cette dépêche ne contenait que l'ordre de prendre des mesures pour la sûreté de madame la Dauphine.

Le général Romeuf mande aussitôt le chef d'état-major et l'intendant militaire Rabou. L'ordre est donné au régiment de hussards en garnison à Dijon de monter à cheval, de garder et de déblayer tous les abords de la préfecture. On décide que le capitaine de gendarmerie accompagnera madame la Dauphine pendant le cours de son voyage. Ce capitaine était le nommé Denest; c'était celui qui, simple maréchal des logis dans la gendarmerie de Paris, avait, dans la Chambre, *empoigné* le député Manuel : on avait surnommé à Dijon ce capitaine *l'empoigneur*. Après le dîner, madame la Dauphine voulut paraître au théâtre. Le préfet insista pour l'en dissuader et ne lui laissa pas ignorer l'esprit d'opposition qui agitait toute la ville. Madame la Dauphine ne tint aucun compte de cet avertissement et de ces conseils, et elle se rendit, accompagnée de madame de Béarn, sa dame d'honneur, et du préfet, dans une loge d'avant-scène des premières, à droite de l'acteur. Tous les fonctionnaires occupaient la galerie et les loges situées en face de celle de madame

la Dauphine; le reste de la salle était vide : pas une femme de la ville n'assistait au spectacle, on s'attendait à du bruit.

À l'entrée de madame la Dauphine dans sa loge, le parterre se lève en masse, fait entendre ces cris : *Vive la charte ! À bas les ministres ! Vivent les 221 !*

Lepeintre aîné était alors en représentation à Dijon, et jouait dans un vaudeville. Le tumulte s'apaise, et la pièce commencée continue. Lepeintre prononce bientôt cette phrase : *Ah ! pour le coup les voilà enfoncés*. Cette allusion, saisie, fait éclater dans tout le parterre des hourras et des bravos. Au même instant, un personnage qui se tenait au balcon près de la loge de madame la Dauphine se penche vers elle, lui montre le poing en criant : *Vive la charte ! À bas les ministres ! Vivent les 221 !* Le personnage ne craignit pas d'insulter ainsi lâchement une princesse qui commandait tant de respect par ses vertus et par ses malheurs.

La pièce finit, on baisse le rideau ; dans l'entr'acte le page, les cris continuent. Madame la Dauphine portait ses plumes à son chapeau, et plusieurs voix crièrent : *À bas les plumes !*

Madame la Dauphine attend que la toile se lève, qu'une seconde pièce soit commencée, et bientôt elle s'échappe brusquement de sa loge, qui avait une sortie particulière sur la rue ; mais le parterre, plus occupé de ce qui se passait dans la loge du préfet que de ce qui se passait sur la scène, s'élance en masse sur le passage de madame la Dauphine, et il faut que les principaux fonctionnaires passent résolument la haie pour protéger la princesse. Elle put enfin monter en voiture et se rendre à la pré-

fecture, escortée par des hussards du régiment que commandait M. de Compiègne.

A son retour dans les salons de la préfecture, madame la Dauphine tombe éplorée sur un canapé et s'écrie au milieu des larmes : « Les malheureux ! les insensés ! »

Le lendemain, madame la Dauphine quitta la préfecture à quatre heures du matin ; mais à la porte Guillaume de Dijon une foule immense et matinale l'attendait, et les cris de : *Vive la charte ! A bas les ministres ! Vivent les 221 !* la poursuivirent pendant un assez long trajet sur la route de Paris. Madame la Dauphine arriva à Semur vers onze heures du matin ; elle descendit à la sous-préfecture. C'était alors M. Capmas qui était sous-préfet. Pendant le déjeuner, un courrier apporte une dépêche qui apprend à madame la Dauphine tout ce qui s'est passé à Paris pendant les mardi et mercredi 27 et 28 juillet. Elle sut qu'on s'était battu dans Paris ; mais elle ignorait encore la victoire de l'insurrection, la défection de quelques régiments de ligne et la retraite de l'armée royale. Elle ne put contenir ses larmes ; tous ceux qui l'entouraient pleuraient avec elle. Lorsqu'elle put reprendre un peu de calme, elle ne fit entendre que cette parole : « Malheureux Paris ! »

Je reviens à Rambouillet. Les nouvelles les plus contradictoires y circulaient. Charles X faisait vendre de l'argenterie pour payer les vivres qu'on pouvait acheter.

Le 4 août, à cinq heures du matin, le cortège royal entra à Maintenon. La nouvelle venait de parvenir au roi que trente mille Parisiens, commandés par le général Pajol, accouraient en omnibus, en fiacres, en coucous, et qu'ils étaient déjà à Cognières. Le roi fit alors appeler

le maréchal Maison, et le pria de lui dire la vérité, foi de soldat. La réponse alarmante du maréchal (il portait à soixante mille hommes les cinq mille volontaires qui marchaient sur Rambouillet) décida le roi à licencier son armée, licenciement qu'il avait refusé à Rambouillet.

On fit une halte à Maintenon ; tout ce qui restait de l'armée fut licencié. La compagnie des gardes à pied remit son étendard au roi ; les officiers furent admis à l'honneur de prendre congé de Charles X, ainsi que des princes et des princesses. Madame la Dauphine dit alors à plusieurs officiers supérieurs : *Croyez bien, messieurs, que je n'ai été pour rien dans ce qui s'est fait. Les ordonnances étaient une entreprise, et les entreprises ne vous réussissent pas.*

Nous empruntons à M. le duc de Noailles, propriétaire du château de Maintenon, le récit peu connu de l'hospitalité qu'y reçurent Charles X et sa famille.

« Au milieu de la nuit du 3 août 1830, le bruit se répandit tout à coup que Charles X, obligé de fuir sa capitale et résidant depuis trois jours à Rambouillet, allait venir demander un asile au château de Maintenon. Aussitôt les ordres furent donnés, les appartements préparés, et à deux heures du matin tout se trouva prêt à recevoir le triste cortège attendu.

» La nuit était calme et pure, la lune à demi voilée, et le silence n'était encore troublé que par les pas de deux régiments de cavalerie qui défilaient sur le pont de la ville, après lesquels défila, sur le même pont, l'artillerie de la garde, mèche allumée. Cette marche guerrière et silencieuse, le bruit sourd des canons, l'aspect des noirs

caissons, l'éclat de ces torches au milieu des ténèbres, présentaient l'image, hélas ! trop véritable, du déclin de la monarchie.

» A deux heures du matin, les premières voies se mirent en mouvement, ensuite M. le Dauphin et madame la Dauphine, madame la duchesse de Berry, M. le duc de Bourgogne, Mademoiselle, enfin le roi et toute sa suite.

» Cette royauté si éclatante dans la personne de Louis XIV, l'idéal d'un monarque puissant et fort, depuis si outragée dans celle de Louis XVI, de ce martyr, l'héroïque résignation et l'innocence de sa triste destinée la gloire unique d'avoir été ce qui eut sur la terre de plus semblable à la passion du Christ, cette famille si longtemps environnée de splendeur, puissance, et que ses grandes infortunes auraient chez les anciens un objet sacré ; précipitée d'un trône dont la chute a ébranlé tous les trônes de l'Europe, errante pendant vingt-cinq ans dans l'exil, miraculeusement relevée par des événements auxquels tous les peuples ont pris part, renversée une seconde fois, retour inouï de la fortune ; rétablie encore au trône quelques mois, comme si elle eût été constamment servée par la Providence pour servir de bouclier à la France et ses ennemis vainqueurs ; c'était cette royauté et cette même famille qui reprenaient de nouveau, à pas lents, le chemin de la terre étrangère, travers un peuple muet et étonné.

» En descendant de voiture, le roi paraissait à peine ; sa tête était penchée sur sa poitrine et pliait sous le poids de ses réflexions. Il monta avec peine l'escalier qui avait servi à monter Louis XIV, et il fut conduit dans l'appartement

ment de madame de Maintenon, qu'on lui avait destiné. Celui qu'avait occupé Louis XIV fait aujourd'hui partie de l'appartement public ; il y resta quelques moments avec sa famille ; puis chacun des princes se retira chez lui, et Charles X, demeuré seul avec le maître et la maîtresse du lieu, leur adressa ces paroles : « Je ne veux » pas qu'on fasse la guerre civile en France, et qu'on y » verse du sang pour moi : je m'éloigne. Mon regret est » de n'avoir pu la rendre heureuse, car ç'a toujours été » mon vœu le plus cher ; je voulais sa puissance et sa » tranquillité. Tout mon désespoir est l'état dans lequel » je la laisse. Que va-t-il arriver ? Le duc d'Orléans lui-même n'est pas certain d'avoir, dans quinze jours, sa » tête sur ses épaules. On assure que tout Paris marche » contre moi ; je ne m'en suis pas fié cependant au rapport des commissaires : quand ils ont été sortis, j'ai » rappelé Maison et je lui ai dit : Je vous demande de » me dire, foi de soldat, si ce qu'ils m'ont dit est vrai. » Il m'a répondu : Ils ne vous ont dit que la moitié de » la vérité. »

» La première cour du château se trouvait remplie par les voitures, les chevaux de main, et des soldats couchés par terre. Dans la deuxième étaient quelques voitures encore, avec la compagnie des Cent-Suisses qui bivouaquait sur le pavé, et dont les officiers déchirèrent et se partagèrent le drapeau. De temps à autre des détonations lointaines faisaient appréhender une attaque de nuit ; mais ces détonations provenaient de quelques soldats qui déchargeaient leurs armes. Enfin le tumulte s'apaisa peu à peu, et le silence reprit par degrés l'empire qui lui appartient pendant la nuit.

» Un garde à pied était de faction au bas de la tour du grand escalier ; un garde du corps se promenait sur le balcon de pierre qui communique de la grosse tour à l'appartement où couchait le roi. Aux premiers rayons de l'aurore, on vit cette figure guerrière se dessiner sur les murs brunis par le temps, et le bruit mesuré de ses pas sur ces pierres antiques rappelait ces preux bardés de fer qui peut-être autrefois les avait foulées.

» Ces soldats couchés épars, ces faisceaux d'armes, ces chevaux, cette sorte de bivouac, tout ce désordre guerrier au pied de ces gothiques tourelles, formaient un tableau qui eût charmé les yeux, s'il n'eût affligé la pensée ; mais ce roi fugitif devant son peuple, le petit-fils de Louis XIV venant demander asile dans une demeure encore empreinte des marques de la grandeur de son aïeul, cette halte de la monarchie en marche pour l'exil, en face du monument de son orgueil et de son faste passé, dont la ruine semblait regarder tristement la scène qui se passait à ses pieds : quel spectacle, sous le calme d'un ciel pur et en présence de la nature, toujours immuable devant toutes les agitations des hommes !

» Le lendemain, à dix heures, Charles X entendit la messe dans la chapelle du château. Ce fut dans cette petite chapelle que l'infortuné monarque offrit à Dieu le sacrifice de la couronne qui lui était si douloureusement arrachée. C'est en effet à Maintenon que Charles X cessa véritablement de régner : c'est là qu'il licencia la garde royale et les Cent-Suisses, ne gardant pour escorte que les gardes du corps, qui l'accompagnèrent jusqu'à Cherbourg. Après la messe, le roi remonta un instant dans sa chambre, et, à onze heures, le cortège se remit en

route. La fille de Louis XVI portait tous les malheurs et toutes les grandeurs de sa race empreints sur son visage, habitué dès l'enfance à l'expression de la douleur. Elle s'avança vers les gardes qui étaient rangés dans la cour, et leur présenta sa main, qu'ils baisèrent en versant des larmes. Ses propres yeux en étaient remplis, et elle répétait ces paroles d'une voix émue : « Ce n'est pas ma » faute, mes amis, ce n'est pas ma faute ! » M. le Dauphin embrassa l'officier qui commandait la compagnie des Cent-Suisses, et monta à cheval. Madame la duchesse de Berry, en demi-costume d'homme, avec un certain appareil militaire qui faisait prévoir la prise d'armes de la Vendée, monta aussi en voiture, suivie de ses deux enfants, dont le visage gracieux et inquiet tour à tour souriait innocemment à leur malheur. Le roi partit le dernier. Il remercia avec une bonté touchante de l'hospitalité qu'il avait reçue ; puis il s'avança vers les troupes et les remercia aussi avec cet accent du cœur qu'il possédait, et dont il usait trop rarement : « J'espère, leur » dit-il, que nous nous reverrons bientôt. » Un gendarme des chasses se jeta à ses pieds, et lui baisa la main. Il la donna à plusieurs, et se tournant vers le garde à pied qui était de faction au bas de la tour et qui lui présentait les armes : « Allons, dit-il, je vous remercie : vous avez » bien fait votre devoir, je suis content de vous ; mais » vous devez être bien fatigué ! — Ah ! sire, répondit le » vieux soldat en laissant tomber de grosses larmes sur » sa moustache blanchie, la fatigue n'est rien ; encore » si nous avions pu sauver Votre Majesté !... » Un grenadier perce la foule et va se placer devant le roi : « Que » me voulez-vous ? lui dit Sa Majesté. — Sire, répondit

» le soldat en portant la main à son bonnet, je voulais
» vous voir encore une fois. »

» Le roi, profondément attendri, se jeta dans sa voiture, et toute cette scène disparut bientôt, laissant dans les âmes une impression ineffaçable, et attachant à ces lieux, déjà pleins de souvenirs, une nouvelle et triste célébrité. »

A dix heures, on partit pour Dreux, précédé des commissaires du gouvernement. A Dreux, M. Odilon Barrot est forcé de haranguer le peuple et d'invoquer le respect dû au malheur, pour que le roi et son escorte puissent entrer avec sécurité dans la ville. Les commissaires reviennent alors sur leurs pas. M. Odilon Barrot dit au Dauphin que le roi pourra coucher le soir à Dreux, mais il faut qu'il se résigne à y voir arborées les couleurs nationales. « Cela ne me regarde pas, dit le prince, voyez le roi. » Charles X répondit, sans aucune émotion, « que cela lui était indifférent. » Le 5 août on coucha à Verneuil; le 6 août à Laigle; le 7 août à Mellerault, à sept lieues de Laigle. A Mellerault, le roi logea chez un ancien garde du corps, M. de la Roque; le roi occupait une chambre au rez-de-chaussée. Un huissier de service en costume se tenait, comme à Saint-Cloud, à la porte du roi. On vit arriver deux voitures appartenant à madame la Dauphine : ces voitures avaient été arrêtées à Tonnerre, et le gouvernement nouveau les lui renvoyait. « Je suis très-contente de l'arrivée de ces voitures, dit madame la Dauphine à M. O'Hegerthy fils; au moins, à présent, j'aurai des chemises. »

En quittant Saint-Cloud, chaque garde avait reçu cin-

quante francs. Chaque garde reçut dix francs à Mellerault ; on finit par compléter à Cherbourg la solde de juillet¹.

Le 8 et le 9 août, on fit séjour à Argentan ; le roi entendit la messe dans la cathédrale.

Les deux pièces de canon qui suivaient la petite armée de Charles X restèrent à Argentan ; une voiture fermée qui marchait derrière celle du roi disparut. Cette voiture s'arrêtait où logeait Charles X ; mais elle ne s'ouvrait jamais. Dans cette voiture se cachaient madame de Polignac et ses enfants ; ils purent s'embarquer pour l'Angleterre, à quelque distance de Valognes.

La famille royale poursuivit ainsi tristement, par Condé-sur-Noireau, par Vire, Saint-Lô, Carentan et Valognes, sa longue route à travers cette riche Normandie, toute resplendissante de gerbes dorées, de sites pittoresques et ombragés d'une végétation vigoureuse et luxuriante. Que de chagrins, que de regrets torturaient le cœur de la famille royale !

Chaque jour le roi quittait en voiture la ville où il avait couché ; à une demi-lieue, Charles X montait à cheval jusqu'à une demi-lieue de l'étape prochaine. Voici dans quel ordre marchait le cortège :

Une avant-garde, deux compagnies de gardes du corps, puis les voitures des princes ; dans la première, monseigneur le duc de Bordeaux, avec son gouverneur, les deux sous-gouverneurs et M. de la Villate, son premier valet de chambre ; dans la seconde, Mademoiselle avec

¹ Nous empruntons quelques-uns de ces faits au *Journal de Saint-Cloud à Cherbourg*, par M. Théodore Anne, ex-garde du corps de la compagnie de Noailles.

sa gouvernante et madame la baronne de Charette, Madame avec son premier écuyer, son chevalier d'honneur et madame la comtesse de Bouillé ; dans une troisième voiture, madame la Dauphine avec madame de Saint-Maur ; M. le Dauphin à cheval, deux de ses menins près de lui ; le roi, dans sa voiture avec le capitaine des gardes de service ; le maréchal duc de Raguse à cheval. La marche était fermée par une compagnie de gardes du corps.

Dans tous les bourgs qu'on traversait, on ne voyait que cocardes et drapeaux tricolores. L'attitude des populations inspirait de temps en temps quelques inquiétudes ; mais MM. les commissaires du roi surent tout prévoir, tout prévenir ; la famille royale fut partout respectée.

Pendant ce voyage, à chaque étape, bien des fidélités chancelaient et abandonnaient la famille royale. On arriva enfin à Cherbourg. Le port était couvert de vaisseaux pavés aux trois couleurs ; un navire étranger avait arboré le drapeau autrichien. Dans la ville, on se pressait sur le passage de ce triste cortège ; ces princes, ces princesses, le duc de Bordeaux et Mademoiselle, encore enfants, inspiraient à tous des sentiments de tristesse et de compassion.

J'ai à raconter ici avec détail une mission auprès du roi Charles X, qui fut confiée pendant les premiers jours d'août 1830, par le baron Louis, à M. Thomas, alors inspecteur général des finances. Je tiens de bonne source le récit exact et circonstancié de cette mission.

Le baron Louis mande un matin dans son cabinet M. Thomas : « *Mon cher enfant*, lui dit-il (il n'appelait jamais M. Thomas que *mon cher enfant*), j'ai une mis-

délicate à vous confier. Il s'agit de porter six cent francs en or au roi Charles X, et de les lui remettre par le bourg au nom du lieutenant général du royaume. Et vous, ne devrez-vous pas demander un reçu ? En fait, votre sentiment des convenances apprécie la situation. Le caissier central du Trésor va vous faire six cent mille francs en quadruples d'Espagne. Vous voyagez en poste ; il faut que vous soyez parti ce

soir, et vous empruntâ à M. de Rothschild une de ses chaises de poste contenant dans l'intérieur une caisse cachée et à double fond. Il existait au ministère des finances, sous le vestibule, un grand nombre de ces chaises de poste, destinées à porter de grosses sommes en or au quartier général et aux payeurs de l'armée. Les six cent mille francs en quadruples furent placés dans la première caisse ; le double fond n'était disposé que pour recevoir des *napo-*

Un employé de la caisse centrale fut désigné pour accompagner M. Thomas.

Les chevaux de poste étaient demandés, M. Thomas partit, lorsqu'il est appelé de nouveau dans le cabinet du baron Louis : « Mon cher enfant, lui dit-il, j'ai pensé prudent et utile de vous donner pour compagnon de voyage le général comte Alexandre de Girardin, ex-gouverneur. Il vous aidera à vous faire admettre auprès du roi Charles X : allez le trouver, il vous attend, et vous partirez ensemble. »

Ce soir même, M. le comte Alexandre de Girardin monta dans sa voiture, et M. Thomas, en compagnie de l'employé de la caisse centrale, dans la chaise de poste de Rothschild.

Six cent mille francs en or représentent un poids de cent quatre-vingt-treize kilogrammes cinq cents grammes, soit trois cent quatre-vingt-sept livres¹. M. Thomas eut tout le long de la route la précaution de prendre trois chevaux.

Une question avait été discutée avant le départ entre le général de Girardin et l'inspecteur des finances.

Le général pensait qu'il fallait rejoindre au plus vite, sur la grande route, la famille royale. M. Thomas vit dans ce projet de graves difficultés d'exécution, plus d'un inconvénient et plus d'un danger. D'ailleurs, les ordres qu'il avait reçus étaient précis : il ne devait remettre les six cent mille francs au roi Charles X qu'à Cherbourg.

Le voyage se fit sans encombre jusqu'à Bayeux; seulement, à chaque relai, les postillons examinaient avec attention la chaise de poste de M. Thomas : ils étaient tous étonnés que même trois chevaux eussent tant de peine à l'enlever; ils ne comprenaient pas qu'avec deux voyageurs seulement cette voiture fût si lourde.

Tout le long de la route les populations étaient inquiètes, curieuses, animées; et à Bayeux nos deux voyageurs, pour obtenir des chevaux, durent se rendre à la mairie, où le conseil municipal tenait séance, présidé par le maire. Le général et M. Thomas se trouvèrent en règle; ils avaient un passe-port et une commission signés par le ministre des finances et par le ministre des affaires étrangères.

Le reste du voyage ne se fit pas sans quelques inquié-

¹ 1,000 fr. en or pèsent 322 grammes 500 milligrammes.

es; le bruit s'était répandu qu'un certain nombre de rats s'étaient évadés, et on pouvait craindre d'eux des sautes nocturnes.

On arrive enfin sans accidents à Cherbourg. M. Thiers fait transporter son trésor chez le payeur de la marine, qui lui en donne un récépissé.

Une nouvelle grave se répand : le général Hullot, commandant à Caen au nom du gouvernement nouveau, s'était rendu à Cherbourg; il avait sous ses ordres la garde nationale de cette ville, quelques compagnies de ligne et même un peu d'artillerie. Le roi Charles X et la famille royale arrivaient à Valognes; on annonçait que le général Hullot se disposait à faire une pointe sur Valognes avec ses troupes et deux pièces de canon; on prétendait à Cherbourg que plusieurs régiments suisses accompagnaient encore le roi comme escorte.

La famille royale n'était entourée que des compagnies gardes du corps; mais malgré tout on pouvait redouter une collision sanglante.

1. le général Alexandre de Girardin se rendit à Valognes; il instruisit le maréchal Maison des dispositions et des projets du général Hullot; il pria en même temps le maréchal d'informer le roi Charles X que le lieutenant général du royaume lui envoyait une somme de six cent mille francs en quadruples d'Espagne.

Le maréchal Maison donna l'ordre au général Hullot de rester à Cherbourg, de cesser toute démonstration militaire; un délégué du roi Charles X, M. Bourlet de Saint-blin, l'un des cinq premiers valets de chambre du roi,

fut envoyé à Cherbourg pour recevoir cette somme de six cent mille francs.

Le roi Charles X avait témoigné le désir qu'on lui curât au moins quatre-vingt mille francs en or français ; le payeur de la marine put satisfaire ce désir.

M. Thomas fit transporter son trésor sur le vaisseau où devait s'embarquer Charles X, et en fit la remise à M. le baron Bourlet de Saint-Aubin.

On compta un des sacs de quadruples et on se contenta de peser les autres sacs. M. de Saint-Aubin donna reçu à M. Thomas ; mais ce dernier, avec des paroles pleines de convenance, fit comprendre à M. de Saint-Aubin que la signature du roi lui était nécessaire. M. de Saint-Aubin n'avait même pas un titre en règle délégué de Charles X.

La famille royale et les commissaires du nouveau gouvernement arrivèrent à Cherbourg. Là, ils eurent à traverser des flots de populations calmes et silencieuses pour se rendre au pont jeté entre le rivage et les bâtiments sur lesquels allait s'embarquer la famille royale. C'étaient le *Great-Britain* et le *Charles-Ten* affrétés pour l'Angleterre.

Les dispositions les plus convenables avaient été prises ; le roi et les princes descendirent sur le *Great-Britain*. On se hâta de transporter sur les deux bâtiments les malles du roi, des princes, des princesses et leur suite. MM. de Schonen, Odilon Barrot et le maréchal Maison restèrent un quart d'heure environ dans la chambre réservée au roi ; puis ils prirent congé de lui et se retirèrent en ville. Dans cet entretien, le maréchal dit au roi « qu'en acceptant la mission qu'il venait de lui confier, il se sentait l'honneur de lui être attaché ».

mplir, il avait cru lui donner un dernier témoignage : dévouement et de reconnaissance ! — Brisons là-dessus, maréchal ! » répondit le roi.

M. Thomas était demeuré sur le bâtiment avec les six cent mille francs, dans une petite chambre où il n'y avait place que pour une chaise : il attendait que M. de Saint-Aubin lui apportât un reçu en règle ; mais ce fut Charles X lui-même qui vint trouver M. Thomas et qui lui remit ce reçu.

La physionomie de Charles X était calme, pleine de dignité et de bienveillance ; il était alors vêtu d'un habit bourgeois sans aucune décoration.

« C'est vous, dit le roi, qui venez de Paris ? comment vous nommez-vous ? »

— Thomas.

— Qu'êtes-vous ?

— Inspecteur général des finances.

— Sous quel ministère avez-vous été élevé à ce grade ?

— Sous le ministère du comte Roy.

— La situation du pays est bien grave ! »

Puis Charles X tendit la main à M. Thomas, et lui dit une voix émue : « Je vous remercie. Soyez heureux ! »

On allait lever l'ancre, mais de nouveaux ordres sont venus. Les gardes du corps qui avaient accompagné la famille royale demandèrent à lui faire leurs adieux. Plusieurs descendirent sur le pont, et ce fut alors un tableau troubler l'esprit et à serrer le cœur ! Tous pleuraient, baisaient les mains du roi, et se jetaient à ses genoux. Charles X recevait avec une affectueuse émotion, mais cette noblesse, ces sincères témoignages d'amour et de dévouement. Toute la famille royale était près de lui ; des gar-

des du corps entouraient aussi le duc d'Angoulême et lui disaient avec des pleurs leurs derniers adieux. On lisait sur la physionomie de madame la duchesse d'Angoulême la douleur la plus profonde ; elle avait les yeux rouges, fatigués de pleurs ! Madame la duchesse de Berry était agitée, et cachait avec peine une vive irritation ; ses deux enfants, le duc de Bordeaux et Mademoiselle, se montraient étonnés de tout ce qu'ils voyaient, émus de toutes ces larmes. Les cœurs les plus indifférents s'attendrissaient à cette scène si touchante qui réveillait tant de tristes souvenirs. On plaignait ce roi détrôné, et cette famille royale, où le malheur semble héréditaire, forcés encore une fois de partir pour l'exil, forcés encore une fois de dire adieu à leurs fidèles amis et à la France.

Bientôt tous ceux qui ne faisaient point partie de la suite de la famille royale quittèrent le bâtiment ; on leva l'ancre.

Le 16 août, à deux heures un quart, les capitaines des navires firent retentir l'air de leurs commandements. Le *Great-Britain* et le *Charles-Caroll*, emportant une royauté et une dynastie, sortirent du port, à trois heures précises, sous l'escorte d'une corvette et d'une gabarre de l'État.

La foule suivit longtemps de ses regards attristés ces princes condamnés à expier sur la terre étrangère la folle politique d'imprudents et d'imprévoyants conseillers.

La mission de M. Thomas avait été bien remplie ; cette dépense de six cent mille francs fut plus tard portée au budget et régularisée par un vote des deux Chambres.

Voici le procès-verbal d'embarquement rédigé et signé

par MM. les commissaires du gouvernement provisoire :

PROCÈS-VERBAL D'EMBARQUEMENT DE S. M. CHARLES X ET DE LA FAMILLE ROYALE, A CHERBOURG, LE 16 AOÛT 1830.

Nous, commissaires délégués auprès du roi Charles X pour le conduire lui et sa famille à Cherbourg, et veiller à leur sûreté, nous étant transportés à bord du navire américain *la Grande-Bretagne*, avons constaté que le roi Charles X, LL. AA. RR. Louis-Antoine, Dauphin, madame la Dauphine, monseigneur le duc de Bordeaux, madame la duchesse de Berry et Mademoiselle, ont été embarqués sur ce navire, le 16 du mois d'août 1830, à deux heures, et à trois heures précises, ont quitté le rivage de France pour faire voile vers la côte d'Angleterre. De tout quoi nous avons dressé procès-verbal, et l'avons signé et fait signer par le préfet maritime du port de Cherbourg, présent audit embarquement.

Fait à Cherbourg, le 16 août 1830.

Ont signé : *Le maréchal marquis MAISON, DE SCHONEN,*
DE LA POMMERAYE, ODILON BARROT.

Le préfet maritime : POUYER.

Dans ces Mémoires, je ne laisserai jamais échapper l'occasion de rappeler un de ces traits, un de ces mouvements généreux, qui honorent les hommes politiques si souvent accusés ou calomniés par l'esprit de parti. M. Bavoux, député de Paris¹, fut nommé préfet de police, le 29 juillet, par la commission municipale. Un employé vint, dès le 29 juillet, lui demander s'il ne pourrait pas accorder un passe-port à madame Mangin, femme de l'ex-préfet de police; qui avait été forcée de fuir précé-

¹ Le père de M. Bavoux, aujourd'hui mon collègue au Corps législatif.

pitamment de l'hôtel de la préfecture, à peine remise de couches. « Où adresser ce passe-port ? — Madame Mangin s'est réfugiée chez moi ; elle m'avait toujours protégé. » M. Bavoux ne donna que des éloges à celui qui n'avait pas abandonné ses anciens bienfaiteurs, le chargea d'offrir pour asile à madame Mangin les appartements qu'elle occupait à la préfecture, et fit délivrer un passe-port en blanc pour M. Mangin, encore caché à Paris.

Dans la nuit du 29 au 30, on voulut obtenir de M. Bavoux des ordres d'arrestation pour MM. Peyronnet et Guernon de Ranville, dont on connaissait le lieu de retraite ; le préfet de police refusa l'ordre d'arrestation, et il invita ces dénonciateurs à aller presser les ministres de quitter la France, promettant de leur donner des passe-ports en blanc pour l'étranger. M. Bavoux fit également délivrer des passe-ports à MM. de Montbel, de Vaulchier, et à d'autres notabilités de la cour de Charles X.

La famille royale embarquée ne fit qu'un court séjour sur le brick.

M. Dumont d'Urville, commandant de la petite escadre, a publié dans une revue hebdomadaire, quelques années après la révolution de Juillet, tous les détails du voyage sur mer de la famille royale.

M. Dumont d'Urville demanda d'abord au roi où il fallait le conduire. Le roi, étonné, répondit : « Mais je ne suis pas libre ? — J'ai l'ordre, répliqua M. d'Urville, de conduire Charles X partout où il témoignera le désir d'être transporté, à l'exception, toutefois, de la Belgique, des îles de Jersey et de Guernesey. — Alors, dit le roi, conduisez-moi à la baie de Spithead, rade de Portsmouth,

d'abord, et je désire mouiller au fond du chenal devant Cowes. Le vent est-il bon ? — Oui, Sire, nous avons vent arrière pour sortir de la rade et même du grand bassin. »

La duchesse d'Angoulême chercha parmi les divers bâtiments à l'ancre celui qui portait le nom du duc de Bordeaux. M. d'Urville le lui montra, mais en ajoutant que, dès la veille, il avait changé de nom et s'appelait *le Friedland*. Peu de temps après, admirant le bel aspect du *Charles-Carroll* et sa bonne marche, le roi dit en souriant : « Voilà un beau navire, n'est-ce pas, capitaine ? Est-ce que nous n'allons pas aussi bien dans notre marine ? — Je ne crois pas, répondit M. d'Urville, que nous ayons dans notre marine marchande, sire, un navire aussi bien gréé, aussi bien tenu et aussi richement aménagé. — Les Américains vont bien... — Oui, sire, encore soixante ou quatre-vingts ans, et ils pourront disputer aux Anglais le sceptre des mers. — C'est pourtant à nous qu'ils doivent tout cela, répondit le roi. — Oui, sire, c'est au frère de Votre Majesté, au roi Louis XVI. Ils ne l'ont pas oublié. » Le roi resta pensif, puis il reprit : « Ce fut une faute, une très-grande faute de la part de Louis XVI ; mais qui n'en fait point dans sa vie ? »

Durant tout le voyage, dit M. Dumont d'Urville, le roi se montra constamment l'homme le plus simple et le plus facile. Il prétendit que s'il n'était point parti pour l'exil, une révolution devait éclater à Paris le 17 septembre 1830.

Le jeudi 19 août, vers midi, un canot s'approcha du bord avec deux passagers : c'étaient MM. d'Haussez et

de Latil. Le roi et son fils lisaient les journaux anglais; ils accoururent aussitôt sur le pont : « Ah ! Latil ! s'écria le roi ; est-il encore déguisé ? » Les journaux anglais avaient annoncé que M. de Latil s'était déguisé en femme. Charles X et M. le Dauphin se jetèrent au cou de M. de Latil ; ils donnèrent une poignée de main à M. d'Haussez. M. d'Haussez parla aussi à M. Dumont d'Urville de la révolution qui devait éclater à Paris le 17 septembre 1830. « Nous avons tous les noms des meneurs, tous les détails du complot, » dit M. d'Haussez avec persistance.

Le duc d'Angoulême causa longuement avec M. Dumont d'Urville : « Je n'ai qu'un regret, lui dit-il, c'est de ne m'être pas fait tuer à Paris, à la tête de la garde. J'en avais la pensée ; mais mon père m'a contraint de rester à Saint-Cloud. »

A Valognes, le 14 août, le roi avait écrit deux lettres autographes adressées, l'une au roi d'Angleterre, l'autre à l'empereur d'Autriche. Selon l'usage diplomatique, il fut fait un *uplicata* de chacune de ces lettres, pour être remis aux premiers ministres de ces souverains. M. le marquis de Choiseul, maréchal de camp, aide-major général de la garde royale, et dont la femme était par sa naissance liée aux premières familles d'Angleterre, fut chargé de porter à Londres la lettre adressée à Guillaume IV et le *uplicata* destiné au duc de Wellington. Le maréchal de camp baron de Kentzinger, attaché au cabinet du roi, et ancien secrétaire général des Suisses (lorsque Monsieur était colonel général de cette arme), partit pour l'Autriche, chargé de la lettre pour l'empereur et du *uplicata* pour le prince de Metternich. L'abbé de Kentzinger, frère du général et chanoine ho-

noir de Saint-Denis, avait donné au prince de Metternich ses premières leçons de droit public : on ne doutait pas que les deux négociateurs ne fussent favorablement accueillis. Dans ces lettres, Charles X demandait à être reçu en roi, et avec les honneurs dus à son rang.

Mais, dès les premiers jours d'août, M. de Talleyrand avait posé la question suivante à lord Stuart de Rothesay, ambassadeur d'Angleterre : « Si le duc d'Orléans accepte la couronne, sera-t-il reconnu par l'Angleterre ? » Lord Stuart transmit la question à Londres, et, courrier par courrier, il lui fut adressé une réponse affirmative. On informa donc M. de Choiseul que Charles X et la famille royale ne seraient reçus à Londres que comme simples particuliers.

Charles X ne connut cette réponse qu'en arrivant dans la rade de Spithead.

Le lundi 23, le roi et les membres de sa famille s'embarquèrent à sept heures et demie du matin sur le bateau à vapeur qui devait les transporter à Lullworth. Le roi alla s'asseoir sur un petit banc à dossier, placé au milieu du gaillard d'arrière, et où le duc de Bordeaux et Mademoiselle vinrent immédiatement le retrouver. La jeune fille monta sur ses genoux, le petit duc de Bordeaux sur ses épaules, et l'un et l'autre, dans cette position, se livrèrent à des caresses, puis à des jeux auxquels se prêtait avec tendresse leur grand-père. M. Dumont d'Urville prit alors congé de la famille royale, qui lui fit ses adieux avec une affectueuse cordialité, et lui adressa les remerciements les plus empressés.

CHAPITRE VIII

CHARLES X ET LA FAMILLE ROYALE EN EXIL.

Lullworth. — Holyrood. — Goritz. — Mort de Charles X, de M. le Dauphin et de madame la Dauphine. — Nouveaux détails sur les derniers moments de Louis XVIII. — Les galanteries de Louis XVIII. — Conclusion.

Charles X, les princes et princesses s'installèrent au château de Lullworth, appartenant à une famille catholique dont le nom était Weld ; le cardinal Weld, mort depuis à Rome, était un des membres de cette famille. Charles X ne demeura au château de Lullworth que six semaines environ, et, pour ces six semaines, il eut à payer cinq cents livres sterling (12,500 fr.) comme prix de location. Ce château n'était pas assez vaste pour toute la famille royale et pour la suite trop nombreuse de Charles X.

M. le marquis de Barbançois, un des gouverneurs de S. A. R. le duc de Bordeaux, et M. Hervey, attaché à la chambre du roi, à Paris, au moment de la révolution de Juillet, se rendirent à Londres munis de lettres pour le gouvernement anglais. Ils y reçurent bientôt du duc de Wellington et de sir Robert Peel, alors ministres, des dépêches pour les autorités d'Édimbourg : elles contenaient l'ordre de remettre aux agents de S. M. Charles X, dans le plus bref délai, les appartements royaux d'Holyrood avec tout le mobilier qui s'y trouvait. Ce n'étaient que vieux tapis, lits, fauteuils, canapés, etc., etc., en

très-mauvais état. M. Hervey, d'origine anglaise, fut chargé de s'entendre avec l'architecte du roi d'Angleterre pour rendre le château habitable. Malgré l'activité et le zèle de chacun, lorsque Charles X arriva, les appartements royaux étaient remplis d'ouvriers. Charles X, tout en s'engageant les pieds dans des déchirures de tapis, trébuchant et manquant de tomber, n'en remerciait pas moins tout le monde, avec la plus aimable bienveillance, des soins qu'on avait pris et du bon état de ses appartements. M. le cardinal de Latil, arrivé de la veille, M. le marquis de Barbançois et M. Hervey avaient eu l'honneur de recevoir Charles X et sa famille à la grille d'entrée du triste et sombre palais d'Holyrood.

M. le duc de Bordeaux et Mademoiselle furent d'abord très-mal logés et très à l'étroit. On avait loué deux maisons meublées pour M. le Dauphin et madame la Dauphine, et pour madame la duchesse de Berry. On retint tous les appartements meublés qui étaient à louer pour la suite du roi et des princes. Après sept ou huit mois de résidence de Charles X à Holyrood, le duc de Blacas arriva dans ce palais ; il y vint offrir à Charles X la fortune considérable qu'il tenait de la générosité de Louis XVIII. Charles X refusa cette offrande, mais il accepta les services de M. de Blacas, qui prit l'administration des biens du roi, et qui réduisit bientôt sa maison, beaucoup trop nombreuse. C'était, d'ailleurs, tous les jours comme une émeute devant le château d'Holyrood ; tous les pauvres de la ville et des environs venaient chercher, les uns un soulagement à leur misère, les autres un soulagement à leur douleur ou à leur maladie. Tous les jours, depuis sept heures jusqu'à onze heures du matin, M. Bougon,

chirurgien du roi, donnait des consultations gratuites, Charles X fournissait les médicaments et le linge. Au bout de quatorze mois, le roi, monseigneur le duc de Bordeaux, M. le Dauphin, madame la Dauphine et Mademoiselle quittèrent l'Écosse et se rendirent en Bohême, puis en Allemagne. Madame la duchesse de Berry avait quitté Holyrood bien avant eux ; elle résidait à Londres, d'où elle entretenait une correspondance très-active dans les intérêts de son fils. Une partie des meubles de l'habitation d'Holyrood se vendit aux enchères, et tout fut acheté le double de sa valeur. Le lit du duc de Bordeaux, qui avait coûté six cents francs environ, fut acheté dix-huit cents francs. Le jour du départ de la famille royale, toutes les populations en larmes formaient une haie prolongée et faisaient entendre leurs prières et leurs vœux pour tous ceux dont ils avaient reçu tant de bienfaits.

Charles X vivait à Holyrood en simple particulier ; mais dans son intérieur il était roi. Les grenadiers écossais montaient la garde à sa porte et lui rendaient les honneurs militaires.

Dans une de ses excursions, Charles X, fatigué, vint demander asile à la chaumière d'un montagnard. L'habitation était pauvre et nue. Le roi, apercevant une porte, désira savoir où elle conduisait. « Cette porte ne s'ouvre pour personne, » lui répondit-on. Mais peu d'instants après, le montagnard se présenta tenant une clef à la main : « Sire, dit-il, en s'inclinant, j'ignorais l'honneur que reçoit aujourd'hui ma pauvre maison. Cette chambre, qui ne s'ouvre pour personne, a pu, en 1745, abriter le dernier des Stuarts, dans ses jours de malheur : c'est

jourd'hui une pieuse demeure pour moi et les miens. supplie le roi de France exilé d'honorer de sa présence retraite où reposa le prince Charles-Édouard ; elle sera ainsi deux fois sanctifiée. » Le roi Charles X, attendri, céda à ce désir, et la famille du vieux jacobite rendit hommage encore une fois à un prince détrôné.

Le roi avait près de lui, à Holyrood, le cardinal de Til, archevêque de Reims, le duc de Blacas, la duchesse et leurs trois enfants, quatre de ses anciens ministres, le comte de Montbel, le baron d'Haussez, le comte de Capelle et le maréchal comte de Bourmont. Au palais de M. le duc de Bordeaux était M. le baron de Damas. Mademoiselle avait près d'elle comme gouvernante Madame la duchesse de Gontaut.

Charles X quitta l'Écosse et se retira en Bohême, lorsqu'il fut bien constaté que, malgré la révolution de juillet, l'Europe resterait tranquille et se montrerait pacifique.

La famille royale habita d'abord le château de Butschegrad, situé à peu de distance de Prague. Le roi avait pris le nom de comte de Ponthieu ; M. le Dauphin et Madame la Dauphine avaient pris les noms de comte et de comtesse de Marnes ; M. le duc de Bordeaux portait le nom de comte de Chambord, et Mademoiselle, celui de Mademoiselle de Rosny.

Un congrès se tint bientôt à Prague. Charles X crut devoir quitter cette résidence, et ce fut alors qu'il se rendit à Goritz, après avoir passé deux mois dans le château de Kirchberg, situé en basse Autriche, à trente lieues de Vienne, et dont M. le duc de Blacas s'était rendu acquéreur.

chirurgien du roi, donnait des consultations gratuites, Charles X fournissait les médicaments et le linge. Au bout de quatorze mois, le roi, monseigneur le duc de Bordeaux, M. le Dauphin, madame la Dauphine et Mademoiselle quittèrent l'Écosse et se rendirent en Bohême, puis en Allemagne. Madame la duchesse de Berry avait quitté Holyrood bien avant eux ; elle résidait à Londres, d'où elle entretenait une correspondance très-active dans les intérêts de son fils. Une partie des meubles de l'habitation d'Holyrood se vendit aux enchères, et tout fut acheté le double de sa valeur. Le lit du duc de Bordeaux, qui avait coûté six cents francs environ, fut acheté dix-huit cents francs. Le jour du départ de la famille royale, toutes les populations en larmes formaient une haie prolongée et faisaient entendre leurs prières et leurs vœux pour tous ceux dont ils avaient reçu tant de bienfaits.

Charles X vivait à Holyrood en simple particulier ; mais dans son intérieur il était roi. Les grenadiers écossais montaient la garde à sa porte et lui rendaient les honneurs militaires.

Dans une de ses excursions, Charles X, fatigué, vint demander asile à la chaumière d'un montagnard. L'habitation était pauvre et nue. Le roi, apercevant une porte, désira savoir où elle conduisait. « Cette porte ne s'ouvre pour personne, » lui répondit-on. Mais peu d'instants après, le montagnard se présenta tenant une clef à la main : « Sire, dit-il, en s'inclinant, j'ignorais l'honneur que reçoit aujourd'hui ma pauvre maison. Cette chambre, qui ne s'ouvre pour personne, a pu, en 1745, abriter le dernier des Stuarts, dans ses jours de malheur : c'est

« aujourd'hui une pieuse demeure pour moi et les miens. Applique le roi de France exilé d'honorer de sa présence la chambre où reposa le prince Charles-Édouard ; elle sera ainsi deux fois sanctifiée. » Le roi Charles X, attendri, céda à ce désir, et la famille du vieux jacobite rendit hommage encore une fois à un prince détrôné.

Le roi avait près de lui, à Holyrood, le cardinal de York, l'archevêque de Reims, le duc de Blacas, la duchesse et leurs trois enfants, quatre de ses anciens ministres, le comte de Montbel, le baron d'Haussez, le comte de Capelle et le maréchal comte de Bourmont. Au palais de M. le duc de Bordeaux était M. le baron de Damas. Mademoiselle avait près d'elle comme gouvernante la comtesse de Gontaut.

Charles X quitta l'Écosse et se retira en Bohême, lorsqu'il fut bien constaté que, malgré la révolution de France, l'Europe resterait tranquille et se montrerait fidèle.

La famille royale habita d'abord le château de Butsgrad, situé à peu de distance de Prague. Le roi avait le nom de comte de Ponthieu ; M. le Dauphin et madame la Dauphine avaient pris les noms de comte et de comtesse de Marnes ; M. le duc de Bordeaux portait le nom de comte de Chambord, et Mademoiselle, celui de Mademoiselle de Rosny.

Le congrès se tint bientôt à Prague. Charles X crut devoir quitter cette résidence, et ce fut alors qu'il se rendit à Goritz, après avoir passé deux mois dans le château de Kirchberg, situé en basse Autriche, à trente lieues de Vienne, et dont M. le duc de Blacas s'était fait l'acquéreur.

Le doux climat de Goritz semblait plus favorable à la santé du jeune prince, de la jeune princesse, et au rétablissement de madame la Dauphine, après la maladie grave dont elle avait été atteinte aux eaux de Carlsbad.

Charles X arriva à Goritz le 21 octobre 1836. Dans cette résidence, comme dans celles de Lullworth et d'Holyrood, toute la famille royale ne put être réunie dans la même habitation. Le roi occupa avec M. le duc de Bordeaux le château de *Grafenberg*; M. le Dauphin, madame la Dauphine et Mademoiselle habitèrent l'hôtel *Strasoldo*. Le roi faisait tous les jours aux environs de Goritz de longues promenades à pied. « J'ai, disait-il, en dépit de l'adversité, dépassé l'âge des rois mes prédécesseurs. Ma vie a été plus longue que celle de mes ancêtres; mais de cruels malheurs, et trente années d'exil loin de mon pays, l'ont souvent rendue bien amère ! »

La mort du comte de Chabrol, ancien ministre de la restauration, frappa vivement l'esprit de Charles X : « Chaque jour, disait-il, je vois disparaître des hommes honorables que j'ai connus, que j'ai aimés, et qui, pour la plupart, étaient nés longtemps après moi. Ces pertes douloureuses m'avertissent de ma fin prochaine !... Je l'attends avec calme; mais il est bien triste de penser que je ne reverrai plus la France. »

La température changea à Goritz. On eut à y subir un froid très-vif; toute la colonie était malade, excepté le roi. Le 1^{er} novembre, Charles X ressentit une indisposition légère qu'il dissimula; il dompta le mal pour n'inquiéter personne. Le 2 novembre, il assista à la commé-

ion des morts, et, placé entre ses deux petits-enfants, paraphrasa le magnifique chant d'église le *Dies* avec une vivacité d'expression qui émut profondément ces jeunes intelligences et ces jeunes cœurs. Le milieu de sa famille, il parla encore de la mort : une pensée salubre, dit-il, que celle de notre fin : elle nous fait veiller sur les actions de notre vie. Elle est la consolatrice de nos maux... J'ai subi de nombreuses épreuves, et je les ai patiemment supportées, l'espoir que Dieu m'en tiendrait compte dans l'autre vie.

Le 3 novembre, la veille de sa fête, Charles X vit arriver à Goritz le duc de Clermont-Tonnerre, ancien ministre de la guerre. Un corps de musique très-nombreux honora le duc d'une aubade sous les fenêtres de Grafenberg. Le duc de Clermont-Tonnerre parla de la France, des efforts qui avaient menacé Louis-Philippe (Fieschi en 1836). « Comment, s'écria la Dauphine, ne pas frémir d'horreur à la pensée de ces crimes ! — Je plains de tout mon cœur, ajouta Charles X, ceux qui sont maintenant en présence de haines féroces et d'un si redoutable avenir. »

Le jour de la Saint-Charles, le roi fut saisi de frissons pendant la messe ; il avoua qu'il souffrait depuis trois

Cependant il reçut les hommages de tous les vassaux présents à Goritz, ainsi que ceux du prince-archevêque et des personnages considérables de la ville ; il ne put assister au dîner, où ses enfants ne portèrent sa santé qu'avec un sentiment d'inquiétude et de tristesse. Il se rendit cependant le soir au salon, où tout le monde était réuni. Mais ce n'était plus le même

homme, quelques heures avaient suffi pour donner à sa noble et gracieuse physionomie une caducité soudaine. « Je me sens bien faible, dit-il d'une voix éteinte; mais j'ai voulu vous voir encore et vous remercier des vœux que vous venez de faire pour moi. »

Dans la nuit le mal empira; les vomissements se déclarèrent, accompagnés de crampes qui gagnaient jusqu'au cœur. Le docteur Bougon reconnut tous les symptômes d'une attaque de choléra. Le docteur Marini, de Goritz, et le docteur Marculini furent appelés; M. le duc de Blacas courut à l'hôtel Strasoldo, situé à l'autre extrémité de la ville, prévenir M. le Dauphin et madame la Dauphine.

Ce fut le cardinal de Latil qui assista Charles X dans ses derniers moments. « Recevez mes remerciements, dit-il en serrant la main du cardinal : je vous dois la résignation de ma vie et le calme dont je jouis en présence de la mort... je vous dois beaucoup. » Pendant qu'on préparait l'extrême-onction, car Charles X ne pouvait recevoir le saint viatique, ses regards se portaient du cardinal vers le docteur Bougon, et il se rappelait cette nuit du 13 février 1820, où le même prélat administrait monseigneur le duc de Berry, et où le même docteur prodiguait au prince assassiné les soins les plus courageux.

L'évêque d'Hermopolis vint à son tour exhorter le roi. Charles X se recueillit, pria pour la France... la bénit. Et quand l'évêque lui demanda de nouveau si, dans ce moment suprême, il pardonnait à tous ceux qui lui avaient fait du mal : « Je leur ai pardonné depuis longtemps, répondit le royal octogénaire; je leur pardonne

encore de grand cœur... que le Seigneur fasse miséricorde à eux et à moi ! »

M. le duc de Bordeaux et Mademoiselle arrivèrent tout éplorés auprès du mourant. Il les embrassa avec effusion, il étendit ses mains défaillantes sur leurs têtes et il put encore dire d'une voix éteinte : « Que Dieu vous protège, mes enfants... Marchez devant lui dans la voie de la justice ; ne m'oubliez pas, priez quelquefois pour moi. »

L'évêque d'Hermopolis, assisté des abbés Jacquart et Trébuquet, lut les prières des agonisants. Le roi était calme : aucun gémissement, aucun râle ; il semblait s'éteindre doucement dans un profond sommeil.

Le 6 novembre 1836, à une heure un quart du matin, le docteur Bougon annonça que le roi n'avait plus que quelques instants à vivre. Aussitôt toute la famille royale tomba à genoux ; seule debout aux pieds du roi, les mains jointes, comme seize ans auparavant aux pieds du duc de Berry, madame la Dauphine semblait présider cette scène de désolation. A une heure et demie du matin, sur un signe expressif du docteur Bougon, M. le Dauphin, avec un pieux sentiment de vénération, ferma les paupières du roi mort... puis, au milieu du plus religieux silence, éclatèrent des sanglots déchirants... c'étaient les sanglots de madame la Dauphine, qui, par un effort surnaturel, était parvenue, jusqu'à cet instant suprême de la mort de Charles X, à dominer et à contenir sa douleur.

Madame la Dauphine emmena à l'hôtel Strasaldo M. le duc de Bordeaux, alors âgé de seize ans.

Le 11 novembre eurent lieu les funérailles de Charles X. Le prince-archevêque de Goritz, assisté de son chapitre et de son clergé, présida à la cérémonie religieuse. Le

comte de Gleisbach, capitaine du cercle de Goritz, suivit le convoi avec les chefs militaires et avec la garde bourgeoise. Les notables se joignirent au cortège, qui se mit en marche à neuf heures et demie du matin dans l'ordre suivant :

Un détachement de troupes, avec leurs tambours drapés et leur corps de musique ; — vingt-quatre pauvres en deuil, portant des torches ; — les frères de la Miséricorde ; — les religieux capucins et les religieux franciscains, portant des flambeaux ; — le clergé des paroisses de Goritz ; — le chapitre ; — Sa Grandeur le prince-archevêque ; — le char funèbre, surmonté d'une couronne et attelé de six chevaux noirs ; — M. le comte de Marnes, en manteau noir, accompagné du duc de Blacas, premier gentilhomme de la chambre du roi ; — M. le comte de Chambord, en manteau noir, accompagné de M. le comte de Bouillé, aide de camp du roi et remplissant les fonctions de gouverneur du prince ; — M. le comte O'Hegerty, écuyer commandant ; — douze valets de pied, portant des torches ornées d'écussons aux armes de France ; — M. le duc de Clermont-Tonnerre et M. le comte de Tonnerre, son fils ; M. le comte de Montbel ; M. Billot, procureur du roi ; le docteur Bougon ; le baron de Saint-Aubin, premier valet de chambre du roi ; l'abbé Jacquart, chapelain du roi ; l'abbé Trébuquet, le colonel du génie Mounier, le chevalier Cauchy, membre de l'Institut de France, ces trois personnes attachées à l'éducation de M. le comte de Chambord ; M. de Sainte-Preuve, ancien garde du corps du roi ; M. Henri Billot ; des valets de chambre du roi, portant des flambeaux. Un détachement de la garnison suivait le cortège. Pen-

ant tout le parcours, des troupes formaient aussi la
aie.

Des descentes et des montées trop rapides forcèrent le cortège de faire de longs détours pour arriver à la cathédrale de Goritz. Dans la ville, les magasins étaient fermés, plusieurs maisons étaient drapées de noir ; une seule silencieuse remplissait la cathédrale, toutes les femmes étaient vêtues de deuil.

La messe de *Requiem* fut exécutée par un puissant orchestre. Après les *Absoutes*, le cortège se remit en marche et gravit péniblement jusqu'à la hauteur qui domine la ville de Goritz et la belle vallée de l'Isonzo. C'est sur cette hauteur qu'est situé le couvent des franciscains où est inhumé le roi Charles X. Les restes mortels du roi furent embaumés ; on plaça le cœur dans une boîte de plomb soudée et contenue dans une autre boîte en vermeil. Ces deux boîtes furent assujetties avec des vis sur un cercueil de chêne, renfermant le cercueil de plomb. A l'entrée du caveau où repose Charles X, on voit une tête de mort couronnée, et au-dessous une plaque en cuivre sur laquelle est gravée l'inscription suivante :

CI-GIT

TRES-HAUT, TRÈS-PUISSANT ET BIEN EXCELLENT PRINCE

CHARLES, X^e DU NOM,

PAR LA GRACE DE DIEU, ROI DE FRANCE ET DE NAVARRE

MORT A GORITZ, LE 6 NOVEMBRE 1836,

ÂGÉ DE 79 ANS ET 28 JOURS.

Le provincial, en reconduisant les serviteurs du roi, leur montra du haut de la plate-forme qui domine Goritz

une place vide dans la ville : « C'est là, leur dit-il, que s'élevait autrefois notre ancienne demeure. Les Français la détruisirent; un de leurs chefs nous donna pour retraite l'établissement actuel qui avait appartenu à des carmélites : c'est au maréchal Marmont que nous devons notre couvent et l'église où vous venez de déposer les restes mortels de votre roi. » Le duc de Raguse fut en effet, sous l'empire, gouverneur des provinces illyriennes. Il ne quitta ce gouvernement que pour venir gagner son bâton de maréchal sur le champ de bataille de Wagram. Il ne pensait guère alors qu'il serait un jour le dernier à tirer l'épée pour la défense du trône des Bourbons, et que Charles X devrait son dernier asile à son dernier défenseur.

Depuis la mort de Louis XV, en 1774, il s'est écoulé quatre-vingts ans. Pendant cette longue période de temps, cinq souverains ont régné sur la France, jusqu'à l'empereur Napoléon III : Louis XVI, Napoléon 1^{er}, Louis XVIII, Charles X et Louis-Philippe. Tous ces souverains ont su conquérir et détenir pendant plusieurs années l'autorité et le pouvoir. Quel prince fut plus vertueux que Louis XVI ? quel génie plus puissant et plus entouré de gloire que Napoléon ? qui fut plus loyal et plus français que Charles X ? plus libéral, plus expérimenté et plus habile que Louis-Philippe ? Et cependant aucun de ces monarques n'a pu mourir sur le trône. Louis XVIII seul est mort en roi dans sa capitale, et ses restes mortels sont réunis dans les caveaux de Saint-Denis à ceux des rois ses aïeux. Espérons que la fatalité qui depuis presque un siècle frappe tous ceux qui règnent sur la France est enfin épuisée. La mort régulière et paisi-

ble des souverains est un solennel témoignage de la paix et du bonheur des nations.

Le roi Louis XVIII mourut le 16 septembre 1824, dans la soixante-dixième année de son âge. Depuis quelques années il ne vivait plus, pour ainsi dire, que par la force de son âme et par l'énergie de sa volonté ; il était déjà gravement atteint à l'époque de la première restauration, en 1814, et bien plus gravement encore à son retour de Gand. Cependant, depuis 1815 jusqu'à la dernière période de sa vie, il n'a pas gardé le lit un seul jour. Il disait qu'un roi de France devait mourir dans un fauteuil. « Je voudrais pouvoir dire, ajoutait-il, qu'il ne devrait pas être malade. » Au milieu des crises de goutte les plus violentes, il se levait à son heure, travaillait avec ses ministres, et montrait dans ses entretiens la même vivacité, la même grâce, la même liberté d'esprit.

Plusieurs semaines avant sa mort, Louis XVIII ne pouvait plus soutenir sa tête; elle tombait sans cesse sur sa poitrine et ne pouvait être relevée que par les soins attentifs des serviteurs. Même dans cet état désespéré, le roi allait régulièrement à la messe tous les jours, et le dimanche il s'arrêtait au retour dans son cabinet, pour la *réception d'étiquette*. Voici comment se passait cette réception :

Le roi était assis dans son fauteuil devant la porte de la chambre dans laquelle il couchait ; derrière le fauteuil, à droite et à gauche, se plaçaient ses grands officiers et le chancelier. L'un d'eux nommait les personnes qui passaient, et le roi répétait les noms de celles qu'il voulait distinguer, adressant à chacune quelques paroles bienveillantes dans une phrase élégante et bien tournée.

L'honneur d'être nommé par le roi était fort recherché, aussi se rendait-on très-exactement à la *réception d'étiquette*. Plusieurs n'y ont jamais manqué.

La politesse et la galanterie de Louis XVIII ne s'éteignirent qu'avec le dernier souffle de sa vie. Il avait l'habitude de recevoir les dames le premier lundi de chaque mois dans la soirée. A sa dernière réception, le roi ne pouvait plus relever la tête ni élever ses regards jusqu'aux visages des personnes présentes; le premier gentilhomme de service prononça le nom de madame de *** : « Je l'aurais reconnue à son joli pied, » dit le roi.

On a prétendu que le roi ne consentit à se confesser que sur les instances de madame la comtesse de Cayla : c'est une erreur. Louis XVIII était religieux; il communiait régulièrement aux quatre grandes fêtes de l'année; il réclama spontanément l'assistance de son confesseur, auquel il demanda les derniers sacrements.

Un historien de la restauration a raconté les derniers moments de Louis XVIII et les détails d'une dernière conversation qu'il aurait eue avec Monsieur. Le roi aurait dit à son successeur que ce qu'il y avait de mieux à imiter dans Henri IV, c'étaient ses gasconnades. Il aurait ajouté : « Comme Henri IV, j'ai louvoyé entre les partis. » Cet historien a été trompé par de faux rapports. Louis XVIII sur son lit de mort n'a point eu avec le comte d'Artois une semblable conversation, et jamais il n'a qualifié ainsi la politique de son glorieux aïeul et la sienne propre ¹.

¹ Voir la lettre politique de Louis XVIII au comte d'Artois, insérée dans le second volume de ces Mémoires, page 124.

Le roi Louis XVIII, alors comte de Provence, avait été marié dès l'âge de seize ans, en 1774, à la princesse Louise de Savoie. Il n'eut point d'enfants. Je ne craindrai pas d'entrer ici dans quelques détails familiers, pour jeter la lumière de la vérité sur les relations connues que Louis XVIII, comte de Provence ou roi, entretenait pendant plusieurs années avec des femmes distinguées par leur esprit, et qui durent à ces relations une certaine célébrité.

Ce que Louis XVIII aimait surtout chez les femmes, c'était leur conversation, leur voisinage, leurs parfums et, avec elles, certaines familiarités amicales, à peu près innocentes. « Rien n'est moins dangereux que l'amour de M. le comte de Provence, » disait la comtesse de Balbie, qui avait beaucoup connu le prince avant son exil. Il prit un jour avec elle certaines libertés qui lui déplurent ce jour-là : « Monseigneur, lui dit-elle, vous me traitez comme si j'étais votre maîtresse, et vous savez bien que je ne puis pas l'être. » A la cour, les femmes affirmaient toutes que les attentions de M. le comte de Provence ne tiraient pas à conséquence ; il savait ce qu'on disait, et son amour-propre en souffrait. Depuis son retour en France, il aimait à parler de l'ancienne cour, et il racontait toutes sortes d'histoires pour refaire sa réputation. C'était surtout le matin que Louis XVIII aimait à se rappeler ses souvenirs de jeunesse. Après le déjeuner, le roi et la famille royale passaient dans un salon où se trouvaient réunis en petit nombre quelques courtisans particulièrement favorisés, agréables au roi et à madame la duchesse d'Angoulême.

Louis XVIII parlait un jour, dans une de ces réunions,

de ce malheureux qui s'était épris de la reine Marie-Antoinette jusqu'à en perdre la raison. « Nous nous prome-
nions, dit Louis XVIII, la comtesse de Provence et moi,
dans la grande avenue de Versailles ; les femmes de la
comtesse nous accompagnaient. Tout à coup, *l'amoureux
de la reine* s'élance de l'un des bosquets et se précipite
vers nous ; la comtesse de Provence, effrayée, tombe
évanouie dans mes bras : on s'empresse autour d'elle, et
l'on parvient, non sans peine, à la ranimer. Je fus d'au-
tant plus troublé et inquiet des suites de cette aventure,
que j'avais de bonnes raisons de croire que la comtesse
était dans une situation qui exigeait beaucoup de ménage-
ments. » La conclusion fort inattendue de ce récit fut
accueillie par un immense éclat de rire, dont le signal
fut donné par le comte d'Artois, et même par la
duchesse d'Angoulême. Mais chacun redevint bientôt
sérieux et craintif, lorsqu'on vit le roi froncer le
sourcil et lancer sur le cercle qui l'entourait un de ces
regards dont personne n'osait braver l'imposante do-
mination. Ses yeux cherchaient une victime, et, s'a-
dressant à madame la duchesse d'Angoulême : « Voulez-
vous bien, ma nièce, m'expliquer ce que vous trouvez
de si plaisant dans mon histoire ? J'ai parlé de la reine
votre mère, et je ne pensais pas que son souvenir dût
exciter vos rires. » Madame la duchesse d'Angoulême
éclata en sanglots. Le lendemain la famille royale se
retrouva dans le même salon ; le roi avait oublié la scène
de la veille, et avait repris le ton ordinaire de sa con-
versation.

Nous citerons encore ici une anecdote que nous te-
nons de source certaine, et qui semble venir confirmer

les prétentions rétrospectives du roi sur les galanteries de sa jeunesse.

On sait qu'au moment même de la restauration, la politique avait envahi même les coulisses du Théâtre-Français. Mademoiselle Mars était restée, comme on disait alors, *bonapartiste*. Mademoiselle Bourgoïn s'était fait *royaliste*. Après les Cent-Jours, mademoiselle Bourgoïn fut appelée dans le cabinet du roi, qui avait entendu parler de son dévouement et de sa beauté. Le roi l'accueillit avec la plus gracieuse bienveillance, la fit asseoir tout auprès de lui, et après quelques-unes de ces innocentes familiarités qu'il aimait à se permettre : « Je n'ai jamais tant regretté qu'aujourd'hui, dit-il, d'avoir soixante ans. » Cette audience, à laquelle assistait, le dos tourné, le premier gentilhomme de service, dura presque une demi-heure, et en congédiant mademoiselle Bourgoïn, le roi lui dit en riant : *Il n'est si bonne compagnie qui ne se quitte enfin, disait Dagobert à ses chiens.*

Le lendemain, le roi envoya à mademoiselle Bourgoïn, avec une élégante voiture à laquelle étaient attelés deux beaux chevaux gris pommelé, un immense et magnifique nécessaire en vermeil, contenant une somme de trente mille francs. Louis XVIII s'était montré, envers les gracieux attraits de mademoiselle Bourgoïn, plus galant et plus généreux qu'entreprenant.

Après la mort de son père, de Charles X, M. le comte de Marnes prit le titre de roi ; mais ce n'était qu'une royauté nominale, la royauté de l'exil. « Le roi, dit-il, s'appelle aujourd'hui Louis XIX : le jour où la restauration se ferait, il s'appellerait Henri V. »

M. le comte de Marnes notifia aux souverains d'Europe la mort du roi Charles X et la résolution qu'il avait prise. Ces lettres furent reçues avec déférence, et les cours prirent le deuil : l'Autriche pour vingt jours, la Russie pour vingt-quatre jours, la Prusse pour trois semaines, l'Espagne (Isabelle) pour le même espace de temps, ainsi que la Saxe et la Bavière ; le Wurtemberg pour quinze jours, le Danemark pour quatre semaines, Modène pour six semaines, Naples pour six semaines, l'Angleterre pour dix jours, et don Carlos, qui occupait les provinces basques, pour trois mois.

A Vienne, il y eut un service funèbre, auquel assistèrent l'empereur, l'impératrice et la famille impériale. Les Français qui résidaient à l'étranger témoignèrent aussi de leur douleur. Il y eut des services à Fribourg, à Nice, à Naples, à Rome, à Varsovie.

En France, les royalistes prirent le deuil pour six mois, comme si Charles X était mort aux Tuileries ; mais ils ne purent faire célébrer des messes en noir : l'autorité les interdit.

Ce fut madame la comtesse de Marnes qui, dans une lettre pleine de tendresse et de douleur, informa Madame, duchesse de Berry, de la mort de Charles X. Madame la comtesse de Marnes annonçait les résolutions prises pour le présent et pour l'avenir. Madame accourut aussitôt, et de ce moment date l'entier rapprochement de la famille royale.

M. le comte de Marnes mourut le 3 juin 1844 ; il succomba à une phlegmasie intestinale. Son cercueil fut placé à la droite de celui de son père, dans le caveau du

couvent des saints franciscains. Une plaque fixée sur le cercueil porte l'inscription suivante :

ICI EST DÉPOSÉ

TRES-HAUT ET TRES-EXCELLENT PRINCE,

LOUIS,

FILS AINÉ DU ROI DE FRANCE CHARLES X,

NÉ A VERSAILLES LE 6 AOUT 1775,

MORT A GORITZ LE 3 JUIN 1844.

Tribulationem inveni,

Et nomen Domini invocavi.

M. le comte de Marnes est mort, comme Louis XVIII, deux mois avant d'avoir accompli sa soixante-neuvième année.

Deux jours après les funérailles, le 10 juin, madame la comtesse de Marnes, agenouillée sur la tombe de son époux, célébrait, solitaire et avec des pleurs, le quarante-cinquième anniversaire de son mariage. Elle versait des larmes sur le quatorzième cercueil des membres de sa famille : — le roi Louis XVI, — la reine Marie-Antoinette, — madame Elisabeth, — Mesdames de France, filles de Louis XV, mortes en émigration, — le duc d'Enghien, — Louis XVIII, — la reine, sa femme, — madame la comtesse d'Artois, — Charles X, — le duc de Berry, — le prince de Condé, — le duc de Bourbon, — le comte de Marnes, son mari.

Après la mort du comte de Marnes, madame la comtesse de Marnes quitta Goritz et fit l'acquisition du domaine de Frohsdorff.

Le 19 octobre 1854, à onze heures dix-sept minutes,

la fille de Louis XVI et de Marie-Antoinette expira : la terre avait perdu un de ses anges de charité, le ciel avait conquis une sainte de plus. « Elle reçut les secours que la religion prépare à ceux qui vont quitter la terre ¹, et du lit de ses dernières douleurs, elle pria pour ceux qu'elle laissait après elle. Une petite chambre étroite et longue, qui n'avait pour ornements que les portraits de *ceux qui ne sont plus* ; un lit plus simple que celui de ses femmes, quelques meubles sans ornement, et, devant cette chambre, un cabinet plus grand, plus clair, mais aussi modestement meublé, dont quelques tableaux relatifs à la campagne d'Espagne décoraient seuls les murs, formaient à Frohsdorff tout l'appartement qu'elle s'était réservé. Au pied de ce lit, où se livrait ce dernier assaut qu'on appelle l'agonie, dans cette chambre resserrée, en face de ces pieuses et chères images qui avaient été les compagnes de sa vie, M. le comte et madame la comtesse de Chambord étaient agenouillés ; un prêtre, digne d'assister cette sainte, récitait les prières du départ ; des femmes éplorées, des serviteurs au désespoir, pleuraient dans le cabinet. Depuis sept heures déjà la vie impuissante s'anéantissait par degrés devant la mort ; un silence d'attente et d'effroi suspendit tout d'un coup les sanglots, les pleurs, les prières même. Le prêtre leva la main vers un crucifix placé au-dessus du lit funèbre, et, le rabaisant aussitôt, il fit le signe de la croix. La fille des rois, des saints et des martyrs était retournée auprès de madame Elisabeth, auprès de Marie-Antoinette et de Louis XVI. »

¹ Nous empruntons ces détails à une notice du marquis de Pastoret sur madame Marie-Thérèse.

La comtesse de Marnes avait demandé à être enterrée à Goritz, près de son beau-père et de son mari : ses vœux furent exécutés, puis le Saint-Denis de l'exil se referma sur cette troisième tombe. Née le 19 décembre 1778 et décédée le 19 octobre 1851, madame la comtesse de Marnes parvint jusqu'à l'âge de soixante-douze ans et dix mois.

À dater de la mort de Charles X, elle fut toujours traitée à Vienne avec le rang et les honneurs de reine.

Je viens de raconter, non sans émotion, mais sans arrière-pensée politique, de bonne foi, les événements des dernières luttes et des derniers jours de la restauration. J'ai fait assister aussi le lecteur à toutes les tristesses et à tous les deuils de la famille royale en exil. Ma pitié respecte et honore toutes les infortunes.

Quel contraste entre ces deux grandes infortunes historiques, celle de Napoléon et celle de Charles X !

Napoléon vivait du moins, à Sainte-Hélène, au milieu des souvenirs de ses grandeurs passées et de sa gloire durable. Charles X à Lullworth, à Holyrood et à Goritz, n'eut pour hôtes que les souvenirs des anxiétés de son règne et des fatalités héréditaires qui poursuivirent toute sa famille. Napoléon subit avec une légitime indignation le supplice de la grandeur et de l'orgueil humains trahis et outragés. Charles X se résigna en chrétien, et supporta en martyr les adversités les plus persévérantes et les plus cruelles.

Le spectacle de l'empire et de la restauration offre encore un ensemble et des mouvements plus contraires.

Napoléon ajouta beaucoup à la gloire de la France,

en prétendant reculer ses limites ; il mit sagement en pratique cette conquête morale de la révolution de 89, ce principe humain de l'égalité.

La restauration vint au contraire réveiller et satisfaire notre vieille passion pour la liberté, mais en s'efforçant, par respect pour le principe de l'hérédité, de ressusciter les privilèges de la naissance. Charles X se proposa avant tout la sainte et politique mission de faire revivre dans nos mœurs les doctrines morales et religieuses, qu'avaient éteintes dans bien des âmes les écrits et les prédications révolutionnaires. Il voulut nous convertir et nous ramener au passé, espérant supprimer ainsi toutes les idées et effacer jusqu'aux dernières traces de la révolution de 89.

Ainsi dans nos révolutions, sous des changements de personnes, éclatent toujours des changements de principes et d'idées. On dirait qu'à certains intervalles plus ou moins éloignés, la France, détruisant souvent en quelques jours de fond en comble les institutions, les principes, les croyances qu'elle honorait la veille, est chargée de conduire le monde bien ou mal, de le faire marcher en avant ou en arrière.

Faut-il s'étonner que la France, qui aime par-dessus tout les splendeurs de la victoire, du triomphe, du génie, entoure d'admiration le nom de Napoléon, et n'ait que de l'indifférence et de l'oubli pour celui de Charles X ? Cependant la religion sait aussi comprendre et inspirer de grandes choses. La prise d'Alger restera une page mémorable dans l'histoire de la restauration. Louis XVIII et Charles X, dans leur zèle religieux, ne laissèrent ni hu-

er ni outrager la France : l'expédition de Morée et la rre d'Espagne mirent au contraire en relief le crédit autorité de la politique française en Europe.

e Code civil, la gloire impérissable de nos armes out et si longtemps victorieuses, la société et la reli- i sauvées, de grands travaux et plus d'un monument : à ce que nous dûmes à l'empire.

ous devons à la restauration une colonie africaine s'aguerrissent nos jeunes soldats, les premiers pro- du crédit public en France, et le noble goût d'une e liberté.

près avoir montré justice et reconnaissance envers x qui ne sont plus, constatons ici, en avançant l'a- ir, que Napoléon III, par la consécration du suffrage versel, par son respect pour le principe démocratique, sa politique au grand jour, mérite déjà une haute e parmi les novateurs couronnés.

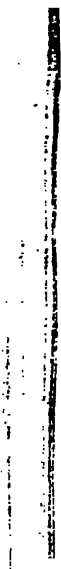


TABLE .

CHAPITRE PREMIER.

MONSIEUR DECAZES.

Les trois époques de la restauration. — Première époque, M. Decazes. — M. Decazes, président de cour d'assises. — Le cachot de Marie-Antoinette. — M. Decazes chez M. de Talleyrand. — M. Decazes, préfet de police. — Il fait fermer la Chambre. — MM. Romiguière et Barrère. — Seconde entrée de Louis XVIII à Paris. — Fouché, ministre. — Relations secrètes entre Fouché et Monsieur. — Deux lettres de Fouché. — Première entrevue entre M. Decazes et Louis XVIII. — Lettre du comte d'Artois à Louis XVIII. — Réponse du roi à son frère. — Le maréchal Ney. — Labédoyère, de la Valette. — Les frères Faucher. — Lettres de Louis XVIII au duc d'Angoulême et du duc d'Angoulême à Louis XVIII. — Le duc de Berry. — La duchesse d'Angoulême. — Lettre de la duchesse d'Angoulême au comte d'Artois. 1

CHAPITRE II.

DES PARTIS SOUS LA RESTAURATION.

LE PARTI BONAPARTISTE, LE PARTI LIBÉRAL, LE PARTI RÉPUBLICAIN ET LE PARTI CONSTITUTIONNEL.

Forces relatives des partis. — Formation du parti libéral. — Le parti constitutionnel. — Le champ d'asile. — Réveil de la démocratie. — Le carbonarisme. — Un dîner chez la Fayette. — Le général Berton. — Première représentation de *Germanicus*. — Enterrements de mademoiselle Raucourt, de Molé, de Talma. — Translation des restes mortels de Louis XVI et de Marie-Antoinette. — Assassinat du duc de Berry. — Affaire des pétards. — Les généraux de l'empire. — Conspiration des frères Lallemand, de Paul Didier, des patriotes, des sous-officiers. — Conspirations du capitaine Oudin, du colonel Saunet; de Bèfort, de Colmar, de Marseille, des quatre sergents de la Rochelle, de Saumur, de Nantes, deuxième et troisième conspirations de Saumur. — De la Bidassoa. — Armand Carrel. 122

CHAPITRE III.

MONSIEUR DE VILLÈLE.

Jennessé de M. de Villèle. — Les réfractaires de Villefr.
M. Romiguière. — M. Espinasse. — M. de Villèle nommé
Toulouse et élu député. — M. Corbière. — MM. de Villè-
bière, ministres. — Nomination d'agents de change. —
pour cent. — Le milliard d'indemnité. — Le suffrage univer-
annonces payées indiquées par M. de Villèle. — Licenciem
garde nationale.

CHAPITRE IV.

MONSIEUR DE MARTIGNAC.

M. de Martignac, secrétaire de l'abbé Sièyès. — M. de Martig
devilliste. — Ses débuts au barreau de Bordeaux. — M. de M
député de Marmande, commissaire civil à l'armée d'Espa-
nistr de l'intérieur. — *Le Messager des Chambres*. — V.
Charles X à Strasbourg. — Lettre de M. Dupin à M. de M
— M. Debelleyne, préfet de police.

CHAPITRE V.

MONSIEUR DE POLIGNAC.

M. de Polignac, ambassadeur à Londres. — Formation du
Polignac. — Numéro prophétique du *Figaro*. — Fête dont
duc d'Orléans au roi de Naples. — Prise d'Alger. — M. de
briand entre dans l'opposition. — Dissolution de la Cha-
députés. — Les ordonnances. — Charles X. — Conclusion.

CHAPITRE VI.

MONSIEUR THIERS. — LE NATIONAL.

Études classiques de M. Thiers. — M. Mignet, lauréat de l'.
des inscriptions et belles-lettres, en 1821. — M. Thiers, l
l'Académie d'Aix. — M. Thiers, avocat. — Arrivée de MM.
Mignet à Paris. — M. Thiers, critique en peinture. — Noti-
vie de mistriss Bellamy, actrice de Covent-Garden, par M
— M. Thiers, cavalier. — Voyages de M. Thiers. — Duel de X
— M. Thiers au *Constitutionnel*. — Cours de M. Mignet à l'
— Fondation du *National*. — Protestation contre les ord-
— Conclusion.

CHAPITRE VII.

LA RÉVOLUTION DE JUILLET.

LES ORDONNANCES. — LES TROIS JOURNÉES. — SAINT-CLOUD.

RAMBOUILLET. — MAINTENON. — CHERBOURG.

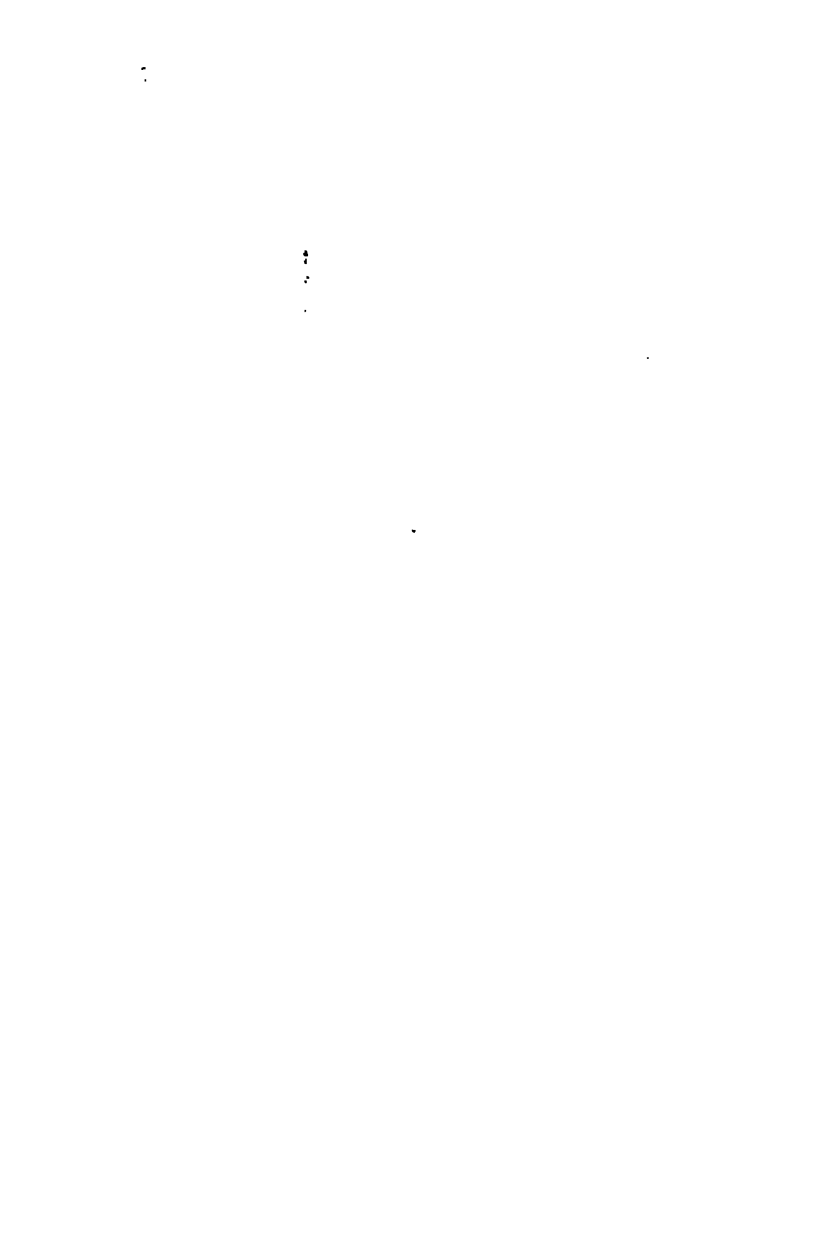
Les ordonnances. — Les trois journées à Saint-Cloud. — Le roi chasse à Rambouillet. — Déjeuner de la cour chez la marquise de Cossé. — L'état de siège à Paris. — Les dépêches du duc de Raguse, les dépêches de M. de Polignac. — Le jeu du roi. — Revue des élèves de l'école de Saint-Cyr. — Le commandement est retiré au duc de Raguse. — Retrait des ordonnances, ministère Mortemart. — Dîner à la table d'honneur. — Arrivée du duc de Chartres à Montrouge. — Conflit entre le duc de Raguse et le Dauphin. — Le Dauphin veut désarmer le duc de Raguse et le met aux arrêts. — Réconciliation du duc de Raguse et du Dauphin. — Départ de Saint-Cloud de la famille royale. — Rambouillet. — Abdication de Charles X. — Arrivée de la duchesse d'Angoulême à Rambouillet. — Madame la Dauphine à Dijon. — Maintenon. — Voyage du roi. — Envoi de six cent mille francs à Charles X. 318

CHAPITRE VIII.

CHARLES X ET LA FAMILLE ROYALE EN EXIL.

Lullworth. — Holyrood. — Goritz. — Mort de Charles X, de M. le Dauphin et de madame la Dauphine. — Nouveaux détails sur les derniers moments de Louis XVIII. — Les galanteries de Louis XVIII. — Conclusion 374

FIN DE LA TABLE DU DEUXIÈME VOLUME.







This book should be returned to the Library on or before the last date stamped below.

A fine of ~~five cents a day~~ is incurred by retaining it beyond the specified time.

Please return promptly.

DEC 15 '55 H

MAY 6 '59 H

CHARGE



